

Народы Москвы
Географ юрту
привез **с. 12**



Польза и дело
Прокатиться
с ветерком **с. 8**



Афиша
Спешите увидеть
премьеры недели **с. 23**

МОСКВА
ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

11 апреля 2019 года
№ 39 (825)

Все кошки любимые

Народный
артист
России
Юрий
Куклачев
отмечает
юбилей
с. 20



Последняя новость

Завтра, в День космонавтики, по Останкинской телебашне проведут бесплатные экскурсии. Посетители также смогут подняться на смотровую площадку, которая находится на высоте 337 метров.

vm.ru

Линия обсуждения

Проект Коммунарской ветки метро согласуют с горожанами

■ В восьми районах столицы заработали экспозиции, рассказывающие о будущей Коммунарской линии метро.

В управах Академического, Гагаринского, Ломоносовского, Обручевского, Нагорного, Донского районов, а также в Котловке и в районе Проспект Вернадского открылись залы, где москвичи могут узнать о том, как пройдет линия городской подземки до Новой Москвы. А 16 апреля горожане смогут высказать свои мнения в рамках публичных слуша-

Станции Сокольнической и Калужско-Рижской линий стали более востребованными

ний, которые устроят специалисты. Сама Коммунарская линия сейчас находится на этапе проектирования. Проект планировки территории участка от станции «Улица Новаторов» до «Севастопольского проспекта» разрабатывают специалисты «Института Генплана Москвы». Ветку городской подземки хотят пустить вдоль Ленинского проспекта, улиц Дмитрия Ульянова, Большой

Самая глубокая на юге Москвы



Цифра

7.3

Черемушкинское и до МЦК, где пересадочной станет «Крымская». — Перед строительством новых станций Коммунарской линии специалисты провели на объектах разведочное бурение и изучили геологию местности, — рассказывает научный руководитель Научно-исследовательского центра Тоннельной ассоциации России Валерий Меркин.

В свою очередь начальник мастерской развития пассажирского транспорта ГАУ «Институт Генплана Москвы» Ольга Панкиной по сообщала, что первый километра составит протяженность первого участка Коммунарской линии метрополитена.

участок Коммунарской линии будет глубокого заложения — на 30 метрах под землей. — Только сооружение новых линий метро улучшит условия транспортного обслуживания на юго-западе и юге города, — сказала она. — С ними существующей сети метро будет проще справиться с возрастающими нагрузками, а жителям районов Академический,



Станции метро и МЦК готовят к весенне-летнему сезону: промывают фасады вестибюлей и пассажирскую зону, очищают фрески и путевые стены. Работы будут проходить преимущественно в ночное время. Завершить их планируется до майских праздников.

Знаете ли вы, что...

в районах с плотной общественной застройкой тоннели строятся на такой глубине, при которой влияние метро на поверхность практически не ощущается. Постоянно ведется мониторинг состояния домов.

Гагаринский, Ломоносовский будет комфортнее заходить в вагоны на станциях «Университет» Сокольнической и «Академическая» Калужско-Рижской линий, поскольку в поездах станет просторнее.

Василиса Чернявская
v.chernyavskaya@vm.ru



Учредители
ГПГ г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»
129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

Главный редактор А. И. Куприянов **Генеральный директор** Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Наталья Покровская **Редакционный совет** Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Алексей Зеряков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Зименко (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алексей Шаравский (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Вардан Отанджян (редактор отдела специальных корреспондентов и обозревателей), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (руководитель службы информации)
Выпускающий редактор номера Наталья Гришина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. (2)
Срок сдачи номера в печать 11.04.2019, 12:30. Дата выхода в свет 11.04.2019. № 39 (825)

Средняя аудитория одного номера — 729,9 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2018)

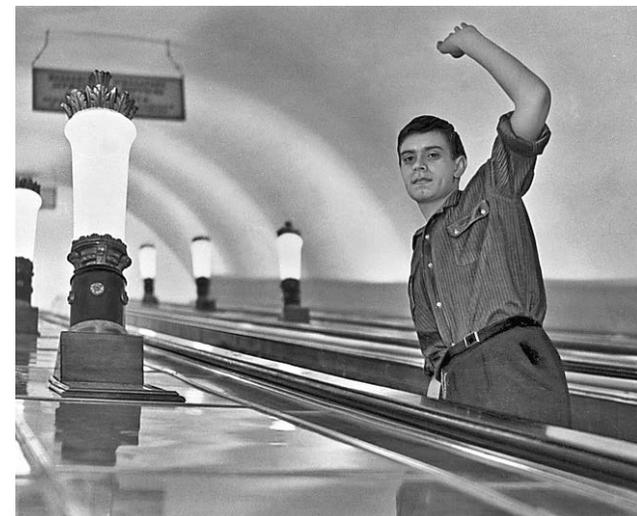
Дата

Фильм на две пятерки

■ Сегодня исполняется 55 лет со дня выхода на экраны фильма Георгия Данелии «Я шагаю по Москве». Некоторые сцены картины снимались в столичном метро. Фильм начинается с кадров о жизни утренней столицы. Люди заходят в подземку. Некоторые спешат и пытаются протиснуться в уже закрывающиеся двери поезда. Но дежурная по станции не допускает нарушения порядка. Эти кадры сняты на станции «Студенческая». Финальная сцена проис-

ходит на станции «Университет» незадолго до ее закрытия. Здесь главные герои фильма прощаются, разъезжаясь в разные стороны. Парень из Сибири Володя уезжает на одном поезде метро, продавщица пластинкок Алена, в которую он влюблен, — на другом. А метростровец Коля уходит на ночную смену и поет знаменитое «А я иду, шагаю по Москве...» И это символично. Ведь метро — один из главных символов столицы.

Никита Миронов
vecher@vm.ru



Кадр из фильма «Я шагаю по Москве», который снимался на станции метро «Университет». В роли метростровца Коли — Никита Михалков

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это российский силач Владимир Муравьев.

■ Неоднократный чемпион мира в жиме лежа и в становой тяге, чемпион России по народному и русскому жиму Владимир Муравьев (на фото) рассказал «Вечерке» о зарождающейся метродинастии, допинге в спорте и отношении к Арнольду Шварценеггеру.

У вас трое сыновей. Вместе с ними вы приняли участие в конкурсе «Вечерки» «Отцы и дети».

А к спорту ребят приобщаете? Мы после завтрака всей семьей бежим на стадион заниматься. У нас так принято. Работаем по программе «Готов к труду и обороне». Если детям не захочется тягать штангу — пожалуйста. Но какой-то вид спорта, чтобы быть физически крепкими, они выбрать обязаны. Ваша супруга работает в метро, в «35 отряде» для детей сотрудников занимается ваш средний сын. Вы бы хотели, что-

бы он в будущем устроился на работу в метро? Метро — динамично развивающийся вид транспорта. Говорят, скоро протяженность его линий увеличится в три раза. Значит, будут нужны кадры. Метро дает социальные гарантии, достойные условия труда и заработную плату. Это очень перспективно. Наш старший сын вскоре станет сотрудником метрополитена. Кстати, я тоже там работал пять лет, когда был студентом Московского государственного университета путей сообщения (ныне Российский университет транспорта. — «МВ»). Так что у нас складывается своя метродинастия. И меня это радует. Для вас как пассажира в чем главные плюсы московского метро как вида транспорта?

Личные рекорды

За свою славную карьеру Владимир Муравьев не раз поднимал огромные веса. К примеру, в разовом жиме при весе нашего героя в 83 килограмма он поднимал 185 килограммов. В народном жиме лучшим результатом Владимира стали 37 повторений со штангой в 82,5 килограмма. В 2009 году он стал чемпионом мира без экипировки, а в 2014-м — чемпионом мира по пауэрлифтингу и тяге. Владимир — автор собственных программ тренировок.

Мощная сила

В первую очередь мобильность. Ты точно знаешь, что приедешь без задержек к нужному времени. На метро можно добраться практически до любой точки на карте

На метро легко добраться практически до любой точки города

города быстро и с комфортом. Вам легко давалась спортивная карьера? Ничего легко не дается. Конечно, были травмы. Основная у меня случилась, когда я еще занимался тяжелой атлетикой, это был конец 80-х годов. Но все можно преодолеть, да и присутствовать на соревнованиях в качестве зрителя я не хотел.

Мой папа собирал подборки из газет об успехах легендарного Арнольда Шварценеггера. Были ли у вас кумиры? В 1989 году вышла книга Джо Уайдера (основатель Международной федерации бодибилдеров. — «МВ») про культуризм. В ней были плакаты со Шварценеггером и реально полезные программы тренировок. Недавно жена нашла их и спросила: «Может, выкинуть?» Я ей сказал не делать этого ни в коем случае. Шварценеггер — один из самых авторитетных людей в силовых видах спорта. И он добился успеха во всем и сделал для культуризма многое в плане его продвижения. Как вы относитесь к тому, что в силовых видах спорта достаточно часто применяют допинг? Люди изначально попадают в неравные условия. Кто-то работает вовсю, а кто-то процентов на 80, а оставшиеся 20 добывает за счет препаратов. Это нечестно. И если допинг разрешить, начнется «гонка вооружений».

Беседу вел Никита Камзин n.kamzin@vm.ru

Музыка в Метро

Оркестр подземки

■ Завтра для пассажиров метрополитена сыграет настоящий оркестр. Название у него незамысловатое — «Оркестр 442». А вот музыка — напротив. В их репертуаре есть и песни сочинения участников оркестра, и аранжировки известных поп-хитов, электронных композиций

и рок-баллад. Музыканты не боятся смешивать жанры, так что навесить ярлык на их композиции рука не поднимается. Выступить «Оркестр 442» будет завтра, в переходе со станции «Ленинский проспект» на МЦК Площадь Гагарина, с 20 до 22 часов.

Дмитрий Птичкин vecher@vm.ru



Участники камерного коллектива молодых исполнителей «Оркестр 442»

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей новой рубрике.



Шесть утра. В метро — практически тихий час. В это время рюкзак или куртка становятся мягче подушки, а сиденье в вагоне — уютнее теплой постели. Осторожно, глаза закрываются. Следующая станция — «Каширская»...

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru

Сегодня «Вечерка» расскажет о посещении Сергеем Собяниным центра дизайна, о том, где пройдут субботники, как записать домашнее животное к ветеринару и о многом другом.

8:30

В Москве стартовал сезон дорожно-ремонтных работ. Они пройдут в основном ночью, чтобы не было пробок.

9:23

Начались работы по организации безопасного разворота с улицы Островитянова на проспект Вернадского.

Перспективы

Творческий подход



Антон Герасим

10 апреля 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) со студентами и преподавателями архитектурной школы МАРШ в центре дизайна Artplay

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил центр дизайна Artplay. Здесь расположены мастерские и студии, где занимаются будущие дизайнеры и архитекторы. Так, в одном из помещений трудятся студенты Московской архитектурной школы — МАРШ. После обучения они часто устраиваются на работу в архитектурные бюро столицы. Сейчас они готовят проекты, которые помогают решить задачи больших городов. К приме-

ру, развивают тему создания Московских центральных диаметров.

Проекты студентов могут реализовываться в будущем

— С появлением диаметров многие территории в городе получат совершенно другой статус, — подчеркнул директор школы Никита Токарев.

Сергей Собянин отметил, что творческий подход играет большую роль во многих отраслях, от теле- и радиовещания до строительства.

— В городе сформировались креативные кластеры, на территории которых работают 153 тысячи разных фирм, — сказал мэр.

Столица поддерживает творческих людей, а пото-

Справка

В архитектурной школе МАРШ учатся студенты со всей России. Чтобы поступить, экзамены сдавать не нужно. Преподаватели, среди которых известные архитекторы, прежде всего смотрят на творческий потенциал ребят.

му, помимо Artplay, в Москве есть и другие подобные площадки. В будущем на их базе появятся технопарки, а предприятиям город предоставит льготы и субсидии.

Наталья Тростьянская
vecher@vm.ru

Экология

Разделяй металл, картон и пластик

■ С 15 по 28 апреля в десяти округах столицы пройдет экологическая акция «Разделяй и используй».

Жители столицы смогут сдать на переработку бумаги, картон, пластик, металл, стекло и оргтехнику. Планируется, что мобильные пункты приема мусора будут работать по 1 часу возле 50 школ, 10 вузов и 10 общественных пространств города. Организатором акции выступает столичный Департамент природопользования и охраны окружающей среды.

— Пройдет и конкурс среди общеобразовательных учреждений: три школы, учащиеся которых принесут в пункты переработки боль-

Кстати,

акция «Разделяй и используй» проводится в столице с 2014 года. В прошлом году ее участники собрали более 37 тонн мусора. Подробнее об акции можно по телефону (499) 500-93-96.

ше всего отходов, получат сертификаты на озеленение кабинетов, — сообщается на сайте мэра Москвы.

Алина Тукан
a.tukan@vm.ru

📖 Подробнее читайте в ближайших номерах

Проверка на грамотность

Центры госуслуг «Мои документы» второй год подряд принимают участие в образовательной акции «Тотальный диктант». 13 апреля площадками, на которых жители столицы смогут про-

верить, хорошо ли они знают русский язык, станут в числе прочих Дворец госуслуг на ВДНХ и флагманские офисы ЦАО и ЮЗАО. Нужна регистрация на сайте totaldict.ru/msk/

Погода вечером

+9°C

Ветер	3–8 м/с
Давление	749 мм
Влажность воздуха	53%



Завтра утром +2°C, облачно

Тем временем в Дербенте

11 градусов выше нуля. Сегодня самый южный город России накрыл небольшой дождь. Но уже к ночи осадки прекратятся, тучи рассеются, и к завтрашнему утру потеплеет до +15.

Надо же

Образ березы тесно связан с нашей культурой, распространен он и у других народов: скандинавских, финно-угорских, тюркских, кельтских. Что не удивительно: береза — дерево крайне неприхотливое и растет практически в любой почве. Некоторые ее виды растут даже за полярным кругом.



Народный календарь

Береза дает сок

■ 11 апреля на Руси чествовали любимое дерево — березу. Называли этот день Берещеньем. Крестьяне шли в лес и слушали деревья, чтобы понять, началось ли

движение сока. Березовый сок запасала каждая семья. Из него варили сбитни, пили свежим, использовали в качестве лекарственного средства — считалось, что он чистит кровь.

В народе существовало поверье, что если в этот день заболевшего ребенка хлестнуть березовым прутиком — хворь уйдет. А если воткнуть березовые ветки в крышу — это защитит дом от молнии.

Именины

сегодня отмечают Иван, Исаакий, Кирилл, Корнилий, Марк, Михаил, Филипп.

9:50

Первые 35 семей Дмитровского района получили квартиры по программе реновации.

10:05

Найденную в усадьбе Люблино скульптуру XVIII века отправили на реставрацию.

10:36

Третьяковская галерея приступила к реставрации поврежденной картины И. Репина.

Цитата дня



Алексей Хрипун, руководитель Департамента здравоохранения города Москвы: «На почетный статус «Московский врач» теперь могут претендовать врачи-офтальмологи». vm.ru

Благоустройство

Вместе наведем чистоту

Горожан зовут на юбилейные субботники — в этом году акции исполнится 100 лет. Первый субботник в столице прошел 12 апреля 1919 года — тогда его участниками стали всего 15 рабочих депо «Москва-Сортировочная». Сегодня таких сознательных и активных москвичей — несколько миллионов. По данным столичной мэрии, только в прошлом году горожане привели в порядок 8156 гектаров во дворах и парках Москвы. Каждый раз организаторы придумывают новые фишки, чтобы превратить мероприятие в праздник. В ход идут квесты, детские интерактивы, выступления танцевальных и хоровых коллективов, флешмобы и конкурсы на лучшее «зеленое» селфи. Известна одна из примет хорошего субботника: наиболее активно проходит уборка, если рядом открыта полевая кухня с кашей и чаем. В этом году к ежегодной акции присоединилось 30 крупных зон отдыха. Субботники пройдут под девизом «Чи100 в парке» 13 и 20 апреля, начало в 10:00.

Здравоохранение

Комфорт и врачам, и пациентам

В ближайшее время в столице обновят 135 городских поликлиник: проведут капитальный ремонт и установят новое оборудование. Изменят и планировку зданий — появится больше открытых пространств с удобной мебелью. А для врачей обустроят кабинеты с эргономичными рабочими местами. — Программа капитального ремонта по своему масштабу беспрецедентна и превосходит все, что ранее делалось для развития инфраструктуры городских поликлиник. Треть поликлинического фонда будет капитально отремонтирована в ближайшие годы. При реализации такого проекта очень важно учитывать интересы горожан и чувствовать их поддержку. Графики проведения ремонта и удобный порядок оказания медицинской помощи на это время будут обязательно обсуждаться с москвичами. Ремонт зданий будет проводиться в соответствии с новым стандартом московских поликлиник, чтобы пациентам было удобно в них находиться, а врачам — комфортно работать, — сообщил глава Департамента здравоохранения Алексей Хрипун. Кроме того, для докторов оборудуют комфортные комнаты отдыха, где они смогут сделать перерыв, пообщаться с коллегами в непринужденной обстановке.



1

В этом году субботники пройдут в 30 крупных зонах отдыха

Когда верстался
№10

8 апреля 2017 года. Юные москвички Настя и Маша на субботнике в Фестивальном парке (1) Теперь записать свою шиншиллу и других домашних питомцев к ветеринару можно через интернет (2)

Образование

Полярники, к доске!

В инновационном центре «Сколково» ученики инженерных классов московских школ разрабатывают прототип полярного зонда для сбора климатических данных. Участники Большой арктической экспедиции доставят его на базу научного отряда «Барнео». — В этом году в Арктику отправится тестовый вариант зонда, созданного ребятами инженерных классов. Мы проверим, как работают аккумуляторы, передается ли сигнал и устойчив ли корпус. Затем зонд привезут в Москву для доработки, — говорит учитель информатики, руководитель «Барнео» Игнат Игнатов.

Наследие

Дом поэта стал памятником

Доходный дом купца Моисея Кочубея, где с 1913 по 1915 год жил поэт Владимир Маяковский, признали объектом культурного наследия регионального значения. Поэт арендовал четырехкомнатную квартиру на первом этаже. Сейчас в доме открыт музей «Квартира на Большой Пресне», который входит в состав Государственного музея Владимира Маяковского. — Дом имеет не только мемориальную, но и архитектурную ценность. Здание является образцом доходных домов начала прошлого века, — рассказал глава Департамента культурного наследия города Алексей Емельянов.

Зверье мое

Шиншилла и игуана ждут ветеринара

На портале mos.ru заработал обновленный сервис. Теперь горожане могут записаться к ветеринару с хамелеонами, шиншиллами, попугаями и другими редкими животными. — Раньше хозяевам птиц, рептилий или, например, грызунов приходилось ожидать со своими питомцами приема в живой очереди. Теперь горожане могут записать домашних любимцев на прием к врачу в любую из 27 государственных ветеринарных клиник столицы. Там работают ветврачи общей практики, — рассказал председатель Комитета ветеринарии города Москвы Алексей Сауткин.



2

Подготовила **Анастасия Маслова**
vecher@vm.ru

Элегантное дефиле

Корреспондент «Вечерки» осваивает профессию

■ **Никогда не поздно выйти на подиум в наряде известного кутюрье, решила корреспондент «Вечерки» и отправилась на кастинг для женщин — участниц программы «Московское долголетие».**

В коридоре центра социального обеспечения «Мещанский» яблоку упасть негде. Более 90 женщин элегантного возраста, об-

лаченных в черные легинсы, футболки и туники, с нетерпением ждут своего выхода. Кастинг может резко изменить жизнь каждой. А почему нет? Представила: иду я, такая красавица, в свете софитов и бросаю томный взгляд роковой женщины в объективы камер.

— У вас какой номер? — требовательный голос возвращает меня в реальность.

— Одежды 46, обуви 36... — Вы регистрировались? Ой! Мое спокойствие улетучилось, встаю в очередь. — Начинается, по местам, — пронеслось по залу. Волнение захлестывает. Главное — спину прямо держать, плечи расправить, живот втянуть, ноги ставить скрестно, идти плавно и не забыть застыть в эффектной позе перед жюри.

— Еще не готовы? — организатор всегда начеку. — Ну хоть губы нарисуйте... Девушка подталкивает меня к подиуму. Пути назад нет. О спине, плечах, животе не думаю, иду, нервно улыбаюсь.

Кастинг не прошла, но... — Драйв у тебя есть, — говорит руководитель школы «Королевская осанка» Елена Федукевич. — Поучись у нас, потом еще раз попробуешь. Не сомневайтесь, приду сюда еще раз. Обязательно! Уверена, стать моделью никогда не поздно.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

3 апреля
2019 года.
Участницы кастинга Наталия Мыцыкова (1) и корреспондент «Вечерки» Альфия Камилова (2)



Надо же

Дафни Селф 90 лет, она самая старая действующая топ-модель в мире. Дафни начала карьеру 70 лет тому назад, но она продолжает работать полноценные 8 часов день, а лучшие ее фотографии получают с первого дубля!

Кастинг может изменить жизнь каждой



Наталия Федукевичева

Радиомарафон

Внедорожник в подарок за любовь к радио



Наташа Королева спела на марафоне «Авторадио» вместе с сыном Архипом

■ **Накануне дня рождения «Авторадио» в эфире радиостанции прошел праздничный марафон с участием звездных артистов.**

Артисты исполняли хиты, поздравляли «Авторадио» и помогли ведущим шоу «Мурзилки Live» раздавать призы. Дело в том, что праздник совпал с первым финалом игры «Много автомобилей». Сезон премьер, которая будет идти на радиостанции весь год. На кону — пять миллионов рублей и пять автомобилей. «Авторадио» уже раздало слушателям миллион рублей и выставило на кон солнечно-желтый кроссовер. Семь часов звезды и ведущие делали все, чтобы приблизить главный момент и найти счастливого, которому достанется новое авто. В эфире пели Юлианна Караулова, Валерий Сюткин,

Денис Клявер, Диана Арбенина, Андрей Макаревич, Burito, «Пицца», Олег Газманов, Слава, Александр Буйнов, Денис Майданов, Лев Лещенко, Наташа Королева, «Город 312», Алена Апина. Были в студии и слушатели станции, пожелавшие увидеть все своими глазами. Например, редкое выступление Наташи Королевой с сыном Архипом. Вместе они спели песню «Я тебе, конечно, верю», которую раньше Королева пела с мужем. Поздним вечером, когда были спеты все песни, нашелся и победитель. Получить машину ко дню рождения «Авторадио» пощастливилось жителю Ростова-на-Дону Роману Несмеянову. Весь день он слушал эфир и, когда ему позвонили ведущие, смог назвать и прозвучавшую песню, и исполнителя.

Ольга Васильева
vecher@vm.ru

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ
ОРГАНИЗАТОР ООО «ПВЦ»
ТЕЛ: (499)559-99-26
E-MAIL: MP-EXPO@YANDEX.RU
ЭКСПОНИКА.РФ
ОРГН 5157746157872
111033, ТАМОЖЕННЫЙ ПР., Д.6, СТР.3, 210

ВРЕМЯ РАБОТЫ:
13-18 апреля
с 11.00 до 19.00
19 апреля
с 11.00 до 16.00



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР

Журнал
Московской
Патриархии



ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАКА

ВЕРБНАЯ НЕДЕЛЯ
13-19 АПРЕЛЯ 2019

КВЦ «СОКОЛЬНИКИ» ПАВИЛЬОНЫ №2, 11
ПРОЕЗД ДО СТ. МЕТРО СОКОЛЬНИКИ



Пресс-служба Роскосмоса/РИА Новости

Покорение Вселенной

Завтра — День космонавтики

■ 12 апреля 1961 года навсегда вошло в историю человечества как день, когда состоялся первый полет человека в космос. С этой даты прошло уже 58 лет. О том, как сегодня идет освоение бесконечных просторов Вселенной, «Вечерке» рассказал вице-президент Федерации космонавтики России Олег Мухин (на фото).

С точки зрения науки и инженерной мысли, конечно, Россия впереди планеты всей. Старый задел до сих пор актуален, наши наработки можно продолжать активно использовать. Важный момент — строительство необходимых составляющих структур в промышленности, четкое направление



предлагаемых разработок, выделение необходимых средств и при этом — чисто человеческое желание двигаться вперед.

Прорывы совершаются и сейчас. Американцы до сих пор летают на наших двигателях, в нашем корабле. Но конкуренция набирает обороты. Другие

31 мая 2018 года. Космонавт Антон Шкаплеров проводит тренировку по футболу на Международной космической станции

Надо же

Обратный отсчет при запуске ракет был придуман не учеными, а кинематографистами. Впервые его продемонстрировали в немецком фильме «Женщина на Луне» 1929 года, используя для нагнетания обстановки. А космонавты позже попросту переняли этот прием.

Цифра

438

дней подряд провел космонавт Валерий Поляков на станции «Мир». Это абсолютный рекорд.

страны, Китай и Европа особенно, наступают на хвост и заинтересованы в космической технике. На кону такие серьезные проекты, как полет на Луну и на Марс. Однако их реализация возможна только в случае международного сотрудничества. Но учитывая наш задел в пилотируемой космонавтике, роль России в этом будет основной.

Эйфория полета



Валерий Токарев
Летчик-космонавт Центра подготовки космонавтов имени Гагарина

Никогда не забуду первый полет. Все происходило быстро: вибрация, ускорение, перегрузки — и ты в космосе. После выключения двигателей — тишина. Тело обезвешено. В этот момент наступает эйфория.



Владимир Джанибеков
Летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза

Однажды во время сближения отказала автоматика. Станцию мы не видели, корабль вращался. Пришлось оперативно выяснять, все ли в порядке с ручным контуром. Это самая сложная ситуация на моей памяти.



Сергей Крикалев
Авиационный спортсмен и космонавт

Для меня самое сложное при посадке — вхождение в плотные слои атмосферы. Тело испытывает перегрузки торможения. После возвращения все космонавты испытывают характерную тяжесть.

Подготовила
Евгения Стогова
e.stogova@vm.ru

Домовенок вышел на орбиту

С собой на борт космонавтам разрешено брать один килограмм личных вещей. И нередко это оказываются весьма любопытные предметы, так или иначе напоминающие о Земле.

■ **Оберег.** Российский космонавт Виктор Афанасьев однажды взял с собой на борт игрушку-домовенка. Свой выбор он объяснил довольно просто: «Домовята будут охранять новый для нас космический дом».

■ **Браслет.** Канадский космонавт Роберт Тирск брал с собой в полет металлические кольца на руку, которые презентовали ему

родные. Суеверие это или нет, но Тирск попросту не смог оставить дома столь близкий сердцу подарок.

■ **Плюшевый тигренок.** Игрушку в форме плюшевого тигренка в космос увезла американка Кетрин Колман. По словам девушки, он путешествует с ней повсюду,



а потому отправиться в столь значимую поездку без него она просто не в состоянии.

■ **Меч Люка Скайуокера.** В честь 30-летия с момента выхода первого фильма «Звездные войны» американские астронавты взяли в космос световой меч Люка Скайуокера.

■ **Робот Киборо.** Японский астронавт Коити Ваката положил в рюкзак с личными вещами игрушечного робота по имени Киборо, который в полете выступал в роли психолога и часами общался с экипажем. Правда, кроме Вакаты, вряд ли кто-то понимал японский.

A101 Квартыры в Москве

с собственным озером

Жилой район «Испанские кварталы»

от **4,9** млн руб.

495 **241 92 81**

Реклама. Застройщик ООО «А101» и АО «А101 Девелопмент». Проектные декларации и подробная информация на сайте a101.ru. Предложение ограничено.

**Звуковой сигнал**

Без него, конечно, можно и обойтись. Всегда можно крикнуть, пошуметь, чтобы обратить на себя внимание. Но если голос ваш тих, лучше звонок все же приобрести. Приобретите механический звонок (он дешевле всего), классический клаксон или электросигнал.

Столица открывает велосипедный сезон

Прокатиться с ветерком

Все больше жителей столицы для перемещения по городу выбирают двухколесный транспорт. Чем порадуется горожан новый велосезон, «Вечерке» рассказал руководитель велоклуба «Яуза» Алексей Сидоров (на фото).

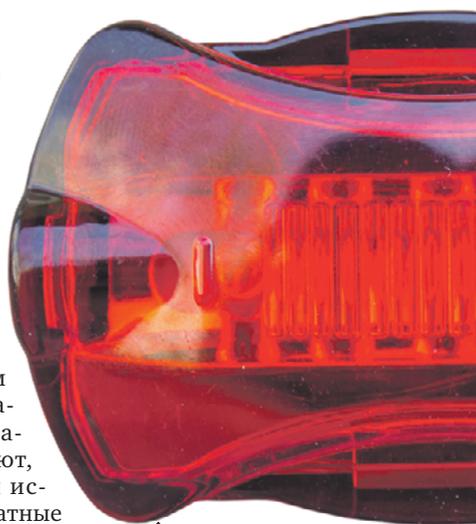


Самые любимые у москвичей и гостей столицы площадки для прогулок на велосипеде — это лесопарковые зоны «Измайлово», «Лосиный Остров», Битца, ВДНХ и, конечно, набережные Москвы-реки и Яузы. Например, маршрут вдоль Яузы уже сейчас составляет более 30 километров и частично проходит по целому каскаду живописных уголков города.

С каждым годом увеличивается спрос на такую услугу, как аренда велосипеда. «Велобайк» каждый

год показывает внушительный рост количества поездок. Причем результаты наших исследований показывают, что москвичи используют прокатные велосипеды в основном как альтернативу городскому общественному транспорту.

Также становится популярной новая опция — аренда электровелосипеда. Их пока всего около 400 штук, но это направление очень перспективное и будет развиваться.

**Фонарь**

Если вы катаетесь по городу в темное время суток, приобретите фонарь с широким углом свечения. Велосипедиста лучше видно сбоку, и он видит не только узкую полосу перед собой, но и то, что делается по бокам. При поездках по шоссе подходит фонарь с узким световым пучком, он не слепит встречных автомобилистов.

Количество скоростей

Трансмиссия на ситибайках может иметь от 1 до 24 скоростей. Специалисты рекомендуют выбирать многоскоростную трансмиссию открытого типа. Чем их больше, тем велосипед дороже, но большинство редко переключается дальше 4-й. Трансмиссия с одной скоростью неприхотлива и недорога, но, чтобы ускориться, придется крутить педали быстрее.

Педали

На велосипеды чаще устанавливают самые дешевые, прогулочные педали. Платформа у них из пластика, поэтому конструкция отличается хлипкостью. Лучше выбирать байки, у которых корпус педалей металлический, а на поверхности платформы — шипы.

Звездный опыт

Елена Захарова
Актриса театра и кино

Велосипед — самый экологичный вид транспорта. Московский климат, конечно, не позволяет ездить круглый год, но весной и летом — сам бог велел.



Юрий Григорьев
Заслуженный артист России

Обожаю кататься в Серебряном Бору на велосипеде. Если есть лишние полчаса — покатаешься немного, спустишься на велике к воде и отдыхаешь.

Колеса

При выборе ситибайка обязательно нужно обращать внимание на диаметр колес. Для путешествия по городу лучше всего подойдут 28-дюймовые. На них проще развить большую скорость, кроме того, на больших колесах проще проезжать ямы, выбоины, трамвайные рельсы и прочие препятствия. А вот на велосипедах с маленькими колесами, например 20 или 24 дюйма, сложнее преодолеть неровности дорог.

Багажник

Велобагажник можно установить не на каждый транспорт. Это следует учитывать при выборе конструкции велосипеда, поскольку важно, чтобы багажник был зафиксирован надежно. Если велосипед с дисковыми тормозами, придется создавать самодельное крепление или изогнуть вертикальную стойку. А вот для транспорта с ободными тормозами подходят самые разные багажники, нужно лишь подобрать подходящие под размер колес.

**Любителям острых ощущений**

Чем различаются разные виды велосипедов, «Вечерке» рассказал специалист Лаборатории «Велоспорт» Александр Бородавкин (на фото). Как правило, в городских условиях велосипед используется для поездок на небольшие расстояния по асфальтированным дорогам. От спортивных велосипедов он отличается очень существенно:

и геометрией рамы, и формой педалей, седла, руля... Ситибайк создан для комфортного передвижения, а не для достижения спортивных результатов. Если же вам хочется, к примеру, проехать по бездорожью, для этих целей отлично подойдет горный велосипед. У него прочные и широ-

кие рельефные колеса, усиленные обода и покрышки с протекторами. Тем, кому по душе езда на скорость, стоит задуматься о покупке шоссейного велосипеда. Он, в отличие от ситибайка, предназначен для продолжительной езды. При этом усилия на то, чтобы развить хорошую скорость,

требуются меньшие, чем при поездке на городском велосипеде. Любителям трюков и прыжков подойдет велосипед BMX — модель, изначально придуманная любителями мотокросса для тренировки своих детей перед тем, как усадить их на мотоцикл. Этот велосипед легче других и намного маневренней.



Горожане все чаще берут портативный транспорт напрокат



Винтажное чудо

В 1870 году британский изобретатель Джемс Старли создал новый тип велосипеда — пенни-фартинг (по названию монет, имеющих разный диаметр). Транспорт стал популярен через 10 лет, когда на нем появились педали.



Средняя цена
13 000
рублей

Цифра

530

пунктов велопроката и 5 тысяч велосипедов будут доступны горожанам в этом году.

Система торможения

Тормоз может быть ножным, дисковым или ободным. Велосипеды с ножным тормозом дешевле, но имеют самые низкие тормозные свойства. Неплохой вариант для мегаполиса — ободные тормоза. Принцип их действия: при нажатии на рычаг, расположенный на руле, происходит сжатие тормозных колодок. Правда, когда на обод попадает грязь, эффективность торможения снижается. Дисковые тормоза самые дорогие, но они обладают самым высоким тормозным усилием в любую погоду.

Кстати,

если вы взяли велосипед в городском прокате и он сломался, нужно позвонить в службу поддержки по телефону (495) 966-46-69. Сообщите номер велосипеда и станции, где вы его оставляете, а также расскажите о неисправностях. Техническая служба заберет его в ремонт. Служба поддержки работает ежедневно с 7:00 до 24:00.

Крылья

Крылья у городского байка должны быть надежными и широкими. Лучше всего подойдут стационарные (классические) крылья. Они обеспечивают хорошую защиту от грязи. Крылья из металлопластика коррозиестойчивые и прочные. Единственный их недостаток — большой вес.

Рама

Главной частью городского велосипеда является рама. Ее в основном делают либо из стали, либо из алюминия. Лучше покупать алюминиевые: они легче и тверже. Стальная рама, кроме того что имеет немалый вес, поглощает скорость, поскольку очень пластична, и, чтобы достичь той же скорости, что и на велосипеде с алюминиевой рамой, нужно потратить больше усилий.

Соблюдаем Правила дорожного движения

Основные правила для велосипедистов описаны в специальном разделе Правил дорожного движения (ПДД). Обратите внимание на следующие из них:

- 1) Возраст лица, управляющего на общественных дорогах велосипедом, должен составлять полных 14 лет.
- 2) Велосипедист обязан ежедневно проверять техническое состояние транспортного средства, особенно рулевого управления и тормозной системы.
- 3) Транспорт должен быть оборудован звуковым сигналом и светоотражателями: спереди — белого цвета, по бокам — оранжевого, сзади — красного. Для езды в темное время нужны фары.

4) Запрещено ездить по общественным дорогам, не держась за руль хотя бы одной рукой, и перевозить пассажиров.

5) Во время маневрирования нужно подавать знаки другим участникам движения. Так, сигналу левого поворота соответствует вытянутая в сторону левая рука. Сигналу правого поворота — вытянутая в сторону правая или согнутая в локте и поднятая вверх левая рука. Торможение — любая из рук, поднятая вверх.

6) Пересекая дорогу по «зебре», велосипедист должен спешиться.



Взрыв мозга

Могут ли военные управлять мыслями врага



Кадр из фильма «Универсальный солдат» (1992, режиссер Роланд Эммерих)

■ В журнале Министерства обороны «Армейский сборник» на днях появился материал об использовании в армии боевой парапсихологии.

Согласно статье «Суперсолдат для будущего», написанной полковником запаса Николаем Поросковым, в Советской, а потом и Российской армии велись исследования скрытых человеческих возможностей, создавался некий «парапсихологический спецназ».

Описываемые Поросковым подробности поражают: по его словам, усилием мысли отечественные военные экстрасенсы могли на расстоянии манипулировать мыслями, подслушивать разговоры без помощи техники, сжигать электронику. А при помощи парапсихологического аутотренинга длительное время обходиться без еды, воды и сна, при этом оставаясь невероятно бодрыми.

Начальник информационно-аналитического отдела журнала «Солдаты России», полковник в отставке Анатолий Матвийчук, подтвердил: разработка парапсихологического оружия идет до сих пор.

— Но мне неизвестно о случаях его боевого применения, — уточнил он. — Возможно, эта информация была сугубо для служебного пользования, и Пороскова теперь ждет разбирательство с Минобороны.

Надо же

Военные могут управлять не только мыслями, но и погодой: согласно журналу Минобороны в арсенале нашей армии существует климатическое оружие, способное вызывать ураганы и землетрясения.

СПОР



За

Михаил Виноградов

Психиатр-криминалист, исследователь экстрасенсорных способностей

Экстрасенсы всегда были, есть и будут. В спецслужбах это понимают и стараются использовать таланты этих необычных людей в расследовании особо запутанных дел. Это не значит, что оперативники немедленно арестовывают каждого, на кого укажет приглашенный специалист, показания экстрасенсов в обязательном порядке проверяются. Но с помощью паранормальных способностей можно упростить работу следователей и ограничить круг поис-

ков. Например, был случай, когда среди работающих в посольстве торговых аташе нужно было выявить шпиона. Но оперативники не могли проверить каждого, это заняло бы много времени и сил. Приглашенный экстрасенс же указал на конкретного человека, которого потом взяли в разработку и вывели на чистую воду.



Против

Станислав Никольский

Юрист, учредитель Премии имени Гарри Гудини

Применять способности экстрасенсов в следствии и военном деле можно только тогда, когда существование их способностей будет доказано. Во многих странах мира, в том числе и в России, существуют организации, которые принимают заявки от людей, желающих подтвердить наличие у них паранормальных способностей

в рамках научного эксперимента. Однако до сих пор не было зафиксировано ни одного подтвержденного случая, хотя за это сулят достаточно большие деньги. Это не значит, что экстрасенсов не существует вовсе, но никто не доказал официально, что они существуют. Что же до людей в погонах, которые утверждают о применении паранормальных способностей, то чаще всего это фальсификация из разряда «мне сказал один знакомый генерал».

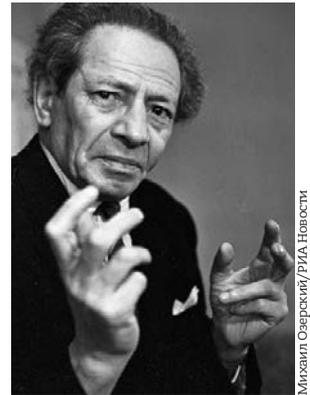
Мнение автора колонки **может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

Люди Икс

■ Интерес к паранормальным способностям проявляли даже спецслужбы СССР. «Вечерка» расскажет о трех самых знаменитых экстрасенсах, которых использовало КГБ.

Вольф Мессинг

Вольф Мессинг — один из самых известных и загадочных экстрасенсов советской России, любимец Иосифа Сталина. Родился Мессинг в 1899 году в Польше и с юных лет проявил в себе способность читать мысли людей и предсказывать будущее. Бежал в Советский Союз в 1939 году: во время одного из своих выступлений экстрасенс предсказал Адольфу Гитлеру скорую смерть, и после этого оставаться в Польше было небезопасно. Прибыв в СССР, Мессинг тут же попал в поле зрения Сталина, которому доказал свои способности, с помощью гипноза обманув



Михаил Озерский/РИА Новости

кассира государственного банка на 100 тысяч рублей. После этого способности Мессинга неоднократно использовались для помощи НКВД.

Джуна Давиташвили

Эту целительницу принято называть просто по имени — Джуна. Однако имя это всегда произносили с уважением, ведь услугами Джуны пользовались самые известные и влия-

тельные люди сначала Советского Союза, а потом и Российской Федерации: она лечила Леонида Брежнева, Владимира Высоцкого и многих других отечественных знаменитостей, помогала семье главы Госплана СССР Николая Байбакова. Говорили, что с помощью своего таланта она могла даже заставить розу расцвести, а также ставила диагнозы и лечила по фото. Это заметили в спецслужбах: ее неоднократно приглашали для тестирования сотрудников КГБ. Также она стала первым официально зарегистрированным экстрасенсом Советского Союза.



Владимир Перевцов/РИА Новости

Нинель Кулагина

Биография Нинели Кулагиной воистину героическая: уже в свои 15 лет девушка записалась в Красную армию радисткой, участвовала в Великой Отечественной войне, была несколько раз ранена. О своих способностях она заявила, увидев публикацию о другом экстрасенсе, Розе Кулешовой, а в 1964 году, на научной конференции невропатологов, психиатров и психологов в Ленинграде, публично их продемонстрировала. Один из исследователей, доктор наук Юрий Кобзарев, утверждал, что Кулагина владела телекинезом



и другими способностями. Сотрудники КГБ использовали ее в своем деле, пришив псевдоним Нелли Михайлова.

Ждем понеделника

До перехода на цифровое вещание остались считанные дни

■ В ближайший понедельник, 15 апреля, Москва перейдет на цифровое вещание. На вопросы, касающиеся изменений в телевидении, отвечает Александр Горбатко, замруководителя Департамента информационных технологий города Москвы (на фото).



Наша семья, как и почти все соседи, смотрит кабельное телевидение. Что для нас изменится?

Ирина Хломова
Зюзино

Абоненты кабельного ТВ получают выбор: переходить на цифровое вещание или нет. Аналоговое кабельное телевидение будет доступно москвичам даже после 15 апреля. Такая договоренность достигнута между городом и операторами кабельного ТВ. Это позволит тем, кто не хочет переходить на цифру или чьи телевизоры не способны принимать цифровой сигнал, продолжить смотреть любимые передачи.

Как можно понять — цифровое у меня телевидение или аналоговое?

Антон Грицко
Коммунарка

Есть простой способ узнать, аналоговое у вас телевидение или цифровое. Включите телевизор на одном из центральных телеканалов (Первый, «Россия 1», НТВ и другие) и проверьте, есть ли около логотипов буква А. Не увидели букву А — значит, вы уже перешли на цифровой сигнал, ничего делать не нужно. У вас аналоговое телевидение, если буква А есть. В этом случае нужно либо перенастроить телевизор, либо купить и подключить специальную цифровую приставку, если телевизор старый. Кстати, 15 апреля на экранах аналоговых телевизоров появится сообщение

Кстати,

сегодня 20 цифровых эфирных каналов доступны в Москве и во всех регионах России. При этом в столице по кабелю доступны цифровых каналов в самом высоком качестве картинки и звука.

Ресивер подключают к общедомовой или домашней антенне через стандартный антенный вход

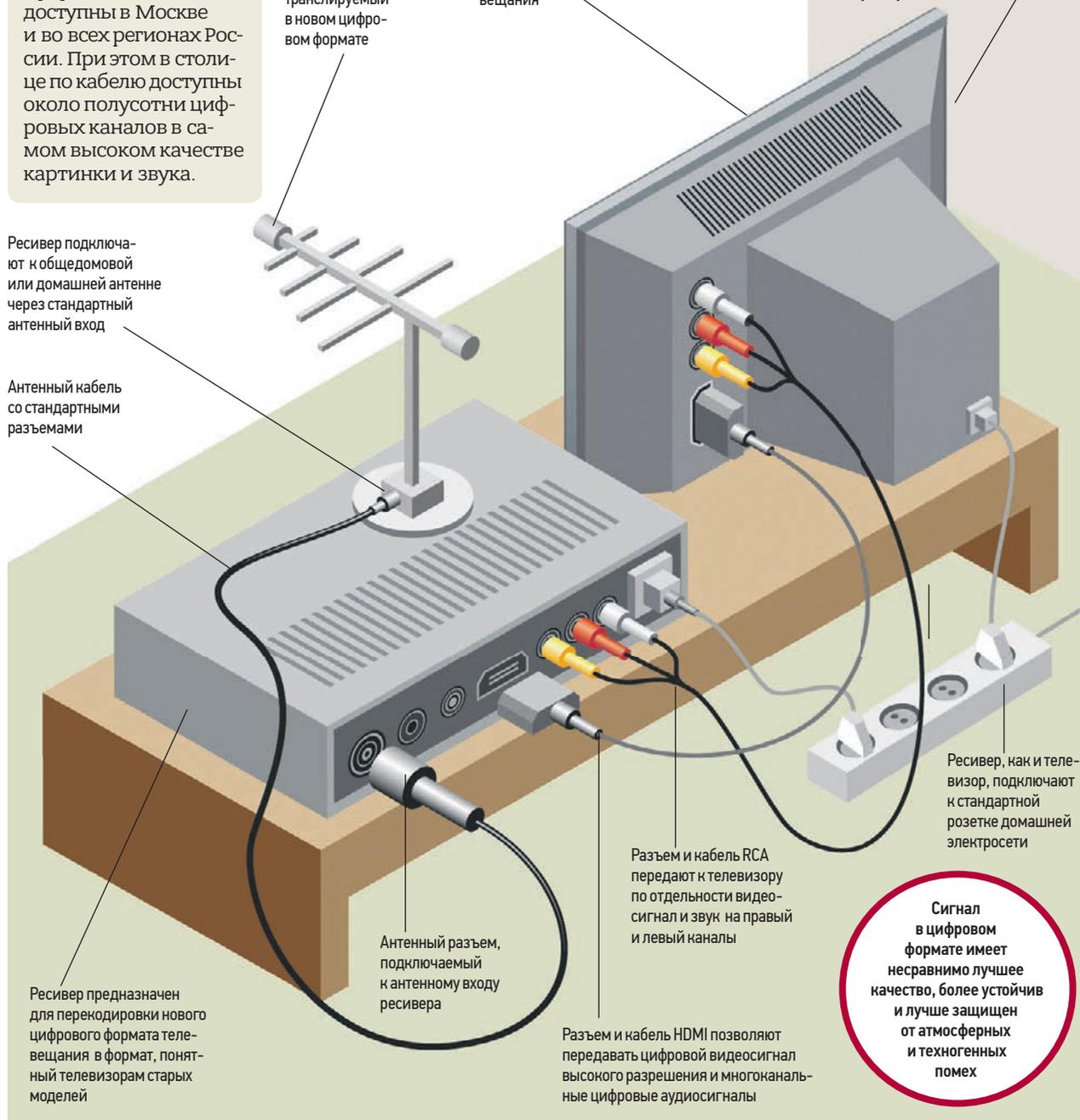
Антенный кабель со стандартными разъемами

Ресивер предназначен для перекодировки нового цифрового формата телевидения в формат, понятный телевизорам старых моделей

Общедомовая или комнатная антенна принимает телевизионный сигнал, транслируемый в новом цифровом формате

Не все телевизоры старых моделей поддерживают новый формат цифрового вещания

В результате работы новой системы зрители получают на домашних телевизорах старых моделей более качественные телевизионную картинку и звук



Антенный разъем, подключаемый к антенному входу ресивера

Разъем и кабель RCA передают к телевизору по отдельности видеосигнал и звук на правый и левый каналы

Разъем и кабель HDMI позволяют передавать цифровой видеосигнал высокого разрешения и многоканальные цифровые аудиосигналы

Ресивер, как и телевизор, подключают к стандартной розетке домашней электросети

Сигнал в цифровом формате имеет несравнимо лучшее качество, более устойчив и лучше защищен от атмосферных и техногенных помех

о необходимости перехода на прием цифрового сигнала.

Переход на новый формат абсолютно для всех бесплатен

Я смотрю телевизор и понятия не имею, как перейти на цифровое вещание. Насколько сложно все это сделать своими силами?

Евгений Гришин
Отрадное

Если у вас аналоговое телевидение (рядом с логотипа-

ми центральных каналов есть буква А), выясните, поддерживает ли ваш телевизор стандарт DVB-T2. Цифровые телевизоры, выпущенные после 2012 года, в большинстве своем имеют соответствующий декодер, а вот выпущенные раньше могут не поддерживать такой формат (в особенности это касается старых аналоговых телевизоров). Проверить, поддерживает ли ваш телевизор стандарт DVB-T2, можно в инструкции к телевизору или с помощью сервиса «Поиск информации о ТВ» на сайте Российской телевизионной и радиовещательной сети moscow.rtrs.ru. Вам нужно будет ввести марку

и модель телевизора. Если ваш телеприемник поддерживает DVB-T2, вам нужно просто настроить телевизор с помощью пульта.

■ Отключите электропитание телевизора.
■ Подключите антенный кабель к антенному входу цифрового телевизора.
■ Подключите электропитание и включите телевизор.
■ Зайдите в соответствующий раздел меню настроек телевизора и активируйте работу цифрового тюнера.
■ Произведите автоматический поиск программ по инструкции. Можно выполнить ручной поиск каналов. В этом случае надо ввести номер канала или частоту.

У меня старый телевизор, к нему нужна цифровая приставка. Где ее купить и как подключить?

Олег Юрченко
Пресня

Цифровую приставку можно приобрести в магазине бытовой техники или в отделе Почты России. Цифровую приставку нужно подключить к телевизору и настроить его:
■ Отключите электропитание телевизора.
■ Подключите антенный кабель к антенному входу цифровой приставки. Подключите видео- и аудиокабели к соответствующим

Берегитесь жуликов

Федеральная программа по переходу на цифровое телевидение не предусматривает продажу оборудования, предоставление платных услуг по его подключению и настройке. Цифровые эфирные каналы транслируются в свободном доступе, и каждый может настроить их самостоятельно. Поэтому будьте бдительны и с осторожностью относитесь к объявлениям, в которых предлагают купить оборудование или платные услуги по подключению к цифровому телевидению в рамках «плановых работ» и «коллективного перевода жителей». По всей видимости, перед вами мошенники, и откликаться на их предложения не стоит. Перейти на цифровое ТВ можно самостоятельно и бесплатно.

ВАЖНО!

Если у вас есть вопросы по переходу на «цифру», вы можете обратиться в Единую справочную службу Москвы по телефону +7 (495) 777-77-77. Если у вас эфирное ТВ, то всю информацию можно найти на сайте Российской телевизионной и радиовещательной сети — moscow.rtrs.ru.

Подготовил
Никита Миронов
vecher@vrn.ru

■ **Завтра, 12 апреля, исполняется 70 лет родному артисту России Юрию Куклачеву (на фото) — самому известному в России, а может и во всем мире, клоуну — дрессировщику кошек. Корреспондент «Вечерки» пообщался с основателем и бессменным художественным руководителем Театра кошек в Москве накануне его юбилея.**

Юрий Дмитриевич, а с чего началось ваше увлечение клоунадой? Мне было семь лет, когда ко мне подошел родной дядя и всерьез поинтересовался, выбрал ли себе профессию. Времени, мол, уже в обрез на подготовку к серьезной карьере. Поскольку в мой день рождения полетел в космос Юрий Гагарин, родственники надеялись, что я стану хотя бы летчиком. Я после того разговора всю ночь не

спал, переживал, понимая, что летчиком быть не хочу. А на следующий день и родственники, и знакомые смотрели по телевизору фильм с участием Чарли Чаплина. Я как-то случайно стал копировать заграничного комика. И вдруг мое окружение дружно засмеялось и зааплодировало мне... Тогда я твердо решил, что буду клоуном. **А как в вашей жизни появились кошки?**

Уже выступая в цирке, я искал какую-то свою «изюминку». Приютив бездомного котенка, задумался над необычным номером. В итоге получился и номер, и целые представления. Я проработал в цирке 20 лет. Нигде в мире с кошками никто не выступал. И меня приглашали повсюду.

Юрий Дмитриевич, как вы добываетесь подчинения кошек без наказаний и принуждения?

занимаюсь с кошками, как делаю свои номера. Успех был такой, что даже Жак Ширак, в то время бывший мэром Парижа, лично меня благодарил. Уроки доброты наряду со спектаклями входят в нашу театральную программу.

А как вы создали театр? В 90-е годы люди перестали ходить в кино. И нам дали это замечательное помещение на Кутузовском проспекте, где раньше раз-

Надо же

Юрий Куклачев утверждает: на кошачьих мордочках можно разглядеть 34 различных выражения. Клоун убежден, что шокер невозможно обмануть и они очень глубоко видят человека — больше, чем многие себе представляют.

Все кошки любимые

Известный клоун Юрий Куклачев отмечает юбилей

В нашей семье кошки появились раньше, чем собственные дети. И между всеми любовью делится одинаково. Не то что наказывать, нельзя даже делить кошек на любимых и нелюбимых. Иначе между ними начнется ревность. В 1985 году в Париже, в выставочном центре Порте-де-Версаль я впервые провел мои уроки доброты для детей, показывал, как

мещался кинотеатр «Призыв». Годы были непростые. Несколько раз нас пытались сжечь бандиты. Я тогда заколотил окна фанерой и уехал на восемь месяцев за границу к друзьям. Проблемы решал с помощью городских властей. И в конце концов мой театр стал государственным. Сейчас в его репертуаре десять спектаклей. Здесь работают два моих сына и дочь. У каждого свои представления. Скоро к нам присоединится и мой старший внук Никита, ему уже 18 лет.

Ваша жизнь вся занята работой или остается время и для себя? Конечно, свободного времени мало. Но успеваю радоваться своему уютному саду-огороду возле дома в деревне. Восемь соток земли, когда-то они копейки стоили. Солженицын мне это

место показал. Земляничка у меня там растет, кусты малинки недавно подкупил. Соседи делятся саженцами помидоров, огурцов, а я их прямо в открытый грунт сажаю. Все растет великолепно. Приезжаю с гастролей, а там помидоры гроздьями висят уже и огурцы, как слоны, вырастают! Еще не могу обойтись без леса. Я ведь в деревне родился. На велосипеде с удовольствием катаюсь по укромным лесным тропинкам. А море в последнее время полюбил Средиземное. Когда с внуками выезжаем на отдых, я дольше всех купаюсь. Могу часа два просто лежать на волнах.

Вы счастливый человек, Юрий Дмитриевич?

Я живу в счастье. Меня любят: жена Лена, с которой мы 50 лет вместе, дети — и мои, и зрители. Я иду по улице, а мне чуть ли не каждый говорит: «Здрассте!» Многие мои коллеги этого счастья не понимают.

А если обниматься к вам полезут?

Да с удовольствием, радуюсь! Есть у нас немало звезд, которые свысока взирают. А я никогда не был «звездным», не болел этой болезнью. Меня люди никогда не утомляют. Каждый человек по-своему интересен.

А женщины к вам интерес проявляют?

Всегда. Я активный, здоровый. В любой ситуации мужчина может, так сказать... Но у него есть одно святое понятие о той, с кем он связал свою жизнь. Что бы ни было, он возвращается к ней и понимает, что она лучше всех. Я так и думаю, что моя Лена лучше всех. Даже не надо дергаться, чтобы что-то менять.

Вы не выглядите на свой возраст.

Вот моя жена меня и омолаживает. И еще, конечно, зрители. Я дарю им радость, а они мне возвращают ее со своей любовью и говорят: «Спасибо».

Наряду со спектаклями в программу театра входят уроки доброты

Справка

Юрий Дмитриевич Куклачев родился 12 апреля 1949 года в селе Подрезково Химкинского района Московской области. Семь лет пытался поступить в цирковое училище, но безуспешно. Получил профессию печатника и работал в типографии «Молодая гвардия», пока в 1967 году все-таки не поступил в Государственное училище циркового и эстрадного искусства. Был артистом Союзгосцирка до 1990 года, пока не открыл свой Театр кошек.

Беседу вела
Наталья Науменко
vcher@vnr.ru



Когда торг не уместен

Мадонна Песни за миллион

Всемирно известная певица Мадонна исполнит две песни на международном песенном конкурсе «Евровидение» в Тель-Авиве. Поп-звезда выступит в качестве приглашенного исполнителя. А с выплатой ей гонорара поможет израильский бизнесмен и меценат, миллиардер Сильван Адамс. Платить есть за что — обеспечивать выступление певицы будет команда из 160 человек. Ходят слухи, что за выступление Мадонне пообещали миллион долларов. «Евровидение» пройдет в мае. Бороться за звание лучшего исполнителя будут представители 40 стран. Напомним, Россию на конкурсе представит Сергей Лазарев.



Без
купюр



Ольга Бузова обвинила дизайнера Беллу Потемкину в плагиате. Она заметила, в коллекции Потемкиной появились футболки, какие сама давно выпускает. «Меня копируют, уже не стесняюсь, везде. Эксклюзивный принт «губы» я запустила два года назад», — возмутилась Бузова. Потемкина поспешила ответить: у Бузовой, мол, копируют, потому что она вдохновляет.

Ольга Орлова Ждет единственного

Экс-солистка «Блестящих» призналась, почему до сих пор одинока. — Я заметила за собой, что с возрастом у меня ушло желание рисковать. Особенно в отношениях с людьми, в любви... — написала певица и телеведущая на своей странице в «Инстаграме». Орлова рассказала подписчикам, что ждет того момента, когда встретит человека и сразу поймет, что это именно тот, кого она так долго искала.



Филипп Киркоров Свободная касса

Российский певец неожиданно стал популярен у пользователей крупного англоязычного интернет-форума. Там появилось фото, на котором поп-король стоит за кассой ресторана быстрого питания. Фото было сделано в Минске, где Киркоров давал концерт. Один из пользователей написал, что певец зашел в ресторан, встал на кассу и начал принимать заказы. В обсуждении опубликовали ссылку на его клип Ibiza. — Это будто лучший и худший фильм в истории одновременно, — написал один из пользователей.

Дмитрий Нагиев Актер без места жительства

Дмитрий Нагиев предстал перед поклонниками в новом образе. В своем «Инстаграме» он опубликовал снимок, на котором шоумен явно напоминает человека без определенного места жительства. Подписчики сходство подметили сразу. Сам Нагиев пообещал больше снимков. — Который год качаю вам свои фоточки и еще накачаю. Так что долго будет неловко, — написал Нагиев.



Подготовил
Дмитрий Птичкин vecher@vm.ru

ТОЛЬКО С 12 ПО 14 АПРЕЛЯ 2019
БИЛЕТЫ ПО НЕВЕРОЯТНО ВЫГОДНОЙ ЦЕНЕ

*АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 15 АПРЕЛЯ ПО 31 МАЯ 2019



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ПОЛЕТЕЛИ В ЛЕТО
ЗА 1200 РУБ

*ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ
WWW.KVA-KVA.RU



Будьте как дома



8 апреля 2019 года. Евгений Маргулис (слева) и гость программы Алексей Чумаков на съемках программы «Квартирник у Маргулиса»

■ На съемках программы «Квартирник у Маргулиса», которая выходит по субботам на НТВ, побывал корреспондент «Вечерки».

Небольшое уютное помещение, чуть приглушенный теплый свет, подушки на полу и скамеечки, расставленные рядами. Атмосфера — словно ты пришел

Дуэт Чумаков — Маргулис создал невероятную ауру: искрометный юмор, импровизация и творческое хулиганство на сцене. Чего только стоил экспромт, когда Чумаков исполнил на гитаре песню, которую он написал в 10 лет.

— Я был на концерте Леши составленные рядами. Атмосфера — словно ты пришел

На сцене — искрометный юмор, импровизация и творческое хулиганство

в гости к хорошим друзьям. Зрители занимают свои места. Сегодня для них выступит певец Алексей Чумаков. Под овации публики выходит легендарный музыкант и ведущий «Квартирника» Евгений Маргулис.

ний Маргулис. — И мне захотелось послушать его в «квартирном» варианте. Он восхитительно поет, сам пишет песни. Мне кажется, он получил удовольствие от общения со мной. А я получил удовольствие от общения с ним.

Интрига сохраняется

«Квартирник» — это необычный формат, подкупающий неформальностью и живой творческой атмосферой. В гости к ведущему программы, Евгению Маргулису, приходят известные музыканты и камерно, под гитару,

исполняют лучшие песни и новые композиции. Примечательно: если раньше о том, кто придет в студию, зрители узнавали заранее, то теперь интрига сохраняется вплоть до самого эфира.

Справка

Заслуженный артист России Евгений Маргулис — один из основателей и бывший участник группы «Воскресение». Один из ярких представителей блюзового направления в российском роке, исполняет блюзовые композиции на русском языке, пишет тексты и музыку.

Съемки «Квартирника» — технически непростая задача, но команда программы с ней справляется виртуозно. Люди здесь наслаждаются каждой минутой, проведенной на площадке. — Это моя любимая работа, — говорит режиссер Кирилл Папакуль. — Есть такой тезис, что нет ничего более постоянного, чем временное. Это мой случай. Еще недавно было восемь «Квартирников», а теперь их уже больше 60. И один другого краше. Я в большом восторге от того, что происходит вокруг меня, и хочу, чтобы это никогда не кончалось.

Подготовил
Никита Камзин
vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Работа и образование

- А работать? Т. 8 (929) 662-85-10
- Амбициозным. Т. 8 (926) 614-62-79
- Администратор. Т. 8 (919) 101-49-77

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автовывкуп дороже! Т. 8 (967) 100-08-00
- Автовывкуп честно. Т. 8 (495) 227-56-55

Финансовые услуги

Деньги всем! Помощь в получении. Быстро. Гарантировано. Надежно. С любой кредитной историей. В день обращения. Без предоплаты, без отказов. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. Посредник Морхова О. Д. Т. 8 (909) 654-28-21

Юридические услуги

ООО «ГОРОДСКОЙ ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА»
Юридическая консультация **БЕСПЛАТНО**
Возврат вкладов
Мошенничество
Зыскание долга
Расторжение кредитного договора
Жилищные и земельные споры
8(495) 205-14-54

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. 8 (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

ОКНА ПВХ RENOVA AL PROVIDAL
000 "М-Строй"
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
Гарантия качества
Монтаж - 1 день
Обшив, вынос, крыши
Жалюзи в подарок!
www.m-stroy.msk.ru
Пенсионерам скидки **РЕМОНТ ОКОН** Без выходных
8 (495) 627-64-18

000 «БалконДизайнПроект»
Только до 30 апреля **САМЫЕ БОЛЬШИЕ СКИДКИ!!!**
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
Балконов и лоджий
Шкаф в подарок (AL, PROVEDAL, ДЕРЕВО, ПВХ)
Отделка: пластик, **БЕЗ** выходящих из дома
дерево. Крыши, шкафы, кладка **ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ**
8(495) 664-63-99

Завод «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
БЕЛКОМ. ПОДЖИИ
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
www.balkona.ru
Без выходных
8(495)782-54-48
8(495)961-39-25

ООО «Евростиль»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
окна ПВХ
остекление балконов
все виды работ
ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60
(495) 782 66 58

Оконный завод ООО «Лидер Пласт»
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
САЙДИНГ
ОТДЕЛКА
БАЛКОНОВ,
КРЫШИ,
ВЫНОС
ЖАЛЮЗИ
без выходящих, гарантия, договор
8(495) 532-71-88
ВНИМАНИЕ Акция!
СКИДКА только до 30.04
Москитная сетка в подарок
подробности по телефону

- Циклевка пола. Т. 8 (985) 994-48-10

Товары и услуги

Срочный ремонт стиральных машин и кондиционеров любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до 3 лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru Т. 8 (495) 545-15-79

- 100% Уничтожение клопов, тараканов. Гарантия. Т. (965) 386-47-09

Мебель

ШКАФЫ-КУПЕ
КУХНИ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
гардеробные, прихожие, библиотеки и др.
МИНИМАЛЬНАЯ ЦЕНА ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
Без предоплаты.
Гарантия 3 года
Изготовление 1-3 дня
ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО
8-495-226-04-86
8-495-995-87-81
8-963-711-16-55
www.kupestil.ru

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Медицинские услуги

АЛКОГОЛИЗМ
ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.
Прием в кабинете, выезд на дом
8 (495) 760-96-49
www.narco-logic.com
000 «Классикс»
Лиц. № ЛО-77-01-005768
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Искусство и коллекционирование

- Антиквар военный, картину, икону, самовар. Выезд. Т. 8 (916) 809-01-04
- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-66

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
♦ Иконы. Статуэтки Будды.
♦ Янтарь, янтарные бусы.
♦ Статуэтки, фарфор.
♦ Серебро, бронзу.
♦ Монеты, значки.
♦ Картины, книги, часы.
♦ Старинную мебель.
♦ Любую антиквариат и мн. др.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

- **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- **Куплю модельки** авто, железн. дорожку, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную форму, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., пластинки, кукол и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Книги, полки, открытки, антиквар, архивы, фото. Т. 8 (495) 585-40-56
- Куплю старину. Т. 8 (925) 835-80-33

Астрология, магия, гадания

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!
Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.
Консультация бесплатно.
Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**
8(968)946-78-64

сильнейшая ясновидящая Ксения
хотите вернуть мужа/жену в семью?
хотите привлечь удачу в бизнесе?
на вас навелиглаз или порчу?
страдаете дурными пристрастиями?
мечтаете обрести счастье в жизни?
ИЗ ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ ЕСТЬ ВЫХОД.
ЗВОНИТЕ! ПОМОГУ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ НА РАССТОЯНИИ И ЛИЧНО!
8-967-633-59-42

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа, Решаю любые проблемы, снимаю порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Правская».
8 (910) 455-66-66

- **Многим известная** прорицательница. Служит при монастыре Серафима Саровского. Видит прошлое, будущее, настоящее по воде, сахару. С первого визита избавит от пагубных пристрастий. Защиты и воды, привезенные из Израиля. Т. 8 (495) 642-31-78, 8 (926) 860-10-73
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Лично и по фото. Медиум! Т. 8 (925) 676-21-20
- Маг, любая помощь. Т. (917) 585-85-25

Размещение рекламы

(499)
557-04-04
доб. 132, 158



Каждому и правда — свое... У любителей детективов по этой сетке одна задача — как бы не пережать с просмотром любимого жанра. Захотите мелодрамы — включайте 18-го «Домашний», там в 19:00 «Лабиринт иллюзий»!

Паулина стала роботом

Этого фильма, наполненного невероятными киберкостюмами и гримом, ждали давно — как один из самых необычных проектов. Описываемые в нем события происходят в 2029 году — в близком к нам будущем, которое, правда, уже наполнено человекоподобными роботами. Андроиды теперь повсюду — работают, прислуживают, даже становятся любовниками. Однако такое соседство устраивает не всех...

Премьера недели



Пресс-служба Первого канала

Вот и робот Ариса — совершенство. Этот прелестный внешне супербот способен к анализу и непредсказуемым поступкам. А нуждается она не в хозяйне, а в семье, которая полюбит ее — как человека. И ее появление в семье, где экс-супруги «делают» детей, меняет всех.

Роль Арисы досталась Паулине Андреевой. Узнать ее трудно. А еще ей пришлось научиться долго не моргать и почти не дышать...

— Честно говоря, это страшная история, — рассказыва-

ет Паулина. — Представьте: бот может убираться, общаться, вступать в эмоциональную коммуникацию. У любого человека возникнет вопрос, а не захочет ли этот бот потом править страной? Побаиваюсь я высоких технологий. Лучше оставаться людьми среди людей...

В фильме снимались также Кирилл Кяро и Ольга Ломоносова. Фантастический сериал «Лучше, чем люди» ждет вас 17–18 апреля в 21:30 на Первом канале.

Паулина Андреева в роли автобота Арисы в сериале «Лучше, чем люди»

Цифра

16

серий проекта «Лучше, чем люди» было снято его создателями за два сезона.

АФИША

С ОЛЬГОЙ КУЗЬМИНОЙ

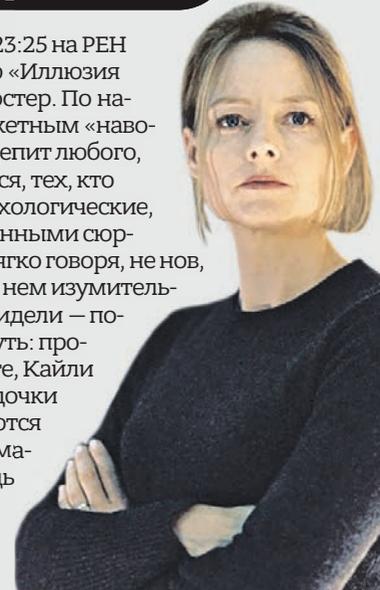


23



Ужас недели

Сегодня вечером в 23:25 на РЕН ТВ вас ждет триллер «Иллюзия полета» с Джоди Фостер. По накалу страстей и сюжетным «наворотам» картина зацепит любого, особенно, разумеется, тех, кто любит картины психологические, путаные, с неожиданными сюрпризами. Фильм, мягко говоря, не нов, 2005 года, Фостер в нем изумительна, так что если не видели — посмотрите. Кратко суть: проснувшись в самолете, Кайли обнаруживает, что дочка нет рядом. Начинаются поиски. Но, может, мама сошла с ума? Ведь с земли сообщают, что девочка давно погибла...



Мастер особого взгляда

Имя Вадима Юсова, легендарного кинооператора, знакомо, думается, всем любителям кино. В этом году Юсову исполнилось бы 90 лет.

Рублев», «Солярис», «Они сражались за Родину», «Борис Годунов» — мы видим эти киношедевры глазами Вадима Юсова, и в юбилей можно послушать его рассказ о профессии (программа «Острова», 20 апреля, 16:25), а кроме того — насладиться фантастическим фильмом «Андрей Рублев» (20 апреля, 17:05). В этой картине каждый кадр можно рассматривать как учебное пособие, в нем нет ни одной непродуманной детали, ни одного бездумно выстроенного эпизода. И в этом заслуга как гениального Тарковского, так и гениального Юсова.

Юбилей мастера

Он работал со многими великими режиссерами — Андреем Тарковским, Сергеем Бондарчуком. Они, не сговариваясь, называли его соавтором своих фильмов. «Я шагаю по Москве», «Иваново детство», «Андрей

Котелок заварил криминальную кашу

Удивительная история «Ростов», жанрово-историческая драма, — одна из главных премьер года на ТВ. Ожидания от этого проекта НТВ производства кино-



Пресс-служба канала НТВ

Кадр из сериала «Ростов»: Котелок (Иван Охлобыстин, в центре) в окружении своих поделщиков

Страницы истории

студии «КИТ» огромны: все заинтригованы участием в проекте Артура Смольянинова и, конечно, Ивана Охлобыстина. История вора-рецидивиста, в 20-е годы прошлого века волей судьбы занявшего место начальника УГРО, обещает постоянно держать в напряжении.

Бороться бывшему вору (Смольянинову) предстоит с бандитом Котелком (Охлобыстиным).

— Котелок патологически бесстрашен, бессмысленно

жесток и при этом стремится к изящному, — замечает Иван.

И от замечания этого жутко! Драму «Ростов» смотрите 15 апреля в 19:50 на НТВ.

Привет, наш Свет!

Новое шоу о здоровье и правильном образе жизни «Доктор Свет» начинает выходить на НТВ (пятница, 8:10, не проспите!). Вести его будет главврач Первой градской больницы имени Н. И. Пирогова Алексей Свет. Его задача — понятно отвечать на сложные медицинские вопросы, задавать которые будут дилетанты в медицине — знаменитая фигуристка Ирина Слуцкая и заслуженная артистка России Галина Коньшина.

Парад детективов

Канал «ТВ Центр» устраивает для любителей детективного жанра просто райскую неделю. Ну просто сплошные премьеры!



Пресс-служба канала ТВЦ

Актер Крейг МакЛоклен в роли доктора Блейка

20-й сезон «Чисто английского убийства» начнется в понедельник, 15 апреля, в 11:50 (потом следите за программой, время показа меняется). В 15:05 вас ждет премьера чудесного сериала «Доктор Блейк»,

Время загадок

после чего нас переключат на страсти отечественного разлива: «Московские тайны. Графский парк» попутает вас в пятницу, 19 апреля, в 20:05, а крим-мелодрама «Возвращение к себе» — 20 апреля, в 17:15.

ДАТА

Никита Миронов
Обозреватель



Как позвал, так и идут

Сегодня Москве — 872 года. Именно 11 апреля 1147 года датирована знаменитая фраза Юрия Долгорукого «Приди ко мне, брате, в Москов», адресованная черниговскому князю Святославу Ольговичу. Благодаря этому первому летописному упоминанию о встрече «в Москве» князь вошел в историю как «основатель Москвы». Я много общался с московедами, и все в один голос утверждают, что Москве не 872 года, а значительно больше. По мнению многих экспертов, чтобы пригласить на встречу в Москов, нужно, чтобы Москов существо-

вал и туда было не стыдно позвать князя. Но это так, к слову. А суть в том, что Москва сегодня не просто город. Это — Россия. Сильная, богатая, динамичная, растущая вширь и ввысь. Москва — город не столько прошлого, сколько будущего. Москва — мечта для многих.



Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Те, кто не хочет жить в глубинке, едут сюда. Очень плохо, что такой город у нас один. И очень хорошо, что у каждого есть шанс сюда приехать, жить, учиться и работать. «Приди ко мне, брате, в Москов». Как сказал князь Юрий, так и идут. И будут идти. К нам, в Москву.

Ответы на сканворд

Полный крах: Лихач на мотоцикле; Крокодил с чебурашкой; Столпотворение на перекрестке; Маленький мальчик всем под ноги смотрит; «Билинная картина» Виктора Васнецова; Попугай в доме песенной Сары Барабу; Восхищающая безупречность; Королевская столица в Скандинавии; «Силовая акция» против демонстрации; «Белый ...» у Джека Лондона; «... не порождает универсальной истины»; Капитан с лицом дворжеского; «Живительный ...» свежего воздуха; Французский шансонье; Ходовой; Дремучий ...; Жажущий государственной власти; Лекция в интерактивном режиме; Беглый каторжник в прежние времена; «Ценовой ...» производителей; Фамилия Хулио и его сына Энрике; Великий комик из Массонов; «Не возражай на ... и шум нахальный»; Блюдо вулканической кухни; Что обычно валит на стрелочника?; Выставка иномарок; Болтун впускную; Подходящий экземпляр для гербария; Водоросли на пруду; Отмель клином; Регулярное посещение суши морем; Американский астронавт; Мягкая мебель; «Иногда лишь ... пробуждает чувство вины»; Старинный сосуд для питья вина.

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

ПОЛ- НЫЙ КРАХ	ЛИХАЧ НА МОТО- ЦИКЛЕ	КРОКОДИЛ С ЧЕБУРАШКОЙ		СТОЛПОТВОРЕ- НИЕ НА ПЕРЕ- КРЕСТКЕ		МАЛЕНЬКИЙ МАЛЬЧИК ВСЕМ ПОД НОГИ СМОТРИТ	«БИЛИННАЯ КАРТИНА» ВИКТОРА ВАСНЕЦОВА
			СМОТ- РИТЕ ФОТО				
ПОПУГАЙ В ДОМЕ ПЕСЕННОЙ САРЫ БАРАБУ		ВОСХИЩАЮЩАЯ БЕЗУПРЕЧНОСТЬ		КАКАЯ МУЗА ГЕРОДОТА ВДОХНОВЛЯЛА?			
			КОРОЛЕВСКАЯ СТОЛИЦА В СКАНДИНАВИИ			«СИЛОВАЯ АКЦИЯ» ПРОТИВ ДЕМОНСТРАЦИИ	«БЕЛЫЙ ...» У ДЖЕКА ЛОНДОНА
«... НЕ ПОРОЖДА- ЕТ УНИВЕРСАЛЬ- НОЙ ИСТИНЫ»		КАПИТАН С ЛИЦОМ ДВОРЖЕЦКОГО		«ЖИВИТЕЛЬНЫЙ ...» СВЕЖЕГО ВОЗДУХА			
			ФРАНЦУЗСКИЙ ШАНСОНЬЕ	ХОДО- ВОЙ	ДРЕМУ- ЧИЙ ...	ЖАЖДУ- ЩИЙ ГОСУ- ДАР- СТВЕН- НОЙ ВЛАСТИ	ЛЕКЦИЯ В ИНТЕ- РАКТИВ- НОМ РЕЖИ- МЕ
	БЕГЛЫЙ КАТОРЖНИК В ПРЕЖНИЕ ВРЕМЕНА		«ЦЕНО- ВОЙ ...» ПРОИЗ- ВОДИ- ТЕЛЕЙ				
	ВЫС- ТАВКА ИНОМА- РОК	БОЛТУН ВПУС- ТУЮ		ФАМИЛИЯ ХУЛИО И ЕГО СЫНА ЭНРИКЕ	ВЕЛИ- КИЙ КОМИК ИЗ МА- ССОНОВ	«НЕ ВОЗРАЖАЙ НА ... И ШУМ НАХАЛЬНЫЙ»	
							БЛЮДО ВУЛКА- НИЧЕС- КОЙ КУХНИ
ПОДХОДЯЩИЙ ЭКЗЕМПЛЯР ДЛЯ ГЕРБАРИЯ		ВОДО- РОСЛИ НА ПРУДУ	ОТМЕЛЬ КЛИ- НОМ			РЕГУЛЯРНОЕ ПОСЕЩЕНИЕ СУШИ МОРЕМ	ЧТО ОБЫЧ- НО ВАЛЯТ НА СТРЕ- ЛОЧ- НИКА?
«ГУБИТ ЛЮДЕЙ НЕ ..., ГУБИТ ЛЮДЕЙ ВОДА»						АМЕРИКАНСКИЙ АСТРОНАВТ	
СУГРОБ НА ДО- РОГЕ						МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ	
СТАРИННЫЙ СОСУД ДЛЯ ПИТЬЯ ВИНА						«ИНОГДА ЛИШЬ ... ПРОБУЖДАЕТ ЧУВСТВО ВИНЫ»	



Дневник домохозяйки

Такое разное песочное

■ Когда произносят на-
звание этого теста — «пе-
сочное», то возникает
образ сладкого печенья.
Но приготовить из него
можно что угодно.

Валентин Звезгинцев
Дежурный
по хозяйству



Сырные шарики

- Масло 160 г
- Мука 250 г
- Сметана 100 г
- Яйцо 1 шт.
- Сыр 300 г

Масло смешать с мукой, доба-
вить сметану и яйцо. Вымесить
до однородности, добавить раз-
рыхлитель и натертый сыр. Те-
сто убрать на час в холод. Затем
сформировать из него шарики,
уложить на противень и посы-
пать сыром. Выпекать в разо-
гретой до 190 градусов духовке
примерно 20 минут.



Печенье с шоколадом

- Масло 100 г
- Коричневый сахар 150 г
- Белый сахар 50 г
- Яйцо 1 шт.
- Шоколад темный 200 г
- Мука 200 г

Масло взбить с сахаром, доба-
вить яйцо, муку и ванилин. За-
месить тесто и добавить в него
измельченный шоколад. Тесто
выложить на противень шари-
ками. Расстояние между ними
5 сантиметров. Выпекать около
15 минут при 190 градусах.



Французский киш

- Масло 160 г
- Мука 200 г
- Яйцо 1 шт.
- Сметана 100 г
- Яйцо 2 шт.
- Сливки 200 мл

Ветчина и сыр по вкусу, специи
Масло смешать с мукой, добавить
сметану, яйцо, соль и разрыхли-
тель. Тесто поставить на час в хо-
лод. Ветчину нарезать кубиками,
сыр натереть. Тесто разложить
по формам выпекать 10 минут.
Добавить начинку, залить сливка-
ми с яйцом. Выпекать 15 минут.





Народы Москвы

**Весна
пришла
с Востока**

24 марта 2019 года.
75-й павильон ВДНХ.
Айгерим Байтуганова
знакомит гостей
с народными
казахскими
традициями
на праздничной
площадке

III

**Навруз-2019
побил рекорд,
собрав около
50 тысяч гостей**

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Виталий Сучков

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

**Ощутить яркий вкус праздника**

Культурная жизнь столицы дарит горожанам возможность не только интересно проводить время, но и постоянно узнавать что-то новое.

Так, например, в рамках московского детского фестиваля национальных культур «Мой дом — Москва» в Московском дворце пионеров на Воробье-

стал праздник Навруз, который проводился на ВДНХ и объединил представителей ряда восточных народов, живущих в многонациональной Москве. Здесь можно было многое узнать об их культуре, познакомиться с народным искусством, увидеть замечательные изделия мастеров и даже ощутить вкус этого замечательного праздника — в первую очередь вкус сумалюка и плова.

В ближайшее время одним из ярких событий жизни многоконфессиональной Москвы станет иудейский праздник Песах — он будет проходить в синаго-

гах и еврейских общинных центрах города.

И, конечно же, христиане готовятся к Пасхе. Уже 20–21 апреля состоятся праздничные богослужения в католических и протестантских храмах столицы, а также в храмах Армянской Апостольской церкви. А спустя неделю, 27–28 апреля, ее отпразднуют и во всех православных храмах столицы.

Об этих и других интересных событиях читайте в новом выпуске «Народов Москвы».

Одним из главных событий апреля станет празднование Пасхи

вых горах недавно прошел День арабской культуры. Яркие выступления творческих коллективов познакомили зрителей с арабскими песнями и танцами. Также во время праздника прошли тематические мастер-классы: «Традиционный арабский», «Арабская каллиграфия», «Роспись мехенди» и другие с участием мастеров, создающих на основе этнографических источников настоящие произведения искусства.

Еще одним ярким событием первого месяца весны

Студенты создали новый нацпроект**Стартовал уникальный конкурс столичных вузов**

■ **Как достичь межнационального мира и взаимопонимания? По такому тонкому вопросу в столице дали возможность высказаться молодежи. Московские студенты предложили свои идеи в рамках проекта «МежНацИнициатива».** Так, студентки МосГУ Анна Бем, Анастасия Голдабина

и студентка МГИИТ Марина Магомедова предлагают создать многофункциональный этнический центр под лозунгом «Вся Россия в одной точке». В нем будут проводиться мастер-классы, где можно освоить азы национальных танцев и приготовления блюд, тематические праздники, фестивали и квесты. Здесь же можно будет заказать тур в любую этнодеревню.

— Мы хотим повысить уровень межкультурного общения, — поделились студентки.

Не менее оригинальные идеи для укрепления межнационального мира и согласия представили другие участники проек-

та «МежНацИнициатива», объединившего несколько десятков вузов. Например, авторы проекта «Этно-стиль» предлагают организовать показ современной повседневной одежды с элементами национального костюма, созданной дизайнерами со всей страны. В числе идей — проведение фотовыставки «Лица на-

Прямая речь

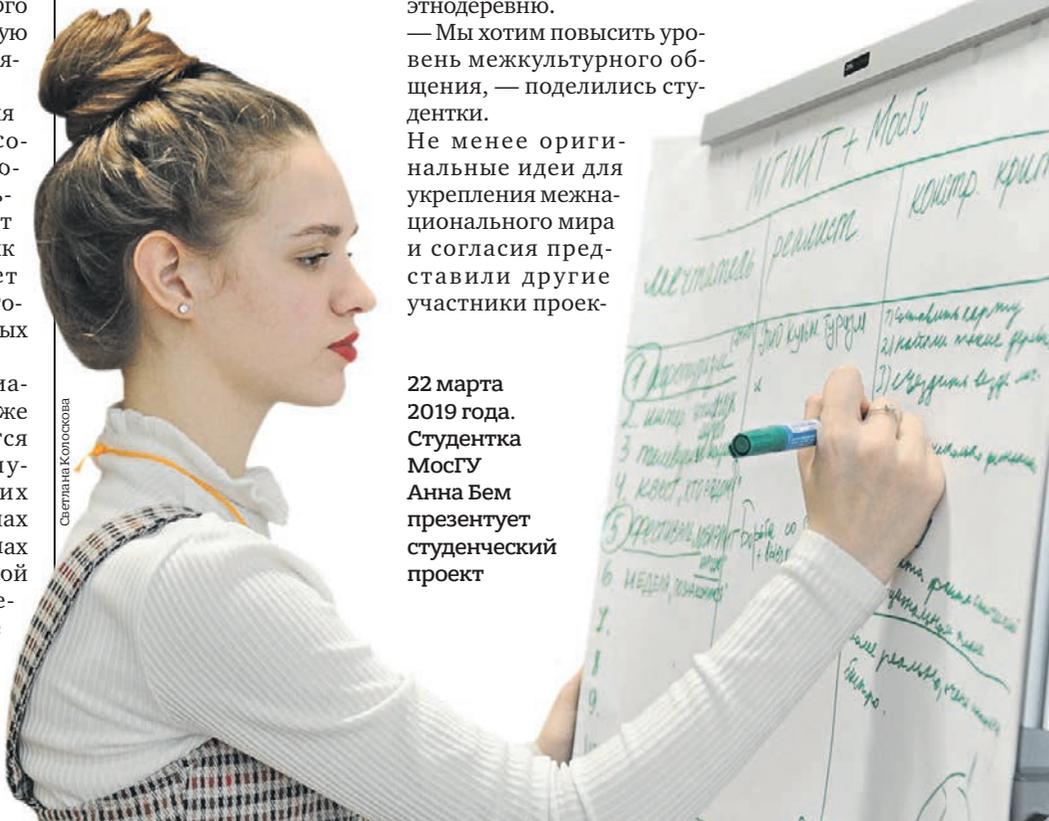
Дина Громатикополо
Председатель Молодежной ассамблеи народов России

Если молодежь будет знать свои корни, я думаю, обществу реже придется сталкиваться с обострением национальных вопросов. Среди поступающих на конкурс предложений есть проекты оригинальных форматов. Для помощи в дальнейшей реализации идей на встречи с командами будут приглашены эксперты.

ций», где будут собраны портреты представителей народов, проживающих в России, и мобильное приложение с курсом видеолекций, экскурсий и викторины.

Лучшие проекты будут в дальнейшем представлены в Общественной палате и рекомендованы к реализации Правительству Москвы

Юлия Кара
vecher@vm.ru



22 марта 2019 года. Студентка МосГУ Анна Бем презентует студенческий проект

Акция**Вспомнить всех**

■ **В столице отметили Международный день цыган.**

Цыгане из разных регионов России и стран собрались на Берсеневской набережной, чтобы почтить память жертв фашизма. После митинга участники акции выпустили в небо белых голубей. Акция завершилась концертом артистов цыганской эстрады, который прошел в клубе «Мастерская на Кулишках».



7 апреля 2019 года. Участники концерта — артисты цыганского ансамбля «Рада» из Нижнего Новгорода

Диалог конфессий**Культурный марафон**

■ **В столице продолжается VI Московский межконфессиональный Пасхальный марафон.**

Выступления музыкальных коллективов, дегустация национальной кухни, открытые показы произведений искусства — Пасхальный марафон из года в год собирает на своих площадках представителей разных конфессий.

— Этот праздник призван объединять людей, открытых к диалогу культур, —

рассказала автор проекта Ирина Щербань.

Для столицы фестиваль стал традиционным. Новшество этого года — показы межрелигиозного кино «Шаг навстречу», которые завершатся 11 апреля. В числе ближайших мероприятий — Фестиваль конфессиональных хоров, который пройдет 14 апреля в Центральном доме ученых РАН. Завершится марафон 19 мая.

Алиса Романова
vecher@vm.ru

Кстати,

в концертном зале «Зарядье» состоялся VIII Московский фестиваль хоров воскресных школ. На сцене выступили более 350 участников, представляющих Хор приюта Покровского монастыря, Детское отделение Московского Синодального хора, хор при храме святой мученицы Татианы при МГУ и другие хоровые коллективы города.

■ **День весеннего равноденствия, победа солнца над холодом, персидский Новый год — все сплелось в этом празднике. Уже несколько тысяч лет треть населения мира отмечает Навруз. А 14 лет назад его широко начали праздновать в Москве, и этот год не стал исключением.** Киргизские лепешки, восточные сладости, уйгурский рис с мясом — представители 22 национальных диаспор собрались на ВДНХ, чтобы познакомить горожан и гостей столицы со своими традициями и, конечно

же, обычаями празднования Навруза. Это не политический и не религиозный, а по-настоящему семейный праздник. — Я хочу отметить, как много в этом зале детей! Это очень важно, — сказала на открытии Навруза Татьяна Вагина, начальник Департамента национальной политики Управления Президента РФ по внутренней политике. — Хочется, чтобы этот праздник остался в сердцах, порадовал всех. Чуваши щеголяют яркими красно-белыми костюмами, дагестанцы театрально разворачивают перед проходя-

щими мимо посетителями вышитые ковры и палантинны, а молодые красавицы из Татарстана демонстрируют платья, расшитые золотыми нитями. Пока казахи разли-

вают чай наурыз в стилизованной юрте, по соседству башкиры предлагают гостям ароматный мед. Центральным событием Навруза стал один из самых

ярких кулинарных поединков столицы — Фестиваль плова. Больше трех тонн пышущего паром риса, тридцать аутентичных казанов и шеф-повара с многолет-

интерпретацию традиционного рецепта. Но самым интересным был признан самаркандский плов повара Сохиба Улугова. — В Средней Азии и во всех тюркоязычных странах нет более популярного блюда, чем плов, — отмечает почетный гость праздника летчик-космонавт, Герой России и Киргизской Республики, профессиональный повар Салижан Шарипов. — А сегодня он и вовсе распространился по всему миру. По словам руководителя столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей

Виталия Сучкова, за годы проведения Навруза в столице этот праздник стал неотъемлемой частью этнокультурного календаря города. — Гости фестиваля неизменно открывают для себя что-то новое, знакомясь с другими культурами: будь то национальная кухня, традиционные костюмы или спортивные игры, — добавил глава ведомства. — Так что Навруз благодаря своей неповторимой атмосфере ни одного москвича не оставляет равнодушным.

Три тонны риса использовали для плова мастера восточной кухни

ним стажем — вот главные составляющие праздника, на котором голодным не остался никто. Одни мастера сделали ставку на креатив, другие — на авторскую

Виталия Сучкова, за годы проведения Навруза в столице этот праздник стал неотъемлемой частью этнокультурного календаря города. — Гости фестиваля неизменно открывают для себя что-то новое, знакомясь с другими культурами: будь то национальная кухня, традиционные костюмы или спортивные игры, — добавил глава ведомства. — Так что Навруз благодаря своей неповторимой атмосфере ни одного москвича не оставляет равнодушным.



Кстати,

Навруз признан одним из самых древних праздников — ему почти три тысячи лет. Отмечают «новый день» (именно так переводится название с фарси) в Албании, Азербайджане, Афганистане, Иране, Казахстане и других странах.

Весна на нашей улице

Навруз собрал около 50 тысяч гостей

24 марта 2019 года. Представители Татарстана Айрат Зинатов и Илюза Сафетдинова встречают гостей Навруза с музыкой

Светлана Колосова

Обычай

Два цвета амулета

■ **Молдавский праздник прихода весны Мэрцишор отметили москвичи в Таганском парке.**

Гостей молдаване встречали песнями, угощали плациндой (слоеными пирожками) и мамалыгой (кашей из кукурузной муки) и приглашали в стилизованный под типичную гостиную шатер. — Главный атрибут праздника — красно-белый амулет, — рассказала председатель автономии молдаван Людмила Корсун. — Его дарят с пожеланиями любви и счастья.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru



16 марта 2019 года. Таганский парк. Гости Мэрцишора пробуют национальные молдавские блюда

Анастасия Мальцева

Воспитание

Регионы приглашают школьников

■ **На первом в 2019 году заседании координационного совета региональных землячеств при Правительстве Москвы обсудили работу со школьниками.**

Сначала руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков рассказал о назначениях. У двух землячеств новые председатели, оба — депутаты Госдумы: удонбассовцев — Геннадий Онищенко, у карельцев — Владимир Драчев.

Затем представители землячеств рассказали о своей работе со школами. Так, например, Магаданское землячество провело для братеевской школы № 867 и читателей местной библиотеки встречи с писателем и путешественником Дмитрием Ледовским. Председатель правления Землячества Коми Людмила Великогорода сообщила, что ученики столичной гимназии № 1558, которая находится на улице Печорской, побывали в городе Печора, в Республике Коми. А затем

приняли гостей — учеников печорской школы № 49. Школьники рассказывали сверстникам о достопримечательностях своих городов, их истории. Также землячества помогают детям готовиться к этнографической олимпиаде. — Знакомство школьников с историей и культурой российских регионов помогает развивать уважение к историческому прошлому нашей страны, — отметил Виталий Сучков.

Мария Газарян
vecher@ru

Мероприятия, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы

■ Во дворе столичной школы № 1321 «Ковчег» располагается настоящая деревня из жилищ кочевых народов разных стран. Как у современных кочевников приметы нового времени сочетаются с вековыми традициями, узнала «Вечерка».

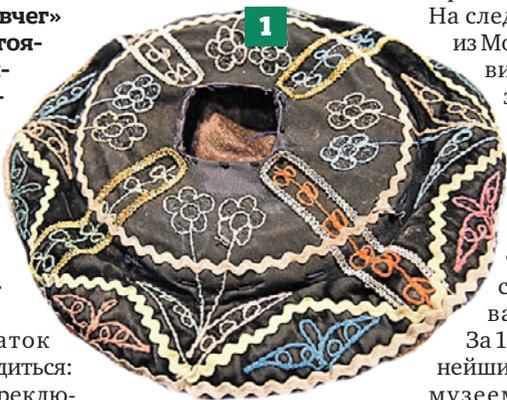
Среди чумов, палаток и шатров легко заблудиться: мозг не успевает переключиться с режима «город» на режим «деревня». Видимо, предусмотрев это, создатель необычного «оазиса» в мегаполисе, путешественник Константин Куксин назначил мне встречу в цыганской кибитке.

— Она похожа на бочку и располагается около соломенной хижины, — описал ее «особые приметы» Константин.

Со всех континентов

Когда-то Куксин работал в школе «Ковчег» учителем географии. Но теперь сосредоточился на развитии музея.

— Мое увлечение культурой кочевников началось с монгольской юрты, — улыбается он. — В 2002 году я совершал велопробег от озера Байкал до Желтого моря Китая. Там я и познакомился с монгольскими пастухами. Когда я рассказывал о них людям — все удивлялись. Считается, что кочевники — это какие-то дикие племена, культуры у них нет, поэтому и говорить о них нет смысла...



Географ юрту привез

Уникальному Музею кочевой культуры исполнилось пятнадцать лет

Я решил доказать обратное. На следующий год привез из Монголии юрту, поставил ее во дворе и назвал музеем кочевой культуры.

Дальше поиск экспонатов растянулся по всей планете.

— Я посетил все континенты, десятки стран, — рассказывает Константин. — За 15 лет мы стали крупнейшим этнографическим музеем в столице, у нас 30 оригинальных жилищ!

Тяжелая работа

— Мы не теоретики и никогда не изучаем чужую культуру издали, — поясняет Константин. — Наш метод работы называется «включенное наблюдение». Мы приезжаем в стойбище, будь то оленеводы севера или цыгане, и начинаем с ними жить. Правда, дается это не всегда легко. Не каждый народ готов подпустить к себе чужаков на близкое расстояние. Приходится каждый раз изобретать новые способы завоевать доверие кочевников. Впрочем, получить «входной билет» в лагерь кочевников не так сложно, как жить с ними на равных.

— У любого народа гость — это хорошо, — улыбается

Куксин. — А через несколько дней совместной жизни ты уже не гость, а свой. И тогда на тебя взваливают повседневные обязанности, которые бывают очень тяжелыми...

Так, ученый до сих пор вспоминает, как пас оленей в полярную ночь. Говорит, что сложнее этой работы в его жизни никогда не было.

— Обидно было осознавать, что я, известный ученый, чувствую себя как непутевый ребенок, у которого ничего не получается! — говорит он. — Я не могу, глядя на стадо в 8000 голов, понять, что двое где-то потерялись. Или отличить их по глазам. И этот опыт настолько впечатлил Константина, что он теперь уверен: каждый



Солнечные батареи на монгольской юрте сейчас обычное явление





27 марта 2019 года. Женский перуанский головной убор монтера (1) Монгольская юрта снаружи (2) и внутри (4) Основатель Музея кочевой культуры Константин Куксин в одежде индейского народа кечуа (3) Предметы быта народов Перу и Боливии: кувшин для углей (5) и детская кукла (6)



мужчина должен пройти через что-то подобное. Именно поэтому он в свое время отправил погостить у оленеводов и своего старшего сына.

— Сыну было 15, когда я его отправил в экспедицию, — говорит Куксин. — Он как раз собирал материал для научной работы. Когда он вернулся, то сказал: «Папа, я в жизни никогда так не устал! По 12 часов в день пас оленей». Сейчас младшему исполнилось 13, думаю его тоже куда-нибудь отправить.

Приметы разного времени

Мы подходим к большому серому шатру. Около него расположился японский мотороллер, а крышу венчает спутниковая тарелка.

— Современная монгольская юрта выглядит именно так, — уверяет Константин. — Кочевники используют все блага цивилизации. Их дети также сидят с айфонами, на каждой юрте — солнечные батареи, рядом ветряной генератор, внутри — телевизор и ноутбук. Все это прекрасно уживается с лошадьми, верблюдами и древними обрядами со времен Чингисхана. Сочетание культуры каменного века и культуры нашего времени — характерная черта кочевого быта.

Именно поэтому я не удивляюсь, когда этнограф просит меня пройти внутрь, не задевая порога.

— В монгольской юрте нельзя наступать на порог. Раньше это было объявлением войны, а сейчас расценивается как проявление неуважения к хозяевам, — объясняет он. — Кроме того, здесь нельзя передавать предметы между столбами, которые держат купол.

Шатер ручной работы

Что же касается традиции входа в юрту по часовой стрелке, описанной советскими этнографами, то, по словам ученого, она уже не соблюдается.

Юрта состоит из двух половин: мужской и женской. Подобное деление существует и в бедуинских шатрах. Правда, запреты у мусульманских кочевников более строгие. Так, на женскую половину мужчинам запрещено заглядывать под страхом смерти! Поэтому в нашем шатре я разрешаю представителям мужского пола посидеть на женской половине, объясняя, что для них это будет уникальным опытом, — улыбается Константин.

К слову, шатер для столичного этнографического музея два десятка бедуинов ткали в течение месяца!

— Самое смешное, что приобрели мы его за копейки, — рассказывает ученый. — Он стоил 600 долларов еще в те времена, когда доллар был в два раза меньше, чем сейчас! И бедуины были счастливы, потому что все племя на эти деньги будет жить целый год.

Сходство традиций

Два помещения и в чукотской яранге. Правда, женской половины в ней нет, как и мужской.

— В холодной комнате все сидят на шкурах оленей, а в спальне спит семья, — объясняет Куксин.

Свои обычаи у цыган: мужчины первыми входят в дом и садятся в дальней комнате, а женщины — наобо-

Факт

По своему назначению юрты делятся на три основных типа: юрталжилище, парадные юрты и походные юрты. Помимо этого, были юрты для приготовления пищи и юрты-склады. Отличия в конструкциях жилищ разных народов объясняются и климатом их стран.

Так, по сравнению с монгольской казахская юрта имеет более высокую куполообразную крышу, позволяющую выдерживать ураган, дождь, снежные наносы.



6

рот, ближе ко входу. Впрочем, подобные ритуалы есть в каждом кочевом жилище. Исследователя удивляет другое: насколько похожими могут быть традиции народов, которые никогда за свою историю не пересекались!

— Никому в голову не придет поставить в один ряд ненцев и цыган, — уверен ученый. — А ведь у них идентичные обычаи. Или северных чукчей с индейцами Мапуче. Хотя у них похожие шаманские обряды. В мире много специалистов, которые знают о Мапуче или чукчах больше, чем я. Но я — единственный, кто может их сравнить. И иногда эти сравнения помогают открыть прекрасный новый мир разных культур.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

Мнение

Сказки помогают лучше узнать соседей

■ Режиссер-постановщик Валентин Телегин (на фото) рассуждает о новых необычных способах знакомства детей с культурой и традициями разных народов.

— Мы все любим сказки, и у каждого народа их множество, — отмечает Телегин. — Сказки отражают глубинную суть людей: их характер, мечты, чая-



ния. У моего коллеги, режиссера Александра Татарского, в детстве была книжка «Гора самоцветов» со сказками народов России. Именно эта книга, точнее воспоминания о ней, и вывели нас на идею снять серию мультфильмов по мотивам народных сказок. Материала было достаточно — особенно если не лениться и просто поискать в библиотеках. Так и родился крупнейший проект в истории отечественной анимации — серия мультфильмов «Гора самоцветов».

Каждый мультфильм этой серии начинается с короткой заставки, которая очень тепло и доходчиво расска-

зывает зрителю как о России, так и о народе, сказку которого ему предстоит увидеть. Это очень важно, потому что в последние годы многие россияне отвыкли слышать, что их земля «велика и обильна».

А потому слова заставок, произносимые в мультфильмах серии с тактом и к месту, как сетка параллелей и меридианов, задают зрителю координаты в пространстве и времени, позволяя им почувствовать свою общность с Россией, у которой было великое прошлое.

В последнее время, к сожалению, люди мало интересуются даже ближайшими соседями. Не говоря уже о представителях другой национальности. Жизнь стремительна, времени на все не хватает. Поэтому, я думаю, нужно искать все новые и новые формы и способы рассказать о разных народах России, их культуре и традициях. Ведь мы живем в одном доме и должны знать друг друга!

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Нескучное изучение

■ В течение учебного года в столице проходит городской детский фестиваль национальных культур «Мой дом — Москва». С национальными традициями ребят знакомятся через песни, танцы и игры. Об обычаях разных народов

им также рассказывают герои фестиваля Ваня и Лиза Познавайкины. ■ Проверить свои знания о жизни разных народов Москвы не только школьники, но и их родители могут, участвуя в этнографической олимпиаде.

Рецепт

Золотистый десерт для дорогих гостей

■ Приготовить одно из любимых блюд монгольских кочевников — сладкие боорцогги — не составит труда даже начинающей хозяйке. Главное — знать секреты. Этот вкусный, хоть и простой десерт — родственник почти что брат-близнец башкирских баурсаков и калмыцких борцоков (это перечисление можно продолжать). А если вы не пробовали ни те ни другие, скажем проще — он напоминает жаренные в масле пончики.

Для приготовления отменных боорцогов нужно знать три секрета. Во-первых, тесто для них нужно замесить некрутое, почти жидкое. Во-вторых, перед жаркой масло нужно хорошенько раскалить, иначе десерт может получиться твердым или не прожариться. А в-третьих, масла должно быть много, чтобы боорцогги в нем плавали, пока не станут золотистыми. А вот форму можно менять. Круглые боорцогги ничуть не уступают по вкусу прямоугольным.

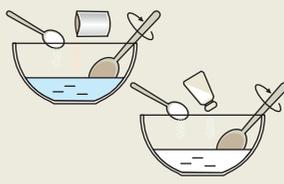
Боорцогги (монгольское блюдо)

Ингредиенты

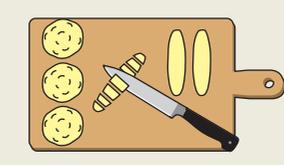
- сухие дрожжи — 8 г
- теплая вода — 300 мл
- сахар — 2 ч. л.
- соль — 1,5 ч. л.
- мука — 0,5 кг
- масло растительное — 500–700 мл
- сахарная пудра



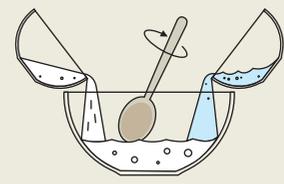
1 Дрожжи и 1 ч. л. сахара растворим в теплой воде. Отдельно смешаем молоко с солью и сахаром.



4 Готовое тесто делим на 6–8 частей. Раскатаем их в толстые ленты. Каждую полоску нарежем крупной соломкой. Она не должна спать.



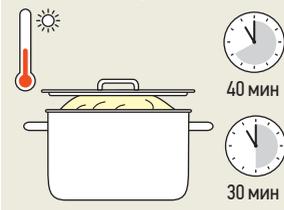
2 В муку вольем молоко, дрожжи. Замешиваем тесто — оно должно быть почти жидким.



5 Соломку жарим в раскаленном масле. Снимаем на сито или дуршлаг.



3 Укутываем, ставим в тепло на 40 мин, затем перемешаем и оставим еще на 30 мин.



6 Готовый десерт подаем гостям, посыпав его сахарной пудрой.



Ездить стало интереснее



Тенденция

Алексей Никаноров

Член президиума Федерации России по спортивному туризму

Москвичи все чаще выезжают в регионы по одной простой причине — там стало интереснее. Обратите внимание — практически в каждом небольшом историческом городе появляются новые музеи. То Музей утюга, то Музей мыши. Не отстают и крупные города. В Якутске — Музей мамонта. В Уфе — Лимонарий, в Казани — Музей счастливого детства с газировкой, но без гаджетов. Иными словами, местные власти сами придумывают какие-то фишки для туристов, потому что понимают: будут фишки — будут и гости. Да и сами люди стали активнее. Сейчас в любом посещаемом туристами городе можно найти очень профессионального гида, который все покажет, расскажет легенды и отведет в кафе, где дешевле, разнообразнее и вкуснее.

Важно и то, что появляется дорожная инфраструктура. Еще 20 лет назад никаких мотелей вдоль дорог фактически не было. А сейчас их тысячи, потому что люди накупили машин и хотят на них путешествовать. Появился спрос на мотели — появилось и предложение. Иными словами, возникла туристическая инфраструктура. Пусть не столь развитая, как в Европе, но она есть и стимулирует туристов ездить по России.

Главное — не лениться



Личный опыт

Вадим Елистратов

Путешественник, фотограф

Я объездил десятки стран, но остаюсь в восторге от России. У нас хватает уникальных мест, причем не очень далеко от Москвы. Ну, например, можно съездить в Архангельскую область, в Кенозерский национальный парк — один из последних островков исконно русского жизненного уклада, культуры и традиций. Это невероятно красивые луга и озера. Там же, в Архангельской области, можно посетить национальный парк «Онежское Поморье», полюбоваться великолепной дикой природой. Ну и, конечно, многим будет интересно увидеть памятники деревянного зодчества.

Из ближайших к Москве культурно-исторических мест можно посмотреть города Углич и Калязин. Сейчас многие увлекаются фотографией, а в Угличе в начале августа проходит международный фотофестиваль — вам наверняка понравится. Кстати, одна из проблем путешествия по России — высокие цены на перелеты. Вы можете существенно сэкономить, если сумеете отследить скидки на билеты. Главное — не лениться!

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Столичные власти активно укрепляют межрегиональные связи. Не отстают и горожане. По данным опроса крупного туристического портала, москвичи в прошлом году стали самыми активными путешественниками по стране. Перед сезоном отпусков «Вечерка» обсудила с экспертами, является ли это проявлением роста интереса к родной стране. И каковы перспективы культурно-познавательного туризма?

И Африка мне не нужна

Реплика

Сейчас выходят на сцену поколения Y и Z, для которых путешествия не экзотика, а норма жизни. Спрос на путешествия по России огромен. Инфраструктура к нему подтягивается.

Сергей Шпилько

Президент Российского союза туристической индустрии



До мировых лидеров далеко



Навигация

Александр Горбатюк

Коммерческий директор популярных туристических порталов

Да, путешествовать по стране москвичи стали больше. И одна из главных причин — более простая организация путешествия. Чтобы, скажем, посмотреть города Золотого кольца, уже не обязательно покупать автобусный тур. Ехать можно неорганизованно, но при этом очень комфортно. На одном сайте предлагаются железнодорожные билеты, на другом — авиа, на третьем — гостиницы. Побывав на четвертом, можно составить список достопримечательностей, которые вы планируете посмотреть. А на пятом можно в любом городе найти гида по местным достопримечательностям. Чтобы полностью подготовиться к путешествию, достаточно одного дня, потому что вся информация доступна, а билеты покупаются дистанционно — равно как и бронируются отели. Есть, правда, одна проблема — причем не только у нас, но и в США, и в Европе. Единого сайта для путешественников — где было бы буквально все: билеты, отели, достопримечательности, гиды, пока не существует. Но это дело будущего.

Второй важный момент: а что путешественникам смотреть? До мировых лидеров непрямого туризма — Парижа, Рима, Афин, Барселоны — нам очень далеко. У нас нет столь же значимых культурно-исторических достопримечательностей. Если ездить по России, то я бы рекомендовал посетить места уникальные, каких вы больше нигде не найдете. Байкал, я считаю, будет не менее интересен, чем Ниагарский водопад. А аналогов камчатских гейзеров в мире нет вообще.

Рано обольщаться: рост с нуля всегда заметен



Старт

Александр Федин

Директор компании-туроператора

Каждый год внутренний туризм в России растет. Почему? Первая и главная причина — до последнего времени такого понятия, как внутренний туризм, фактически не существовало вообще! Сейчас он немного начал развиваться, поэтому его рост и заметен. Но давайте не подбрасывать вверх чепчики и признаем: это рост по сравнению с нулем. К тому же не во всех регионах. Хотя настоящие прорывы есть.

Что нужно сделать, чтобы место было туристически привлекательным? Первое — удобная логистика (легко добраться). Второе — есть что посмотреть (музеи, памятники, природа). Третье — достаточный номерной фонд (есть где поселиться туристам с разным кошельком). Первое прорывное направление, которое я бы назвал, — Казань. В 2013 году там провели Универсиаду, а перед ней город буквально преобразился. Его отремонтировали, построили гостиницы, здесь появились новые культурные объекты. Неудивительно, что москвичи сюда активно едут, и, кстати, все остаются довольны — есть на что посмотреть.

Второе набирающее популярность направление — Сочи. Здесь помогла зимняя Олимпиада-2014. Тоже появились новые гостиницы, горнолыжные курорты, где активно отдыхают москвичи, да и сам город стал значительно уютнее. Третье популярное направление — Санкт-Петербург. Он традиционно популярен. Но в свое время город привели в порядок перед 300-летием, потом, в 2006 году был саммит «Большой восьмерки», потом — чемпионат мира по футболу. Так что наша Северная столица содержится достаточно хорошо, а уж достопримечательностей в ней очень много. Я думаю, что москвичи и дальше будут активно ездить по регионам страны. Дело в том, что в России действует Федеральная программа по развитию туризма. А значит, инфраструктура наших исторических центров будет улучшаться. И одним из популярных направлений может стать Мурманск — полетим туда смотреть северное сияние!

Сочи и Крым разбудили туристов



Патриотизм

Оксана Булах

Коммерческий директор национального туроператора

Живейший всплеск интереса к внутреннему туризму у нас возник в 2014 году. В тот год в Сочи проходила Олимпиада и произошло присоединение Крыма. И вслед за этими событиями на телеканалах, в интернете стало появляться много информации о красотах России. Люди вдруг начали понимать, какая огромная у нас страна и сколько в ней всего интересного! Вторая причина была экономическая: доллар и евро подорожали, путешествовать по России стало намного выгоднее, чем по Европе.

Что мы видим сегодня? Огромный интерес москвичей к Калининграду. Балтика, янтарь плюс это самая западная точка страны, на которую уже только в силу этого любопытно взглянуть. Второе популярнейшее направление — Мурманская область. У обеспеченных мужчин, желающих себя испытать, появилась возможность искупаться в Ледовитом океане, сходить в путешествие на снегоходах или даже на оленьих упряжках! Конечно, многие этой возможностью пользуются.

Также многие москвичи открыли для себя Горный Алтай. Это не просто уникальный регион, где можно заниматься очень популярным сейчас экотуризмом. Здесь появились удобные современные отели трех-пяти звезд, и, что очень важно, стали ниже цены на авиабилеты в Барнаул. Дело в том, что, когда интерес к региону вырос, в этот город стало летать больше авиакомпаний, и билеты тут же подешевели. Ну и, конечно, москвичи традиционно любят Байкал, где, кстати, туристическая инфраструктура тоже улучшается.

Иврит на Покровку приведет

Первое подворье для еврейских купцов возникло недалеко от Кремля

■ Продолжаем рассказывать о местах, исторически связанных с жизнью разных народов в столице. Весной сразу два главных праздника отмечают иудеи — Пурим (в честь спасения евреев в Древней Персии) и Песах (в память исхода из Египта). Где сегодня в Москве можно познакомиться с еврейской культурой и обычаями, подскажет наш маршрут.

В городские сословия (купеческое и мещанское) еврейское население Российской империи включили в 1780 году указом Екатерины II. Изначально все подданные этих сословий были ограничены в свободе передвижения и выборе места жительства. В 1791 году императрица определила территории, где могли селиться и торговать евреи — в ос-

новном земли, отошедшие России после разделов Польши (черта еврейской оседлости). Исключение касалось отдельных категорий в разные годы: например, людей с высшим образованием, ремесленников. В Москву еврейские торговцы могли приезжать за товаром. — И жить они могли только в одном доме в Зарядье,



5 апреля 2019 года. Встреча Шаббата. Директор «Гилеля» Москвы Марк Жилин угощает халой — праздничным хлебом (1) Ксения Мазаева и Леонид Соколянский (2)

После 25-летней службы солдаты могли остаться жить в Москве

который назывался Глебовское подворье (он, увы, не сохранился, там потом была гостиница «Россия», а сейчас — парк «Зарядье»), — говорит историк, экскурсовод Артур Клемперт. — В 30–40-е годы XIX века в московских полках появились первые еврейские рекруты и, соответственно, иудейские молельни для них (старший рекрут назначался кем-то вроде раввина). После 25-летней службы еврейские солдаты могли оставаться в Москве, и им

привозили невест из-за черты оседлости. Затем потянулись еврейские купцы, ремесленники и люди с европейскими дипломами о высшем образовании. Возникла община, которая решила построить большую синагогу — центр еврейской религиозной и культурной жизни. В результате сложных переговоров с властями Москвы была выкуплена земля. Огромную роль сыграло здесь семейство Поляковых, железнодорожных магнатов, — братья Яков, Самуил и Лазарь, а также чаеоторговец и промышленник Калонимус-Вольф Высоцкий. Хоральная синагога до сих пор стоит на том месте — в доме № 10 по Большому Спасоглинищевскому. Вокруг Московского еврейского общинного центра во

Кстати,

в Москве сейчас много синагог. На Большой Бронной улице (бывшая частная молельня в домовладении Лазаря Полякова), на Поклонной горе (Музей еврейского наследия и холокоста), в Отрадном и в других местах.

2-м Вышеславцевом переулке, 5а, рядом с синагогой образовался, по сути, еврейский квартал с жилыми домами, книжными лавками и магазинами кошерной еды, а главное — с Музеем и Центром толерантности (ул. Образцова, 11, стр. 1), где проходят выставки и поэтические вечера.

В самом начале Покровки располагается штаб-квартира «Гилель» — крупнейшей еврейской молодежной организации в мире. Он помогает молодым людям знакомиться с историей, культурой и традициями еврейского народа, в том числе и в Израиле, изучать иврит и не только. — Главная тема у нас — «Тиккун олам», что в переводе с иврита означает «Исправление мира», — говорит представитель фонда Маргарита Скипина. — В День добрых дел мы приглашаем всех желающих попробовать себя в качестве волонтера: помочь постояльцам домов престарелых, малоимущим семьям. Хороший способ объединиться и сделать добрые дела вместе.

Татьяна Корсакова
vecher@vm.ru

1



Точка зрения

От Бабеля до Войновича. Литературные успехи нации с высокой энергетикой

■ О том, какое влияние друг на друга оказали русская и еврейская культура, рассуждает писатель Михаил Веллер (на фото).

Евреи массово появились на территории Российской империи, когда после разделов Речи Посполитой в конце XVIII века в состав Российской империи вошли польские земли. К концу XIX века в Российской империи существовала самая большая еврейская общи-

на мира. Так, в 1880 году здесь проживали 67 процентов всего еврейского народа. При этом, надо понимать, евреи жили за чертой оседлости: в специально отведенных местах разных губерний империи. Но в 1917 году понятие нации было отменено, и примерно до 1933 года разговоров о том, кто какой национальности, вообще не было. Именно в это время самые энергичные евреи переехали в большие го-

рода. При этом иудеи всегда были любителями чтения, грамотность была стопроцентной. Вспомните из Чехова: «Библиотеку пришлось бы закрыть, если бы не барышни на выданье и не молодые евреи». Поэтому не стоит удивляться, что в русскую культуру влились сотни и тысячи евреев, которых больше века никуда не пускали. Двинулись вместе

с другими народами: латышами, грузинами, армянами... Имена можно перечислять долго: Исаак Бабель, Эдуард Багрицкий, Владимир Войнович, братья Вайнеры, Александр Галич... Но еврейскими у них были только гены. А все остальное — только российское. Все известные еврейские писатели, поэты, певцы использовали в качестве языка

русский, ведь он был языком страны. Как говорится, если зайца долго бьют, он и спички зажигать научится. Когда какая-то группа, какой-то человек находится под давлением, то его энергетика, если он не погибает, повышается. К началу XX века евреи были этнической группой повышенной энергетикой. И с этой повышенной энергетикой они двинулись в революцию, которая обещала равенство для всех. Сочета-

ние энергетикой, освобождения и традиционной грамотности и дало эффект множества евреев в литературе, науке и политике. К тому же интеллигенция после 1918 года была объявлена буржуазной. Многих репрессировали, многие эмигрировали, и освобожденные места заняли в том числе и евреи.

Подготовил
Никита Миронов
vecher@vm.ru



Место встречи

Уроки тюркского

■ День культуры тюркских народов и народов Востока для детей и подростков пройдет 27 апреля во Дворце пионеров.

Тюркские народы — кто это? Пробежимся по карте России и стран СНГ с запада на восток. Кавказ: кумыки, ногайцы, азербайджанцы... Поволжье: татары, чувашы, башкиры. Возьмем южнее и восточнее — казахи и киргизы, туркмены и узбеки, алтайцы... Продвинемся дальше на восток — тувинцы. Посмотрим на Крайний Север — якуты. Все эти древние народы говорят на тюркских языках. Согласно последней переписи населения (2010 года), в России более 11 миллионов представителей тюркоязычной языковой семьи.

На Дне тюркских народов, который проходит в рамках городского детского фестиваля национальных культур «Мой дом — Москва», гостям расскажут про обычаи каждого народа. С 13:00 в фойе будут проводиться интерактивные игры и мастер-классы. А в 14:00 начнется концерт с участием лучших танцоров и вокалистов. Вход бесплатный. Предварительная регистрация открыта по ссылке — <https://vorobievgoroye-events.timepad.ru/event/952362/>.

Виктор Зайцев
vecher@vm.ru

■ Старинный русский народный праздник — Красную горку столица отметит 5 мая в Екатерининском парке.

Красную горку на Руси издревле праздновали в первое воскресенье после Пасхи. Красная — потому что красивая (то же, что и весна красна), а горка — потому что весенние гулянья проводили на возвышенности — где земля уже подсохла. Если смотреть на внешние атрибуты праздника, его можно спутать с Масленицей: костюмы, хоромы и даже сжигание чучела. Но не нужно

обманываться: главная тема Красной горки — любовь, сватовство и свадебные обряды.

— В этом году главным символом молодежного праздника Красная горка станет атрибут верности, счастья, согласия, любви — обручальное кольцо, — рассказали в пресс-службе Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы.

Все площадки праздника откроются в 14 часов. Среди них — «Свадебный разгуляй», где гостям расскажут все, что они хотели знать

про славянские свадебные традиции. А на выставке-ярмарке, шатры которой разобьют неподалеку, можно купить медовые пряники, без которых, как известно, с девушками не заигрывают, или куклу — оберег семей-

ного счастья. Рядом, на главной сцене пройдет концерт. Не забыли и о детях. Для них устроят интерактивную сказочную программу «Волшебное кольцо счастья».

А между всем этим можно будет посетить еще десяток тематических площадок: поиграть, повеселиться, поплясать. Ведь молодежные гулянья и танцы нередко доводят до свадьбы.

Виталий Выдрин
vecher@vm.ru

Главная традиция праздника — ярмарка невест и сватовство

Дело к свадьбе

Про обряды для молодоженов узнаем на Красной горке

Факт

Накануне Красной горки в Москве откроют 20 необычных площадок для регистрации брака: на Останкинской башне, в особняке Спиридонова, в залах храма Христа Спасителя и других местах.

15 апреля 2018 года. Юлия Алакина в народном костюме встречает гостей Красной горки в саду «Эрмитаж»



Максим Анисов

Спорт

Диаспоры сразятся на футбольном поле

■ Более 20 футбольных команд примут участие в ежегодном чемпионате по футболу среди национально-культурных объединений.

Игры между московскими диаспорами и землячествами начнутся 13 апреля на стадионе «Сегунь Парк Арена». Жеребьевка команд прошла 1 апреля и разбросала соперников по шести подгруппам. Чемпионат будет продолжаться два месяца. Финальный матч назначен на 8 июня.

Нынешний чемпионат второй по счету. Он проводится

в рамках проекта «Международный футбольный союз» при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы.

— В 2019 году количество команд возросло до 24 (в прошлом году их было 16. — «МВ»). Заявки подали представители диаспор Армении, Казахстана, Таджикистана, Узбекистана, Кыргызстана, Нигерии, Сенегала и других, — рассказала представитель организаторов турнира Вера Старовойтова.

Виктор Зайцев
vecher@vm.ru



13 июня 2018 года. Чемпионом прошлого турнира стала киргизская команда «КГ-Лига»

MFS-Moscow.ru

Фольклор

Старинные мотивы

■ Гости фольклорного фестиваля «Вербное воскресенье» услышат старинную крестьянскую музыку.

За неделю до Пасхи фестиваль соберет в Московском дворце пионеров музыкантов из разных регионов страны. Так, Нерехтский Рождечный хор из Костромской области исполнит пастушьи наигрыши. А ансамбль СКМ (Старинная Крестьянская Музыка) сыграет русскую музыку в традициях полутора вековой давности на аутентичных инструментах. Начало 20 апреля в 10:00.

Планы на месяц



Спектакль «Акын-опера»

Показ спектакля — часть программы, подготовленной к выставке «Дорогие москвичи и гости столицы» в Центре Гиляровского Музея Москвы. О своей жизни его герои рассказывают песней, играя на народных инструментах. Спектакль — лауреат «Золотой маски». Увидеть его можно 21 апреля в 20:00.



Книга «Словарь Россия. Russia»

В необычном словаре, составленном Алексеем Михеевым для туристов и не только, собраны русские слова, которые на слуху у многих гостей из зарубежья. Борщ, балалайка, бабушка, водка, матрешка... На русском и английском можно прочитать не только их значение, но и небольшой экскурс в историю.



Фестиваль культуры народов России

Уникальный концерт с участием Северного и Волжского русских народных хоров пройдет на сцене Московского Международного дома музыки. Познакомиться с культурой русского северо-запада, а также с душевными песнями и задорными танцами Поволжья можно 23 апреля в 19:00.