

ТОЛЬКО У НАС

Снег и пламень. Расскажи, Снегурочка, где была?..

→12

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

24-31.12

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 50 (27241)

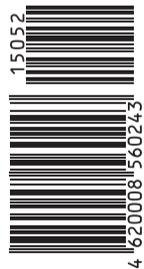
Рекомендованная
цена 10 рублей

vm.ru

ТВ

ПО МОРОЗУ БОСИКОМ

К МИЛОМУ ХОДИЛА



Новый год к нам приходит по первому снегу

За окном — настоящий дождь. А хочется снегопада и легкого морозца. Но капризы погоды не отменяют праздника: в назначенный час будут и елка, и снег...

Как художник Ирина Андреева сваяла обложку этого номера «Вечерки» из настоящей шерсти → стр. 38

Слово мэра

Дорогие москвичи!

Сердечно поздравляю вас с новым, 2016 годом!

Оглядываясь на прожитый год, мы видим, как похорошел и изменился к лучшему наш город. Главная заслуга в этом — самих москвичей.

Хочу сказать спасибо каждому из вас — за любовь к Москве, за стремление сделать ее еще лучше и комфортнее. За «Бессмертный полк», который стал ярким свидетельством нашей памяти о творцах Великой Победы.

В 2016 году мы продолжим реализацию масштабной программы развития столицы.

Будем строить новые дороги и станции метро, детские сады и поликлиники. Благоустроим еще несколько десятков улиц, парков и пешеходных зон. Сохраним высокий уровень социальной поддержки москвичей, которые нуждаются в заботе и внимании. Сделаем еще много полезного в образовании, здравоохранении и других сферах.

Дорогие друзья!

Новый год — наш самый любимый праздник, который дарит радость, исполнение желаний и надежды на лучшее.

В эти дни мы живем с ощущением волшебства. Это ощущение, как вкус солнечных мандаринов, знакомо нам с детства. И каждый год оно возвращается — вместе с разноцветными огнями и рождественскими ярмарками, сказочными парками и веселыми катками.

Приглашаю вас окунуться в добрую атмосферу новогодней Москвы.

Давайте проведем это прекрасное время вместе с родителями и детьми, с друзьями и близкими.

Пусть Новый год принесет вам здоровье, благополучие и счастье!

Пусть сбудутся все ваши замыслы и мечты!

С Новым годом, дорогие москвичи!

МЭР МОСКВЫ **СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

ФИАНОВОСТ. ВЛАДИМИР ЧЕРНОВ



10 лучших проектов года

Определить лучшую десятку из множества достижений столицы за последний год — непростая задача. Много важного пришлось оставить за бортом. В том числе грандиозные городские фестивали «Круг света» и «Путешествие в Рождество». Региональные ярмарки выходного дня, предлагающие покупателям яркую палитру разнообразных фермерских и домашних товаров. Меры социальной поддержки — в том числе выплаты ветеранам в честь 70-летия Победы и решение о повышении пенсионных выплат с нового года. Строительство дорог. Открытие «Театра на Таганке» после реконструкции. «Вечерка» решила остановиться на самых знаковых событиях. В нашем топе нет первых и вторых

мест. Каждый из проектов по-своему изменил облик Москвы в лучшую сторону.

Новые московские поликлиники

1

В течение года, начиная с лета, все городские поликлиники перешли на новый стандарт работы. Реформы проводили, изучив мнение горожан с помощью опросов в интернете. Проект стал самым массовым в России — в нем приняли участие более 58 тысяч человек. В результате имидж московского здравоохранения кардинально и положительно изменился. Регистратуры, раздражавшие очередями, закрылись. Медкарты теперь попадают из хранилища напрямую к врачу и не теряются, а прием ведется строго по записи, что практически ликвидировало оче-

реди в коридорах. На выездах работают спецбригады на автомобилях.

Развитие образования

2

Минувшей осенью в школах появились профильные классы, уроки в которых проводятся под патронажем ведущих вузов. В рамках этой программы старшеклассники могут пройти учебную практику по одному из нескольких направлений: медицина, ИТ, экономика, инженерные науки. Ведут занятия вузовские преподаватели. Примерно в то же время в столице начал работу интернет-телеканал «Московский образовательный». С его помощью можно «попасть» уже на настоящие университетские лекции и пополнить багаж знаний по школьной программе.

2





15



3



6



4



7



5

22 декабря 2011 года. Московская кольцевая железная дорога (1). 5 июня 2015 года. Высадка цветов у Триумфальной арки (2). 24 января 2014 года. В городской больнице № 57 установили новое оборудование (3). 8 октября 2015 года. Строительство станции Сити Малого кольца московской железной дороги (4). 31 марта 2015 года. Посетители на открытии «Центрального детского магазина» на Лубянке (5). 1 сентября 2015 года. Старшеклассники школы № 830, которую в этот день посетил Сергей Собянин (6). 21 сентября 2015 года. Открытие станции метро «Котельники» (7)

«Москвариум»

8

В августе на ВДНХ открылся крупнейший в Европе Центр океанографии и морской биологии «Москвариум». В нем представлена водная фауна от Байкала до Галапагосов, от исландских фьордов до Большого Барьерного рифа, от Гренландии и до Камчатки. Более 8 тысяч морских обитателей и пресноводных животных размещаются в 80 аквариумах. Чтобы сделать воду достаточно соленой, в ней растворили 800 тонн соли.

тины знаменитого иллюстратора русских сказок Ивана Билибина и художника Аристарха Лентулова. Кроме того, на каждом из семи этажей громадного магазина расположены игровые зоны с обучающими программами для детей.

Технопарк МФТИ

10

Технопарк Московского физико-технического института (МФТИ) в поселке Северный на Дмитровском шоссе был возведен в рекордно короткие сроки — с момента закладки первого камня до открытия в мае этого года не прошло и года — всего 11 месяцев.

Проект этот и реализован с расчетом на статус центра столичных инноваций. На территории кластера, по словам заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марата Хуснуллина, получился «за-

конченный микрорайон» с продуманной инфраструктурой, в том числе и транспортной, и с большими перспективами развития.

Помимо множества лабораторий, центров и офисов, в технопарке появятся транспортно-пересадочный узел, жилые здания и охраняемые природные территории с водоемами.

Подготовил **Вардан Оганджян** nedelya@vm.ru

Новые маршрутки

3

В этом году в столице начался перевод частных перевозчиков на новую схему работы. Маршрутки оборудуют валидаторами, навигационной системой ГЛОНАСС, видеокамерами, системой климат-контроля и тревожной кнопкой для водителя. Со следующего года в автобусах частных перевозчиков начнут действовать городские проездные, а льготники смогут ездить на них бесплатно.

Новые станции метро

4

В уходящем году жители района Котельники получили одноименную станцию метро рядом с домом. На очереди еще три —

«Румянцево», «Саларьево» и «Технопарк».

«Моя улица»

5

В рамках масштабной программы «Моя улица» было проведено комплексное обновление городских проспектов, улиц и переулков во всех районах Москвы. Территории, подлежащие реконструкции, горожане выбирали самостоятельно путем голосования в интернете. Благоустройство было глобальным и включало в себя организацию комфортных пешеходных зон, обновление подсветки зданий и уличного освещения в целом, ремонт тротуаров и фасадов, озеленение, создание удобной системы городской навигации, устройство велодорожек и велопарковок и многое другое.

Малое кольцо железной дороги

6

Этот год стал одним из ключевых в процессе реконструкции Малого кольца. Строительная часть работ к концу года будет закончена, а в следующем по МКЖД уже запустят движение пассажирских поездов. К этому времени будет построено 54 километра наземных линий и еще 20 километров подземных. Такого объема за один год не строил еще никто в мире.

Реконструкция «Геликон-оперы»

7

Самый знаменитый театральный долгострой Москвы, «Геликон-опера» официально вернулась в свое, кардиналь-

но обновленное здание 2 ноября — в день своего 25-летия. Реконструкция театра длилась бесконечные, казалось бы, восемь лет, и за это время полуразрушенная усадьба Шаховских-Глебовых-Стрешневых превратилась в современный театральный комплекс, отвечающий самым высоким мировым стандартам.

Центральный детский магазин

9

В конце марта после семилетней реконструкции на Лубянке открылся «Центральный детский магазин» (ЦДМ), известный ранее на всю страну как «Детский мир». Цен-

Реконструкция Малого кольца железной дороги — уникальный проект не только для Москвы, но и для России. Такой объем за год не строил еще никто в мире

— Такого рода музыкальных театров, такой уникальной сцены, наверное, в мире за последние годы не появлялось и в ближайшее вряд ли будет введено, — сказал Сергей Собянин на церемонии открытия «Геликон-оперы».

тральный атриум крупнейшего в России детского магазина теперь украшает самый большой часовой механизм в мире, изготовленный и установленный часовым заводом «Ракета». На витражной ленте на куполе атриума представлены кар-



Сегодня мы напомним вам имена людей, о которых «Вечерка» писала в уходящем году. Почему именно они стали героями этой публикации? Все просто — они сами и их истории, такие разные и непохожие, удивили и нас, и читателей, запомнились больше других.

Настоящие герои «Вечерки»

Наталья Авсеенко

Фридайвер. Плавает под водой на задержке дыхания. Провела с китами больше десяти минут подо льдом в ледяной воде Белого моря

«Как войти в ледяную воду? С внутренней улыбкой опускаешь ножку в прорубь — и пошел. Когда мы не улыбаемся, мы сворачиваемся, как ежи, закрыты для обмена. Когда мы раскрываемся, мир начинает на нас реагировать — он понимает, что здесь нет страха, насилия, агрессии. Есть любовь. И в том состоянии я даже почти не чувствую холода, хотя я обычный человек, тоже мерзну. Но я научилась»



Балалаечник Алексей Архиповский со своим инструментом

Алексей Архиповский

Музыкант. Всю жизнь занимается популяризацией русской классической балалайки, даром что сам прицелился на ней электрические звукосниматели

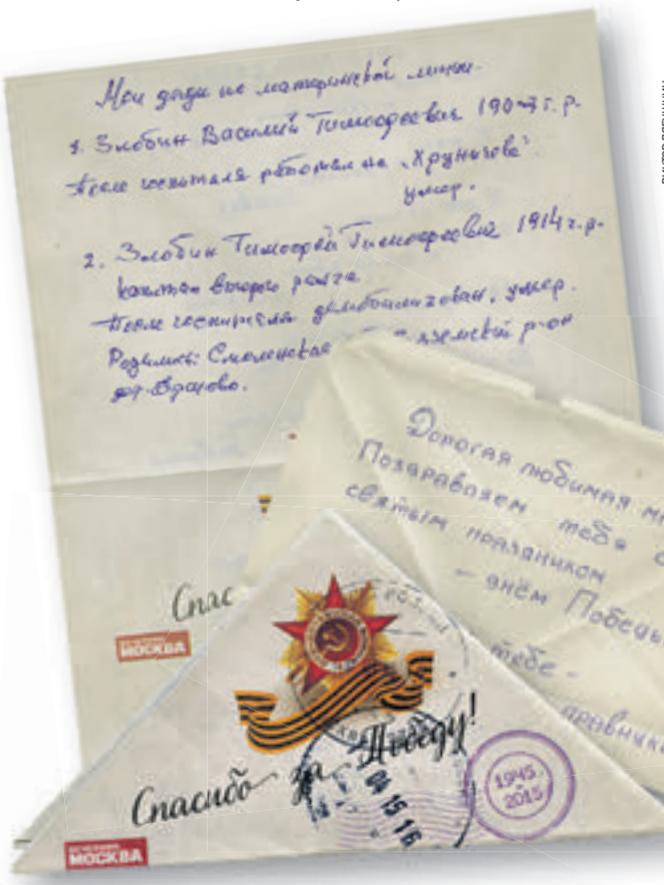
У него бешеная популярность, но он знает ей цену: «Не самая завидная судьба — быть балалаечником в России, — с грустью гово-

рит Архиповский. — Балалаечник играет сам для себя. Герметичная штука, люди этим не интересуются...» Он слегка лукавит. Потому что Архиповский легко собирает целые залы. XXI век на дворе, а люди идут слушать русскую балалайку. Современную балалайку, представьте себе!

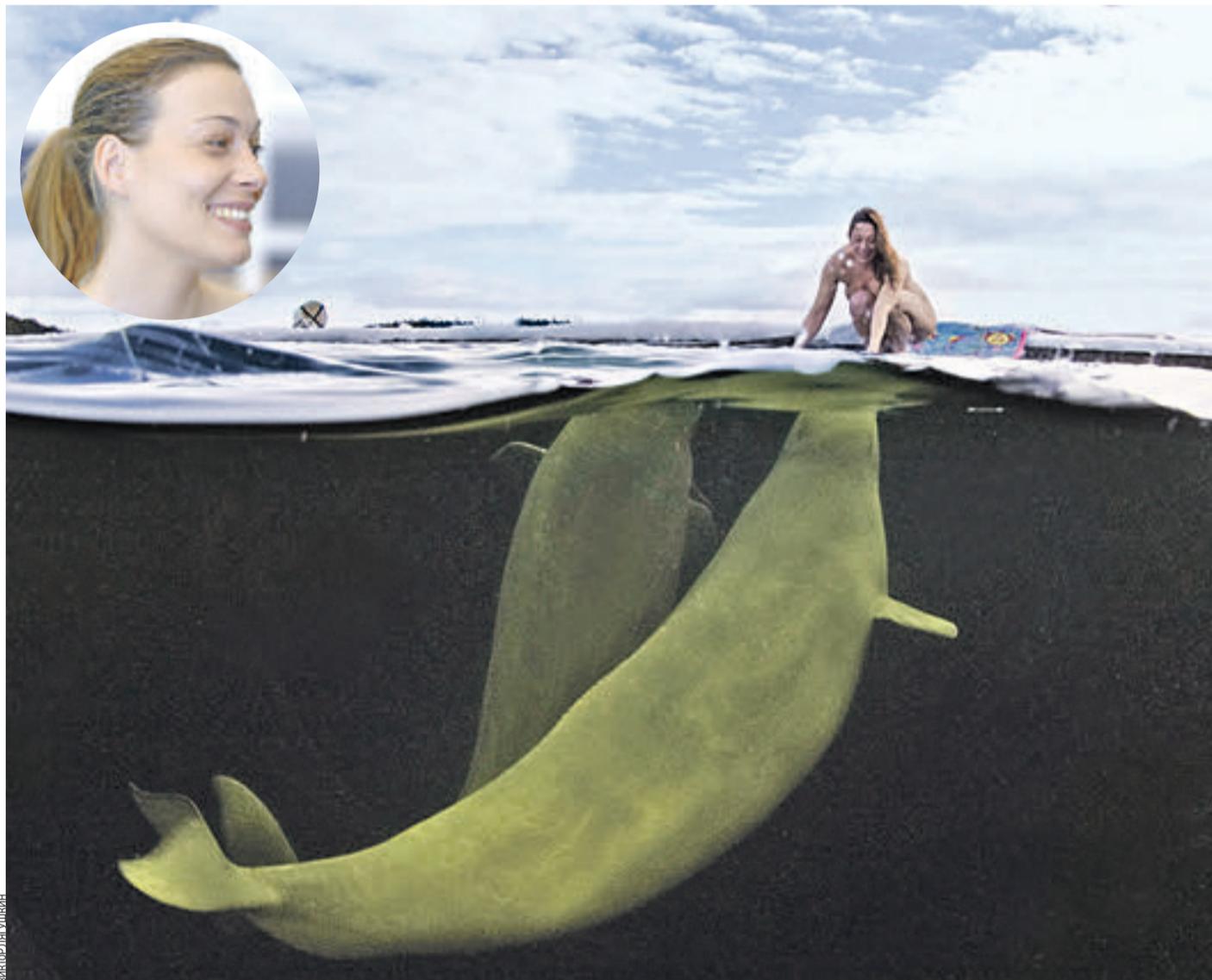
Москвичи

В конце марта мы опубликовали выкройку солдатского треугольника и попросили читателей написать поздравления к 70-летию Победы. Скажем честно: мы не были готовы, что письма бу-

дут идти каждый день, иногда их приносили целыми пакетами. Москвичи писали поздравления, присылали нам рассказы и стихи о своих отцах, дедушках и бабушках, выживших и погибших на той войне. Мы храним эти письма.



Выкройку солдатского треугольника мы опубликовали 26 марта и думали, что опоздаем к празднику Победы. Мы ошибались



Наталья Авсеенко готовится к погружению с китами-белухами Нильмой и Матреной. За это ее потом станут называть Принцессой китов



Лео Антонович Бокерия говорит, что нужно быть внимательными к самим себе

Лео Бокерия

Кардиохирург. Академик Бокерия, несмотря на свои 75 лет, до сих пор по восемь часов проводит у операционного стола, а потом — у себя в кабинете — 15 минут висит вниз головой. Говорит, это здорово снимает усталость

Как и всякий врач, Бокерия считает, что люди сами должны следить за своим здоровьем, хотя и признает, что сейчас это не так просто. Но важно хотя бы соблюдать режим дня, вставать и ложиться в одно и то же время. А вот диета, считает он, не так уж и необходима, достаточно ограничить употребление хлеба, сахара и соли. Занимайтесь физкультурой и следите за собой! — напутствует читатель Лео Антонович.



Канаровод Евгений Чичук наставляет своего питомца перед соревнованиями

Евгений Чичук

Канаровод. Хранит и передает русским канарейкам секреты правильного овсяночного напева

Он помнит времена, когда канарейку учили петь еще «не по шарманке», т.е. магнитофоны и компьютеры), а живой птицей... В квартирке Чичука гнездуются старейший отечественный клуб любителей русской канарейки. Чичук говорит, что интерес к русской канарейке сегодня есть. И прибавляет: «Никто на земле не любит так, как любит русский кенарь. Эта птица собирает в букет по цветку весь мир в звуках своей брачной песни».

АННА ИВАНЦОВА



Одна из самых популярных картин Васи Ложкина

Вася Ложкин

Художник. Рисует милых котиков, добрых старушек с пронзительным взглядом и страшных пьяных мужиков



АННА ИВАНЦОВА

«Моим картинам стараются придать политический подтекст. Бабушек с топором сравнивают не то с Россией, не то с Украиной. Я в них такого смысла никогда не закладывал. Не социальный я художник все-таки, а мистический... Это моя прабабушка. Ее звали Екатерина Ивановна. Была она женщиной деревенской, и жила в ней внутренняя мощь. При этом она всегда оставалась очень светлым человеком. У меня есть много картинок про бабушку и рыжего котенка Алешеньку. Так вот, Алешенька — это я сам»...

Вася Ложкин (настоящее имя — Алексей Куделин) не только самостоятельный и самобытный художник, но и музыкант — поет и играет в группе «Вася Ложкин и какие-то люди»

Дачники

Алексей и Светлана Соболевы, Юрий Китаев и Алексей Прокопенко, участники нашего конкурса «Любимая дача», сочинили гимн дачников

Премьера «Гимна любимой даче» прошла в прямом эфире сетевого вещания «Вечерки» — четверо друзей исполнили ее вживую. Гимн начинается так: Машин вереница, словно гирлянда/На праздник весны собралась./С мечтой о природе, из города вырвись./Дача тебя ждалась. [припев] Вот это награда, какая удача./Едем все вместе на любимую дачу./Свободное время я трачу на дачу, на дачу, на дачу./Приглашаю друзей на дачу, на дачу, на дачу.



ИГОРЬ ИВАНДИНОВ

Алексей и Светлана Соболевы, Юрий Китаев и Алексей Прокопенко в студии «Вечерки». Гимн можно послушать на сайте vm.ru

Занозины

Супруги Алексей и Светлана Занозины среди других семейных пар, проживших вместе более тридцати лет, были удостоены медали «За любовь и верность»

Их любовь началась с курортного романа и камешка в виде сердца, который лежал между ними, когда они сидели на берегу Черного моря. Они поженились 19 июля 1980 года и с тех пор живут душа в душу. Мы в «Вечерке» не ждали, что их история даст начало новой рубрике — «50+». Потому что получили десятки писем от москвичей, семьям которых исполнилось больше полвека. Спасибо Занозинам!

Занозины показывают тот самый камешек



НАТАЛЬЯ ФЕДЕЛЮКОВА

8 (800) 700 700 4
www.vpb.ru

ВКЛАДЫ до 12,1%* ВКЛАД ПЛЮС ПОДАРКИ!

Вклады застрахованы
Система Страхования Вкладов

В РЕКЛАМЕ УЧАСТВУЮТ СОТРУДНИКИ БАНКА ВПБ

ИЗЫСКАННОЕ НОВОГОДНЕЕ ВНИМАНИЕ

*Максимальная ставка по Вкладу «Зимняя сказка» в российских рублях - 12,1% годовых, действительна при оформлении заявления на открытие Вклада дистанционно. Срок Вклада 365 дней, минимальная сумма первоначального взноса 50 000 рублей. Проценты по Вкладу выплачиваются в день окончания срока вклада. Возможно пополнение Вклада, но не позднее, чем за 30 календарных дней до окончания срока Вклада. Частичные выдачи сумм вклада не допускаются. При досрочном востребовании Вклада проценты по вкладу выплачиваются за фактический срок нахождения Вклада по ставке досрочного расторжения, действующей в АКБ «ВПБ» (ЗАО) на дату досрочного расторжения. Вклад предусматривает автоматическую пролонгацию на тот же срок на условиях и под процентные ставки, действующие в АКБ «ВПБ» (ЗАО) по вкладу «Комфортный» на момент принятия вклада на новый срок. Условия Вклада действительны на 19.11.2015г. Подробные условия Вклада в Офисах Банка, по телефону 88007007004 (звонок по России бесплатный), на сайте www.vpb.ru
** О проходящих в Банке акциях «Вклад плюс подарок» Вы можете узнать в любом офисе АКБ «ВПБ» (ЗАО), по телефону контакт-центра 88007007004 или на сайте www.vpb.ru Предложение не является публичной офертой и действительно на момент выхода рекламы. Акционерный коммерческий Банк «Военно-Промышленный Банк» (Закрытое акционерное общество) Лицензия Банка России № 3065. Реклама

Ледяные символы

Открытие ледяного города у подножия Поклонной горы станет одним из главных событий рождественской программы в дни новогодних каникул. Скульпторы с поразительной точностью воспроизвели главные московские достопримечательности. Пятиметровые макеты будут дополнять лабиринт в виде схемы столичного метро и ледяная копия кольцевой автодороги. Ворота города распахнутся 30 декабря. В преддверии этого дня инфографика «Вечерки» расскажет вам о главных украшениях ледяной новогодней Москвы.

Памятник Александру Пушкину на Пушкинской площади

Памятник великому поэту был установлен в Москве 6 июня 1880 года. Сбор средств на монумент объявили выпускники Царскосельского лицея, собравшие в общей сложности порядка 160 тысяч рублей. Первоначально памятник был установлен в начале Тверского бульвара, лицом к Страстному монастырю. В 1950 году бронзового Александра Пушкина переместили на другую сторону Тверской улицы, на место снесенной колокольни Страстного монастыря, и развернули на 180 градусов.



Прямая речь



Александр Коптунец
президент
Общенациональной
программы «В кругу
семьи»

Интересная идея — создать уникальные ледовые фигуры основных достопримечательностей Москвы. Шестиметровые сооружения — Кремль, Большой театр, Царь-колокол и другие. Внутри они будут переливаться всеми цветами, а снаружи — подсвечены. Если будет тепло, у нас есть палатки и холодильники. В проекте будут задействованы порядка 200 аниматоров, а всего, включая костюмеров и декораторов, более 500 человек.



Главное здание МГУ имени М. В. Ломоносова

Одна из семи легендарных сталинских высоток, возведенная за четыре года и открытая в 1953 году. Ярчайший образец своей архитектурной эпохи и высочайшее здание Европы на момент строительства — 240 метров со шпилем. Этот рекорд был побит только в 1990 году в Германии. Сегодня в здании располагаются ректорат МГУ, администрация университета, научная библиотека, Дворец культуры и несколько факультетов. На 32-м этаже действует смотровая площадка. По бокам здания находятся жилые помещения — квартиры преподавателей и студенческие общежития. Перед главным зданием МГУ Вера Мухина изначально предлагала установить свою скульптуру «Рабочий и колхозница».





Спасская башня

Главные ворота Кремля и один из символов новогодней ночи: именно в Спасской башне установлены куранты. В 1491 году ее построил итальянец Пьетро Антонио Солари. Ворота башни считались святыми до конца XIX века. Через них запрещалось проезжать верхом, а мужчины должны были снимать головные уборы перед образом Христа на внешней стороне башни.

Останкинская телебашня

Самое высокое сооружение в Европе и десятое по высоте в мире — 540 метров. Первоначальное название башни звучит как «Общесоюзная радиотелевизионная передающая станция имени 50-летия Октября». Строительство ее велось с 1960 по 1967 год. Идеи главного конструктора башни Николая Никитина считались для своего времени прогрессивными. Так, фундамент башни считается мелким относительно ее размеров. Практически она стоит на земле. Устойчивость же достигается за счет большой массы основания башни.

«Рабочий и колхозница»

Символ советской эпохи, а заодно и киностудии «Мосфильм». Скульптура была создана в 1937 году для Всемирной выставки в Париже монументалистом Верой Мухиной по замыслу знаменитого советского архитектора Бориса Иофана. Сам Иофан вдохновлялся античной эпохой, а именно статуями «Тираноборцы» и «Ника Самофракийская». Высота постамента-павильона «Рабочего и колхозницы» — 33 метра, а самого монумента — 25 метров. Скульптура могла стоять и не на ВДНХ. Например, одним из вариантов ее размещения была Рыбинская ГЭС.

Московские Триумфальные ворота

На самом деле Триумфальная арка на Кутузовском проспекте — копия оригинальных ворот, установленных на площади Тверской Заставы в 30-е годы позапрошлого века в честь победы над Наполеоном. В 1936 году арку Осипа Бове разобрали, реконструируя площадь. При этом специалисты тщательно обмерили и подробно сфотографировали строение. Изначально арку планировали перенести на площадь перед Белорусским вокзалом, но в конце концов восстановили рядом с панорамой «Бородинская битва».

Большой театр

Знаменитый на весь мир театр трижды горел с момента первого открытия, а в последний раз был реконструирован уже в этом веке и открылся после шестилетних работ в 2011 году. Большой всегда был настоящим символом всей российской культуры. С годами его популярность не утихает. Из-за частых случаев спекуляции билетами по многократно завышенным ценам руководство Большого театра было вынуждено ввести продажу билетов по паспортам. Зрительный зал Основной сцены вмещает около трех тысяч человек.



Время рыжих и волосатых

2016 год по восточному гороскопу — год Красной Огненной Обезьяны. То есть орангутана, уверяют зоологи. Окрас соответствующий, да и характер — огонь. «Вечерка» поговорила с астрологами, чтобы понять, насколько доверять восточному гороскопу, и заглянула в зоопарк, чтобы поближе познакомиться с символом года.

Китайская циклическая Обезьяна приходит на цыпочках

Имы надеемся, что 2016-й удивит нас и порадует. Восточный гороскоп придает этой надежде экзотичность и сказочность. Но откуда и когда эти животные — теперь эта Огненная Обезьяна — появились в нашей жизни?..



Вам, наверное, знакомо это чувство — среди чужих и равнодушных вдруг встретить своего. Сначала совершенно не понятно, что между вами общего, а начнешь копаться — так ведь гороскопы близкие — одна группа!

Постсоветское увлечение

□Мы уже привыкли ассоциировать каждый год с животным, и оттого кажется, что восточный гороскоп в нашей стране был в ходу всегда. Однако астрологи уверяют, что увлекаться им россияне начали в конце 80-х — начале 90-х. В эти годы окончательно

низверглась, казалось бы, незыблемая вера в КПСС. Образовался своего рода вакуум, который должен был чем-то заполниться... Эрзацем веры в светлое коммунистическое будущее стали религия, эзотерика а также астрология, в частности повальное увлечение гороскопами. Наибольшей популярностью пользовался (и пользуется по сей день) гороскоп восточный.

Восточный зоопарк

□Восточный гороскоп делит круг на 12 циклов. Каждым циклом правит определенное животное. Это Крыса, Бык, Кролик, Тигр, Дракон, Змея, Лошадь, Коза, Обезьяна, Петух, Собака, Кабан. Животный гороскоп по годам начинается не 1 января, а тогда, когда Солнце проходит по знаку Водолея. Конец января, февраль. Помимо животного, циклом правит одна из пяти стихий: Земля, Вода, Воздух, Огонь, Дерево. Интересно, что животное как бы приобретает качество стихии, и характер года меняется в ту или иную сторону. Астрологи уверяют, что знаки зодиака делятся на группы, люди одной группы имеют схожие устремления и внутреннюю мотивацию. В жизни они тянутся друг к другу.

С помощью гороскопа человек получает рецепт поведения в готовом виде. Это четкая программа действий на определенный период

К первой группе относятся конкуренты — Обезьяна, Крыса, Дракон. Представители этой группы предпочитают решать свои дела в борьбе, соперничестве. Действуют активно и уверенно. Крыса восторгается мужественностью Дракона. Тому, в свою очередь, недостает ума Крысы и хитрости Обезьяны. Обезьяна также ценит ум Крысы и напористость Дракона.

Вторая группа — интеллектуалы. Это Бык, Петух, Змея. В отличие от первой, они не совершают каких-либо резких действий, пока не продумают все досконально. Очень работоспособные, сильные личности. По жизни часто достигают существенных высот. Твердость Быка дополняет оригинальность Петуха и исключительное обаяние Змеи.

Прямая речь



Александр Кантор
психоаналитик,
культуролог,
кандидат
исторических наук



Почему люди верят гороскопам? Человек по своей природе ищет безопасности. Защиты, устойчивости, особенно в кризисные времена. И гороскоп ему эту безопасность предоставляет. Да, гороскопы широкую популярность получили в 90-е. Я сужу по своему жизненному опыту — конечно, были предсказания по звездам и раньше, но в конце 80-х все это приобрело глобальный характер. Появились публикации в СМИ. Тогда ведь началась политика гласности, открытости.

Человеческие комплексы, желания, все, что подавлялось, — актуализировалось. Астрологи стали авторитетными фигурами. По сути, с помощью гороскопа человек в готовом виде получает рецепт поведения. Он как бы вписывается в космический порядок. Во все времена было важным найти устойчивость в глубинах, в том, что сомнению не подлжет. А что в нашей жизни более устойчиво, чем небесные светила? Космический, сезонный порядок был всегда... Природа гороскопов очень архаична. Она восходит к ранним представлениям человека о себе, о природе, жизни и смерти. От земледелия, удачи на охоте зависели жизнь и благополучие. Гороскоп — желание получить благословение высших сил. С психоаналитической точки зрения — это обращение к базовому бессознательному.

Китайский 12-летний календарь, наиболее известный у нас (1). Орангутан станет символом года Огненной Обезьяны — в основном из-за своего экстерьера: других рыжих приматов еще поискать (2). Обезьяны будут сопровождать нас весь год (3)





Третья группа — независимые. Это Собака, Лошадь, Тигр. Представители этой группы особенно ценят свободу и честность. Они неугомонны, полны идей и энтузиазма. Действуют, следуя импульсу. Прекрасный стратег Лошадь нуждается в решительности Собаки и готовности действовать в ту же секунду Тигра. В свою очередь, Собака удержит Тигра от слишком волевого и даже жесткого решения.

И наконец, есть еще одна группа — дипломаты. Кабан, Коза, Кролик. Представители знака чувствительные, скромные люди. Они не стремятся выйти на первый план — скромны по жизни. Таких мало, да и сегодня просто катастрофически не хватает. Впрочем, в природе все в равновесии, придет и их время... А пока на арене —

Обезьяна. Жадная и веселая. Сметливая и совершенно не предсказуемая.

Календарь как стиль жизни

Если для большинства восточный календарь лишь забава с элементами мистики, то для выходцев из ряда восточных регионов России, где население массово исповедует буддизм, этот хронограф почитается и используется наряду с григорианским календарем.

и насколько ему вообще можно верить?

Тибетский календарь сочетает в себе ряд элементов древней китайской и индийской астрологии. Это разновидность того, что в России принято называть восточным календарем. Практике составления гороскопов на основе восточных календарей не один век. Верить в них или нет — это дело добровольное.

Практике составления гороскопов на основе восточных календарей не один век. Здесь как с религией: верить в них или нет — это дело добровольное

рем. Буддисты даже в советское время жили, отмечали праздники, играли свадьбы, высаживали огороды по тибетскому календарю который составляли ламы-астрологи. Насколько можно доверять восточному календарю и гороскопам, составленным на его основе, нам рассказал Дашинима Содномдоржиев, дид хамбо-лама, астролог, представитель буддийской традиционной Сангхи России в Москве (на фото).

Расскажите, что представляет собой классический тибетский календарь

Можно ли, заглянув в тибетский календарь, сделать общий прогноз? Или для каждого он индивидуален?

Можно составить общий. Но как человеку нужно, а как не следует вести себя в год Обезьяны, астролог может посоветовать, лишь имея дополнительные сведения о нем, к примеру, месяц рождения, характер, род занятий. **Грядет год Обезьяны. Когда можно будет сказать, что он уже наступил?** Смена года произойдет в ночь с 8 на 9 февраля. Предки говорили, что новый день наступает тогда,



3

Раз в 60 лет

Предыдущий год Огненной Обезьяны — 1956-й, следующий — 2076-й. Считается, что Огненная Обезьяна умна, полна жизненных сил и без труда завоевывает уважение других, она бывает упрямой, если не все идет по ее плану.

когда в утренних сумерках уже можно различить свою раскрытую ладонь. Если вы видите ее утром 9 февраля, будьте уверены: год Огненной Обезьяны уже вступил в права.

Что сулит год Обезьяны для людей, которые в этот год родились?

Для них это исключительно хороший год. Кроме того, у Обезьяны есть два животных-друзья — Мышь и Дракон — и один противник —

Тигр. Тигру следует быть осторожнее в этом году. А друзьям, напротив, весь год будет благоприятно удача. Для людей, родившихся в другие годы, год текущий будет нейтральным. Впрочем, как я уже говорил, более точный прогноз можно сделать, зная человека лично.

В год Огненной Обезьяны следует остерегаться гневных порывов, надо держать дурную энергию в узде. Напротив, не надо скупиться на добрые порывы, дарить радость окружающим, близким людям, друзьям и родственникам, особенно в начале года. Следует побережь здоровье, а особенно сердце.

Люди и звери. Инструкция по поведению

Современные астрологи наперебой рекламируют гороскопы собственного производства, из которых любой желающий может узнать, как ему следует жить, вести себя, куда ехать отдыхать и в какой день и час лучше всего подстригать волосы и ногти. Есть ли на свете человек, который откажется хоть краем глаза взглянуть на такую инструкцию? Да и так называемый фактор котик

Прямая речь



Павел Глоба астролог

В советское время услуги астрологов не были столь популярны, как сейчас, это не поощрялось. Были случаи, что могли и в отделение милиции забрать. Но с середины 80-х годов, после перестройки и с развалом Советского Союза в особенности, интерес к экстрасенсам и астрологам стал усиливаться. Да, тогда у нас появилось множество шарлатанов, но страсть к неизведанному у людей было уже не остановить.

ков никто не отменял: многим людям нравится ассоциировать себя с симпатичными зверюшками. Вот мы снова раскрываем очередную журнальную статью о похудении «за две недели до 10 килограммов» с увлечением читаем, что в этом году ожидает кабанов, змей, обезьян, тигров и хрюшек. И, конечно же, пусть порой и подсознательно, отождествляем их с собой.

Подготовил Алексей Зиновьев nedelya@vm.ru

Строго по часам

В ночь на 1 января мы встречаем Новый год по григорианскому календарю, а по восточному еще длится старый — год Синей Зеленой Овцы. А год Огненной Обезьяны вступит в силу в ночь с 8 на 9 февраля 2016 года.



Дашинима Содномдоржиев, дид хамбо-лама, астролог, представитель буддийской традиционной Сангхи России в Москве (на фото).

Орангутаны нашли себя в живописи



Анастасия Ассорова a.assorova@vm.ru

Главные художницы Московского зоопарка — две самки орангутана Личи и Чапа. Девушки уже не юные, но энергичные, рисованием занимаются лет пятнадцать. Сотрудник отдела научных исследований Московского зоопарка Елена Федорович рассказала, что самки орангутанов отличаются наблюдательностью, гибкостью мышления, а значит, способностью к созданию образов на бумаге. И в зоопарке созданы необходимые условия: любые кисти и краски — пожалуйста! И вот вам — живописные полотна. Не только каляки-маляки, но и елочки, и птички. У Личи — свой особый стиль: она помещает мелок в рот, а потом «целует» бумагу. Чем не современное искусство? Облизывает палец и вдохновенно смотрит — красиво ли получилось... Чапа предпочитает пастельные тона, обязательно ла-

донью свою «постель» растирает. Зоологи утверждают, что во всех зоопарках, где среди приматов практикуется рисование, изобразительным искусством занимаются преимущественно самки и детеныши. Сильный пол отдыхает, вернее — воюет и защищает, им не до высоких материй. Самцы дорожат своим превосходством и величием — патриархат. Они строги с детенышами. — Бывает, малыши стремятся ухватить кусок еды первыми, — рассказывает заведующий отделом приматов Московского зоопарка Алексей Суслов. — Самцы это дело решительно пресекают. Но не стоит думать, что они всегда бьют своих детенышей. Сначала в ход идут грозные взгляды и жесты, которых юным приматам обычно хватает, чтобы понять свою неправоту. А самки очень на некоторых современных занятых человеческих мамочек по-

хожи. Иная грудью кормить отказывается (неужто для сохранения фигуры?) или вообще, родив ребенка, спихивает заботы о нем на нянек. Речь как раз о художнице-орангутане Личи. Деловая дама! Своих детей предпочитает оставлять на попечение зоологам. — Как только Личи рожает, мы устраиваем круглосуточное дежурство в «детской», — говорит Алексей Суслов. — Корим малыша из бутылочки, ухаживаем за ним. Но все же периодически приносим кроху матери. Та воспринимает такие визиты спокойно, изучает ребенка, но кормить отказывается. Зоологи признаются, что рисование в зоопарке началось с дрессуры. То есть за труды следует вознаграждение. Зверей сначала просто обучали водить кисточкой по мольберту, это потом уже открылись настоящие таланты. Орангутаны Чапа и Личи, когда начало получаться художество, идею



Я так рисую



творить восприняли с восторгом. И очень полюбили учительницу: обнимаются, просто проходу не дают за то, что приобщила к прекрасному. Следующим этапом стали мелки. Обезьяны, конечно, и представить себе не могли, зачем они нужны, и просто съедали: ведь и правда на конфеты похожи. Но все же орангутаны — существа

умные, понятливые и сообразительные, въехали наконец. Конечно, не профессионалы пока. Однако эволюция, как известно, на месте не стоит: кто знает, что будет лет через 100. Первые главные шаги на пути к прогрессу орангутанами Московского зоопарка уже пройдены. Они рисуют. То ли еще будет!

Суматранский орангутан большую часть жизнь проводит на деревьях. Цепкие пальцы помогают животному уверенно передвигаться в кронах деревьев. Пригодились они и обезьянам, осваивающим живопись: пальцы орангутанов уверенно держат разноцветные мелки

Новогодние праздники, пожалуй, самая ожидаемая пора в году. Столица уже преобразилась: на городских улицах светятся гирлянды, а на главных площадях установили красавицы-ели. Развлекательных мероприятий в Москве пройдет много: каждый точно найдет чем заняться в эти дни. «Вечерка» сделала подборку самых интересных событий, которая поможет заранее спланировать свои праздники.

Потанцуем и прокатимся

Шоу

НОВОГОДНИЙ БАЛ «ФРЕД АСТЕР ШОУ»

— «Павелецкая»
Космодамианская наб., 52,
стр. 8

Московский международный дом музыки
28 декабря

10:00
12:00

2800

Шоу в стиле Фреда Астера — программа, посвященная 115-летию танцора и вокалиста Фреда Астера. Звезды программы — известные артисты Кирби Уорд, Джоан Хесс, дирижер Рональд Флейшер и симфонический оркестр «Новая Россия».

ФЕСТИВАЛЬ FROST FEST

— «Сокол»
Ленинградский пр-т, 80, корп. 17
Клуб Stadium Live
4 января

19:00
23:00

1100

За три года проведения фестиваля он стал настоящим

праздником в мире рок-музыки. Этот концерт позволит фанатам отметить Новый год по-рокерски. На зимнем концерте соберутся лучшие вокально-инструментальные коллективы и звезды русского рока и панк-рока. Состав гостей московского фестиваля пока остается в секрете.

ЕЛКА-2016. МИССИЯ «САМУРАЙ»

— «Полежаевская»
Ул. Авиастроителя
Микояна, 10

Teatr De-Arte
19 декабря — 10 января

12:00
19:30

1200

Организаторы решили разбавить череду однообразных детских новогодних утренников. Представление покажет ребятам и их родителям Новый год в японском стиле. Также каждый посетитель театра попадет на выставку «Путь самурая», где на полках и витринах расположились доспехи и оружие японских воинов. Кроме того, для всех желающих пройдут мастер-классы по аниме, оригами.

ФИНАЛ ОТБОРОЧНЫХ БОЕВ «БИТВЫ РОБОТОВ»

— «ВДНХ»
Пр-т Мира, 119
Павильон № 55

9 января

15:00
19:30

600



1

Один из павильонов ВДНХ превратится в арену для боев роботов. Передовые машины встретятся на ринге и померяются силой. Победит только один! Кстати, все роботы-боксеры созданы отечественными инженерами. Победители отборочных этапов встретятся в финале турнира в конце января.

Детям

ВОЛШЕБНЫЙ ПАРАД МОРСКИХ ЖИТЕЛЕЙ

— «Пушкинская»
Новопушкинский сквер

26 декабря

16:00
17:00

Малышей ждут мастер-классы по созданию обитателей морей из бумаги: рыб, осьминогов и даже медуз. Пройдет морской парад. Дети промаршируют с артистами уличного театра «Паранорма» и со светящимся китом.

ШКОЛА ЮНОГО СНОУБОРДИСТА

— «Тверская»
Тверской бул.

18 декабря — 10 января

10:00
21:00

Профессиональный инструктор научит юных начинающих сноубордистов держать баланс,



2

двигаться боком и осторожно тормозить. Кроме того, всем ученикам выдадут необходимую экипировку.

ЯРМАРКА «РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ДЕСЕРТ»

— «Тверская»
Тверской бул.
Возле памятника
Тимирязеву

27 декабря

16:00

На сладкой вечеринке маленькие жители столицы научатся готовить десерты, мастерить съедобные украшения для новогодней елки, испекут настоящий пряничный домик. А в конце мероприятия всех ждет грандиозное чаепитие.

ЭКСПУРСИЯ «НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА»

— «Кропоткинская»
Гоголевский бул.
«Дом ремесел»

26 декабря

12:00
1100

Малышам и их родителям покажут старинные предметы, которые использовались московскими ремесленниками. Дети посетят усадьбу бояр Истоминых, где их с радостью встретят веселые кукольные герои русских народных сказок, а также главный волшебник новогодних праздников Дед Мороз и его помощница Снегурочка. Ребята также ждут рождественские колядки, русские игры и интересный кукольный спектакль.

Настоящие чувства зажигают огни на аллее влюбленных



Мargarita
Филькова
nedelya@vm.ru

Парк Горького — любимое место отдыха москвичей, оно теперь стало и одним из самых романтических мест нашей столицы. Здесь открылась аллея для влюбленных под названием «Улица для двоих от Raffaello». Юнкоры «Вечерки» прошлись по ней и разузнали ее секреты. ...Вечер. Сияющий коридор-арка, он сделан в виде сердца. Улыбающиеся девушка и юноша входят в него, держась за руки. Знакомимся. Московский программист Александр Степин рассказывает, что со своей девушкой Леной они познакомились совсем недавно, а этот вечер для них стал особенным.

— Чем же? — интересуемся мы. — Вы сделали своей девушке предложение? Лена опускает глаза, а Александр, видя ее смущение, шепотом сообщает, что до

предложения руки и сердца дело пока не дошло, зато аллея влюбленных стала местом их первого поцелуя. Пожелав влюбленным удачи и счастья в наступающем го-

ду, мы идем дальше по светящемуся тоннелю.

— Вы обратили внимание на то, что как только оказались под сводом первой арки коридора, он тут же осветился мерцающим волшебным светом? — спрашивает Валерия Кривонова, представитель бренда Raffaello, организатора новогодней акции. — Это срабатывает специальный датчик движения. Правда, от одной влюбленной пары, пришедшей на аллею, я услышала, что датчики тут не при чем, это их сильные чувства зажгли огни под сводами арки.

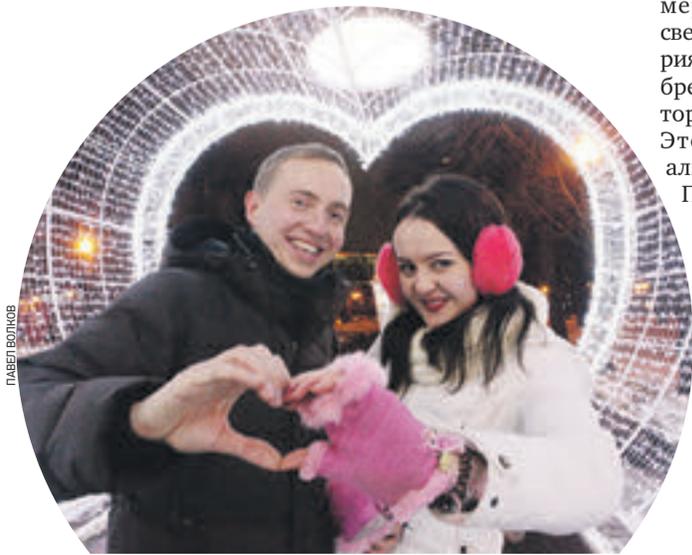
19 декабря 2015 года. Москвичи Светлана и Николай под сводами арки на аллее влюбленных, открывшейся в Парке Горького

Впереди, на фоне огромной коробки конфет фотографируется молодая пара. Это студенты Московского университета, ребята из Южной Кореи — Джуна Енга и Ла Хе.

— Мы часто приходим сюда, в Парк Горького, когда бываем свободны от занятий, — говорят молодые люди, — а сегодня с интересом увидели здесь эту необычную аллею. Как хорошо, что в вашей столице появилось такое место, — говорит Джуна. — Ведь в Москве живет много молодежи, а там, где молодость, там и любовь. Не сомневаюсь, что аллея станет очень популярной у влюбленных москвичей. Уверены в этом и создатели аллеи. Они уже не первый год радуют и удивляют жителей и гостей Москвы интересными инсталляциями.

— В этом году мы выбрали тему «Улица для двоих», — рассказала «Вечерке» старший бренд-менеджер Анастасия Решетникова. — Кстати, влюбленные, совершив романтическую прогулку по аллее, имеют шанс получить оригинальный подарок от конфетного бренда.

А в преддверии новогодних праздников мы предлагаем всем влюбленным жителям столицы вспомнить, как прошел их первый Новый год, который они встретили вдвоем, и принять участие в интернет-конкурсе «Мир для двоих» на сайте raffaello.ru. Прогуляться по волшебной аллее влюбленных в ЦПКиО имени Горького москвичи имеют возможность до самого конца новогодних праздников.



ПАВЕЛ ВОЛКОВ



2015 год. Певцы Кирби Уорд и Джоан Хесс (1). 16 декабря 2015 года. Манежная площадь в новогоднем убранстве (2). 25 декабря 2012 года. На ВВЦ открылась ярмарка «Рождественская деревня» (3)

Подготовила **Мария Зайцева** nedelya@vm.ru

Ярмарки

НОВОГОДНЯЯ ЯРМАРКА ПОДАРОКОВ РУЧНОЙ РАБОТЫ

● «Театральная»
Ул. Тверская, 7
Здание Центрального телеграфа
26, 27 декабря

11:00
21:00

До Нового года осталось совсем мало времени, пора запастись подарками для близких. Оригинальные, эксклюзивные вещи можно приобрести на ярмарке ArtFlection. Свои работы там представят более 100 мастеров рукоделия. Вы сможете найти предметы интерьера, игрушки, посуду и даже украшения.

АРТ-МАРКЕТ «СИНИЕ ЯБЛОКИ»

● «Баррикадная»
М. Конюшковский пер., 2
Здание московского центра дизайна MOD Design
26–27 декабря

12:00
20:00

Более 60 дизайнеров представят свои елочные игрушки, красивые открытки, конфетные букеты и натуральную косметику ручной работы. Кроме того, в рамках ярмарки пройдет мастер-классы по изготовлению новогодних подарков.

ФЕСТИВАЛЬ «ФАБРИКА НОВОГОДНИХ ПОДАРОКОВ»

● «Волоколамская»
7-й км Пятницкого ш., 2
Торговый парк «Отрада»
по 27 декабря

14:00

В галереях парка появятся симпатичные домики с новогодними подарками. Помимо шопинга, в «Отраде» заработает

Почта Деда Мороза. А по выходным здесь будут устраиваться грандиозные шоу с участием мимов, фокусников и клоунов. В общем, развлечение себе найдет и стар и млад.

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ГУМ-ЯРМАРКА

● «Охотный ряд»
Кремлевский пр-д, 1
Главный универсальный магазин (ГУМ)
по 20 февраля

02:00
20:00

Главному универсальному магазину уже 120 лет. В этом году организаторы ярмарки перенесут посетителей в 1960-е. В центре — лавки с русской едой: блины с маслом, икрой, медовый сбитень и картошка. Вокруг — сувенирные ряды: хохломская игрушка, жостовские подносы, оренбургские платки, тульские пряники.

Экскурсии

АВТОБУСНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ОГНИ НОВОГОДНЕЙ МОСКВЫ»

● «Маяковская»
Триумфальная пл.
У памятника Маяковскому
по 9 января

18:00 800

В ходе четырехчасовой экскурсии вы сможете полюбоваться видами праздничного мегаполиса. Вам покажут самые волшебные места в городе. Экскурсовод расскажет любопытные истории, связанные с традициями встречи Нового года. Вы узнаете, как готовили город к празднику в разные эпохи и какая елка была занесена в Книгу рекордов. Кроме того, любознательных горожан у одной из елок поздравят Дед Мороз и Снегурочка.

Новый год

ЭКСКУРСИЯ «НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ НА УЛИЦАХ МОСКВЫ. ПОЮЩИЙ АВТОБУС»

● «Китай-город»
Лубянский пр-д
У памятника Кириллу и Мефодию
31 декабря — 1 января

20:30
01:00 2600

Новый год можно отпраздновать, путешествуя по праздничному мегаполису в шумной компании под аккомпанемент музыки и звон бокалов. Вы будете петь любимые песни под гитару, участвовать в конкурсах, получать подарки и, конечно, есть мандарины. И все это в «Поющем автобусе», который провезет вас по новогодним улицам и бульварам Москвы. Гидами на экскурсии будут Дед Мороз и Снегурочка, которые приготовили для горожан много сюрпризов.

НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ «СНЫ, МЕЧТЫ И ЧУДЕСА»

● «Чеховская»
Ул. Каретный Ряд, 3, стр. 7
Сад «Эрмитаж»
31 декабря — 1 января

22:00
03:00

Сад «Эрмитаж» превратится в пространство, где можно будет встретиться со своими детскими воспоминаниями. Они вновь вернутся с запахом ели и мандаринов в «Лабиринте Новогодних воспоминаний». Кроме того, в саду пройдут теневой спектакль «Щелкунчик» и мастер-классы по теневому театру. Все гости новогодней ночи смогут принять участие в конкурсах, а также подняться на сцену и поздравить всех с праздником.

Катки

«Проспект Мира» Олимпийский пр-д, 16 СК «Олимпийский»

10:00
21:00

«Сокольники» Ул. Сокольнический Вал, 1, стр. 1 Каток «Лед»

10:00
22:00 300

«Багратионовская» Ул. Б. Филевская, 22 Парк «Фили»

09:00
23:00

«Маяковская» Патриарший пер., 7 Каток «Горки»

12:00
22:00

Лыжные трассы

«Каширская» Пр-т Андропова, 58А Парк «Садовники» Протяженность трассы — 2,5 км

«Партизанская» Городок им. Баумана, 2, стр. 4 МГОМЗ «Измайлово» Протяженность трассы — 1 км

«Сокольники» Ул. Сокольнический Вал, 1 Парк «Сокольники» 10 лыжных трасс по 42 км

Условные обозначения

18:00 Время начала
500 Стоимость билета
10:00 19:30 Время работы
Бесплатно

Новогодние сказки расскажет кукла Маша



Оксана Полякова
adv@vm.ru

Новогодний карнавал

Все гости вместе с главными героями Катей и Петей могут участвовать в новогоднем дефиле, демонстрируя свои нарядные костюмы. Внимание! Ожидаются незваные, но очень приятные гости, которые научат танцевать и петь веселые песни. Ну и какой же карнавал без Деда Мороза и новогоднего хоровода вокруг елки!

Почта Деда Мороза

Письма главному снежному волшебнику пишут и дети, и взрослые. Все верят и надеются на чудо.



А чтобы письмо быстрее нашло адресата, ребятам нужно отгадать загадки Снеговика и выучить новый стих.

Спектакль «Зимняя сказка, или Откуда снег берется»

Яркий музыкальный спектакль с танцевальными номерами ждет своих зрителей. Каждый день «Зимняя сказка» наполнена веселыми шутками и музыкой.

Шоу «Машины сказки»

Любимица детей, ролевая кукла Маша, приходит в Главный атриум Центрального Детского Магазина» рассказать и показать свои новые зимние сказки, в которых, как обычно, все весело путает, но заканчивает их поучительной моралью.

Световое шоу

Световое шоу в Главном атриуме ЦДМ основано на технике мэппинга — направлении в аудиовизуальном искусстве, представляющем собой 3D-проекцию на физических объектах. Зрители, начиная с 19:00 смогут стать свидетелями пятиминутных фильмов о истории и природе. Главные герои представления — Маша и Петя — попадают в волшебную страну и узнают много нового и интересного из истории России, отправляются в космос, на балет и даже на корабль Петра I. Затем они переносятся в волшебную шкатулку, где под музыку Чайковского кружатся балерины. Специально к праздникам программа шоу дополнена красочным сюжетом «С Новым годом!» С расписанием интерактивных программ знакомьтесь на сайте ЦДМ.

Нет в истории праздников ни одного, что был бы любимее Нового года. Его героиня Снегурочка была и остается одной из самых загадочных фигур в истории. Откуда взялась? Кем она на самом деле приходится Деду Морозу? Одни вопросы...



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Начнем с того, что до XIX века Снегурочки не было и в помине — она не встречается ни в «свете», ни в фольклоре. Появилась она в каком-то смысле на московской Сухаревке — именно тут, на знаменитой книжной толкучке, собиратель старины Александр Николаевич Афанасьев и нашел сказку, в которой упоминалась Снежинка.

Век рождения — девятнадцатый

Небезызвестный старшему поколению писатель Григорий Петрович Данилевский в 1860 году опубликовал стихотворный вариант старинной сказки об ожившей снежной девочке, таким образом несколько опередив Афанасьева. Только спустя семь лет последний издал «Поэтические воззрения славян на природу», где Снегурочка была описана уже по сути в привычном для нас образе.

Все попытки отыскать исторические корни появления Снегурочки к особенным результатам не привели. В дохристианский период у славян была снежная богиня, таявшая с приходом весны. Но после Крещения Руси предание несколько трансформировалось: слепившие Снежинку Иван да Марья сказали, что это господь им дает ребеночка. По другой версии, Снегурочка родилась намного раньше и сначала называлась Костромой. Судьба девочки была печальна: прыгая весной с подружками через костер, она растаяла. Существовал целый обряд похорон Костромы, возвещающий наступление весны: соломенное чучело или топили в проруби, или сжигали на костре,

«Личное дело» Гражданки С.

ведь даже слово «кострома» имеет один корень со словом «костер». Этот обряд существовал в Приволжье до начала XX века. По мнению других исследователей, в том числе С. Жарниковой, Снегурочка — это мифологизированный образ зимнего состояния вод, в том числе конкретно Северной Двины с характерным головным убором с «лучами». А по еще одной версии, Кострома погибала от чрезмерной страсти к вину. Любители новогодних посиделок могут оценить этот момент...

Чистый ангел

Появление нового персонажа у новогодней елки было креативом, как сейчас принято говорить, педагогов конца XIX — начала XX века. Именно в это время елки стали праздновать так, как празднуют сейчас, — массово, а не сугубо семейно. Приглашая в гости к собственным детям их друзей-приятелей, обеспеченные родители заказывали специальные сценарии для праздников. Вот сценаристы и соревновались между собой: кто придумывал для развлечения ребят приключения лесных зверят, кто вовлекал детишек в чтение стихов. Если же рассмотреть открытки того времени, вы увидите маленьких ангелочков, порхающих вокруг Святого Николая — Деда Мороза. Симпатичные, пухленькие, румяные ангелочки внешне были

Но все же подлинное рождение Снегурочки состоялось в 1873 году, когда Александр Островский под влиянием сказки Афанасьева создал одноименную пьесу. Сюжет сказки писатель обдумывал в имении Щельково, как раз под Костромой, с тех пор именно этот город и считается местом ее рождения. Пьесу публика приняла не сразу, но написанная Римским-Корсаковым на ее основе опера произвела фурор. К слову, образ Деда Мороза тоже трансформировался. Так, дед не всегда был добр. До 1910 года его как главного поставщика елок нередко называли Елкимем.

Я так выгляжу

Дед Мороз со Снегурочкой на рождественской открытке конца XIX века (1). 1952 год. Кадр из мультфильма «Снегурочка» (2). 1973 год. Игрушка «Снегурочка» (3). 1968 год. Евгения Филонова в фильме «Снегурочка» (4). 1949 год. Новогоднее представление в Колонном зале (5). 2004 год, Кострома. Снегурочка (6)





7



8



9



10

1954 год. Максим Михайлов и Мария Звездина в опере Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (7). 1980 год. Ларец «Снегурочка» росписи В. Липицкого, Федоскино (8). 1899 год. Картина «Снегурочка» кисти В. М. Васнецова (9). 1972 год. Актриса Нина Савинская в роли Снегурочки на елке в Московском Дворце пионеров (10). Кадр из фильма «Снегурочка». Снегурочка — Евгения Филонова (справа), Купава — Ирина Губанова (11)

воплощением здоровья и оптимизма. Никто не вспомнит теперь, когда именно один из ангелочков спустился с неба на землю и стал прелестной девочкой. Но все было так. Румяные щеки-снегири, серебристая одежда, шапочка под стать Шапке Мономаха... Тогда впервые девочкам начали шить костюмы Снегурочек, а фактически — ангелов. Вокруг елки стало еще веселее, еще интереснее, родители и портнихи соревновались в выдумке. Однако вел вечер по-прежнему лишь Дед Мороз. Без всяких соведущих.

Жертва революции

Ну а какие могли быть ангелочки после революции... Вместе с нападками на церковь пропали и эти чудесные образы: Дед с дочкой были объявлены буржуйскими пережитками, елки истреблены, а Новый год забыт как ненужный и глупый праздник: «Только тот, кто друг попов, елку праздновать готов» — гласили стишки того времени. Конечно, праздник все равно отмечали, но тихонько, в кругу семьи. Но спустя 18 лет после октябрьских событий Новый год вновь разрешили праздновать официально. По личному распоряжению Сталина! И 30 декабря 1934 года на рынки Москвы вернулись живые елки, а кооператоры



11

предлагали «елочные наборы и марципаные фигуры». А к елочкам вернулся Дед Мороз и его... теперь уже внука Снегурочка. Никто не понял, что за родственный генеалогический сбой произошел в это время, но факт: Снегурочка перестала

Популярность Снегурочки нарастала с 1950-х годов, но в 1960-х она уступила место ведущей праздника Космонавту!

быть дочкой Мороза! Теперь на нее возлагались особые функции: она стала как бы посредником между Дедушкой и детьми. Это носило и скрытый политический характер — единоначалие деда было невозможно в принципе, так ведь и до культа личности недалеко. В 1936 году Дедушка Мороз и Снегурочка официально стали особами рукопожатными, а в 1937-м появились на празднике в московском Доме Союзов. Снегурочка того времени вновь изображалась как ребенок, хотя уже и не младенец-ангелок. А еще Снегурочки 1930-х годов были... пламенны: они с жаром читали стихи о труде, созидании и дружбе.

Сороковые роковые

Мой двоюродный дед рассказывал, как в новогоднюю ночь на 1943 год две медсестры их воинской части, раздобыв бог весть откуда блестящей бумаги, сделали из нее подобие елочных украшений, и фронтовые сто граммов были выпиты в землянке под изображенный голосами бой курантов... На новогодних открытках 1942 года солдат в «форме» Деда Мороза заряжал снаряд в орудие, напоминающее пушку. А другой Дед Мороз лез через сугроб, нападая на пятую точку фрицу. На войне не было места Снегурочкам! Не было его там и для волшебства. Но к первому военному Новому году было выпущено порядка 5 миллионов открыток, на которых Дед Мороз предстал в образе защитника Родины. После войны Снегурочка не сразу вернулась к своему родственнику. Ее спасителями стали Сергей Михалков и Лев Кассиль, два детских писателя, которым было поручено писать сценарии Кремлевских елок начала 1950-х годов. Постепенно они и «застолбили» ей там место. Только в 60-е годы место Снегурочки на несколько лет занял Космо-

навт — так значимы были космические успехи страны.

Все случилось на «Заре»

В образе сначала снова девочки, а потом девушки-полуподручка Снегурочка спокойно дождалась 70-х годов. Примерно в эти годы знаменитый в СССР монополист в области бытовых услуг, фирма «Заря» прибавила к списку предложений для населения еще один пункт — заказ на дом Деда Мороза и Снегурочки. Альтернативы «Заре» в ту пору не было. Только в этой фирме можно было заказать помывку окон, уборку квартиры, а теперь еще и новогоднее торжество с выездом на дом. Но именно с тех пор репутация Снегурочки была слегка подпорчена: рассказы о подвыпивших волшебниках передавались из уст в уста. Но, пожалуй, самые грандиозные перемены случились со Снегурочкой чисто внешне: теперь ее играли кто ни попадя, и иногда вместо хрупкой дочки-внучки на пороге дома возникала вполне дородная дама в парче и приколотом к волосам кокошнике. На праздник все равно оставался праздником. В 90-е годы для «Зари» наступили тяжелые времена. Впервые, начали появляться частники с предложением бытовых услуг несколько другого класса, а во-вторых, Снегурочками и Морозами принялись подрабатывать все кому не лень — от студентов театральных вузов до семейных пар. Глагол-термин «морозить» появился как раз в это время и означал тотальный чес актеров по городам и весям. Сегодня Снегурочке, как правило, от 20 до 30 лет. Она по-прежнему мила и добра, отзывчива и прекрасна. Почему-то кажется, что иных трансформаций образ уже не потерпит.

Из личного дела

Снегурочка
Место проживания: терем, Кострома.
Год рождения: скрывает. Обычно скидывает минимум семь лет, называя 1867-й. В последние годы празднует день рождения 4 апреля.
Родители: точно не установлены.
Возможные варианты: Дед Мороз и Весна-Красна, Иван и Марья, комочек снега. По последним сведениям, Деду Морозу приходится внучкой.
Другие родственники: **Св. Люсия** (в период запрета культа святых в Германии и Скандинавии дарила детям подарки на Рождество). **Бефана** — то старуха, то молодая женщина.

Приходит к детям на Богоявление, послушным кладет в носки подарок, непослушным сыплет туда золу.
Маланка — участница предновогодних обрядов в Бессарабии и Галиции.
Особенности характера: характер нордический, но переменчивый. Обычно сдержанная и чуть холодная, но с детьми добра.
Стиль одежды: предпочитает классический крой, разработанный еще Васнецовым, Врубелем и Рерихом. Любит крашенный мех. Одежду из снега подбивает горностаем. Отдает должное блестящим украшениям и крупным бриллиантам из замороженной речной воды.



Даже для людей, которые уже давно не верят в чудеса, Новый год по-прежнему остается праздником с легким налетом волшебства. Каково это — быть главным волшебником Нового года, рассказывают те, кто побывал в шубе Деда Мороза.

Восемь часов в шубе Деда Мороза

Самым популярным советским Дедом Морозом был актер Александр Хвыля, исполнивший в 1964 году роль в фильме Александра Роу «Морозко». Созданный им образ можно считать каноническим, его много копировали. Хвыля в итоге много лет числился главным зимним волшебником страны, поздравлявшим детей на новогодней елке в Кремле. Некоторым современным актерам тоже довелось примерить на себя эту роль в кинофильмах.

Михаил Ефремов: С Дедом у меня не складывается

Свою новогоднюю актерскую карьеру я начал в шестом классе с роли Снегурочки. Без дураков! А потом и в шубе Деда Мороза побывал. Мой друг Женя Митта попросил прийти к его детям на Новый год Дедом Морозом, а он, в свою очередь, обещал поздравить моих. В целом идея удалась — ко мне в дом явился добрый, ласковый, щедрый Дедушка Мороз. А дети Митты до сих пор не могут забыть безобразного Деда, каким оказался я... Меня тогда быстро раскусили, причем с позором. Это была самая провальная роль в моей жизни. В кино я Деда Мороза тоже играл, это было в «Иронии судьбы. Продолжение». Но он ведь тоже неправильный, потому что пьющий...

Дмитрий Назаров: Вы меня с кем-то спутали!

Я никогда не играл Деда Мороза, слышите? Ни-ког-да! Дед Мороз — он реально существующий человек, живет в Великом Устюге — это все знают, от мала до велика. И если мы, обычные люди, будем вести себя хорошо, то какие-то из наших желаний он обяза-



2



3



4



5

тельно исполнит. А если люди будут думать, что Дедушка Мороз — ненастоящий, что это переодетый артист Назаров или кто-то из его коллег, то пусть не надеются на подарки!

Иван Охлобыстин: Мои дети в волшебника не верят

Мой личный опыт с Дедами Морозами достаточно грустный. Когда дети были маленькие, иногда переодевался в этого сказочного героя, но сейчас этого уже не делаю. Не верят уже дети в Деда Мороза! Старшие развеяли все иллюзии на этот счет у младших. А вот я, в отличие от них, долго верил... Что касается роли Деда Мороза в кино, то мне пришлось сыграть его в сериале «Интерны» — комический такой Дедушка получился.

Кстати

Получить поздравления от Деда Мороза можно, не прибегая к услугам фирм по заказу новогоднего волшебника. Наряд — шуба, шапка, рукавицы, кушак и мешок для подарков — обойдется в 2200 рублей. Еще 750 придется отдать за парик и бороду с усами. Похожую сумму придется отдать за комплект для Снегурочки.

19 ноября 2015 года. Дед Мороз в редакции «Вечерки» (1). 2005 год. Дмитрий Назаров в роли Деда Мороза (2). Кадр из «Интернов»: Иван Охлобыстин примерил роль Деда Мороза (3). 2007 год. Кадр из «Иронии судьбы. Продолжение»: Дед Мороз и Снегурочка — Михаил Ефремов и Евгения Добровольская (4). 1997 год. Александр Збруев в «Бедной Саше» сыграл Березкина и Деда Мороза (5). 2013 год. Петр Федоров (Коля) и Лера Стрельяева (Настя) в «Елках-3» (6). 1996 год. Виктор Бычков в роли Деда Мороза (7).

Я так играю



6

**Александр Збруев:
И как он только
ходит в этом
тулупе!**

В фильме «Бедная Саша» я просто пере-



7

сказал, что за месяц съемок картины сократилась смертность на 80 процентов. Еще мы снимали в операционном зале, после чего нас, актеров, проверяли, не заразились ли мы гепатитом. Но поскольку мы делали хорошее дело, не заболели.

**Петр Федоров:
Делать чудеса
надо в жизни**

Моя мечта сыграть в кино Деда Мороза осуществилась в фильме «Елки-3», но лишь отчасти: я там ненастоящий Дед Мороз. Моего героя выгнали из семьи, и он приходит к дочери, по которой ужасно скучает, под видом этого сказочного героя. А вообще, я один из немногих актеров в Москве, который не работал на детских елках, не играл там Дедов Морозов — фактура у меня неподходящая. Надеюсь, что однажды я стану настоящим Дедом Морозом: приду к детям с подарками и создам им праздник. Ведь быть Дедом Морозом в жизни интереснее, чем в кино. И знаете еще почему? Мне не нравится, что образ Деда Мороза в кино пытаются криминализировать: под маской волшебного героя прячутся жулики и грабители.

**Виктор Бычков:
И от алкоголизма
может вылечить**

Чем отличается хорошее кино от плохого? В плохом все играют, а в хорошем — большая часть актеров проживает свою роль. Зритель смотрит и верит, что такой человек был, есть. В фильме «Операция «С Новым годом!» актеры свои роли проживали. Один зритель рассказывал мне, что картина вернула его к жизни. На две недели его закрыли в доме, где была только кассета с этим фильмом, и он бросил пить. Съемки «Операции» проходили в инфекционной больнице. Рядом с нашим отделением была реанимация, где лежали больные СПИДом. Врач

оделся в Деда Мороза, а играл совсем другого парня. Мой герой вышел из тюрьмы за хорошее поведение, и в течение нескольких дней с ним происходят всякие истории. К сожалению, ни в юности, ни в зрелости я не играл Деда Мороза — не моя тема. Я же человек невысокого роста — а Дед Мороз высоченный, седой, большой. Что касается того киношного опыта, то до сих пор помню, как жарко и некомфортно ощущал себя в тулупе Деда Мороза. А если учесть, что сейчас вообще теплые зимы, то как бедный Дед Мороз чувствует себя в его шубе, даже представить не могу.



Актер Александр Хвыля, сыграв в 1964 году в фильме режиссера Александра Роу «Морозко» главную роль, на многие годы стал главным Дедом Морозом Советского Союза

**А Дедушке-то стукнуло
восемьдесят!**

Многие взрослые с трудом представляют, а дети и вовсе не могут поверить в то, что Дед Мороз был не всегда.

Зато с пропиской

Точных данных долгое время не было, где, как и кем жевет Дед Мороз. Официальная резиденция в Великом Устюге появилась только в 1999 году.

Как в паспорте

Трескун, Студенец, Морозко и Карачун — так называли его древние славяне. Елочный дед, Рождественский дед, Святочный старик, Святой Николай —

имена предка Деда Мороза начиная с 1880-х годов.

Возраст не скрывал

Не менее 2000 лет, если отталкиваться от преданий древних славян. Чуть больше 500 лет, если брать в расчет упоминания о праздновании Нового года на Руси. 80 лет назад, накануне 1936-го, ЦК партии постановил отмечать Новый год. В качестве обязательных персонажей: Дед Мороз, Снегурочка, Волк, Заяц, Лиса, Звездочет, Снежинки и... Украинец и Украинка. Уже через год Дед Мороз и Снегурочка приветствовали гостей в московском Доме союзов.

Подготовила **Анжелика Заозерская** nedelya@vm.ru

**Вклад
в надёжном
Банке!**



МКВ.RU

**МОСКОВСКИЙ
КРЕДИТНЫЙ БАНК**

От хорошего к великому — один Банк!

495 777 4 888

* 12% годовых действует при размещении от 1000 руб. во вклад «Сберегательный+» с 191 по 380 день нахождения средств на счете вклада. Срок вклада 380 дней. Процентная ставка по вкладу в период с 1 по 190 день — 8% годовых. Без возможности внесения доп. взносов во вклад и совершения расходных операций по вкладу. Выплата процентов в конце срока вклада. Досрочное расторжение по ставке «До востребования» 0,1% годовых — при расторжении до истечения соответствующего периода действия ставки. ОАО «МОСКОВСКИЙ КРЕДИТНЫЙ БАНК». Ген. лиц. Банка России №1978 от 21.01.2013 г. Не является публичной офертой. На правах рекламы.



Виктору Балашову, ведущему многих советских «Голубых огоньков» исполняется 91 год. «Вечерка» поздравила теледиктора и попросила вспомнить самые яркие новогодние передачи.



Борис Войцеховский
b.voitsekh@vm.ru

Нас позддравил сам Гагарин!



ФОТОГРАФИЧАС

Виктор Иванович — человек, который в 1961 году первым рассказал стране о том, что Юрий Гагарин побывал в космосе. А еще он — обладатель звания чемпиона Москвы по самбо!

Отмечать 91 год будете?

Я за всю жизнь день рождения отметил, кажется, всего один раз. Не люблю я все эти празднования, сборы, крики «ура!». Так что посижу с друзьями и родственниками за чашкой чая, да и то — днем, чтобы не устраивать никаких вечеринок. Так что, может, просто напишете одной строкой: «Поздравляем Витю Балашова».

Конечно, напишем. * А за что так праздники не любите?

За то, что все в жизни проходит. Мы живем временно! **Что, вы и в молодости так же считали?**

В молодости была сначала война, а затем мысли о том, как себя после фронта восстановить. Надо было учиться, искать работу. Какие уж там дни рождения... **Но хотя бы подарки дарить вам нравится?**

Вот это я люблю! Мне нравится делать приятное. **И как, приготовили вы уже новогодние подарки родным и близким?**

Не до этого пока. Надо немного подлечиться, а то сегодня, например, даже сил не было босиком по снегу походить. **Босиком по снегу?!**

А что? Я всю жизнь это делаю. В Москве, конечно, хлябь одна, а вот за городом, на даче, снежок хороший, чистый. Всем советую по снегу ходить — ничего страшного в этом нет! Пройдешься, потом оботрешь снегом лицо, руки, грудь... **Для этого закалка нужна вроде вашей — спортивная.**

Но еще важнее научиться себя преодолевать. **Вся ваша жизнь, ваша работа с постоянными выходами в эфир... Это разве не преодоление?**

Наверное... В эфире я, кстати, совсем недавно был — когда шла трансляция с Красной площади во время празднования 70-летия Победы. Это было непросто. Но — и очень приятно.

Вы ведь вели в свое время и огромное количество новогодних «Огоньков»...

Те «Огоньки» сделали меня очень популярным. А еще благодаря им я познакомился с замечательными артистами. И атмосфера там была чудесная. Если я улыбался, так улыбался сердцем, искренне.

А первый свой новогодний «Голубой огонек» помните?

Честно говоря, не очень. Но не потому, что много лет прошло, а потому что волновался сильно. В 1963-м там ведь выступали такие звезды! Танцевала Майя Плисецкая, пели Эдита Пьеха, Майя Кристалинская, Людмила Зыкина, Муслим Магомаев.

Я уже был, конечно, опытным ведущим, но все равно переживал — вдруг что не так сделаю?

Ну а самый запомнившийся «Огонек» какой?

Тот же самый — «Голубой огонек» 1963–1964 годов. Он был первым, а первая любовь, как известно, не забывается. К тому же у меня были чудесные коллеги-соведущие — Игорь Кириллов, Анна Шилова, Светлана Моргунова, Светлана Жильцова, Владимир Ухин. А еще — подумайте только! — там прозвучало поздравление от самого Юрия Гагарина!

Свой первый новогодний «Голубой огонек», как первую любовь, уже не забуду никогда, хотя это было больше полвека назад

А современные новогодние телепрограммы вам нравятся?

Я не понимаю сегодняшней музыки, слова песен. Они часто кажутся мне просто бредом.

А какие телепрограммы смотрите?

Бокс и бои без правил.



ВАЛЕРИЙ ГЕНДЕ-РОТЕЛАС

Новогодние «Голубые огоньки»: 1973 год. Артисты эстрады Вадим Тонков (слева) и Борис Владимиров (1). 1972 год. Выступает Муслим Магомаев (2). 1977 год. «Голубой огонек» ведут диктор Татьяна Судец и артист Николай Караченцов (3). 1965 год. Диктор Виктор Балашов (4)

Вы были чемпионом Москвы по самбо. Что вам лично дал этот вид спорта?

Научил держать удар в любой ситуации, сделал бойцом.

А какой вы еще, Виктор Иванович?

Я лирик. Не люблю грубость. Не люблю крутые повороты. Жить надо нормально. Нормально!

■ Редакция «Вечерки» с удовольствием поздравляет Витю Балашова с днем рождения и Новым годом!

Встретим праздник весело, задорно и с «Огоньком»



Оксана Полякова
nedelya@vm.ru

На телеканале «Россия-1» заканчиваются съемки новогоднего «Голубого огонька».

В первом павильоне «Мосфильма» меняют декорации. Софиты слепят глаза, на столах — фужеры с шампанским и вазы с фруктами. Подхожу поближе, вглядываюсь: а яблочки-то с виноградом — пластмассовые!

Да и шипучее вино — не что иное как безалкогольная газировка. Зато все остальное: бенгальские огни, зрители в шикарных платьях и парадных костюмах, конфетти, а главное — звезды на сцене — самые настоящие. Камера едет по рельсам, операторы выставляют нужный план. На площадке — режиссер Сергей Широков. Для него это уже 14-й «Огонек».

Когда я пришел делать свой первый «Голубой огонек», декорации были из картона и дерева, на мониторах мы видели мутновато-зеленую

картинку, а монтировали на кассетах. Съемки при этом занимали 20 дней, — вспоминает Широков. — Сегодня мы справляемся почти за неделю, новые технологии и современные декорации значительно упростили съемочный процесс. Но кураж, который позволяет делать лучший новогодний народный

«продукт», по-прежнему создают люди, — говорит Широков и выходит на сцену.

Артисты массовых сцен на месте? Камеры выстроились на общий план. Тишина в павильоне! Встречаем артистов аплодисментами. Мотор! — командует режиссер.

Зрители взрываются овациями, под которые



2

на сцене появляются Любовь Успенская и Филипп Киркоров.

Оба — с иголки, в красной цветовой гамме. Звуки фонограммы заполняют съемочный павильон. А зрители уже со второго куплета начинают подпевать артистам: «Улетает белую птицей любовь моя...» Первый дубль снят. За ним последовали второй и третий. Чтобы получилась хорошая картинка, один трехминутный номер мож-

но снимать и все три часа, объясняет режиссер.

При этом артисты не возмущаются, не истерят: все понимают, что съемочный процесс новогодней передачи на федеральном канале — дело ответственное.

— Люба, посмотри в камеру 30 секунд, снимаем крупный план, — командует Сергей Широков.

Ассистенты тем временем доливают газировку в бокалы, раздают серпантин зрителям, поправляют пушистые ветки елок...

Техническая группа из трех человек склонилась над большим пакетом и сосредоточенно режет блестящую бумагу. По команде режиссера один из них лезет под потолок, чтобы «полить» блестящим дождем зрителей.

По дороге в гримерку Любовь Успенская просит передать поздравления читателям «Вечерки»:

— Желаю всем хороших перемен в жизни. Будьте смелее в своих мечтах, и они обязательно сбудутся!

«Голубой огонек» начнется на телеканале «Россия-1» по традиции после обращения президента страны Владимира Путина, а завершится в 6 утра.

Я так снимаю



1



АЛЕКСАНДР ШИР

3

Участники новогоднего «Голубого огонька» Любовь Успенская и Филипп Киркоров (1). Режиссер Сергей Широков командует «парадом» (2). Дуэт Лолиты и Дениса Майданова (3)

Главное — досидеть до Кутуньо...



Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Мне немного жаль, что в наш век, когда дотянуться до любой песни можно за несколько секунд, благодаря интернету, дети уже не способны испытать тот восторг, что испытывали когда-то мы — прикасаясь к миру, раскрашенному другими, неизвестными красками, миру иных привычек и совсем иной музыки.

И в Новый год, превозмогая тяжесть сонных век, мы упорно сидели до последнего лишь потому, что после «Огонька» начинались «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады». Боже, что это было! Какие имена! Пупо, Умберто Тоцци, Челентано, «Рикки и Повери», Аль Бано и Рамина Пауэр. А Тото Кутуньо, а? Вечно в легкой печали, но такой... Хм! Их песни — наполненные солнцем, свободой и ветром, мы слушали и учили слова наизусть. Да и не только мы, дети. С какого-то момента все крупные праздники в подъезде нашего дома, да и во всем районе, кончались тем, что кто-то обязательно пел

истерзанной своей русской душой гимн свободе и независимости, декламируя его по слогам: «Ла-ша-та-микантаа-а-а-аре...» Перевода не знал никто, но он, строго говоря, был и не нужен. Спустя много лет, кстати, он попался мне, никогда не знавшей итальянского, на глаза. Оказалось, Тото Кутуньо просил дать ему спеть и пригласил родину: «Здрав-

загадочное «аль денте» вошло в нашу жизнь лишь с появлением макарон из твердых сортов пшеницы... «Голубые огоньки» с их «ритмами» забивали даже куда более частую «Утреннюю почту», в которой под самый конец показывали какую-нибудь Рафаэлу Карру. Умельцы умудрились как-то записывать ее, и высшим доверием во времена моей школьной жизни была пленочная кассета, которую тебе давали послушать дома. Мне давали, но я гордо отказывалась — слушать было не на чем. А когда появился магнитофон, я лежала с ним в обнимку, не в силах разорвать объятий. И потому прекрасно помню ужас, который я испытала, услышав, как мой кассетник захрипел, зачавкал, а потом нагло вытащил пленку и «зажевал» ее — без надежды на восстановление. Эта ночь, проведенная в тщетных попытках восстановления чужого имущества, навсегда отучила меня и от малейшей попытки пользования не своими вещами, и от... итальянской музыки. Пережив тот кошмар, я спряталась от нее. Но она возвращается, до сих пор. Потому что была прекрасна.



РИА НОВОСТИ

В СССР Тото Кутуньо приехал с концертами в 1985 году

ствуй, Италия, с макаронами аль денте партизан в роли президента/Всегда с автомагнитою в правой руке/ и канарейкой на окне.../» Может быть, подумала я, это и хорошо, что мы не знали перевода, ведь даже



Большие возможности для малого бизнеса

Москва, ул. Лиственничная аллея, д. 2Д
Тел.: (495) 644-02-25

Звонок по России бесплатный

8 800 200-02-90 | www.rshb.ru

Подробности по телефону, на официальном сайте и в офисах АО «Россельхозбанк», АО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349 (бессрочная).

Реклама

Новогодняя программа телеканалов составлена с учетом разнообразных вкусов: в ней — премьеры и давно ставшие любимыми фильмы, праздничные концерты, спортивные матчи и шоу. «ВМ» выбрала для вас самое интересное.

Друзей моих пленительный уход



1 КАНАЛ

В последний день уходящего года Первый канал покажет своим зрителям многосерийный фильм «Новогодний рейс» с Оксаной Фандерой, Светланой Ходченковой и Маратом Башаровым в главных ролях. Наблюдать за любовными перипетиями главных героев можно 28 и 29 декабря в 21:30.

Традиционно 31 декабря сетка канала будет состоять из всеми любимых праздничных кинофильмов. Начнется утро с трансляции знаменитой американской комедии «Один дома» с Макколем Калкиным (09:20). Далее следует целый ряд советских картин: «Карнавальная ночь» с Людмилой Гурченко (13:25), «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика» (15:15), культовая «Ирония судьбы, или С легким паром!» (16:50) и наконец «Иван Васильевич меняет профессию».

Сразу после Новогоднего обращения президента страны Владимира Путина, которое все федеральные каналы будут транслировать в 23:55, смотрите концерт «Новогодняя ночь на Первом» (00:00).

Продолжить начало празднования Нового года зрители смогут под звуки «Диско-теки 80-х» (03:00).

А 1 января на канале состоится показ финала нашумевшего проекта режиссера Сергея Соловьева «Точь-в-точь» (20:30), а следом за ним — мировая премьера «Шерлок Холмс: Безобразная невеста» (00:01). В главных ролях: Бенедикт Камбербэтч, Мартин Фриман.

Завершится эта ночь комедией «Джентльмены предпочитают блондинок» (03:00) с Мэрилин Монро.

2 января Первый покажет фильм-сказку Александра Роу «Морозко» (10:15) и комедию «Ирония судьбы.

Продолжение» (16:20). В ролях: Сергей Безруков, Константин Хабенский и Елизавета Боярская.

РОССИЯ 1

30 декабря смотрите новогодний выпуск телешоу «Один в один» (17:25). Утро 31 декабря начнется с фильма Константина Бронбергера «Чародеи» (05:40). Далее канал покажет комедию «Девчата» (08:50), праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца (10:45), фильм «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» (16:00), «Джентльмены удачи» (18:00) и «Бриллиантовая рука» (19:45). А в 21:45 смотрите «Новогодний парад звезд».

1 января на «России 1» состоится премьера мультфильма «Снежная королева-2. Перезаморозка» (08:55).

В 12:30 — трансляция первой части «Песни года».

А вечером зрители увидят отечественную новогоднюю комедию «Джентльмены, удачи!» (00:15). В ролях: Сергей Безруков, Гоша Куценко. 2 января состоится показ телесериала «Сваты» (07:00) с Людмилой Артемьевой и Федором Добронравовым.

В 17:20 смотрите финал проекта «Главная сцена», в 20:35 — премьеру комедии «Елки 1914». В ролях: Иван Ургант, Сергей Светлаков, Ирина Алферова.

Еще одна премьера намечена на канале в воскрес-

нье, 3 января, — семейная комедия «Елки лохматые» (16:20). Роли главных героев исполнили актеры Андрей Мерзликин, Петр Федоров, Анна Чиповская.

РОССИЯ КХ КУЛЬТУРА

В понедельник, 28 декабря, смотрите торжественное закрытие и Гала-концерт лауреатов XV Международного конкурса им. П. И. Чайковского (17:20), а в 23:50 — премьеру — художественный фильм режиссера Дьярмуида Лоуренса «Леди исчезает».

В последний день года, 31 декабря, смотрите фильм «Собака на сене» (15:50). В ролях: Маргарита Терехова, Михаил Боярский.

Следом — балет «Щелкунчик» с Алиной Сомовой и Владимиром Шкляровым. Утро 1 января на канале «Культура» начнется с показа мультфильмов (10:00) — «Голубая стрела», «Новогоднее приключение» и «В лесу родилась елочка».

А в 13:15 мировая премьера — новогодний концерт Венского филармонического оркестра — 2016. «Культура» покажет музыкальное событие в прямом эфире.

В 22:30 — гала-концерт на Марсовом поле с участием звезд оперной сцены Анны Нетребко, Элины Гаранча, Натали Дессей.

2 января на телеканале зрители увидят спектакль Театра сатиры «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (14:35). В ролях — любимые

актеры: Андрей Миронов, Александр Ширвиндт, Вера Васильева.

В этот же день на «Культуре» покажут знаменитый фильм режиссера Роберта Стивенсона «Мэри Поппинс» (17:25).

А утром 3 января в 10:00 смотрите советский фильм Владимира Меньшова «Розыгрыш». Показ приурочен к 95-летию со дня рождения Евгении Ханаевой.

ТВ ЦЕНТР

Накануне Нового года телеканал «ТВ Центр» решил порадовать своих зрителей шедеврами советского и российского кино. Так, 28 декабря смотрите романтическую мелодраму с Оксаной Фандерой и Федором Бондарчуком «Про любовь» (01:45). А 29 декабря — ко-

медии Георгия Данелии «Мимино» (06:00), мюзикл Эльдара Рязанова «Гусарская баллада» (07:50) и мюзиклу Игоря Масленникова «Зимняя вишня» (09:45). Утром 31 декабря канал приглашает к экранам самых маленьких телезрителей. В 08:30 начнется сказка «Снежная королева», в 09:50 смотрите «Сказку о потерянном времени», ну а в 11:10 — один из самых новогодних мультфильмов «Зима в Простоквашино».

В 11:45 зрители увидят комедию, снятую по мотивам гоголевского произведения «Вечера на хуторе близ Диканьки». Затем на канале запланирован показ двух комедий — советской «12 стульев» и американской «В джазе только девушки». В 22:15 праздничный концерт «Поем вместе любимые песни!»

Следом Новогоднее поздравление мэра Москвы Сергея Собянина (23:30). Встретить Новый год канал предлагает



под звуки шансона — концерт с известными песнями начнется в 00:30. 1 января смотрите французскую классику — кинофильм «Граф Монте-Кристо» (16:45).



В последний день года телеканал решил наполнить эфир легендарными киношедеврами отечественного производства. 31 декабря смотрите мелодраму «Вокзал для двоих» (13:05) с Олегом Басилашвили, Людмилой Гурченко и Никитой Михалковым, комедию «Тот самый Мюнхгаузен» (16:05), в которой сыграли блистательные Олег Янковский, Инна Чурикова, Елена Коренева, а также комедию «Покровские ворота» (20:12). В главных ролях: Олег Меньшиков, Леонид

Броневой, Инна Ульянова. В остальные дни телеканал остается верен своей тематике. 1 января на НТВ можно будет увидеть фильм «Глухарь. Приходи, Новый год!» (08:20), детективный сериал «Паутина» (13:05). На следующий день, 2 января, — боевик «Братаны» (14:15) с Алексеем Кравченко и Сергеем Селиным и премьера остросюжетного сериала «Розыск» (23:15). Также в первые дни 2016 года телеканал запланировал повтор музыкального реалити-шоу «Хочу к Меладзе». Посмотреть серии проекта можно 2 и 3 января в 01:00.



Одно из наиболее ожидаемых событий в мире спорта — молодежный чемпионат мира по хоккею. Увидеть

1979 год. Кадр из фильма «Ах, водевиль, водевиль...» (7). 1980 год. Кадр из советского мультипликационного фильма «Новогоднее приключение» (8). 1961 год. Кадр из фильма «Вечера на Хуторе близ Диканьки» (9). 1982 год. Кадр из фильма «Покровские ворота» (10). 2015 год. Кадр из российского комедийного фильма «Елки лохматые» (11). 1982 год. Кадр из новогодней комедийной киносказки «Чародеи» (12)

прямые трансляции с участием сборной России можно 28 декабря в 18:50 (поединок с Финляндией), 29 декабря в 16:50 — поединок с Белоруссией и 31 декабря в 15:00 — матч со Словакией. Соревнования по лыжному спорту — прямые включения из Швейцарии 2 января в 14:55 и 16:55.



31 декабря в 13:00 начнется музыкальный марафон «Легенды Ретро ФМ». Вечер 1 января будет посвящен российским анимационным фильмам: маленькие и взрослые увидят мультфильмы «Три богатыря: Ход конем» (20:50), «Три богатыря на дальних берегах» (22:00), «Иван Царевич и Серый Волк-2» (23:00), «Карлик Нос» (00:10).



31 декабря на «Звезде» — «Д'Артаньян и три мушкетера» (14:00). А 2 января покажут фильм «Ах, водевиль, водевиль...» (13:15).

Подготовила Юлия Кузьмина j.kuzmina@vm.ru

Что русскому «Ирония судьбы», то немцу — «Ужин на одного»



Юлия Кузьмина nedelya@vm.ru

У русских есть новогодняя традиция, от которой некоторые несколько подустали, — каждый год, вот уже сорок лет подряд, 31 декабря мы включаем телевизор и смотрим «Иронию судьбы...» (на фото). Любимые (или традиционные) рождественские и новогодние истории есть и в других странах.

Я так смотрю

Одним из культовых фильмов для американцев является кинолента «Эта прекрасная жизнь» режиссера Фрэнка Капры. Именно ее в канун Рождества показывают ведущие телеканалы. Сюжет такой: житель маленького городка Джордж Бейли, уставший от проблем и безденежья, решил в Новый год на самоубийство. Но небесное создание — ангел-хранитель — не спасает мужчину от непоправимого шага. Удивительно, но в 1947 году картина, получив пять номинаций на «Оскар» и одну на «Золотой глобус», с треском провалилась в прокате. Народное признание кино получило лишь спустя 28 лет. Комедию Хайнца Дункхазе «Девяностый день рождения, или Ужин на одного» 31 декабря немцы будут смотреть уже 51-й Новый год подряд. Фильм длится всего 18 минут и повествует о мисс Софи, которая, празднуя свое 90-летие,

по привычке приглашает на торжество близких друзей. И все бы ничего, но все приятели давно умерли. Чтобы не огорчать старушку, дворецкий Джеймс берет на себя обязанности несуществующих гостей и от лица каждого из них произносит тост за именинницу. Кстати, эту короткометражку

показывают в Австрии и Швейцарии. А в 1988 году «Ужин на одного» попал в Книгу рекордов Гиннеса как «телевизионная передача, которая повторялась наибольшее количество раз».

На Рождество жители Испании смотрят фильм Фернандо Паласиоса «Большая семья». Черно-белая картина рассказывает о жизни во

времена Франко испанской многодетной семьи. Во Франции под Новый год смотрят два кинофильма, настраивающих на праздничный лад. Один — это черная комедия «Дед Мороз — отморозок» режиссера Жана-Мари Пуаре. По сюжету в рождественскую ночь Терезе и Пьеру выпадает участь отвечать на звонки телефона доверия. Еще одна любимая французами кинолента — мелодрама Дэниэля Томпсона «Рождественский пирог». Ее героини — три сестры, живущие в Париже. Накануне Нового года им предстоит узнать семейную тайну.

А что касается чехов, то они из года в год 31 декабря смотрят русскую сказку «Морозко» режиссера Александра Роу. Цитаты из фильма вошли в обиход жителей Чехии.



СБЕРКАПИТАЛ

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ
каждому клиенту ПОДАРОК*

ПАКЕТ «РУБЛЕВЫЙ»

14 ОТ 35 ДО 13 ОТ 20 ДО

ПАКЕТ «ВАЛЮТНЫЙ»

14 ОТ 35 ДО 13 ОТ 20 ДО

ВОЗМОЖНЫ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ, КАПИТАЛИЗАЦИЯ | **СПЕЦИАЛЬНАЯ СТАВКА ПРИ ДОСРОЧНОМ РАСТОРЖЕНИИ**

Звонки по России БЕСПЛАТНО **8 (495) 215-29-06, 8 (800) 775-67-42**

ООО Микрофинансовая организация «СБЕРКАПИТАЛ», ОГРН 1157746831725, МФО 001503045006903 от 02.10.2015. Условия пакета «Валютный»: срок размещения от 3 до 12 месяцев с возможной пролонгацией, ставка от 10 до 15% годовых. Условия пакета «Рублевый»: срок размещения — от 3 до 12 месяцев с возможной пролонгацией, ставка — от 14 до 22% годовых. Под приемом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договору займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8 (495) 215-29-06. *Период действия акции с 01.12 по 31.12.2015 года. Реклама.

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.20 Контрольная закупка
 09.50 Жить здорово! 12+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
 14.25 Угадай мелодию [S] 12+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.10 Мужское / Женское 16+
 17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.45 Давай поженимся! 16+
 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
 21.00 Время
 21.30 **НОВОГОДНИЙ РЕЙС** [S] 12+
 23.30 Вечерний Ургант [S] 16+
 00.00 Познер 16+
 01.00 Ночные новости
 01.15, 03.05 **НЕВЕРНЫЙ** (США, 1984) 12+
 03.00 Новости
 03.15 Модный приговор
 04.15 Контрольная закупка

Москва *Delafiance* ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
 08.40, 05.00 **БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ** 16+
 09.35 Раскрывая тайны Льва Лещенко 12+
 10.25 **СВИНАРКА И ПАСТУХ** (СССР, 1941) 0+
 12.05 **МИСТЕР ИКС** (СССР, 1958) 12+
 Режиссер Юлий Хмельницкий
 В ролях: Георг Отс, Марина Юрасова, Анатолий Королькевич, Зоя Виноградова
История любви знаменитого артиста цирка и богатой молодой вдовы графини Теодоры Вердые. Графиня просит познакомиться ее с таинственным цирковым артистом, но Мистер Икс никогда не снимает свою маску...
 13.50, 18.20, 04.55 Вспомнить все 12+
 14.05 **ДИКТЕ** 16+
 15.50 Время Московское 12+
 16.40 Без проблем 12+
 17.30 Раскрывая тайны. Что сулит нам Новый год? 12+
 18.30 **ВЕЗУЧАЯ** (Россия, 2013) 12+
 20.20 **К ЧЕРНОМУ МОРЮ** (СССР, 1957) 12+
 21.45 **ДИКТЕ** 16+
 23.20 В теме 12+
 23.55 Камин 0+
 03.15 Раскрывая тайны Юрия Никулина 12+
 04.05 Раскрывая тайны Юрия Яковлева 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00, 09.15 Утро России
 09.00 Вести
 09.55 О самом главном
 11.00 Вести
 11.35 Местное время. Вести-Москва
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 14.00 Вести
 14.30 Местное время. Вести-Москва
 14.50 Вести. Дежурная часть
 15.00 Наш человек 12+
 16.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
 17.00 Вести
 17.30 Местное время. Вести-Москва
 17.50 Вести
 18.15 Прямой эфир 16+
 19.35 Местное время. Вести-Москва
 20.00 Вести
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 **ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ** 12+
 00.10 **КАЖДЫЙ ЗА СЕБЯ** 12+
 02.05 **ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ** 12+
 04.00 Комната смеха

НТВ НТВ

05.00, 06.05 **ТАКСИСТКА** 16+
 06.00 Сегодня
 07.00 НТВ утром
 08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 **РАСПИСАНИЕ СУДЕБ** 16+
 13.00 Сегодня
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00, 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 16.00 Сегодня
 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
 19.00 Сегодня
 19.40 **АРГЕНТИНА** (Россия, 2015) 16+
 Режиссер Сергей Крутин
 В ролях: Татьяна Арнтгольц, Константин Соловьев, Семен Трескунов, Анатолий Кот, Константин Тополага и др.
В канун Нового года из детского дома сбегает Лешка Найденов. Он решает уехать в страну своей мечты — Аргентину. Тем временем богатей Басов решает вывезти крупный пакет акций за рубеж с помощью своей помощницы Ольги. По пути в аэропорт она чуть не сбивает Лешку и сажает его к себе в машину. Но отделившийся легким испугом мальчишка хватается дипломат и сбегает...
 23.30 Анатомия дня
 00.10 **ПРАЗДНИК ВЗАПЕРТИ** (Россия, 2012) 16+
 01.40 Советская власть 12+
 02.35 Дикий мир 0+
 03.05 **ЧС — ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ** 16+

ТВ ЦЕНТР

05.45 **ПРИНЦЕССА НА БОБАХ** (Одесская к/ст, 1997) 12+
 07.55 **УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ** (Ленфильм, 1954)
 09.55 **БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН!** (Мосфильм, 1982) 12+
 Режиссер Александр Серый
 В ролях: Нина Русланова, Леонид Куравлев, Александр Лазарев, Наталья Селезнева, Римма Маркова
Заместитель директора НИИ Марфа Петровна перенесла в семейную жизнь командирские методы управления. Единственная попытка мужа укротить супругу закончилась неудачей. Но когда у нее появилась поклонник, муж стал замечать в характере жены некоторые изменения...
 11.30 События
 11.50 Постскрипtum с Алексеем Пушковым 16+
 12.50 В центре событий с Анной Прохоровой 16+
 13.55 Линия защиты 16+
 14.30 События
 14.50 Городское собрание 12+
 15.35 **ГРАЖДАНКА КАТЕРИНА** (Россия, 2015) 12+
 17.30 Город новостей
 17.40 **НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ** (Россия, 2010) 12+
 19.40 События
 20.00 Право голоса 16+
 21.45 Петровка, 38 16+
 22.00 События
 22.30 События-2015 16+
 23.05 Без обмана. Варенье для несваренья 16+
 23.55 **БЕГЛЕЦЫ** (Франция, 1986) 12+
 01.45 **ПРО ЛЮБОФ** (Россия, 2010) 16+
 03.50 **Стакан для звезд** 12+
 04.40 **ПОКА БЬЮТ ЧАСЫ** (К/ст им. Горького, 1976)

ДОМАШНИЙ

06.30 Домашняя кухня 16+
 07.30 Матриархат 16+
 07.40 По делам несовершеннолетних 16+
 09.40 Давай разведемся! 16+
 10.40 **ГАЛЕРЕЯ ВЕЛВЕТ** 16+
 18.00 **НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ** 16+
 18.55 Матриархат 16+
 19.00 **СВАТЬИ** 16+
 22.55 Рублево-Бирюлево 16+
 23.55 Матриархат 16+
 00.30 **ЖЕНИТЬ МИЛЛИОНЕРА** (Россия, 2012) 16+
 02.15 **УМНИЦА, КРАСАВИЦА** (Россия, 2008) 16+
 04.20 Звездные истории 16+
 05.20 Домашняя кухня 16+
 05.50 Матриархат 16+
 06.00 Домашняя кухня 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

07.00 Евроньюс
 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.15 **ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК** (Мосфильм, 1968)
 14.00 Евгений Евстигнеев. Евсти-Гений
 14.45 Важные вещи. Латы Лжедмитрия
 15.10, 23.50 **ЛЕДИ ИСЧЕЗАЕТ** (Великобритания, 2012)
 16.35 К 80-летию со дня рождения Джеммы Фирсовой. Сны возвращений
 17.20 События года. XV Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Торжественное закрытие и Гала-концерт лауреатов
 19.15 Спокойной ночи, малыши!
 19.45 Главная роль
 20.00 Юбилеры года-2015. Жорес Алферов. Линия жизни
 20.55 Сати. Нескучная классика... Новогодний выпуск
 21.50 Кино — дело тонкое. Владимир Мотыль
 22.30 Пиано Гайз. Концерт в Ред Бутте Гарден
 23.45 Худсовет
 01.20 Оркестровые миниатюры XX века. ГСО Новая Россия. Дирижер Фабио Мастранджело
 01.40 Аллеи Буниных
 02.30 Арии из оперы М. Мусоргского «Борис Годунов»

★ ЗВЕЗДА

06.00 Оружие XX века 12+
 06.20, 09.15 **ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН** (Мосфильм, 1979) 12+
 09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
 09.25, 10.05 **ОТЕЦ СОЛДАТА** (СССР, 1964) 6+
 10.00, 14.00 Военные новости
 11.25, 13.15 ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ (Россия, 2007) 12+
 14.05 **ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ** 16+
 18.30 Кровавые листья сакуры 12+
 19.30 Специальный репортаж 12+
 19.55 **БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ** (Ленфильм, 1954) 0+
 22.20 **БОТАНЫ** 12+
 00.20 **НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ** (К/ст им. Горького, 1985) 0+
 01.45 **АЗЛИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ** (Мосфильм, 1988) 12+
 03.25 **ЗОНТИК ДЛЯ НОВобрачных** (Мосфильм, 1986) 12+
 05.10 Фронтные истории любимых актеров. Анатолий Папанов и Иннокентий Смоктуновский 6+

МАТЧ! МАТЧ-ТВ

06.30 Дублер 12+
 07.00, 09.00, 10.00, 13.35 Новости
 07.05 Все на Матч!
 09.05 Ты можешь больше! 16+
 10.05 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. США — Канада. Трансляция из Финляндии
 12.35 Будущие легенды
 13.40 Континентальный вечер
 14.50 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Словакия — Чехия. Прямая трансляция из Финляндии
 17.30 Все на Матч!
 18.50 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Россия — Финляндия. Прямая трансляция из Финляндии
 21.30 Биатлон. Рождественская гонка звезд. Трансляция из Германии
 23.50 Все на Матч!
 00.50 Хоккей. Кубок Шпенглера. Трансляция из Швейцарии
 03.00 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Словакия — Чехия. Трансляция из Финляндии
 05.10 Звезды на льду 16+
 06.10 Вне ринга 16+

СТС СТС

06.00 **КОРОЛЕВСТВО КРИВЫЕ ЗЕРКАЛ** (СССР, 1963) 0+
 07.35 **КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ** 12+
 08.05 **СМЕШАРИКИ** 0+
 08.15 **ТРОЕ ИЗ ПРОСТОКВАШИНО, Каникулы В ПРОСТОКВАШИНО, ЗИМА В ПРОСТОКВАШИНО** 0+
 09.20 **СМЕШАРИКИ** 0+
 09.30 **АЗРОТАЧКИ** 6+
 11.00 **ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 3 — МЕСТЬ СИТХОВ** (США, 2005) 12+
 13.30 Уральские пельмени. Деревенское 16+
 14.00 Шоу Уральских пельменей. О спорт, нам лень! 16+
 15.05 **МОРСКОЙ БОЙ** (США, 2012) 12+
 17.30 **КУХНЯ** 12+
 19.00 **СКАЗКИ ШРЭКОВА БОЛОТА** 6+
 19.10 **СЕМЕЙКА КРУДС** 6+
 21.00 **МАМОЧКИ** 16+
 22.00 **ЕЛКИ-3** (Россия, 2013) 6+
 00.00 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Соколова 16+
 00.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 16+
 01.30 6 кадров 16+
 01.45 **90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ** 16+
 05.50 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
 06.00 Засуди меня 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 По соседству с Богом 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Званый ужин 16+
 14.00 **МОНГОЛ** (Россия — Германия — Казахстан, 2007) 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **СВОЛОЧИ** (Россия, 2006) 16+
 Режиссер Александр Атанасян
 В ролях: Андрей Панин, Андрей Краско, Сергей Рыченков, Александр Головин, Владимир Андреев, Владимир Кашпур и др.
1943 год, разгар Великой Отечественной войны. Подполковник Вишневецкого освобождают из тюрьмы для выполнения спецзадания. Он должен подготовить отряд из бойцов-смертников, которые уничтожат немецкие соединения. Группа состоит из подростков-сирот, приговоренных к смертной казни. Под руководством Вишневецкого они отправляются в горы Кавказа...
 22.00 Водить по-русски 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 **ЖАТВА** (США, 2007) 16+
 01.20 **МОНГОЛ** (Россия — Германия — Казахстан, 2007) 16+
 03.30 Засуди меня 16+

5 КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 Сейчас
 06.10 Утро на 5 6+
 09.30 Место происшествия
 10.30, 11.40, 12.30, 13.20, 14.30, 16.00, 16.05, 17.15 **ВЕЧЕРНИЙ ЗОВ** 12+
 19.00, 19.30, 19.55 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
 20.25, 21.15, 22.25 **СЛЕД** 16+
 23.15 Момент истины. Авторская программа А. Караулова 16+
 00.10 Место происшествия. О главном 16+
 01.10 День ангела 0+
 01.35, 02.10, 02.45, 03.20, 03.45, 04.20, 04.55, 05.30 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+

Слуховые аппараты из Швейцарии 

Большой выбор слуховых аппаратов. От элитных до бюджетных.

Консультация, диагностика, настройка, выезд на дом.

Тел.: (495) 517-10-71, 8 (925) 477-20-47, (495) 589-81-71

Ст. м. «Лубянка», «Сходненская» «Текстильщики», «Тургеневская»

www.surdology.ru

Сертификат РОСС СН.ИМ02.В16384 от 01.09.2009 г. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

«ЮРИДИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО «СОВЕТНИК» — ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ

единовременная выплата до 3 500 000 руб. | ежемесячные выплаты до 35 000 руб.

Пожизненное проживание в своей квартире
 Оплачиваются коммунальные платежи и телефон
 Предоставляется уход и помощь по хозяйству.

Мы гарантируем надежную защиту и заботу о Вас

Большой Предтеченский переулок, д.21

8 (499) 284-3135, 8 (495) 920-5001

скидки: пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%



ГАМА
 м. Кузнецкий мост
 (495) 212-07-14

речные круизы в Астрахань!

НАВИГАЦИЯ 2016 УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-01, доб. 112, 119

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости
 09.20 Контрольная закупка
 09.50 Жить здорово! 12+
 10.55 Модный приговор
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 **НОВОГОДНИЙ РЕЙС** [S] 12+
 14.25 Угадай мелодию [S] 12+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.10 Мужское / Женское 16+
 17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Миньшовой 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.45 Давай поженимся! 16+
 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
 21.00 Время
 21.35 **НОВОГОДНИЙ РЕЙС** [S] 12+
 23.40 Вечерний Ургант [S] 16+
 00.35 Ночные новости
 00.50 **БЕЛЫЙ МАВР** (Россия, 2012) [S] 18+
 02.45, 03.05 **ЛЮБОВНОЕ ГНЕЗДО ДЫШКО** (США, 1951) 12+
 03.00 Новости
 04.25 Контрольная закупка

МОСКВА
 DOBROUTRO
ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
 08.40 **БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ** 16+
 09.30 Раскрывая тайны. Удача, богатство, любовь 2016 12+
 10.20 **НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ** (СССР, 1956) 0+
 12.00 **К ЧЕРНОМУ МОРИЮ** (СССР, 1957) 12+
 13.25 Еда по правилам и без 12+
 13.45 Стиль жизни. Важней всего — погода в доме 12+
 13.55 Вспомнить все 12+
 14.05 **ДИКТЕ** 16+
 15.50 Время Московское 12+
 16.40 Второе и компот 12+
 17.30 Раскрывая тайны. Здоровье 12+
 18.20 Стиль жизни. Худеем быстро 12+
 18.30 Вспомнить все 12+
 18.35 **ПОДАРИ МНЕ ЛУННЫЙ СВЕТ** (Россия, 2001) 12+
 20.20 **НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ** (СССР, 1956) 0+
 21.55 **ДИКТЕ** 16+
 23.40 В теме 12+
 00.15 Камин 0+
 03.30 Раскрывая тайны. Здоровье 12+
 04.20 Еда по правилам и без 12+
 04.45 Стиль жизни. Худеем быстро 12+
 04.55 Вспомнить все 12+
 05.00 **БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ** 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести
 09.15 Утро России
 09.55 О самом главном
 11.00 Вести
 11.35 Местное время. Вести-Москва
 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
 14.00 Вести
 14.30 Местное время. Вести-Москва
 14.50 Вести. Дежурная часть
 15.00 Наш человек 12+
 16.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
 17.00 Вести
 17.30 Местное время. Вести-Москва
 17.50 Вести
 18.15 Прямой эфир 16+
 19.35 Местное время. Вести-Москва
 20.00 Вести
 20.50 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 **ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ** 12+
 00.05 **КАЖДЫЙ ЗА СЕБЯ** 12+
 02.05 **ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ** 12+
 04.00 Комната смеха

НТВ

05.00, 06.05 **ТАКСИСТКА** 16+
 06.00 Сегодня
 07.00 НТВ утром
 08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 **РАСПИСАНИЕ СУДЕБ** 16+
 13.00 Сегодня
 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00, 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 16.00 Сегодня
 18.00 Говорим и показываем 16+
 19.00 Сегодня
 19.40 **ЖИЗНЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ** (Россия, 2015) 12+
 Режиссер Стас Иванов
 В ролях: Анна Носатова, Дмитрий Миллер, Максим Лагашкин, Александр Робак, Валерия Ланская
От любого из недугов исцелит любовь, — заявляет психотерапевт Анне Дроновой, директору косметической компании, страдающей нервным истощением, полученным в погоне за успехом и прибылью. Врач рекомендует ей отправиться в прошлое и найти там людей, которые ее любят...
 23.30 **Анатомия дня**
 00.10 **АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ** (Россия, 2013) 012+
 02.00 Главная дорога 16+
 02.40 Квартирный вопрос 0+
 03.40 Дикая жизнь 0+
 04.00 **ЧС — ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ** 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 **МИМИНО** (Мосфильм, 1977) 12+
 07.50 **ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА** (Мосфильм, 1962) 12+
 09.45 **ЗИМНЯЯ ВИШНЯ** (Ленфильм, 1985) 12+
 11.30 События
 11.50 **СМАЙЛИК** (Россия, 2014) 16+
 Режиссер Тамара Тана
 В ролях: Александра Лупашко, Антон Соколов, Татьяна Яковенко, Витас Эйзенан, Мария Бушмелева
Вы верите в любовь с первого взгляда в современном мире безумных скоростей и бесконечных sms? Разные люди находят друг друга и знакомятся в социальных сетях. У каждого из них — своя устроенная жизнь, привычки, привязанности. Казалось бы, ничего не предвещает судьбоносных перемен...
 13.35 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
 14.30 События
 14.50 Без обмана. Варенье для несваренья 16+
 15.40 **ГРАЖДАНКА КАТЕРИНА** (Россия, 2015) 12+
 17.30 Город новостей
 17.40 **ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ** (Россия, 2012) 12+
 19.40 События
 20.00 Лион Измайлов и все-все-все. Фильм-концерт 12+
 21.45 Петровка, 38 16+
 22.00 События
 22.30 Осторожно, мошенники! 16+
 23.05 Хроники московского быта. Новогоднее обжорство 12+
 23.55 **ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ** (Франция, 1980) 12+
 02.05 **НОВОГОДНИЙ ДЕТЕКТИВ** (Россия, 2010) 12+
 04.00 **СЛУЧАЙНЫЕ ЗНАКОМЫЕ** (Россия, 2012) 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 Домашняя кухня 16+
 07.30 Матриархат 16+
 07.40 По делам несовершеннолетних 16+
 09.40 Давай разведемся! 16+
 10.40 **ГАЛЕРЕЯ ВЕЛВЕТ** 16+
 18.00 **НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ** 16+
 18.55 Матриархат 16+
 19.00 **СВАТЬИ** 16+
 22.50 Рублево-Бирюлево 16+
 23.50 Матриархат 16+
 00.30 **ЖЕНИТЬ МИЛЛИОНЕРА** (Россия, 2012) 16+
 02.20 **УМНИЦА, КРАСАВИЦА** (Россия, 2008) 16+
 04.25 Звездные истории 16+
 05.25 Домашняя кухня 16+
 05.55 Матриархат 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс
 10.00 Новости культуры
 10.15 Наблюдатель
 11.15 **СИЛЬВА** (СССР, 1944)
 12.40 Сергей Мартинсон
 13.25 Анна Нетребко, Элина Гаранча, Рамон Варгас и Людовик Тезье в гала-концерте в Баден-Бадене
 14.50 Уильям Гершель
 15.00 Новости культуры
 15.10, 23.50 **МИСТЕР ВОЛАРЕ. ЛЮБОВЬ И МУЗЫКА ДОМЕНИКО МОДУНЬО** (Италия, 2013)
 17.05 События года. Ланг Ланг в Москве. Концертный зал им. П. И. Чайковского
 19.05 Фидий
 19.15 Спокойной ночи, малыши!
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.00 Юбиляры года-2015. Евгений Рейн. Линия жизни
 20.55 Юрий Никулин. Классика жанра
 21.20 Золотой теленок. С таким счастьем — и на экране
 22.05 Анна Нетребко, Элина Гаранча, Рамон Варгас и Людовик Тезье в гала-концерте в Баден-Бадене
 23.30 Новости культуры
 23.45 Худсовет
 01.40 Pro метеога. Венецианское стекло
 01.55 Наблюдатель

ЗВЕЗДА

06.00 Русская императорская армия 6+
 06.10 Фронтные истории любимых актеров. Юрий Никулин и Владимир Этуш 6+
 07.00 **КУЛИНАР-2** 16+
 09.00 Новости дня
 09.15 **КУЛИНАР-2** 16+
 10.00 Военные новости
 10.05 **КУЛИНАР-2** 16+
 11.30 Специальный репортаж 12+
 12.00 Процесс 12+
 13.00 Новости дня
 13.15 Железный остров 12+
 14.00 Военные новости
 14.05 **ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ** 16+
 18.00 Новости дня
 18.30 Кровавые листья сакуры 12+
 19.30 Легенды армии с Александром Маршалом 12+
 20.00 **СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ** (Мосфильм, 1941) 0+
 22.00 Новости дня
 22.20 **БОТАНЫ** 12+
 00.20 **АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...** (СССР, 1979) 0+
 01.40 **СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА** (СССР, 1968) 0+
 03.20 **КОМЕДИЯ ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ** (СССР, 1980) 0+

МАТЧ-ТВ

06.30 Биатлон. Рождественская гонка звезд. Трансляция из Германии
 08.30 Новости
 08.35 Все на Матч!
 09.40 Новая битва 16+
 10.00 Смешанные единоборства. Rizin FF. Кирилл Сидельников против Карлоса Тойоты. Казуши Сакураба против Шиньи Аоки. Прямая трансляция из Японии
 15.40 Новости
 15.45 Все на Матч!
 16.50 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Россия — Белоруссия. Прямая трансляция из Финляндии
 19.40 Баскетбол. Евролига. Мужчины. Химки — ЦСКА. Прямая трансляция
 21.50 Реальный спорт. Итоги года с Юрием Дудем 16+
 22.30 Культ тура
 23.00 Все на Матч!
 00.00 Хоккей. Кубок Шпенглера. 1/4 финала. Трансляция из Швейцарии
 02.15 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Швейцария — Канада. Трансляция из Финляндии
 04.30 Лыжный спорт. Турне 4-х трамплинов. Мужчины. Трансляция из Германии
 06.00 Второе дыхание 12+

СТС

06.00, 07.30, 08.00, 09.00, 09.10, 09.30, 11.15 **МУЛЬТСЕ-РИАЛ** 6+
 13.00 Уральские пельмени. Деревенское 16+
 13.30 Уральские пельмени. Лучшее от Дмитрия Соколова 16+
 14.00, 00.30 Шоу Уральских пельменей. Борода измята. Часть 1 16+
 15.30 **ЕЛКИ-3** (Россия, 2013) 6+
 17.30 **КУХНЯ** 12+
 19.00 Миллион из Простоквашино с Николаем Басковым 12+
 19.05 **СКАЗКИ ШРЭКОВА БОЛОТА** 6+
 19.15 **КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА** 12+
 21.00 **МАМОЧКИ** 16+
 22.00 **МАМЫ-3** (Россия, 2014) 12+
 23.45 Уральские пельмени. Офисный планктон 16+
 00.00 Уральские пельмени. Лучшее от Сергея Исаева 16+
 02.00 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА, ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕРОЯТНЫЕ** (СССР, 1983) 0+
 04.40 **НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ** 0+
 05.45 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

05.00 Засуди меня 16+
 06.00 Засуди меня 16+
 07.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Братство Вселенной 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Званый ужин 16+
 14.00 **СВОЛОЧИ** (Россия, 2006) 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Тайны Чапман 16+
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **КАПКАН ДЛЯ КИЛЛЕРА** (Россия, 2008) 16+
 21.45 Смотреть всем! 16+
 23.00 Новости 16+
 23.25 **ВПРЫТЫК** (США, 2010) 16+
 01.15 **КАПКАН ДЛЯ КИЛЛЕРА** (Россия, 2008) 16+
 03.00 Засуди меня 16+

5 КАНАЛ

06.00 Сейчас
 06.10 Утро на 5 6+
 09.30 Место происшествия
 10.00 Сейчас
 10.30 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 11.40 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 12.00 Сейчас
 12.30 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 13.20 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 14.30 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 15.30 Сейчас
 16.00 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 16.05 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 17.15 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
 18.30 Сейчас
 19.00 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
 19.30 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
 19.55 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
 20.25 **СЛЕД** 16+
 21.15 **СЛЕД** 16+
 22.00 Сейчас
 22.25 **СЛЕД** 16+
 23.15 **СЛЕД** 16+
 00.00 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (СССР, 1975) 12+

 02.00 **ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ** (СССР, 1986) 12+
 03.40 **ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ** (СССР, 1976) 12+
 04.35 **СЦЕНКИ** (СССР, 1973) 12+

ВНЕШЭКОНОМФИНАНС
 С НАМИ НАДЕЖНО, СТАБИЛЬНО!
 Выгодное предложение для пенсионеров: **18.5%***
8 (495) 740-63-36
 Большой Козловский пер., д. 10, стр.1
 (м. Красные Ворота/м. Тургеневская)
 www.vefn.ru info@vefn.ru

*Не является публичной офертой и приглашением делать оферты. От 16% до 18,5% годовых в рублях, от 30 000 р., срок от 6 мес., возможность ежемесячных выплат. Денежные средства застрахованы в ООО СК «Инвест-Альянс». ООО МФО «ВНЕШ ЭКОНОМ ФИНАНС». Денежные средства принимаются на основании договора займа. ОГРН 1157746345767. Лицензия ЦБ РФ № 651503045006546. Реклама.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
СЕРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ АЛЬБОМОВ ДЛЯ РИСОВАНИЯ ПО НОМЕРАМ

В комплекте: контурный лист со специальной бумагой, акриловые краски готовых тонов, кисти, рамка, репродукция с рассказом о художнике и инструкции.

Приобрести альбомы можно в киосках города и в магазинах наших партнеров:

Почта России, Игрушки, Семь Пядей, Правильные Игрушки

Приобрести альбомы можно в редакции по специальной цене: (499) 557-04-07 доб. 152/153.

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.20 Контрольная закупка
- 09.50 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 **НОВОГОДНИЙ РЕЙС** [S] 12+
- 14.25 Угадай мелодию [S] 12+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.10 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Миньшовой 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.45 Давай поженимся! 16+
- 19.45 Поле чудес. Новогодний выпуск 16+
- 21.00 Время
- 21.35 Клуб Веселых и Находчивых. Финал [S] 16+
- 00.10 **МАММА МΙΑ!** (США — Великобритания — Германия, 2008) [S] 16+



02.10 **НЕТ ТАКОГО БИЗНЕСА, КАК ШОУ-БИЗНЕС** (США, 1954) [S] 12+

04.30 Контрольная закупка

Москва *Doberfina* **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
- 08.40 **БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ** 16+
- 09.35 Раскрывая тайны. Платоническая любовь 12+
- 10.25 **САМАЯ КРАСИВАЯ** (Россия, 2005) 16+
- 12.30 **ФОРМУЛА ЛЮБВИ** (СССР, 1984) 0+
- 14.05 **ПОДАРИ МНЕ ЛУННЫЙ СВЕТ** (Россия, 2001) 16+
- 15.50 Время Московское 12+
- 16.40 Двойные стандарты 12+
- 17.30 Раскрывая тайны. Еда 12+
- 18.20 **БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ!** (Франция, 2008) 16+

Режиссер Дани Бун
В ролях: Кад Мерад, Дани Бун, Зои Феликс, Лоренцо Осилья-Форе, Анн Маривен
Филипп Абрам, начальник почтового отделения на юге Франции, в Салонде-Провансе, делает все для того, чтобы быть переведенным по службе в Кассис, райский уголок близ Марселя. Однако все его старания и мечты идут крахом, когда за мелкое служебное нарушение он получает дисциплинарный перевод на два года в Берг на севере, близ Дюнкерка. Для людей с юга Франции, наполненных стереотипами, север — это ужас, полярный регион, населенный грубыми существами, разговаривающими на непонятном языке. К своему великому изумлению, Филипп Абрам обнаруживает там очаровательное место, теплую команду, гостеприимных людей и приобретает новых друзей...

- 20.20 **СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА** (СССР, 1968) 0+
- 21.50 **САМАЯ КРАСИВАЯ** (Россия, 2005) 16+
- 00.05 В теме 12+
- 00.40 Камин 0+
- 03.55 Раскрывая тайны. Еда 12+
- 04.45 Стиль жизни Важней всего — погода в доме 12+
- 04.55 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.15 Утро России
- 09.55 О самом главном
- 11.00 Вести
- 11.35 Местное время. Вести-Москва
- 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 Вести. Дежурная часть
- 15.00 Наш человек 12+
- 16.00 **ЗЕМСКИЙ ДОКТОР** 12+
- 17.00 Вести
- 17.25 Один в один. Новогодний выпуск
- 20.00 Вести
- 21.00 **ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ** 12+
- 00.05 **КАЖДЫЙ ЗА СЕБЯ** 12+
- 02.10 **ТЕТУШКИ**

(Россия, 2013) 12+
Режиссер Александр Кананович
В ролях: Екатерина Васильева, Валентина Теличкина, Альберт Филозов, Михаил Ефремов, Никита Ефремов, Камилль Ларин, Ивар Калныньш
Эта волшебная история происходит в канун Рождества. В главной роли невероятная тройца — тетушки Вера, Надя и Люба. Однажды утром они появляются в тихом доме старика-художника и приносят с собой целый вихрь событий: дом начинает жить весело и шумно, а в судьбах домохозяев наступают внезапные перемены... Всего за один день заводные тетушки успевают навести свои волшебные порядки и натворить дел в доме: наколдовывают внучке Машеньке жениха, разоблачают корыстных охотников за картинами, устраивают потоп и заодно судьбу соседки Агнессы...

04.05 Комната смеха

НТВ **НТВ**

- 05.00, 06.05 **ТАКСИСТКА** 16+
- 06.00 Сегодня
- 07.00 НТВ утром
- 08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **РАСПИСАНИЕ СУДЕБ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00, 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 16.00 Сегодня
- 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **ПАНСИОНАТ «СКАЗКА» ИЛИ ЧУДЕСА ВКЛЮЧЕНЫ** (Россия, 2015) 12+
Режиссер Александр Жигалкин
В ролях: Светлана Антонова, Павел Трубинер, Александр Лыков, Игорь Золотовицкий, Дарья Фекленко
В канун Нового года бракоразводный процесс лишает молодого миллионера Евгения Портнова всех активов, оставив ему лишь загородный пансионат «Сказка». Евгений решает продать «Сказку». Тем временем в пансионат съезжаются гости...
- 23.30 Анатомия дня
- 00.10 **ГЛУХАРЬ. ПРИХОДИ, НОВЫЙ ГОД!** (Россия, 2009) 16+
- 02.05 Дачный ответ 0+
- 03.10 Ты не поверишь! С Новым годом! 16+

ТВ ЦЕНТР **ТВ ЦЕНТР**

05.55 **СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК** (Россия, 2008) 16+
Режиссер Константин Чармадов
В ролях: Виктория Исакова, Алексей Макаров, Сергей Астахов, Александр Робак, Наталья Швеиц, Галина Шевякова, Вадим Андреев, Алина Сафир
Даша Шелестова под Новый год едет к своему навалеру на дачу, предвкусывая праздничный ужин при свечах и предложение руки и сердца. Но вместо любимого ее встречает закрытый на замок холодный дом. Пытаясь хоть что-то выяснить, девушка перелезает через забор и...

07.55 **БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА** (Мосфильм, 1972) 12+

11.30 События

11.50 **БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА** (Мосфильм, 1972) 12+

13.30 Мой герой. Александр Ширвиндт 12+

14.30 События

14.50 Новый год с доставкой на дом 12+

15.50 **ОТКУДА БЕРУТСЯ ДЕТИ** (Россия, 2008) 16+

Режиссеры: Марина Цурцумия, Мария Маханько
В ролях: Петр Красилов, Анна Казюциц, Артур Оффенгейм, Григорий Багров, Елизавета Лотова, Игорь Афанасьев, Константин Соловьев, Ксения Черноскутова, Лариса Удовиченко, Норберт Кухинке, Яна Романченко
Павел молод, красив и успешен. Он считает, что имеет все — прекрасную работу, сексапильную подружку, крутой автомобиль и любящую маму. Но мама думает иначе — что у Павла нет ничего: ни жены, ни детей, а значит, нет и счастья...

17.30 Город новостей

17.45 **СЛУЧАЙНЫЕ ЗНАКОМЫЕ** (Россия, 2012) 16+

19.40 События

20.00 Задорнов больше, чем Задорнов 12+

21.45 Петровка, 38 16+

22.00 События

22.30 Приют комедиантов 12+

00.25 **ПАПАШИ** (Франция, 1983) 12+

02.15 **ЗИМНЯЯ ВИШНЯ** (Ленфильм, 1985) 12+

ДОМАШНИЙ **ДОМАШНИЙ**

- 06.30 Домашняя кухня 16+
- 07.30 Матриархат 16+
- 07.50 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.50 **ГАЛЕРЕЯ ВЕЛВЕТ** 16+
- 18.00 **НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ** 16+
- 18.55 Матриархат 16+
- 19.00 **СВАТЬИ** 16+
- 22.55 Рублево-Бирюлево 16+
- 23.55 Матриархат 16+
- 00.30 **ЗИМНИЙ СОН** (Украина, 2011) 16+



- 02.35 **НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ** (К/ст им. Горького, 1985) 16+
- 03.55 Звездные истории 16+
- 05.55 Матриархат 16+
- 06.00 Домашняя кухня 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 Евроньюс

10.00 Новости культуры

10.15 Наблюдатель

11.15 **МАРИЦА** (Ленфильм, 1985)
Режиссер Александр Белинский
В ролях: Наталья Андрейченко, Тимофей Сливач, Мария Миронова, Вера Сотникова, Игорь Скляр, Владимир Зельдин
Молодая вдова Марица, владеющая солидным капиталом, уставшая от бесконечных ухаживаний представителей высшего света, дает объявление, что выходит замуж за несуществующего человека со смешным именем Коломан Зупан. Но, как ни странно, такой человек на самом деле находится. И как раз в тот самый момент, когда к Марице приходит настоящая любовь...

12.35 Свидание с Олегом Поповым

13.30 Джозеф Каллея, Кристине Ополэйс в гала-концерте Итальянская ночь в Мюнхене

15.00 Новости культуры

15.10, 23.50 **МИСТЕР ВОЛАРЕ. ЛЮБОВЬ И МУЗЫКА ДОМИНИКО МОДУНЬО** (Италия, 2013)

16.50 Хибла Герзмава. Вокальные миниатюры на бис

17.10 Эзоп

17.20 Кинескоп с Петром Шепотинником. Европриз-2015 в Берлине

18.00 События года. XIV Московский пасхальный фестиваль. Д. Мацуев, В. Гергиев и симфонический оркестр Мариинского театра

19.15 Спокойной ночи, малыши!

19.30 Новости культуры

19.45 Главная роль

20.00 Юбилея года-2015. Светлана Дружинина. Линия жизни

20.55 Я хочу добра. Микаэл Таривердиев

21.20 Мы из джаза. Проснуться знаменитым

22.00 Джозеф Каллея, Кристине Ополэйс в гала-концерте Итальянская ночь в Мюнхене

23.30 Новости культуры

23.45 Худсовет

01.30 А. Дворжак. Славянские танцы

01.55 Наблюдатель

★ **ЗВЕЗДА**

- 06.00 Русская императорская армия 6+
- 06.10 **ЗА СЧАСТЬЕМ** (Ленфильм, 1982) 0+
- 07.40 **КУЛИНАР-2** 16+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **КУЛИНАР-2** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **КУЛИНАР-2** 16+
- 12.10 Особая статья 12+
- 13.00 Новости дня
- 13.25 **БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР** 12+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР** 12+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Легендарные самолеты. Ил-18. Флагман Золотой эры 6+
- 19.30 Последний день 12+
- 20.25 **ДЕТИ ДОН КИХОТА** (Мосфильм, 1965) 6+
- 22.00 Новости дня
- 22.20 **БОТАНЫ** 12+
- 00.20 **МЫ ИЗ ДЖАЗА** (Мосфильм, 1983) 0+
- 02.05 **ЭТА ВЕСЕЛАЯ ПЛАНЕТА** (Мосфильм, 1973) 0+
- 04.00 **ШАНС** (Мосфильм, 1984) 0+

МАТЧ! **МАТЧ-ТВ**

- 06.30 Культ тура с Юрием Дудем 16+
- 07.00 Новости
- 07.05 Все на Матч!
- 09.00 Новости
- 09.05 Ты можешь больше! 16+
- 10.00 Новости
- 10.05 Смешанные единоборства. Mix Fight Combat. Джефф Монсон (США) против Дональда Нджатаха (Каме-рун). Иван Ложкин (Россия) против Фелипе Нсуе (Испания) 16+
- 12.10 Новости
- 12.15 **МИРНЫЙ ВОИН** 16+
- 14.50 Все на Матч!
- 15.50 **ГОЛ!** 12+
- 17.55 Футбол. Чемпионат Испании. Реал (Мадрид) — Реал (Сосьедад). Прямая трансляция
- 20.00 **ГОЛ-2: ЖИЗНЬ КАК МЕЧТА** 12+
- 22.25 Футбол. Чемпионат Испании. Барселона — Бетис. Прямая трансляция
- 00.30 Все на Матч!
- 01.30 Хоккей. Кубок Шпенглера. 1/2 финала. Трансляция из Швейцарии
- 03.45 **МИРНЫЙ ВОИН** 16+
- 06.15 Детали спорта 16+

СТС **СТС**

- 06.00 **ТУРБО** 6+
- 07.45 **КЛУБ ВИНКС — ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ** 12+
- 08.15 **СНЕГОВИК-ПОЧТОВИК. НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА. МОРОЗ ИВАНОВИЧ** 0+
- 09.15 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 09.45 **МЕДВЕДЬ ЙОГИ** (США — Новая Зеландия, 2010) 0+
- 11.10 **КАК ПРИРУЧИТЬ ДРАКОНА** 12+
- 13.00 Уральские пельмени. Офисный планктон 16+
- 13.30 Уральские пельмени. Лучшее от Сергея Исаева 16+
- 14.00 Шоу Уральских пельменей. Борода измята. Часть II 16+
- 15.15 **МАМЫ-3** (Россия, 2014) 12+
- 17.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 19.00 Миллион из Простоквашино с Николаем Басковым 12+
- 19.05 **РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ИСТОРИИ** 6+
- 19.15 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАДДИНГТОНА** (США, 2014) 6+
- 21.00 **МАМОЧКИ** 16+
- 22.00 **ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ** (Россия, 2014) 0+
Режиссер Карен Оганесян
В ролях: Михаил Галустян, Артем Фадеев, Федор Бондарчук, Екатерина Климова, Николай Валуев, Ирина Безрукова, Катерина Шпица, Алексей Макаров, Константин Юшкевич, Инга Оболдина
Мише тридцать лет, он живет в крохотной однушке на окраине Москвы, а зарабатывает на жизнь, развлекавая детей на праздниках в костюме панды. Но в один момент все меняется: он оказывается на дне рождения сына олигарха. Артему девять лет, и у него есть тайный план, помочь осуществить который может только Миша...
- 23.40 Уральские пельмени. О врачах 16+
- 00.00 Уральские пельмени. Лучшее от Максима Ярицы 16+
- 00.30 Шоу Уральских пельменей. Борода измята. Часть II 16+
- 01.50 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА** (СССР, 1979) 0+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

- 05.00 Засуди меня 16+
- 06.00 Засуди меня 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Затерянный мир 16+
- 10.00 Морская планета 16+
- 11.00 Битва древних королей 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Звонкий ужин 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **НEXТ** 16+
- 00.00 **СУПЕРТЕЦА ДЛЯ НЕУДАЧНИКА** (Россия, 2003) 16+
Режиссер Елена Райская
В ролях: Дмитрий Харатьян, Михаил Ефремов, Юлия Беретта, Юрий Нифонтов
Спортивный обозреватель Сергей случайно и без злого умысла похищает у мафии очень важный шифр от очень важного сейфа. За журналистом начинается погоня. От бандитов спрятаться почти невозможно. Но девушка Лена наряжает Сергея в костюм своей мамы и даже представляет бывшего друга новому женушке Леониду. Совершенно случайно Леонид оказывается одним из заинтересованных в смерти Сергея бандитов. Не узнавая врага под пудрой и помадой, Леонид обретает хрестоматийную тещу. Троица отправляется в совместное путешествие к главному мафиози. Сергей все еще любит Лену и, пользуясь своим статусом мамы, старается отговорить девушку от брака с бандитом Леонидом...
- 01.50 Засуди меня 16+

5 **5 КАНАЛ**

- 06.00 Сейчас
- 06.10 Утро на 5 6+
- 09.30 Место происшествия
- 10.00 Сейчас
- 10.30 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+



- 11.35 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 12.00 Сейчас
- 12.30 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 13.10 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 14.10 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 15.05 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 15.30 Сейчас
- 16.00 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 16.35 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 17.35 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ** 12+
- 18.30 Сейчас
- 19.00 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
- 19.30 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
- 19.55 **ДЕТЕКТИВЫ** 16+
- 20.25 **СЛЕД** 16+
- 21.15 **СЛЕД** 16+
- 22.00 Сейчас
- 22.25 **СЛЕД** 16+
- 23.10 **СЛЕД** 16+
- 00.00 **ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА** (Россия, 1999) 12+
- 02.00 **СНЕГУРОЧКУ ВЫЗЫВАЛИ?** (СССР, 1985) 12+
- 03.20 **ОСТРОВ СЕРАФИМЫ** (СССР, 1978) 12+
- 04.55 Живая история: Эхо вечно зова 12+

Знаете ли вы, какой самый популярный в мире напиток? Из какого меха сделаны самые модные в этом сезоне шубы? Стоит ли брать ипотеку во время кризиса? Ответы на эти и другие вопросы вы найдете в выпуске «КЖ».

Хороший чай греет тело и душу



Александр Любимов
edit@vm.ru

Чай — самый популярный напиток на Земле. Ежедневно его употребляют не менее трех миллиардов человек. А знаете ли вы, что 15 декабря в мире отмечался Международный день чая?

Немного истории

■ Считается, что этот тонизирующий напиток был открыт в Китае в 2737 году до нашей эры императором

ром Янь-ди. В народе его еще называли Шэн Нун, что означало «божественный земледelec», за то, что он научил людей работать на земле и хорошо разбираться в травах. По легенде, император излечился чаем от отравления ядовитыми травами. Кстати, чай в те времена не заваривали, а жевали или варили.

В Россию чай попал вместе с приветственными дарами от китайского императора в 1653 году. Его привезло первое русское посольство

словом специалистов, напиток полезен для здоровья. — Чай с самого начала ценился человеком за его благотворное воздействие, — рассказывает врач-диетолог Виктор Дудин. — Чайный лист с его витаминным и минеральным богатством служит профилактическим средством от многих болезней.

Чем же обусловлена польза чая, существует ли современное научное обоснование полезных свойств напитка?

— Список минералов, содержащихся в чае, внушительный, — подчеркивает Дудин. — В нем есть марганец и калий, фтор и фосфор, фенольные соединения, другие вещества, которые оказывают положительное

воздействие на организм. Марганец, например, способствует росту костей, сердечный ритм регулируется калием. Кроме этого, чайное растение является одним из немногих источников соединений фтора. Этот минерал благоприятно влияет на зубы, снижая вероятность появления кариеса. Сейчас стоматологи это признают и рекомендуют чай как профилактическое средство.

Листовой или в пакетиках?

■ В последние два-три десятилетия из-за изме-

Прямая речь



Оксана Батега
чайный эксперт
(титестер)

В Индии обычно пьют черный чай и очень редко зеленый. В Китае вошло в привычку употреблять утром зеленый напиток, так как он энергетически более активный, а вечером — черный, или, как в некоторых провинциях его называют, красный. Настоящие гурманы пьют чай листовой или в гранулах и совсем не понимают, как можно даже пробовать пакетированный. Причем пьют обязательно маленькими глотками. Лично я очень люблю чай, который завариваю сама. Для вкуса добавляю мяту, шиповник и настаиваю его не меньше 25 минут.

нившегося ритма жизни популярным, а лучше сказать модным, стал чай в пакетиках.

— Чай в пакетиках — это не что иное, как чайная пыль или в лучшем случае просроченная чайная крошка, — утверждает титестер, а проще говоря, чайный эксперт Татьяна Бударина. — Если сомневаетесь, ради любопытства «вскройте» пакетик и увидите его содержимое. Чайная пыль при заваривании не дает насыщенного цвета, подталкивает производителя к тому, что в пакетированный чай часто добавляются красители. Кстати, мнение о том, что чай в пакетиках дешевле листового — ошибочное, учитывая, что пакетный можно использовать только один раз, в отличие от напитка из заварника.

Главные ценители чая в мире — китайцы — пьют только листовый. Чай в пакетиках они называют мусором

под руководством Байкова. При царе Алексее Михайловиче чай применяли для лечения болезней желудка и называли «китайской травой».

Полезен для здоровья

■ Сегодня ни для кого не является секретом, что чай — это не только приятный на вкус напиток. Он прекрасно утоляет жажду, тонизирует, согревает. По

В нашей холодной стране чай — напиток № 1, в отличие от США, где предпочитают кофе



PHOTOXPRESS

Задайте нам любой вопрос о чае!

- Известные и просто хорошие чаи со всего Китая
- Бесплатная дегустация во всех наших магазинах
- Изысканная посуда и аксессуары
- Предметы чайного интерьера
- Чайные путешествия
- Чаеведение
- Подарки
- Закупка под заказ и логистика



Факты

Чайный куст исключительно долговечен — он может жить и плодоносить больше 100 лет.

■ Русским чаем в Великобритании называют чай с лимоном. Именно в России впервые попробовали пить напиток с цитрусом.

■ Название чая «байховый» произошло от китайского слова «Бай Хао», что означает — белый ворс, характерный для чайной почки. Китайцы называют так некоторые сорта чая, изготовленные только из

почек или из почки и одного-двух листов.

■ Очень крепкий и сладкий горячий чай является противоядием при отравлениях алкоголем, наркотиками, лечебными препаратами.

■ Чай способствует усвоению пищи, облегчает процесс пищеварения. Вот почему столь полезно пить чай после еды.

■ Зеленый чай содержит на 50% больше витаминов С, чем обычный черный.

ЗВОНИТЕ! Москва 8(495)902 54 50, по России 8 800 555 18 85, WWW.KITCHAI.RU

реклама

Меха — это всегда выбор



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Новый год к нам мчится... Волшебное время, когда так приятно дарить и получать подарки. Большинство женщин, разумеется, грезят о шубе. Эта одежда и раньше считалась весьма недешевой, а сейчас, в связи с ростом курса доллара и евро, цены стали еще более «кусачими». Однако выход, как всегда, есть! В последние годы великолепную зимнюю одежду вновь стали массово шить в России, причем из отечественного меха.

Соболь — король, норка — королева

■ Натуральный мех — благородный материал. Он прекрасно согревает. Изделия из натурального меха роскошны, престижны и всегда имеют высокую стоимость.

— Ценность мехов определяется пятью характеристиками волосяного покрова: густотой, высотой, мягкостью, блеском и носкостью, — рассказывает эксперт мехового рынка Наталья Серова. — К основным видам пушнины принято относить мех норки, бобра, лисы, песца, куницы, рыси и, конечно, соболя. Роль короля в пушной иерархии соболью была буквально дарована природой. По словам эксперта, качественные характеристики этого уникального меха имеют определение «самый» во всех позициях, разработанных специалистами для сортировки пушнины. Он самый легкий, самый густой, самый шелковистый. Королевой мехов по праву считается норка. Норковая шуба — мечта всех женщин начиная со второй половины 1950-х годов во всем мире. Свое особое место занимает и статусный каракуль. — Изделия из ценных видов пушнины долговечны, выглядят всегда роскошно и стоят дорого. Благодаря технологиям выделки и крашения мех овчины, нутрии, козлика прекрасно имитирует ценные виды пушнины, — рассказывает Наталья Серова. — Такие изделия стоят, как правило, дешевле, но выглядят современно. Именно поэтому, например, шубы из мутона и нутрии так популярны.

От количества к качеству

■ Некоторые покупатели уверены, что импортный мех лучше отечественного. Откуда взялось такое мнение? В Советском Союзе, как рассказывают опытные звероводы, при оценке показателей работы хозяйств учитывались, в первую очередь, размер и количество щенков. Из-за этого «гнали план» — чем больше щенков, тем выше зарплата зверовода. В итоге за целый год «выпускалось» до 12–15 миллионов шкур норки! В хозяйствах основное внимание уделяли именно сохранности поголовья, его иммунитету и жизнестойкости. На Западе же практиковали другой подход. Понимая,

продвигая товар с помощью грамотного маркетинга. Если говорить про мех норки, то в наше время наиболее востребованы шкурки с ровным цветом, с хорошим набитым подпушком и невысокой остью. Именно это сейчас хочет носить женщина, насмотревшись глянцевого журнала. Такой мех в моде, но он, как правило, дороже российского, а по носкости практически не превышает наш. Впрочем, ретро стиль и классика также будут актуальны в этом сезоне.

Последний писк моды — шубы в стиле «обшарпе», они имеют слегка поношенный вид. Шубки, сшитые из кусочков, также весьма актуальны в этом сезоне

что нишу «мусорного» товара (например, мех с длинной и грубой остью у норки, неравномерный окрас меха русской серебристо-черной лисицы) хозяйствам из Европы не занимать, они давно занялись селекционной работой со зверем. — Специалисты стали выбирать для продолжения потомства щенков норки с укороченной остью, для серебристо-черной лисицы — с набитым подшерстком и ровным окрасом, — рассказывает фермер-зверовод Игорь Ухтомский. — При этом они формировали спрос на такой мех у потребителей,



1

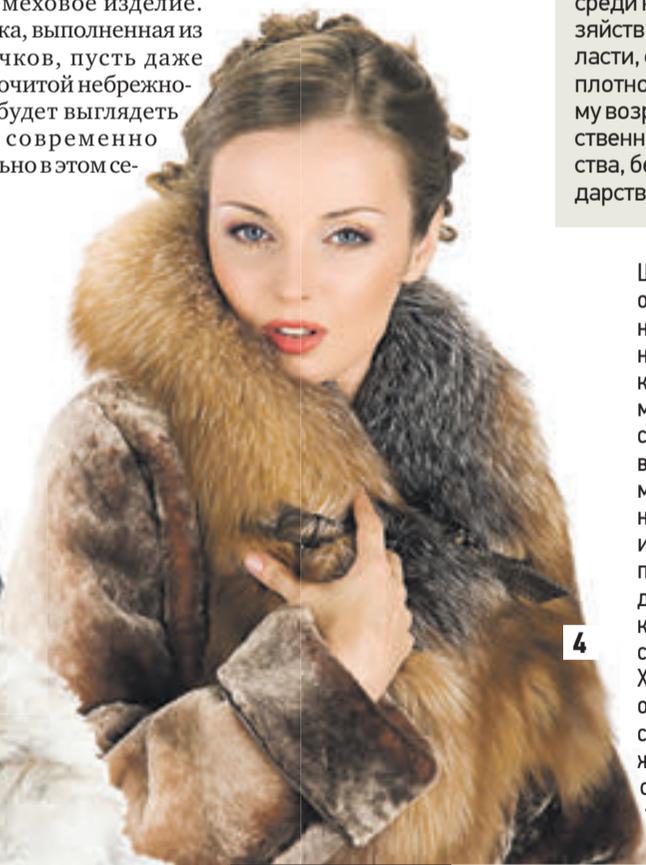


2

Что выбрать?

■ — Сегодня в моде стиль «обшарпе», — говорит историк моды Александр Васильев. — Такая шуба, на первый взгляд, имеет слегка поношенный вид. На самом деле это последний писк. И не обязательно покупать целое меховое изделие. Шубка, выполненная из кусочков, пусть даже с нарочитой небрежностью, будет выглядеть весьма современно и актуально в этом се-

зоне. Подходящим мехом для такой шубы станет выделанная лисица или мягкий кролик. Дамам, которые работают над созданием утонченного образа, стоит присмотреться к меховым пальто. Великолепным выбором таких модниц станут стильные шубы в виде пальто, выполненные из тонкого меха.



4



3

Прямая речь



Наталья Серова
директор Новоторжской ярмарки «За шубой»

Вспомним историю мехового дела. СССР обладал мощными промышленно-звероводческими хозяйствами. Качество и объемы производства пушнины были такими, что Советский Союз диктовал мировые цены на мех. А вот шить красивые шубы для массового потребителя тогда не умели, поскольку не было необходимости: меховая одежда считалась признаком буржуазности. Меха носила элита. Сейчас все наоборот: мы можем шить изумительные изделия из различных видов натурального меха, которые пользуются широким спросом. Однако сырьевая база в стране разрушена. В СССР насчитывалось более 280 зверохозяйств, сегодня мне известны чуть более 35. Радует, что среди них пять зверохозяйств — в Тверской области, с которыми мы плотно работаем. Поэтому возрождение отечественного звероводства, безусловно, государственная задача.

Шубы из каракуля — одни из самых доступных по цене (1); По мнению стилистов, великолепным выбором модниц в этом сезоне станут стильные шубы в виде пальто. Такие модели имеют длину немного ниже колена и четкую линию талии, поэтому фасоны подойдут тем девушкам, которые могут похвастаться осиной талией. Хотя от них не стоит отказываться и дамам с пышными формами, желающим визуально сделать талию более тонкой (2–4)

Прямая речь



Георгий Четверкин
директор звероплемзавода «Савватьево»

Если оценивать данные за прошлый год, не учитывая в этой пропорции каракуль и овчину, то примерное соотношение отечественного и импортного пушно-мехового сырья сегодня можно определить как

20 к 40 процентам. Производство меха в России сейчас сконцентрировано примерно в 35 зверохозяйствах. Общее поголовье в них составляет около 400 тысяч зверьков. Самые «меховые» регионы страны — это Калининград и Тверь, они дают 25 процентов от общего производства пушно-мехового сырья.



Директор Новоторжской ярмарки Наталья Серова



НОВОТОРЖСКАЯ
ЯРМАРКА

Наталья Серова ОБ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИИ И МЕХОВОЙ МОДЕ В КРИЗИС

Доля импорта на российском рынке велика. Проблема импортозамещения, то есть замена товаров иностранного производства российскими, особенно остро обозначилась при введении западных санкций и росте курса валют в России. Сегодня кризис перекраивает рынок меховых изделий. В модных журналах можно заметить поразительную разницу в цене на однотипные вещи. Так, в октябрьском номере Vogue представлен жакет из лисы иностранного пошива за 700 тысяч рублей. И тут же — отечественное изделие Новоторжской ярмарки за... 45 тысяч рублей. Это в пятнадцать раз меньше! Смеем заверить, к качеству это не имеет никакого отношения. В чем же дело и почему такая разница, рассказала директор Новоторжской ярмарки Наталья Серова.

КАЧЕСТВО СЫРЬЯ ЗАВИСИТ ОТ РЕГИОНА

— Импортозамещение — это государственная задача. В пушно-меховой отрасли ее можно разделить на три блока — производство сырья, изготовление и продажа меховых изделий. Вспомним историю мехового дела. СССР обладал мощными промыслово-звероводческими хозяйствами. Качество и объемы производства пушнины были такими, что Советский Союз диктовал мировые цены на мех. А вот шить красивые шубы для массового потребителя тогда не умели, поскольку не было необходимости: меховая одежда считалась признаком буржуазности. Меха носила элита. Сейчас все наоборот: мы можем шить изумительные изделия из различных видов натурального меха, которые пользуются широким спросом, однако сырьевая база в стране разрушена. В 1990-х Россия стада племенных овец продавала на мясо в Турцию за копеечки. Австралия из нашей страны

вывезла для улучшения пород к себе остатки племенного ставропольского меринуса. Кстати, для производства мутоновых шуб мы овчину теперь закупает в Австралии. До сих пор у меня перед глазами стоит разрушенное крупное зверохозяйство в Тобольске — таких в России множество. Вместе с ними был потерян и кадровый потенциал. В СССР насчитывалось более 280 зверохозяйств, сегодня мне известны всего 28. Радует, что среди них пять зверохозяйств — в Тверской области.

ВОЗРОЖДАЕМ ПРОИЗВОДСТВО ПУШНО- МЕХОВОГО СЫРЬЯ НА ТВЕРСКОЙ ЗЕМЛЕ

Сейчас Новоторжская ярмарка возрождает зверохозяйство в Бологовском районе Тверской области. Местные жители еще не забыли, чем традиционно славилась эта территория, ведь там когда-то был зверосовхоз «Ильятинский». Мы выращиваем норку четырех цветов: черная, сапфир, белая и пастель. В этом году будет третий забой — конечно, есть плановые показатели роста, но зверохозяйство работает далеко не в промышленных масштабах страны, и объем производства недостаточный даже для нашей компании. Мы закупает норку на международных пушных аукционах, в том числе на североамериканском аукционе American Legend, где можно приобрести мех под брендом BLACKGLAMA.

А теперь сравните. Шуба, изготовленная нами из норки нашего собственного зверохозяйства, стоит от 99 тысяч рублей. А изделие из норки BLACKGLAMA, тоже, кстати, сшитое нами, обойдется уже от 250 тысяч рублей. Если продолжить сравнение цен в том же Vogue, то цена шубы из BLACKGLAMA, но иностранного пошива, взлетает до небес — от

400 до 800 тысяч рублей. Это еще раз к вопросу об импортозамещении в части изготовления изделия из норки.

Как соотносится качество меха российской норки и, на пример, BLACKGLAMA?

— В России есть зверохозяйства, которые занимаются племенной работой и выращивают норку с очень похожими качественными характеристиками: длина острого волоса практически одинакова с длиной подпуши. Это придает меху особый бархатный вид. Но BLACKGLAMA — это еще признанный во всем мире бренд, который имеет слоган: «What Comes a Legend Most?» — и есть покупатели, которые готовы платить за это. Сегодня у человека есть выбор.

Какие виды меха можно с успехом производить в Рос- сии?

— Пока мы еще можем похвастаться нашим роскошным соболем, которому нет равных в мире. Правда, в Канаде разводят куницу и называют ее «канадским соболем», но мех этого зверя более жесткий. Потенциально Россия может производить все виды меха: норка, овчина, енот, песец, лиса...

Является ли импортозамещение «панацеей» — надо ли заменять все и вся?

— Конечно, нет. Дело в том, что для реализации задумки дизайнеров нужны меха с определенными характеристиками, которые зависят в том числе и от климатических особенностей региона, где обитает животное. Жаркий, сухой климат Афганистана и Узбекистана определяет прекрасные качественные характеристики каракульской породы овец. Намибия — идеальное место для производства неповторимого каракуля с плоским рисунком под брендом SWAKARA. Изделия из такого каракуля имеют достаточно высокую стоимость, но очень красивы. Каракуль с Карпат менее ценный, но более демократичный по цене. Новоторжская ярмарка приобретает то сырье, которое удовлетворяет потребностям и материальным возможностям покупателей.

В НОВОТОРЖСКИХ ШУБАХ РОССИЯНАМ КОМФОРТНО

— Новоторжская ярмарка посещает международные меховые выставки, вдохновляется на показах в Милане и Гонконге, при этом адаптирует модные тенденции к российским реалиям, — говорит Наталья Серова.

— Западные вещи рассчитаны на западных покупателей, а нашим женщинам то в руках жмет, то в груди тесно, то в бедрах не сходится. Российские мужчины, особенно крупные, любят свободные вещи. Благодаря тому, что мастера Новоторжской ярмарки учитывают антропометрические данные российских покупателей, в наших меховых изделиях соотечественники чувствуют себя комфортно.

Где шьют новоторжские шубы?

— Новоторжская ярмарка — крупный производитель и изготовитель меховых изделий. По нашим заказам шубы и дубленки отшиваются на хорошо зарекомендовавших себя фабриках России и мира. Мы используем все возможности для изготовления качественных шуб. Совсем недавно мы открыли дочернее предприятие по индивидуальному пошиву из меха норки, лисы и каракуля: салон-ателье «ЗИМОС» в Иванове. Широчайший ассортимент меховой продукции Новоторжской ярмарки — это результат слаженного взаимодействия всех звеньев единого процесса: звероводство — выделка — пошив — торговля. Важно, что Новоторжская ярмарка устраивает выставки-продажи в различных городах России и самостоятельно реализует свою продукцию, без каких-либо посредников. Благодаря этому наши меховые изделия продаются по ценам производителя и доступны большому количеству покупателей.

Каков портрет вашего типичного покупателя?

— Наши шубы на любой вкус и кошелек. До кризиса мы четко представляли себе социально-психологический портрет нашего покупателя, так как проводили серьезную научно-исследовательскую работу по его изучению. Это были самые широкие слои населения: средний класс. Признаться, что сейчас наш покупатель меняется. Люди с достатком выше среднего в прошлом году приобретали меха зарубежных брендов. Сегодня они уже не могут себе этого позволить по двум причинам: их стоимость стала баснословной и многие западные бренды из-за низкого спроса вообще ушли с российского рынка. У этих покупателей просто нет выбора в привычном сегменте. Они теперь идут к нам — за качественными и красивыми вещами из натурального меха по доступным ценам. В последнее

время я часто встречаю представителей тверской элиты, которые обращаются именно к Новоторжской ярмарке, а раньше они больше интересовались зарубежными торговыми марками. Нам приятно, что все они признают высокое качество меха и пошива наших шуб.

РАЗНЫЕ МНЕНИЯ — ЭТО НЕПЛОХО!

Именно проблеме массовости и элитарности был посвящен наш разговор с Ксенией Собчак, которая критично отнеслась к публикации в журнале Vogue фотопроекта Новоторжской ярмарки «Как сказка становится былью». Ей не понравилось, как мы рекламируем мех. В наших моделях она не увидела женских гламурных образов и мужчин типа Бандераса. Особенно возмутили Ксению Анатольевну наши желтые пакеты. Зато исто-

рик моды Александр Васильев назвал Новоторжскую ярмарку «царством меха и триумфом пушнины». Но выбор делает всегда покупатель!

Каковы перспективы?

— Мне сложно прогнозировать, какой будет рынок завтра. Скорее всего, большие перспективы у нашего интернет-магазина шуб и дубленок на сайте www.shubu.ru. Новоторжская ярмарка делает в этих сложных условиях все возможное, чтобы мужчины и женщины были готовы к зиме, были в теплых, красивых, добротных натуральных шубах. Наши цены по-прежнему конкурентоспособные. Я советую всем, у кого было в планах купить шубу, делать это сейчас. На Новоторжской ярмарке широчайший ассортимент.

Добро пожаловать за шубой на Новоторжскую ярмарку!

Дмитрий Кочетков



Момент изготовления новоторжской шубы



Норковая шуба из меха собственного зверохозяйства. Цена 110 000 руб.

3–10 января 2016 года, с 10:00 до 20:00

СК «Олимпийский», 10 подъезд
Олимпийский пр-т, 16, ст. м. «Проспект Мира»

Дом художника МОСХ на Кузнецком мосту
Кузнецкий Мост, 11, ст. м. «Кузнецкий Мост»

РЕКЛАМА

С ипотекой поможет государство



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Сегодня цена квадратного метра жилья в Москве составляет 175 тысяч рублей. Если учесть, что средняя зарплата в столице — 50 тысяч, то приобрести заветные «квадраты» большинство из нас может только с помощью ипотеки и... поддержки государства.

Немногие знают, что сразу несколько категорий москвичей вправе рассчитывать на ипотечное кредитование с государственной поддержкой. Суть в том, что государство берет на себя часть

Часть выплат по кредиту государство берет на себя: до 30–35 процентов стоимости жилья

— Так, например, считается, что человеку для комфортного проживания достаточно 18 квадратных метров. Следовательно, только эта площадь и подлежит компенсации, — рассказывает директор одной из риелторских компаний Игорь Карпинский. — Другими словами, если семья из трех лиц приобретает квартиру площадью 60 квадратных метров, то под субсидирование подпадают только 48 «ква-

дратов», а за остальное пространство придется заплатить полную стоимость. Прежде всего на ипотеку с господдержкой имеют право москвичи, официально стоящие в очереди на улучшение жилищных условий. Таких в городе около 300 тысяч человек. Еще одна категория — семьи, владеющие жильем,



В первую очередь рассчитывать на ипотеку с господдержкой могут бюджетники со стабильным средним доходом, официально стоящие в очереди на улучшение жилищных условий

приходится менее двенадцати квадратных метров общей площади. И наконец, самая крупная категория — люди, работающие в бюджетной сфере: медики, учителя, военные и т. д. Есть сразу несколько вариантов получения ипотеки с государственной поддержкой.

— Первый из них — субсидия от государства, — рассказывает Игорь Карпинский. — Подразумевается, что гражданин вправе получить на руки определенную сумму, позволяющую погасить задолженность по обычной ипотеке в том банке, который он выбрал самостоятельно.

Еще один способ — предоставление возможности купить квартиру на льготных условиях — например, из фонда города. Третий вариант — получение ипотечного кредита без начисления процентов или снижение таковых до минимально возможного уровня. По словам собеседника, лю-

бая их этих схем выгоднее, чем покупка квартиры на коммерческом рынке недвижимости, и каждая схема делает жилье реально доступнее. Чтобы стать участником госпрограммы, нужно заполнить в банке бланк заявления и предоставить необходимый пакет документов.

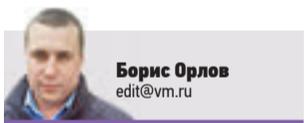
Прямая речь



Александр Хрусталев
генеральный директор компании «НДВ-недвижимость»

Сейчас с помощью ипотеки в Москве покупается около 40 процентов жилья, в Подмосковье — 75 процентов. И немалая часть покупок — по ипотеке с господдержкой. Это реально работающая схема. Если вы бюджетник и имеете стабильный средний доход, то имеет смысл кредитоваться. Скажу больше: жилье на первичном рынке сейчас продается с новгородными скидками.

Даешь трехкомнатную!



Борис Орлов
edit@vm.ru

Право предоставлять ипотеку с господдержкой сейчас имеют около 30 банков. Среди них такие крупные игроки рынка, как Россельхозбанк, ВТБ, ВТБ-24, Сбербанк, Альфа-банк, Газпромбанк. Процентная ставка по кредиту составляет в среднем от 11 до 15 процентов годовых. Получить кредит можно на срок до 30 лет или достижения определенного возраста. Большинство банков, например, ставит условие, чтобы на момент окончания ипотечных выплат заемщику было не больше 65 лет. Также нужен стаж работы — не менее полугодя — и фиксированный доход. — Первый минимальный взнос — 20 процентов стоимости приобретаемого жилья. Это правило относится ко всем банкам, принявшим участие в проекте в 2015 году, — рассказывает эксперт рынка банковских услуг, финансовый аналитик Андрей Котенков. — Если другая квартира или частный дом оформляются в качестве залога, то первоначальный взнос не взимается. При внесении суммы, составляющей от 40 до 60 процентов



Несмотря на кризис, москвичи продолжают оформлять в банках ипотечные кредиты

цены покупаемой квартиры, процентная ставка по кредиту снижается. Есть и другие плюсы ипотеки с участием государства. Банки, например, не накладывают дополнительные комиссионные сборы. К тому же заемщик может не страховать свою жизнь и трудоспособность. Тем не менее оформляется страховка на залоговое имущество. Но есть и ограничение. Жители Москвы могут получить кредит на сумму не более 8 миллионов рублей. Если учесть, что первоначальный взнос — от 20 про-

центов цены недвижимости, — то реально купить квартиру стоимостью не более 10 миллионов рублей. — При нынешнем уровне цен — это просторная двухкомнатная квартира или малогабаритная трехкомнатная в спальном районе города, — рассказывает вице-президент Российской гильдии риелторов Константин Апрельев. — Хорошая новость в том, что квартиры сейчас продаются долго, поэтому при заключении сделки вы вполне можете сторговать до 5 процентов стоимости жилья.



Ипотека

с государственной поддержкой*

Ипотека с государственной поддержкой предоставляется физическим лицам в рублях Российской Федерации на приобретение у юридического лица готового жилого помещения или жилого помещения, находящегося на этапе строительства, на срок не более 30 лет, под 10,9% годовых, при первоначальном взносе не менее 20% от стоимости приобретаемого жилого помещения. Сумма кредита — от 100 тыс. рублей до 8 млн. рублей (8 млн. рублей для объектов, расположенных на территории Москвы, Московской области и города Санкт-Петербурга, 3 млн. рублей для объектов, расположенных на иных территориях РФ). Ставка действует при условии оформления договора страхования жизни и здоровья. В случае неисполнения обязательств по пролонгации страхования жизни, здоровья заемщика и имущества, принимаемого Банком в залог, ставка по кредитам увеличивается на 7%. Срок действия решения Банка — 90 календарных дней, но не позднее 29.02.2016.

*Ипотечное жилищное кредитование с государственной поддержкой действует в рамках постановления Правительства Российской Федерации от 13.03.2015 №220.

Звонок по России бесплатный

8 800 200-02-90 | www.rshb.ru

Подробности по телефону, на официальном сайте и в офисах АО «Россельхозбанк», АО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349 (бессрочная).

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 **ОДИН ДОМА** (США, 1990)
11.15 Первый дома [S]
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Первый дома [S]
13.25 **КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ** (СССР, 1956)
15.00 Новости с субтитрами
15.15 **КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА** (СССР, 1966)
16.50 **ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!** (СССР, 1975)
20.40 **ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ** (СССР, 1973)
22.30 Новогодняя ночь на Первом [S] 16+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина [S]
00.00 Новогодняя ночь на Первом [S] 16+
03.00 Дискотека 80-х [S]

Москва **ДОВЕРИЕ**

06.00 **МУЛЬТИУТРО 0+**
10.50 **СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА** (СССР, 1968) 0+
12.20 **ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО** (СССР, 1977) 0+
14.50 **СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА** (СССР, 1974) 0+
Режиссер Леонид Квинихидзе
В ролях: Андрей Миронов, Владислав Стржельчик, Зиновий Гердт и др.
Чтобы расчитаться с долгами, герой фильма решает жениться по расчету. Все идет по плану, пока лошадь героя не съедает соломенную шляпку...
17.15 **ФОРМУЛА ЛЮБВИ** (СССР, 1984) 0+
18.55 **НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ** (СССР, 1976) 0+
Режиссер Леонид Квинихидзе
В ролях: Андрей Миронов, Ия Нинидзе, Людмила Гурченко, Сергей Захаров, Александр Ширвиндт.
В пансионе для благородных девиц преподает пение священник Селестен. Выходя на улицу, он преображается во Флоридора, который страстно влюблен в театр и мечтает стать известным композитором...
21.25 Шоу-программа.
Главконцерт 12+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 0+
00.05 Звон вокалов. Караоке 0+
03.30 **САМАЯ КРАСИВАЯ** (Россия, 2015) 16+

РОССИЯ 1

05.40 **ЧАРОДЕИ** (СССР, 1982)
08.50 **ДЕВЧАТА** (СССР, 1961)
10.45 Лучшие песни.
Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца
13.25 **САМОГОНЩИКИ И ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС** (СССР, 1961)
14.00 Вести
14.20 Короли смеха 16+
16.00 **ОПЕРАЦИЯ Ы И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА** (СССР, 1965)
18.00 **ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ** (СССР, 1971)
19.45 **БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА** (СССР, 1969)
21.45 Новогодний парад звезд
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.00 Новогодний голубой огонек-2016

НТВ

05.00 **ТАКСИСТКА** 16+
06.00 Сегодня
06.05 **ТАКСИСТКА** 16+
07.00 НТВ утром
08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.20 **РАСПИСАНИЕ СУДЕБ** 16+
13.00 Сегодня
13.05 **ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ** (СССР, 1982) 16+
16.00 Сегодня
16.05 **ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН** (СССР, 1979) 0+
19.00 Сегодня. Итоговый выпуск
20.15 **ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА** (СССР, 1982) 0+
Режиссер Михаил Козаков
В ролях: Олег Меньшиков, Леонид Броневой, Анатолий Равикович, Елена Коренева, Инна Ульянова и др.
Костик, приехавший в Москву учиться, устраивается у тетушки, проживающей в коммунальной квартире у Покровских Ворот. Кто же эти обитатели коммуналки, ставшие семьей Костику? Чем живут они, такие разные по возрасту и вкусам? Теснота коммуналки и неустроенность быта не могут помешать людям любить. Разве не в этом счастье?
23.00 Новогодняя дискотека 80-х 12+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.00 Новогодняя дискотека 80-х продолжение 12+
03.00 Новый год на НТВ.
The Best — Лучшее 12+

ТВ ЦЕНТР

04.55 **ОТДАМ КОТЯТ В ХОРОШИЕ РУКИ** (Россия, 2012) 12+
06.45 **ЗИГЗАГ УДАЧИ** (Мосфильм, 1968) 6+
08.30 **СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА** (Ленфильм, 1966)
09.50 **СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ** (Мосфильм, 1964)
11.10 **ЗИМА В ПРОСТОКВАШИНО**
11.30 События
11.45 **ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ** (К/ст им. Горького, 1961) 6+
13.10 **12 СТУЛЬЕВ** (Мосфильм, 1971)
16.20 **МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ** (Россия, 2009) 16+
18.45 **В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ** (США, 1959) 12+
20.55 **МОРОЗКО** (К/ст им. Горького, 1964)
22.15 Поем вместе любимые песни! 6+
23.30 Новогоднее поздравление мэра Москвы С. С. Собянина
23.35 И снова поем вместе! 6+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.05 Поем вместе в 2016 году! 6+
00.30 Звезды шансона в Новогоднюю ночь 6+
02.25 **ИГРУШКА** (Франция, 1976) 6+
04.05 **УКОЛ ЗОНТИКОМ** (Франция, 1980) 12+
05.45 Тайны нашего кино. Чародеи 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 Домашняя кухня 16+
07.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
08.15 **В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ** (США, 1959) 16+
10.40 **НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ** (К/ст им. Горького, 1982) 16+
Режиссер Борис Дуров
В ролях: Сергей Варчук, Анастасия Иванова, Татьяна Паркина, Александр Коршунов, Александр Савченко и др.
Сергей работает сварщиком на стройке, а Лида — водителем. Лида не скрывает чувств к Сергею...
12.25 **ТРИ ПОЛУГРАЦИИ** (Россия, 2006) 16+
14.55 **ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ** (Украина, 2003) 16+
17.15 **ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ-2** (Украина, 2005) 16+
19.50 2016: Предсказания 16+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина 0+
00.05 Караоке 16+
01.45 2016: Предсказания 16+
05.40 Караоке 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

06.30 Евроньюс на русском языке
10.00 Новости культуры
10.20 Мы из джаза. Проснуться знаменитым
11.05 Я хочу добра.
Микаэл Таривердиев
11.30 **ЦЫГАНСКИЙ БАРОН** (Лентелефильм, 1988)
13.00 85 лет со дня рождения Анатолия Кузнецова
13.40 Юбилей Татьяны Никитиной. Татьяна и Сергей Никитины в кругу друзей
15.00 Новости культуры
15.10 Маргарита Терехова
15.50 **СОБАКА НА СЕНЕ** (Ленфильм, 1977)
18.05 **ЩЕЛКУНЧИК**
19.50 Леонид Гайдай... и немного о бриллиантах
20.30 Русские сезоны на Международном фестивале цирка в Монте-Карло-2015
21.35 Романтика романса. Только раз в году. Гала-концерт Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.05 Легендарные концерты. Три тенора — Пласидо Доминго, Хосе Каррерас, Лучано Паваротти. Рим, 1990 год
01.30 Падал прошлогодний снег. Великолепный Гоша
01.55 Чему смеетесь? или Классики жанра
02.50 Эдуард Мане

ЗВЕЗДА

06.00 **СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ** (Мосфильм, 1953) 6+
08.10 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
09.00 Новости дня
09.15 **ЦАРЕВИЧ ПРОША** (Ленфильм, 1974) 0+
11.00 **ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...** (К/ст им. Горького, 1982) 0+
12.20, 13.15 **НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...** (К/ст им. Горького, 1986) 0+
13.00 Новости дня
14.00 **Д'АРТАНЬЯ И ТРИ МУШКЕТЕРА** 12+
19.10 **НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД** (Ленфильм, 1945) 0+
20.45 Новости. Главное. 2015 год
21.15 Интервью с министром иностранных дел Российской Федерации С. В. Лавровым
22.20 **ОФИЦЕРЫ** (К/ст им. Горького, 1971) 0+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.00 Старые песни о главном. Музыкальный фильм 0+
01.35 Старые песни о главном-2. Музыкальный фильм 0+
03.20 Старые песни о главном-3. Музыкальный фильм 0+

МАТЧ! **МАТЧ-ТВ**

06.30 Реальный спорт. Итоги года 12+
07.00 **НЕПОБЕДИМЫЙ** 12+
08.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
09.00 Федор Емельяненко. Первый среди равных 16+
10.00 Смешанные единоборства. Rizin FF. Федор Емельяненко против Джадипа Сингха. Прямая трансляция из Японии
15.00 Чемпионат мира среди молодежных команд. Россия — Словакия. Прямая трансляция из Финляндии
17.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
19.40 **МОЛОДАЯ КРОВЬ** 16+
20.55 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Канада — Швеция. Прямая трансляция из Финляндии
23.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
00.20 **РОККИ** 16+
02.50 **РОККИ-2** 16+
05.20 Реальный спорт. Итоги года 12+
06.00 Культ тура с Юрием Дудем 16+

СТС

06.00 **СМЕШАРИКИ 0+**
06.10 **НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ** (СССР, 1975) 0+
07.35 **МЕДВЕДЬ ЙОГИ** (США — Новая Зеландия, 2010) 0+
09.00 **ТРИ КОТА 0+**
09.20 **СМЕШАРИКИ 0+**
10.05 **МОНСТРЫ НА ОСТРОВЕ-3D 0+**
11.45 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАДДИНГТОНА** (США, 2014) 6+
13.30 Уральские пельмени. О врачах 16+
14.00 Миллион из Простоквашино с Николаем Басковым 12+
14.05, 15.05, 17.00, 19.00, 21.00, 22.25, 00.00, 01.00, 03.45 Шоу Уральских пельменей. 16+
18.30 Уральские пельмени. Лучшее от Максима Ярицы 16+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
05.35 Уральские пельмени. Лучшее от Юлии Михалковой 16+

РЕН ТВ

05.00 Засуди меня 16+
06.00 Смотреть всем! 16+
07.30 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
09.00 Письма из космоса 16+
10.00 Древние гении 16+
11.00 Братья по космосу 16+
12.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Музыкальный марафон Легенды Ретро FM 16+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.00 Музыкальный марафон Легенды Ретро FM 16+

5 КАНАЛ

06.00 Сейчас
06.10 Момент истины. Авторская программа А. Караулова 16+
07.00 Утро на 5 6+
09.30 Место происшествия
10.00 Сейчас
10.30 **СНЕГУРОЧКУ ВЫЗЫВАЛИ?** (СССР, 1985) 12+
11.40 **ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА** (Россия, 1999) 12+
Режиссер Тигран Кеосаян
В ролях: Олег Табаков, Надежда Михалкова, Дина Корзун, Владимир Ильин, Александр Адабашьян и др.
Выюжной предновогодней ночью произошло роковое событие. В роддом доставили молодую женщину, у которой начались преждевременные роды в результате авткатастрофы. Ситуация осложнилась тем, что свекром роженицы был известный генерал, который, угрожая оружием врачам, требовал рождения здорового внука...
13.30 **НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!** (СССР, 1975) 12+
15.30 Сейчас
16.00 **СЛЕД** 16+
16.50 **СЛЕД** 16+
17.35 **СЛЕД** 16+
18.25 **СЛЕД** 16+
19.20 **СЛЕД** 16+
20.00 **СЛЕД** 16+
20.40 **СЛЕД** 16+
21.20 **СЛЕД** 16+
22.00 Добрый Новый год со звездами Дорожного радио. Праздничный концерт 0+
23.55 Новогоднее обращение президента Российской Федерации В. В. Путина
00.05 Легенды Ретро FM. Праздничный концерт 0+
02.05 Супердискотека 90-х 6+
04.10 Звезды Дорожного радио. Праздничный концерт 6+



vm.ru **Говорит и показывает «ВМ»**

<p>ТВ</p> <p>18:00–21:00 ПН</p> <p>МОНИТОР. СООБЩЕСТВА В ЭФИРЕ</p>	<p>14:00–15:00 ПН–ЧТ</p> <p>ТЕМА ДНЯ. ЭКСПЕРТЫ В СТУДИИ</p>	<p>16:00–20:00 ср</p> <p>СКВОЗНОЙ ЭФИР</p>	<p>радио</p> <p>15:00–16:00 ПН–ЧТ</p> <p>Информационная программа СЕЙЧАС В ГОРОДЕ</p>	<p>17:00–18:00 ВТ</p> <p>Информационно-развлекательная передача ГОРОДСКИЕ ИСТОРИИ</p>	<p>15:00–16:00 ПТ</p> <p>Информационно-аналитическая программа ИТОГИ НЕДЕЛИ</p>

1 КАНАЛ

06.00 Дискотека 80-х [S]
 07.30 Первый Скорый [S]
 09.00 Новогодний календарь
 10.00 Новости с субтитрами
 10.15 **КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ** (СССР, 1956)
 11.30 **ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!** (СССР, 1975)
 12.00 Новости с субтитрами
 12.10 **ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!** (СССР, 1975)
 14.50 **КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА** (СССР, 1966)
 16.10 Клуб Веселых и Находчивых. Встреча выпускников [S] 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.15 Клуб Веселых и Находчивых. Встреча выпускников [S] 16+
 19.00 **ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ** (СССР, 1973)
 20.30 Точь-в-точь. Финал [S] 16+
 00.01 **ШЕРЛОК ХОЛМС: БЕЗОБРАЗНАЯ НЕВЕСТА** (Великобритания, 2016) [S] 12+
 Режиссер Дуглас Маккиннон
 В ролях: Бенедикт Камбербэтч, Мартин Фриман, Аманда Аббингтон, Луиза Брили, Руперт Грейвз, Наташа О'Киф и др.
Действие фильма происходит в 1895 году в Лондоне. К Шерлоку за помощью обращается некий Томас Риколетти. Он увидел свою жену в старом свадебном платье и очень удивился. А вскоре узнал, что она покончила с собой всего за несколько часов до этой странной встречи. Получается, что он видел призрак жены...
 01.30 **ШЕРЛОК ХОЛМС: ЭТЮД В РОЗОВЫХ ТОНАХ** (Великобритания, 2010) [S] 12+
 03.00 **ДЖЕНТЛЬМЕНЫ ПРЕДПОЧТАЮТ БЛОНДИНОК** (США, 1953) 16+
 04.30 Новогодний календарь

МОСКВА **ДОВЕРИЕ**

06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
 11.00 **ВЕЗУЧАЯ** (Россия, 2013) 12+
 12.50 Раскрывая тайны Марины Ладьиной 12+
 13.40 **ВЕСНА В ДЕКАБРЕ** 16+
 20.20 **МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ** (США, 2009) 16+
 Режиссер Ричард Лонкрэйн
 В ролях: Рене Зеллвегер, Логан Лерман, Кевин Бэйкон, Трой Гэрити, Дэвид Кехнер.
Энн Деверо отправляется на поиски нового мужа! Окончательно распрощавшись со своим гулящим супругом-музыкантом Дэном Деверо, Энн пускается в путешествие вместе с сыновьями Джорджем и Робби с целью найти ему хорошую достойную замену. И для этого у нее есть неиссякаемый запас энергии, неистраченное за прошедшие годы обаяние и поддержка любимых детей...
 22.25 Раскрывая тайны. Что сулит нам Новый год? 12+
 23.15 **БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ!** (Франция, 2008) 16+
 01.20 **ВЕЗУЧАЯ** (Россия, 2013) 12+
 03.05 Шоу-программа. Главконцерт 12+
 05.35 Вспомнить все 12+

РОССИЯ 1

05.15 Лучшие песни.
 Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца
 07.35 **СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА**
 08.55 **СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА-2. ПЕРЕЗАМОРОЗКА**
 10.15 **САМОГОНЩИКИ И ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС** (СССР, 1961)
 10.50 **ОПЕРАЦИЯ Ы И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА** (СССР, 1965)
 12.30 Песня года. Часть первая
 14.00 Вести
 14.10 Песня года. Часть первая
 15.15 Юмор года. Часть первая 16+
 16.50 **ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ** (СССР, 1971)
 18.20 **БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА** (СССР, 1969)
 20.00 Вести
 20.30 Один в один.
 Новогодний выпуск
 22.45 **ЕЛКИ** (Россия, 2010) 12+

 Режиссеры: Тимур Бекмамбетов, Александр Войтинский, Александр Андриющенко, Ярослав Чевачевский, Игнасио «Куба» Санчес
 В ролях: Павел Меленчук, Сергей Друзьяк, Кристина Асмус, Вера Брежнева, Сергей Походаев, Иван Ургант, Сергей Светлаков, Сергей Гармаш, Артур Смольянинов, Екатерина Вилкова, Мария Порошина, Дато Бахтадзе, Никита Пресняков, Ольга Тумайкина
События самой новогодней комедии происходят в 11 городах: Калининграде, Казани, Перми, Уфе, Бавлах, Екатеринбурге, Красноярске, Якутске, Новосибирске, Санкт-Петербурге и Москве. Герои фильма — таксист и поп-дива, бизнесмен и актер, сноубордист и лыжник, студент и пенсионерка, пожарный и директриса, вор и милиционер, гастарбайтер и президент России. Все они оказываются в самой канун Нового года в очень непростой ситуации, выйдти из которой им поможет только чудо...
 00.15 **ДЖЕНТЛЬМЕНЫ, УДАЧИ!** (Россия, 2012) 12+
 01.55 **ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ** (СССР, 1979)
 04.20 Комната смеха

 05.00 **ТАКСИСТКА: НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ** 12+
 06.40 **ЗАХОДИ — НЕ БОЙСЯ, ВЫХОДИ — НЕ ПЛАЧЬ...** (Украина, 2008) 12+
 08.20 **ГЛУХАРЬ. ПРИХОДИ, НОВЫЙ ГОД!** (Россия, 2009) 16+
 10.20 **ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН** (СССР, 1979) 0+
 13.05 **ПАУТИНА** 16+
 16.00 Сегодня
 16.20 **ПАУТИНА** 16+
 19.00 Сегодня
 19.20 **ПАУТИНА** 16+
 01.25 **ЗИМНИЙ КРУИЗ** (Россия, 2012) 16+
 03.20 Дикий мир 0+
 03.30 **ДЕНЬ ДОДО** (Россия, 2012) 12+

ТВ ЦЕНТР

06.10 **СЕРДЦА ТРЕХ** (Украина, 1992) 12+
 08.00 **СЕРДЦА ТРЕХ-2** (Украина, 1993) 12+
 10.10 **КОММУНАЛКА** (Россия, 2015) 12+
 Режиссер Анарио Мамедов
 В ролях: Екатерина Волкова, Дмитрий Миллер, Олег Акулич, Александр Рапопорт, Сесиль Плеже и др.
Оказавшись в непростой жизненной ситуации, Аня следует советам нечистого на руку риелтора — и в результате оказывается без дома. Она вынуждена жить в коммуналке. Поначалу ей трудно найти общий язык с соседями — кажется, что жизнь на «социальном дне» скоро доведет ее до ручки. Но постепенно она понимает: за внешней грубостью часто скрываются добрые и ранимые души...
 13.25 Новый год с доставкой на дом 12+
 14.30 События
 14.45 **В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ** (США, 1959) 12+
 16.45 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** (Франция — Италия, 1953) 12+
 19.45 **С НОВЫМ ГОДОМ, МАМЫ!** (Россия, 2012) 6+
 21.10 Новый год в Приюте комедиантов 12+
 22.45 **РОЖДЕСТВО ЗРКЮЛЯ ПУАРО** 12+
 00.30 **ДЖИВС И ВУСТЕР** 12+
 02.15 **БОЛЬШОЙ ВАЛЬС** (США, 1938) 12+
 03.55 Хроники московского быта. Новогоднее обжорство 12+
 04.35 Лион Измайлов и все-все-все 12+

 06.30 Домашняя кухня 16+
 07.30 **СИНЬОР РОБИНЗОН** (Италия, 1976) 16+
 09.35 **ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА** (США, 1986) 16+
 Режиссер Джерри Лондон
 В ролях: Мэдолин Смит-Осборн, Том Беренджер, Дэвид Кит, Лиам Нисон, Джек Уэстон, Ричард Кайли, Джозеф Кортеше, Сьюзен Хест, Джеффри Джонс
Скромная служащая банка Трейси Уитни стоит на пороге счастья и успеха. Она обручена с любимым человеком, который к тому же баснословно богат и принадлежит к высшим кругам общества. И вот из-за страшных и нелепых обстоятельств, все идет прахом: Трейси оказывается в тюрьме, «подставленная» мафией и преданная любимым. Но ее не так-то просто сломить: всю свою железную волю, острый ум и неотразимое женское обаяние она направляет на то, чтобы отомстить...
 15.45 **ЗАВТРАК У ТИФОНИ** (США, 1961) 16+
 18.00 2016: Предсказания 16+
 19.00 **НЕВЕСТА С ЗАПРАВКИ МЮНХГАУЗЕН** (СССР, 2014) 16+
 21.00 **МОЙ ПАРЕНЬ — АНГЕЛ** (Россия, 2011) 16+
 22.55 2016: Предсказания 16+
 23.55 Сезоны любви 16+
 00.30 **ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ** (Россия, 2004) 16+
 02.05 Звездные истории 16+
 05.05 Домашняя кухня 16+
 05.35 Тайны еды 16+
 05.50 Сезоны любви 16+
 06.00 Домашняя кухня 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс на русском языке
 10.00 **ГОЛУБАЯ СТРЕЛА. НОВОГОДНЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ. В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЕЛОЧКА**
 10.55 **СОБАКА НА СЕНЕ** (Ленфильм, 1977)
 13.15 Мировая премьера. Новогодний концерт Венского филармонического оркестра-2016.
 Прямая трансляция из Вены
 15.45 **ПОДКИДЫШ** (Мосфильм, 1939)
 17.00 Легендарные концерты. Три тенора — Пласидо Доминго, Хосе Каррерас, Лучано Паваротти.
 Рим, 1990 год
 18.30 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов Синяя Птица. Финал
 21.00 **БОЛЬШИЕ КАНИКУЛЫ** (Франция — Италия, 1967)
 22.30 Анна Нетребко, Элина Гаранча, Натали Дессей, Петр Бечала, Ольга Перетягко в гала-концерте на Марсовом поле, Париж-2014
 00.00 **ПОДКИДЫШ** (Мосфильм, 1939)
 01.10 **В СИНЕМ МОРЕ, В БЕЛОЙ ПЕНЕ... КТО РАССКАЖЕТ НЕБЫЛИЦУ? УХ ТЫ, ГОВОРЯЩАЯ РЫБА! ИШЬ ТЫ, МАСЛЕНИЦА! ТРИ СИНИХ-СИНИХ ОЗЕРА МАЛИНОВОГО ЦВЕТА....**

 01.55 Искатели. Атлантида Черного моря
 02.50 Джотто ди Бондоне

 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
 07.10 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНАВРУНГЕЛЯ** 0+
 10.00 Великие события в мире спорта. Они сражались за Родину. Кубок Канады-81 6+
 12.50 **ОФИЦЕРЫ** (К/ст им. Горького, 1971) 0+
 14.25 Фильм о фильме. Офицеры. Судьбы за кадром 6+
 15.10 Старые песни о главном. Музыкальный фильм 0+
 17.05 Старые песни о главном-2. Музыкальный фильм 0+

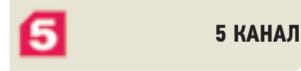
 19.20 Старые песни о главном-3. Музыкальный фильм 0+
 22.15 **ЗИГЗАГ УДАЧИ** (Мосфильм, 1968) 0+
 00.00 **ПРИЕЗЖАЙТЕ НА БАЙКАЛ** (К/ст им. Горького, 1965) 0+
 01.25 **ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР** (Мосфильм, 1970) 6+
 03.15 **НЕОБЫКНОВЕННЫЙ ГОРОД** (К/ст им. Горького, 1962) 16+
 04.40 **ИВАНИКА И СИМОНИКА** (СССР, 1976) 0+

МАТЧ-ТВ

06.30 **ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА**
 08.10 **ШАЙБУ! ШАЙБУ!**
 08.30 Ты можешь больше!
 Дети и спорт
 08.50 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. Трансляция из Финляндии
 11.00 **РОККИ** 16+
 13.30 **РОККИ-2** 16+
 15.55 Лыжный спорт. Турне 4-х трамплинов. Мужчины. Прямая трансляция из Германии
 17.10 Новости
 17.20 Зимние победы 12+
 17.50 Лыжный спорт. Тур де Ски. Спринт. Финал. Прямая трансляция из Швейцарии
 19.40 Новая битва 16+
 20.00 Смешанные единоборства. Rizin FF. Кирилл Сидельников против Карлоса Тойоты. Казуши Сакураба против Шиньи Аоки 16+
 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
 00.00 **НОКДАУН** 16+
 02.00 **МОЛОДАЯ КРОВЬ** 16+
 04.20 **КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА**
 06.05 Реальный спорт. Итоги года 12+

 06.00, 07.40, 08.20, 09.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
 09.40, 11.10, 12.40, 14.00 Шоу Уральских пельменей. 16+
 16.00 Уральские пельмени. Лучшее от Юлии Михалковой 16+
 16.30 Миллион из Простоквашино с Николаем Басковым 12+
 16.35 **ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ** (Россия, 2014) 0+
 Режиссер Карен Оганесян
 В ролях: Михаил Галустян, Артем Фадеев, Федор Бондарчук, Екатерина Климова, Николай Валуев, Ирина Безрукова, Катерина Шпица, Алексей Макаров, Константин Юшкевич, Инга Оболдина
Мише тридцать лет, он живет в крохотной однушке на окраине Москвы, а зарабатывает на жизнь, развлекая детей на праздниках в костюме панды. Но в один момент все меняется: он оказывается на дне рождения сына олигарха. Артему девять лет, и у него есть тайный план, помочь осуществить который может только Миша...
 18.10 **ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК** (США, 1990) 0+
 19.40 **ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК-2** (США, 1991) 0+
 21.25 **МАЙОР ПЕЙН** (США, 1995) 0+
 Режиссер Ник Касл
 Майор Пейн — природный воин, любитель дисциплины и военного порядка. Когда с внешними врагами было покончено, майору Пейну пришлось найти себе новое занятие: он стал командиром подросткового отряда кадетов. Но его подопечные — обыкновенные тинейджеры-оболтусы, а не солдаты...
 23.15 Шоу Уральских пельменей. Мятае января 16+
 01.45 **О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ** (Россия, 2010) 16+
 03.35 **О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ** (Россия, 2011) 16+
 05.30 **ГАДКИЙ УТЕНОК** 0+
 05.50 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

05.00 Музыкальный марафон
 Легенды Ретро FM 16+
 19.00 Смех в конце туннеля.
 Концерт Михаила Задорнова 16+
В новом концерте Михаил Задорнов подводит итоги ушедшего года. В остроумно-ироничной форме анализирует политику нашей страны, рассказывает о взаимоотношениях с Америкой, Евросоюзом, Украиной...
 20.50 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНОМ** 6+
 Режиссер Константин Феоктистов
 Роли озвучивали: Сергей Маковецкий, Дмитрий Высоцкий, Дмитрий Нагиев, Дмитрий Быковский-Ромашов, Валерий Соловьев, Олег Куликович, Наргиз Закирова
Киевский князь — правитель занятой, но беззащитной и чрезмерно наивной. Однажды коварные бояре задумали сместить его с престола. И только придворный конь Олий, для которого «стратегия», «политика» и «смекалка» — не просто слова, а стиль жизни, готов пойти на риск и спасти князя. На что способен конь в условиях государственного переворота?
 22.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ** 6+
 23.00 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2** 6+
 00.10 **КАРЛИК НОС** 6+
 Режиссер Илья Максимов
Злая колдунья задумала оживить страшное чудовище. Для этого ей нужен мальчик с добрым сердцем. Колдунья встретила на рынке Якоба, сына сапожника, и поняла, что лучше него она никого не найдет. Однако в замке колдунья Якоб, почувствовав коварный замысел, не захотел исполнить ее приказы, и старуха в гневе превратила мальчика в карлика с огромным носом, да к тому же стерла, словно ластиком, семь лет его жизни. Кто поможет Якобу вернуть время вспять? Неужели гусыня, которая утверждает, что на самом деле она — принцесса?.. И что она так же, как Якоб, пострадавшая от проклятья колдуньи и так же хочет вернуть себе свой прежний облик...
 01.30 **NEXT** 16+
 04.20 **NEXT-2** 16+

 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
 12.00 Мое советское детство 12+
 13.40 Моя советская юность 12+
 15.15 Сердца трех 12+
 16.00 Сердца трех 12+
 16.40 Сердца трех 12+
 17.25 Сердца трех 12+
 18.15 Сердца трех 12+
 19.00 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+
 20.05 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+
 21.10 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+
 22.10 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+
 23.20 **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ** 12+
 00.40 Легенды ретро FM 6+

1 КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Ералаш
06.40 **ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД** (Россия, 2000) [S] 16+
08.15 **БЕДНАЯ САША** (Россия, 1997)
10.00 Новости с субтитрами
10.15 **МОРОЗКО** (СССР, 1964)
11.45 Новый Ералаш
12.00 Новости с субтитрами
12.10 **ОДИН ДОМА** (США, 1990)
14.10 **ОДИН ДОМА-2** (США, 1992)
16.20 **ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ** (Россия, 2007) [S] 12+
18.30 Концерт Ээхх, Разгуляй! [S] 12+
21.00 Время
21.20 **АВАТАР** (США — Великобритания, 2009) [S] 16+
Режиссер и автор сценария: Джеймс Кэмерон
В ролях: Сэм Уоррингтон, Сигурни Уивер, Мишель Родригес, Зои Салдана и др.
Бывший морской пехотинец Джейк Салли, в результате боевого ранения прикованный к инвалидному креслу, получает задание совершить путешествие. Ему предстоит отправиться на базу землян на планете Пандора, где добывается редкий минерал анобитанум...
00.15 **ШЕРЛОК ХОЛМС: СЛЕПОЙ БАНКИР** (Великобритания, 2010) [S] 12+
02.00 **АННА И КОРОЛЬ** (США, 1999) [S]
04.45 Модный приговор

МОСКВА ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИТРО** 0+
10.40 **МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ** (США, 2009) 16+
12.50 Раскрывая тайны. Свекровь-монстр 12+
13.40 **ПЛЮС ЛЮБОВЬ** 12+
20.20 **ВНЕЗАПНО БЕРЕМЕННА** (2008) 18+
Режиссер Брайан Херцлингер
В ролях: Хезер Грэм, Джерри О'Коннелл, Лара Финн Бойл, Джон Корбетт и др.
Что может перевернуть жизнь удачливой деловой пары с ног на голову? Финансовый кризис? Приезд тещи? Наводнение? Землетрясение? Нет... Такой силой обладает только фраза Я Беременная! Вот тут-то все и начинается...
22.10 Раскрывая тайны. Удача, богатство, любовь 2016 12+
23.00 Вспомнить все 12+
23.25 **ВЕСНА В ДЕКАБРЕ** 16+

РОССИЯ 1

04.55 **ДЖЕНТЛЬМЕНЫ, УДАЧИ!** (Россия, 2012) 12+
07.00 **СВАТЫ** 12+
11.00 Вести
11.10 **СВАТЫ**
12.00 Песня года. Часть вторая
14.00 Вести
14.10 Песня года. Часть вторая
15.25 Юмор года. Часть вторая 16+
17.20 Главная сцена. Финал
20.00 Вести
20.35 **ЕЛКИ 1914** (Россия, 2014) 12+
Режиссеры: Тимур Бекмамбетов, Юрий Быков и др.
В ролях: Иван Ургант, Сергей Светлаков, Мария Порошина, Виктор Вержбицкий, Артур Смольянинов и др.
100 лет назад, Российская империя... Канун Рождества. Декабрьские пробы, праздничные гулянья, роскошные балы и скромные праздники, титулованные дворяне и обычные крестьяне, царская семья и солдаты Первой мировой войны, прогрессивные поэты и первые фигуристы — все было по-другому, за исключением... праздника. Люди готовились, жили, верили, мечтали и ждали настоящего чуда — Рождества! Полюбившиеся герои возвращаются в новой части теперь уже исторической версии встречи Нового года. Зритель перенесется на столет назад, в 1914-й год...
22.45 **ЕЛКИ-2** (Россия, 2011) 12+
00.40 **КЛУШИ** (Россия, 2012) 12+
02.35 **СИЛЬВА** (СССР, 1981)

НТВ

05.10 И снова здравствуйте! 0+
06.05 **ТАКСИСТКА** 16+
08.00 Сегодня
08.15 Жилищная лотерея Плюс 0+
08.45 Их нравы 0+
09.20 Чудо техники 12+
10.00 Сегодня
10.20 **СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА** 16+
12.10 Ты не поверишь! С Новым годом! 16+
13.00 Сегодня
13.20 Ты не поверишь! С Новым годом! 16+ (продолжение)
14.15 **БРАТАНЫ** 16+
16.00 Сегодня
16.20 **УЛИЦ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
18.10 Следствие вели... 16+
19.00 Сегодня
19.20 **ПАУТИНА** 16+
23.15 **РОЗЫСК** 16+
01.05 Хочу к Меладзе 16+
03.10 Дикий мир 0+
03.20 **ЗАХОДИ — НЕ БОЙСЯ, ВЫХОДИ — НЕ ПЛАЧЬ...** (Украина, 2008) 12+

ТВ ЦЕНТР

05.55 **С НОВЫМ ГОДОМ, МАМА!** (Россия, 2012) 6+
07.15 **СЕСТРА ЕГО ДВОРЕЦКОГО** (США, 1943) 12+
09.05 Православная энциклопедия 6+
09.30 **КУБАНСКИЕ КАЗАКИ** (Мосфильм, 1949) 12+
11.40 Евгения Ханаева. Поздняя любовь 12+
12.35, 14.45 **ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ** (Мосфильм, 1977)
14.30 События
15.25 **ИГРУШКА** (Франция, 1976) 6+
Режиссер Франсис Вебер
В ролях: Пьер Ришар, Мишель Буке, Фабрис Греко, Жак Франсуа и др.
Безработный журналист Франсуа Перрен наконец-то устроился в газету и получил задание — написать о магазине игрушек. Там на свою беду он попался на глаза избалованному сынишке миллионера. Отец пообещал ему любую игрушку, какая приглянется. Мальчику приглянулся Перрен...
17.20 **ЛЕДИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛНОЧЬ** (Россия, 2015) 12+
21.00 События
21.15 **Артистка** (Россия, 2007) 12+
23.15 **СЕРДЦА ТРЕХ** (Украина, 1992) 12+
01.15 **ДЖИВС И ВУСТЕР** 12+
02.50 **СЕРЕНАДА СОЛНЕЧНОЙ ДОЛИНЫ** (США, 1941)
04.15 Геннадий Хазанов. Пять граней успеха

ДОМАШНИЙ

06.30 Домашняя кухня 16+
07.30 Сезоны любви 16+
07.55 **ЗАВТРАК У ТИФОАНИ** (США, 1961) 16+
10.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ** 16+
15.35 **РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ** (США, 1953) 16+
Режиссер Уильям Уайлер
В ролях: Грегори Пек, Одри Хепберн, Эдди Альберт и др.
Юная наследница престола Анна притворяется обычной девушкой, сбегавшей в Рим на каникулы...
18.00 2016: Предсказания 16+
19.00 **1001 НОЧЬ** 16+
22.45 Восточные жены 16+
23.45 Сезоны любви 16+
00.30 **МОЙ ПАРЕНЬ — АНГЕЛ** (Россия, 2011) 16+
02.25 Звездные истории 16+
05.25 Домашняя кухня 16+
05.55 Сезоны любви 16+
06.00 Домашняя кухня 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс на русском языке
10.00 **БОЛЬШИЕ КАНИКУЛЫ** (Франция — Италия, 1967)
Режиссер Жан Жиро
В ролях: Луи де Фюнес, Ферди Мейн, Мартин Келли, Франсуа Лечча, Оливье де Фюнес и др.
Директор одной престижной французской школы мсье Боснье отправляет старшего сына на время летних каникул в Шотландию, практиковаться в английском языке. В свою очередь, Боснье принимает в своем доме юную англичанку Ширли, которой необходимо усовершенствовать французский язык...
11.30 Легенды мирового кино. Луи де Фюнес
12.00 Русские сезоны на Международном фестивале цирка в Монте-Карло-2015
13.00, 22.40 **ФАНТОМАС**
14.35 **БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО** (США, 1964)
17.25 **МЭРИ ПОППИНС** (США, 1964)
19.45 Юбиляры года-2015. Владимир Зельдин. Линия жизни
20.45 Kremlin Gala-2015. Звезды балета XXI века
00.20 **РОЗЫГРЫШ** (Мосфильм, 1976)
01.50 Вне игры
01.55 Искатели. В поисках золотой колыбели
02.45 Камиль Писсарро

ЗВЕЗДА

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
06.30 **ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК** (Мосфильм, 1974) 6+
08.05, 09.15 **ПОДКИДЫШ** (Мосфильм, 1939) 0+
09.00 Новости дня
09.50 **СВАТОВСТВО ГУСАРА** (Мосфильм, 1979) 0+
11.15 **АЛЫЕ ПАРУСА** (Мосфильм, 1961) 6+
13.00 Новости дня
13.15 **АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...** (Мосфильм, 1979) 0+
14.35 **СВЕТЛЫЙ ПУТЬ** (Мосфильм, 1940) 0+
16.35, 18.15 **ВОЛГА-ВОЛГА** (Мосфильм, 1938) 0+
18.00 Новости дня
18.55 **ВЕСНА** (Мосфильм, 1947) 0+
21.05, 22.15 **ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА** (Мосфильм, 1934) 0+
22.00 Новости дня
23.15 **ПРИЕЗЖАЯ** (Мосфильм, 1977) 6+
01.15 **ИСЧЕЗНУВАША ИМПЕРИЯ** (Мосфильм, 2008) 12+
03.20 **ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ** (Мосфильм, 1939) 0+
05.05 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+

МАТЧ-ТВ

06.30 **ШТРАФНОЙ УДАР** 12+
07.55 **МАТЧ-РЕВАНШ**
08.15 Зимние победы 12+
08.45 **РОККИ-3** 16+
10.45 **РОККИ-4** 16+
12.30 **РОККИ-5** 16+
14.35 Новая битва 16+
14.55 Лыжный спорт. Тур де Ски. Масс-старт 15 км. Женщины. Прямая трансляция из Швейцарии
15.55 Безумный спорт с Александром Пушным 12+
16.25 Культ тура с Юрием Дудем 16+
16.55 Лыжный спорт. Тур де Ски. Масс-старт 30 км. Мужчины. Прямая трансляция из Швейцарии
18.30 Новости
18.35 Детали спорта 16+
18.50 Хоккей. Чемпионат мира среди молодежных команд. 1/4 финала. Прямая трансляция из Финляндии
21.30 Смешанные единоборства. Rizin FF. Федор Емельяненко против Джадипа Сингха 16+
23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
00.00 **УРАГАН** 16+
03.00 Смешанные единоборства. UFC 16+
05.00 Федор Емельяненко. Первый среди равных 16+
06.00 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из США

СТС

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
08.30, 16.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
09.00 **НУ, ПОГОДИ!** 0+
09.15 **ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК** (США, 1990) 0+
10.45 **ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК-2** (США, 1991) 0+
12.30 **МАЙОР ПЕЙН** (США, 1995) 0+
14.25 **КОТ В САПОГАХ** 0+
16.05 **СКАЗКИ ШРЭКОВА БОЛОТА** 6+
16.30 **ШРЭК** 6+
18.15 **ШРЭК-2** 6+
20.05 **ШРЭК ТРЕТИЙ** 6+
21.45 **ШРЭК НАВСЕГДА** 12+
23.25 **О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ** (Россия, 2010) 16+
Режиссер Дмитрий Дьяченко
В ролях: Леонид Барац, Александр Демидов, Камилль Ларин, Ростислав Хаит и др.
О чем говорят мужчины? Конечно же, в основном, все-таки, о женщинах...
01.15 **О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ** (Россия, 2011) 16+
03.10 **ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ** (США, 2000) 0+
05.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
05.40 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

05.00 **НЕХТ-2** 16+
07.10 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ СОЛДАТА ИВАНА ЧОНКИНА** 16+



Районный город Долгов с характерными для начала войны жизненным укладом. Из простого недоразумения выросла добрая, смешная история об обаятельных деревенских людях, о нелепых ситуациях, в которые они периодически попадают. Комические и трагические ситуации неожиданно становятся разрешаются по влечению и хотению все той же непредсказуемой русской души...
14.00 **ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК** 6+
15.30 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2** 6+
17.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ** 6+
18.15 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ** 6+
19.40 **АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ** 6+
21.10 **ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ** 6+
22.30 **ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК** 6+
00.00 **КАК ПОЙМАТЬ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ** 0+
01.10 **НЕХТ-2** 16+

5 КАНАЛ

05.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
10.00 Сейчас
10.10 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
11.10 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
12.15 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
13.20 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
14.25 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
15.30 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
16.30 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
17.35 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
18.30 Сейчас
18.40 **БЛЕФ** (Италия, 1976) 12+
20.55 **УКРОЩЕНИЕ СТРОПИВОГО** (Италия, 1980) 12+
23.00 **БГЛЕЦЫ** (Франция, 1986) 12+
00.45 **ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ** (Франция — Италия, 1980) 12+
03.00 **МЕЖДУ АНГЕЛОМ И БЕСОМ** (Франция, 1995) 16+

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

Студия Слуха www.ssluha.ru

М "Беговая" (495) 766-87-03
М "Братиславская" (495) 998-33-10
М "Каширская" (495) 763-31-10
М "Профсоюзная" (495) 211-30-14
М "Сокол" (495) 233-35-06
М "Южная" (495) 763-52-50

SIEMENS PHONAK
ReSound
oticon PEOPLE FIRST
ИСТОК-АУДИО

Регистрационное удостоверение № ФСЗ 009106584. Реклама

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА!*
* о возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

54. Зеркало
50. Спорт
51. Дрессировка
52. Аппетит
53. Аббревиатура
54. Реплика
55. Обитатель
56. Сетка
57. Крепкий
58. Карма
59. Экспорт
60. Обитатель
61. Бенгальский
62. Жорж
63. Слон
64. Баня
65. Динь
66. Обитатель
67. Хрен
68. Бак
69. Бак
70. Лето
71. Аргентина
72. Юматов
73. Борщ
74. Актриса
75. Либерал
76. Халва
77. Вино
78. Кинематограф
79. Варежка
80. Ответ

АКВАДИСК
подарок для всей семьи

17 и 24 декабря
Праздничные скидки

«Живая вода» — это симметричные шестилучиковые кристаллы.
«Мертвая вода» — изломанные деформированные кристаллы.

АКВАДИСК — кувшин (до 4 литров в час)

Позвольте порекомендовать вам одно-единственное, но эффективное средство для поддержания здоровья. Для него не нужен рецепт врача. У него нет побочных и опасных эффектов. Это старая добрая простая чистая родниковая вода, или вода с восстановленной структурой.

000 «Аква-Система», 127254, Москва, ул. Добролюбова, 8А. ОГРН 5067746760417

КУПИТЬ ЗАКАЗАТЬ УЗНАТЬ
(495) 545-56-67
www.aqvadisk.ru

Ст. м. «Новые Черемушки», ТЦ «Новые Черемушки», Профсоюзная ул., д. 56, 1-й этаж, линия 1ВГ-1 СТ «Фильтры для воды»
Ст. м. «Юго-Западная», пр-т Вернадского, д. 86 В, стр. 1, ТЦ «Адмирал», 2-й этаж, пав. 227.

1 КАНАЛ

- 05.40, 06.10 **ОПЕРАЦИЯ С НОВЫМ ГОДОМ!** (Россия, 1996) 16+
- 06.00 Новости
- 07.50 **ДНЕВНИКИ ПРИНЦЕССЫ: КАК СТАТЬ КОРОЛЕВОЙ** (США, 2004) [S]
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 **СТАРИК ХОТТАБЫЧ** (СССР, 1956)
- 11.45 Новый Ералаш
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.10 **ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ: ПРОКЛЯТИЕ ЧЕРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ** (США, 2003) [S] 12+
- 14.45 **ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ: СУНДУК МЕРТВЕЦА** (США, 2006) [S] 12+
- 17.30 Музыкальный фестиваль Голосащий КиВиН [S] 16+
- 21.00 Время
- 21.20 **ОВЕЧКА ДОЛЛИ БЫЛА ЗЛАЯ И РАНО УМЕРЛА** (Россия, 2015) [S] 12+



Режиссер Алексей Пиманов
Сценарий: Галина Сальгарелли, Елена Серова, Алексей Пиманов и др.
В ролях: Данила Шевченко, Юлия Савичева, Виктор Сухоуров, Даниил Воробьев, Роман Полянский и др.
Молодой человек Никита, студент МИФИ, в результате научного эксперимента попадает прямоком в далекие 80-е, где ему предстоит не только встретить своих молодых родителей, но и найти новых друзей и обрести настоящую любовь...

- 23.40 **ШЕРЛОК ХОЛМС: БОЛЬШАЯ ИГРА** (Великобритания, 2010) [S] 12+
- 01.30 **ОТЕЛЬ МЭРИГОЛД: ЛУЧШИЙ ИЗ ЭКЗОТИЧЕСКИХ** [S] (Великобритания — США, 2011) 12+
- 03.40 **ДВОЕ НА ДОРОГЕ** (Великобритания, 1967) 16+



- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 11.00 **ВНЕЗАПНО БЕРЕМЕННА** (2008) 18+
- 12.50 Раскрывая тайны Рины Зеленой 12+
- 13.40 **ПЛЮС ЛЮБОВЬ** 12+
- 20.20 **МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ НА ДЕНЬ** (США, 2011) 12+
Режиссер Кевин Коннор
В ролях: Николетт Шеридан, Патрик Балади, Дьярмид Нойес, Джонатан Хоутри Кларк и др.
Ева Паркер, успешная бизнес-леди из Лос-Анджелеса, раздавлена печальным открытием — ее жених Грег изменил ей с другой. Разорвав помолвку буквально накануне свадьбы, героиня фильма в одиночку отправляется в заранее запланированное свадебное путешествие — в ирландский замок в живописной сельской местности, выкупленной компанией Грега. Однако вскоре Ева обнаруживает, что пребывание в люксе для молодоженов вовсе не так привлекательно...
- 22.00 Раскрывая тайны. Нумерология 12+
- 22.50 Вспомнить все 12+
- 23.20 **ПЛЮС ЛЮБОВЬ** 12+

РОССИЯ 1

- 04.55 **ЕЛКИ** (Россия, 2010) 12+
- 06.45 **СВАТЫ** 12+
- 11.00 Вести
- 11.10 **СВАТЫ** 12+
- 12.00 **ЕЛКИ-2** (Россия, 2011) 12+
- 14.00 Вести
- 14.10 **ЕЛКИ 1914** (Россия, 2014) 12+
- 16.20 **ЕЛКИ ЛОХМАТЫЕ** (Россия, 2014) 12+
- 18.05 **ВЬЮГА** (Россия, 2015) 12+
Режиссер Роман Просвирнин
В ролях: Анна Леванова, Илья Шляга, Александр Наумов, Леонид Громов и др.
Студентка Мария, выросшая в небольшом поселке около железнодорожной станции Дальнее, в ночь перед Новым годом собирается отправиться в Москву к своему любимому Сергею, не обращая внимания, что за окном начнется сильная метель. Ее отец против отношений дочери с Сергеем, поэтому отказывается отпустить ее, в поезде из Новосибирска спешит навстречу своей возлюбленной Сергей со своими родителями, мечтающими увидеть юную особу покорившую сердце их единственного сына. Однако Сергею не суждено добраться до столицы. Вьюга, начавшаяся внезапно, вносит свои коррективы...
- 20.00 Вести
- 20.35 **МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ** 12+
- 00.20 **АЛЕКСАНДРА** (Россия, 2010) 12+
- 02.10 **ПРИНЦЕССА ЦИРКА** (СССР, 1982)



- 05.05 **ТАКСИСТКА** 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Русское лото плюс 0+
- 08.50 Их нравы 0+
- 09.25 Чудо техники 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА** 16+
- 12.05 **РУССКИЙ ДУБЛЬ** 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 **РУССКИЙ ДУБЛЬ** 16+
Два друга детства организуют частное сыское агентство «Два товарища». Андрей, в прошлом инженер, отлично разбирается в технике, имеет аналитический склад ума. Максим, опер с 15-летним стажем, — жесткий практик, отлично ориентируется в реальной жизни. Первым делом друзей становится поиск пропавшего Сергея Данилова. Максим и Андрей сталкиваются с противоборством полцейского Суворовцева — старого недруга Максима. Он предупреждает, что не потерпит никаких частников на своей земле и будет следить за действиями героев пристальнее, чем за бандитами. Но это не может помешать сыщикам делать свое дело...
- 14.15 **БРАТАНЫ** 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 18.10 Следствие вели... 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.20 **ПАУТИНА** 16+
- 23.15 **РОЗЫСК** 16+
- 01.00 Хочу к Меладзе 16+
- 02.55 Дикий мир 0+
- 03.05 **СНОВА НОВЫЙ** (Россия, 2010) 16+

ТВ ЦЕНТР

- 05.35 **ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ** (Мосфильм, 1977)
- 07.45 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** (Франция, 1953) 12+
- 11.20 Новый год в советском кино 12+
- 12.10 **СНЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ, ИЛИ СОН В ЗИМНЮЮ НОЧЬ** (Украина, 2003) 12+
Режиссер Оксана Байрак
В ролях: Анастасия Зюрколова, Лидия Вележева, Игорь Филиппов, Любовь Полищук, Валентин Гафт, Арнис Лицитис, Олег Масленников, Александр Дяченко и др.
Современная новогодняя сказка о любви, полная жизненных перипетий, доброй иронии и юмора. Главные герои — Он и Она. Она — 35-летний известный журналист, не замужем, имеет 9-летнюю дочь... Он — блестящий хоккеист, уехал по приглашению играть в Канаду 10 лет назад, теперь вернулся. История начинается в канун Нового года...
- 14.30 События
- 14.45 Тайны нашего кино. Девчата 12+
- 15.15 **МИССИС БРЭДЛИ** 12+
- 17.00 **МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ** (Россия, 2005) 12+
- 21.00 События
- 21.15 **СВИДАНИЕ** (Россия, 2012) 16+
- 23.00 **СЕРДЦА ТРЕХ-2** (Украина, 1993) 12+
- 01.25 **ДЖИВС И ВУСТЕР** 12+
- 03.05 **СЕСТРА ЕГО ДВОРЕЦКОГО** (США, 1943) 12+
- 04.40 Задорнов больше, чем Задорнов 12+



- 06.30 Домашняя кухня 16+
- 07.30 Сезоны любви 16+
- 07.40 2016: Предсказания 16+
- 08.40 **СКАРЛЕТТ** 16+
- 15.45 **САБРИНА** (США, 1954) 16+
Режиссер Билли Уайлдер
В ролях: Одри Хепберн, Хамфри Богарт, Уильям Холден, Колтер Хэмпден, Марта Хайер, Эллен Корби, Нелла Уокер и др.
В роскошной усадьбе обитало семейство миллионеров Лэрраби. Отец, мать и два сына. Старший — Лайнус — умный, младший — лоботряс Дэвид, в которого влюблена юная дочь шофера семьи Сабрина. Чтобы «излечить» дочь от любовной лихорадки, отец отправляет ее в Париж. Через несколько лет домой возвращается изысканная, утонченная красавица. Ее чувства не прошли, но теперь уже Дэвид покорен ею. Семейные планы расширения бизнеса за счет удачного женитьбы неупутевого сына под угрозой: старший брат готов мужественно принять удар на себя и поухаживать за нежелательной невестой...
- 18.00 2016: Предсказания 16+
- 19.00 **В ДВУХ КИЛОМЕТРАХ ОТ НОВОГО ГОДА** (Украина, 2004) 16+
- 20.55 **КОЛБЕ ДЛЯ СНЕЖНОЙ БАБЫ** (Украина, 2007) 16+
- 22.45 2016: Предсказания 16+
- 23.45 Сезоны любви 16+
- 00.30 **СИНЬОР РОБИНЗОН** (Италия, 1976) 16+
- 02.35 Звездные истории 16+
- 05.35 Тайны еды 16+
- 05.50 Сезоны любви 16+
- 06.00 Домашняя кухня 16+

РОССИЯ 1 К

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 **РОЗЫГРЫШ** (Мосфильм, 1976)



Режиссер Владимир Меньшов
В ролях: Евгения Ханаева, Дима Харатьян, Наташа Вавилова, Андрюша Гусев, Олег Табаков и др.
Девятиклассники обманом срывают контрольную по математике. В наказание учительница ставит провинившимся единицы за несостоявшуюся работу. Разгорается конфликт, в котором сталкиваются понятия о чести, достоинстве, уважении к людям...

- 11.45 Анна Нетребко, Элина Гаранча, Натали Дессей, Петр Бечала, Ольга Перетяко в гала-концерте на Марсовом поле, Париж-2014
- 13.15 **ФАНТОМАС**
- 15.00 **БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО**
- 17.25 **МЭРИ ПОППИНС, ДО СВИДАНИЯ!** (Мосфильм, 1983)
- 19.45 Юбилея года-2015. Олег Анофриев. Линия жизни
- 20.45 Торжественное открытие исторической сцены театра Геликон-опера
- 22.40 **ФАНТОМАС**
- 00.05 **НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ** (Мосфильм, 1956)
- 01.30 Очень синяя борода. Конфликт
- 01.55 Искатели. Тайна Абалакской иконы
- 02.45 Рафаэль



- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 06.25 **ПРАЗДНИК НЕПТУНА** (Ленфильм, 1986) 6+
- 07.20 **ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ** (Ленфильм, 1979) 0+
- 09.00 Новости дня
- 09.15 **ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ** (Ленфильм, 1979) 0+
- 10.15 **ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ** (Ленфильм, 1979) 0+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ** (Ленфильм, 1975) 0+
- 14.35 **КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ** (Ленфильм, 1977) 0+
- 16.20 **ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН** (Ленфильм, 1972) 0+
- 18.00 Новости дня
- 18.15 **ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...** (Ленфильм, 1975) 12+
- 19.45 **НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД** (Ленфильм, 1945) 0+
- 21.20 **ЗАЙЧИК** (Ленфильм, 1964) 0+
- 22.00 Новости дня
- 22.15 **ЗАЙЧИК** (Ленфильм, 1964) 0+
- 23.20 **СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА** (Ленфильм, 1970) 12+
- 01.15 **КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА** (Ленфильм, 1963) 0+
- 03.15 **В СТАРЫХ РИТМАХ** (Ленфильм, 1982) 0+
- 05.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

МАТЧ!

- 06.30 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция из США
- 08.00 Новости
- 08.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 09.00 Новости
- 09.05 Дакар-2016
- 09.35 **НЕВАЛЯШКА** 16+
- 11.30 Диалоги о рыбалке 12+
- 12.00 Когда мы были королями 16+
- 13.40 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Швейцарии
- 14.20 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 15.30 Лыжный спорт. Тур де Ски. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Швейцарии
- 15.55 Лучшая игра с мячом 16+
- 16.15 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Локомотив-Кубань (Краснодар) — Зенит (Санкт-Петербург). Прямая трансляция
- 18.15 Детали спорта 16+
- 18.25 Где рождаются чемпионы? 16+
- 18.55 Футбол. Чемпионат Англии. Эвертон — Тоттенхэм. Прямая трансляция
- 20.55 Смешанные единоборства. UFC 16+
- 22.25 Футбол. Чемпионат Испании. Валенсия — Реал (Мадрид). Прямая трансляция
- 00.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
- 01.30 **РОККИ-3** 16+
- 03.30 **РОККИ-4** 16+
- 05.15 Нет боли — нет победы 16+
- 06.15 Детали спорта 16+



- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 08.30 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 09.10 **ШРЭК** 6+
- 10.50 **ШРЭК-2** 6+
- 12.40 **ШРЭК ТРЕТИЙ** 6+
- 14.20 **ШРЭК НАВСЕГДА** 12+
- 16.00 **СМЕШАРИКИ** 0+
- 16.05 **РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ИСТОРИИ. ПРАЗДНИК КУНГ-ФУ ПАНДЫ** 6+
- 16.30 **КУНГ-ФУ ПАНДА** 6+
- 18.10 **КУНГ-ФУ ПАНДА-2** 0+
- 19.45 **МАДАГАСКАР** 6+



Четверо изнеженных животных из Центрального зоопарка в Нью-Йорке — лев Алекс, зебра Марти, жираф Мелман и гиппопотамиха Глория — решаются на побег. Оказавшись после кораблекрушения на экзотическом острове Мадагаскар, населенном лемурами и поедающими их фоссами, путешественники с ужасом понимают, что с городскими привычками им придется распрощаться. Здесь нет людей, любимых клеток, вкусной кормежки. Нашим друзьям нужно выжить в непривычной среде обитания...

- 21.20 **МАДАГАСКАР-2** 6+
- 23.00 **МАДАГАСКАР-3** 0+
- 00.40 **ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ** (США, 2000) 0+
- 02.45 **ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ** (США, 2004) 12+
- 04.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.45 Музыка на СТС 16+

РЕН ТВ

- 05.00 **НEXТ-2** 16+
- 06.50 **СУПЕРТЕЦА ДЛЯ НЕУДАЧНИКА** (Россия, 2003) 16+
- 08.25 **КАРЛИК НОС** 6+
- 10.00 **КАК ПОЙМАТЬ ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ** 0+
- 11.15 **ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2** 6+
- 12.40 **ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ** 6+
- 14.00 **ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ** 6+
- 15.20 **АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ** 6+
- 16.50 **ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ** 6+
- 18.00 **ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК** 6+
- 19.30 Задорнов детям. Концерт Михаила Задорнова 16+
- 21.30 **ДМБ** (Россия, 2000) 16+



Режиссер Роман Качанов-младший
В ролях: Петр Коршунков, Михаил Петровский, Станислав Дужников, Сергей Арцыбашев, Александр Белявский, Юзас Будрайтис, Виктор Павлов, Михаил Владимиров, Иван Охлобыстин, Владимир Шаинский, Сергей Габриэлян, Алексей Панин, Наталья Харахорина, Оксана Сташенко, Александр Дедюшко и др.
Судьба свела их в призывном пункте. Отчисленный студент — дамский угодник, соблазнивший жену профессора; игроман, скрывающийся от вооруженных до зубов кредиторов; и рабочий, спаливший по ошибке свой завод дотла. До сегодняшнего дня у них не было ничего общего. Но армия приоткрыла для них много сюрпризов...

- 23.00 **РУССКИЙ СПЕЦНАЗ** (Россия, 2002) 16+
- 00.45 **ХОЧУ В ТЮРЬМУ** (Россия, 1998) 16+
- 02.15 **НEXТ-3** 16+



- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 10.00 Сейчас
- 10.10 **ИГРА В ЧЕТЫРЕ РУКИ** (Франция, 1980) 12+
- 12.20 **БЛЕФ** (Италия, 1976) 12+
- 14.35 **БЕГЛЕЦЫ** (Франция, 1986) 12+
- 16.20 **УКРОЩЕНИЕ СТРОПИВОГО** (Италия, 1980) 12+
- 18.30 Сейчас
- 18.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 19.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 20.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 22.00 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 23.00 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 00.00 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 01.00 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 02.00 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 03.00 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
- 04.05 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+
- 05.10 **ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО** 16+

Дом

Реклама Новая Москва
Фаворит
 Киевское шоссе, 38 км

Предложение действует до 31.12.2015 г.
 Подробности об условиях предложения на сайте sit-company.ru

Скидка 15%

Ипотека

Участки от 1.3 млн. руб.

181 08 09

СИТ

Жилой Комплекс «РУБЛЕВСКИЙ»

ДОСТУПНОЕ
 ЖИЛЬЕ И КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ
 В ОДИНЦОВСКОМ РАЙОНЕ

квартиры от **2,7** млн. руб.

Отличная транспортная доступность
8 (495) 255 0110 1,5 км от МКАД

1-я очередь сдачи!

Ипотека*
 Военная ипотека

СБЕРБАНК
 8 800 555 55 50 (Звонки по России - бесплатно) www.sberbank.ru
 ОАО "Сбербанк России" Генеральная лицензия банка России № 1481 от 08.08.2012 г.

Застройщик ООО "Бозиева". Рассрочку предоставляет застройщик ООО "Бозиева". *С условиями ипотеки и проектной декларацией можно ознакомиться на сайте www.jkrub.ru. Реклама

жк-рублевский.рф jkrub.ru

ТРИУМФАЛЬНАЯ АРКА
 АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

ВСЕ ВИДЫ ОПЕРАЦИЙ С НЕДВИЖИМОСТЬЮ

- ТОЛЬКО СЕРТИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ
- РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ
- ГРАМОТНО И ОПЕРАТИВНО
- СРОЧНЫЙ ВЫКУП КВАРТИР

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ www.arka.ru

м. Преображенская пл.: (495) **647-00-00**
 м. Октябрьская: (495) **627-77-77**

БАЗА САМЫХ ДОСТУПНЫХ КВАРТИР В МОСКВЕ

ТРЕСТ
 МОСОБЛСТРОЙ №6
 строим с 1942 года

КВАРТИРЫ ОТ ЗАСТРОЙЩИКА
 В ОДИНЦОВСКОМ РАЙОНЕ

8 495 249-48-07
WWW.TM-6.RU

ЖК «ЛЕСНОЙ ГОРОДОК»
 И «КНЯЗЬ ГОЛИЦЫН»

ЗАСТРОЙЩИК — ОАО «ТРЕСТ МОСОБЛСТРОЙ №6»
 ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ: WWW.LES-GOR.RU, WWW.KG-DOM.RU

Нравится 3747602

А у нас... уже живут

21 + 260* = СВОЯ КВАРТИРА
 тыс. руб. тыс. руб.
 платеж в месяц первый взнос

в ЖК «Пятницкие кварталы»

10 минут
 Пятницкое шоссе

www.5-kv.ru

ПЯТНИЦКИЕ
 — КВАРТАЛЫ —

(495) **374-76-01**

Застройщик ЗАО «Саб-Урбан». Проектная декларация, условия акции и подробная информация о стоимости недвижимости, порядке, сроках, размерах платежей по рассрочке от застройщика — на сайте www.5-kv.ru

РАСПРОДАЖА ПО НИЗКИМ ОПТОВЫМ ЦЕНАМ

ДВЕРИ ВХОДНЫЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ ДЛЯ КУХНИ ВАННОЙ И ТУАЛЕТА!

ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА
 СКИДКИ—ПЕНСИОНЕРАМ, ИНВАЛИДАМ
М ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ в ТЦ
 Алтуфьево, Алтуфьевское ш., 1-этаж
 Сходненская, ул. Свободы, 29, цок. этаж
 Бул. Рокоссовского, Открытое ш., 9/1, холл
 Коломенская, пр-т Андропова, 8, 1-эт., № 87

БОЛЕЕ 1000 МОДЕЛЕЙ

Телефон горячей линии **8(495) 973-12-92**
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН zakaz-dverey.ru

ЖК «СОЛНЕЧНЫЙ ГРАД»

Граница Раменского и Воскресенского районов

КВАРТИРЫ от 944 000 руб!

БЕСПРОЦЕНТНАЯ РАССРОЧКА

8 (929) 999-00-95
www.realty-01.ru

Проектная декларация на сайте.

эко-район
Борисоглебское

Ипотека

СБЕРБАНК
 ОАО «Сбербанк России» Генеральная лицензия Банка России №1481

ЦЕНЫ ЗАМОРОЖЕНЫ

1-комн. 1,9 млн. р.
 2-комн. 2,9 млн. р.
 3-комн. 3,5 млн. р.

Квартиры в Новой Москве

(495) **135 11 16**

СИТ

ОКНА УТЕПЛЕНИЕ РЕМОНТ
 РЕСТАВРАЦИЯ
ШВЕДСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Компания «Теплые окна»
 15 ЛЕТ РАБОТЫ

тепло-, пыле-, шумоизоляция
 откосы, подоконники,
 МОСКИТНЫЕ СЕТКИ

Гарантия Договор

скидки до **50%**

8 (495) 773-00-93

ЗАМЕР БЕСПЛАТНО, по Москве и МО, без выходных

Льготная программа для пенсионеров и новоселов!

РЕМОНТ
 квартир, кухонь
 и ванных комнат

Прораб Борис Ф.
 Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд нашего специалиста!

только в ДЕКАБРЕ скидка до 30%

Мы бережем Вас, поэтому заботы по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

РЕМОНТ
 КВАРТИР
 ВАННЫХ КОМНАТ
 КУХОНЬ

БЕСПЛАТНЫЙ выезд к Вам нашего специалиста.

Пенсионерам
 скидки до 30%

Звоните ежедневно:
8(495)960-01-16
umas-stroy.ru

цены 2014 года!

ГАРАНТИЯ НА РАБОТЫ.

ПОЛ Мастер
 Сделают ВАМ НОВЫЙ ПОЛ

- Ламинат
- Линолеум
- Плитка
- Ковролин
- Циклёвка
- Паркетная доска
- РЕМОНТ ПОЛОВ

Пенсионерам скидка 20%

Доставим материалы. Передвинем мебель. Устраним неровности. Вывезем мусор. **ГАРАНТИЯ.**

8(962) 9-0000-91
 Выезд замерщика с образцами-БЕСПЛАТНО

ДОМА • БАНИ • БЕСЕДКИ
 из оцилиндрованного бревна

ПРОИЗВОДИМ, ПРОДАЕМ, СТРОИМ

ПИЛОМАТЕРИАЛ:
 обрезной, сухой, строганный (вагонка, пол, блок-хаус)
 ПЕЛЛЕТЫ ИЗ ХВОЙНЫХ ПОРОД

Доставка по России

ООО «Северный лес»

8 (83366) 27-163, 8-912-734-32-81
sever-les@mail.ru www.sever-les.com

Пункты приема рекламных объявлений

- «ВДНХ» ☎ (495) 228-06-30
- «Динамо» ☎ (495) 785-19-19
- «Волгоградский проспект» ☎ (495) 670-90-27
- «Ленинский проспект» ☎ (495) 543-99-11, 956-78-62

Недвижимость

Южное Видное
 АКЦИЯ АУКЦИОН КВАРТИР
2,1 млн за **36 м²**
 585 2222 бесплатно
 Проектная декларация и условия акции www.vidnoe.ru
 Строитель ООО «Аматор» RDI.

СВОЯ ЗЕМЛЯ
 УЧАСТКИ в ПОДМОСКОВЬЕ
111000 р. за 6 соток
 8(495)649-10-67
 Сниму комнату. Т. 8 (925) 325-66-10

Кредиты и ссуды

ДЕНЬГИ для Вас
 Гражданам РФ нужен только ПАСПОРТ!
 8 (926) 336-37-34
 Посредник Демидов В.Б.

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ
ДЕНЬГИ ВСЕМ
 8-968-047-15-14
 8-968-907-86-48
 Посредник ООО «Деньги в долг для всех»

ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ до 48% годовых
 Пенсионерам дополнительно +2%
 Каждому клиенту приятный подарок
 Ст. м. «Красные Ворота», ул. Садовая-Спасская, д. 12/23 стр. 2
 8(800)333-52-48
 8(499)110-08-71
 КПК привлекает денежные средства от своих членов в рублях на основе договоров передачи личных сбережений

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ КРЕДИТА
ДЕНЬГИ ВСЕМ
 Любые условия
 100% гарантия получения Судимым и безработным
 С любой кредитной историей
 8 (926) 096-53-99
 8 (499) 391-80-44
 Посредник ООО «КЮЦА Альтернатива»

● Деньги под залог недвижимости. От 500 тыс. руб. до 10 млн руб., 15% годовых. Без справок о доходах и с любой кредитной историей. Быстро, удобно и надежно. Аванс. ОГРН 1137746202550. ООО «НК». www.nacionalkredit.ru. Т. 8 (925) 638-31-25

ДЕНЬГИ Без отказов
 8(985)691-26-65
 8(925)132-91-95
 ООО «ЮксСтрой» ОГРН 1102607000888 МОО № 212042601014

Компания «Ассет»
КРЕДИТ под залог недвижимости помощь в получении за 1 день
 без подтверждения дохода без учета кредитной истории без переоформления
 (495) 664-32-93
 www.assett-ff.ru

ДЕНЬГИ помощь в получении в день обращения всем гражданам РФ
 Спецпредложение пенсионерам
 Без предоплат и поручителей
 8-926-650-13-66
 ООО «Финансовая группа ЗКО» МФО 651403560065450 ОГРН 1148476064211

ДЕНЬГИ от 200 тыс. руб. до 1 млн. руб. до 10 лет, 16-21% всем гражданам РФ с любой кредитной историей без подтверждения доходов
 8 (495) 201-14-91
 8 (926) 511-38-49

ДЕНЬГИ под залог квартир в Москве
 Быстро Кредитная история любая
 Аванс
 ООО «Легкие деньги 24» МФО № 651303020004176 ОГРН 1133668040538
 8-495-798-34-20

Быстрые деньги. Помощь в получении. За 20 минут! Суммы от 60 тыс. руб. до 1 млн руб. Кредит нетоварный, без предоплат, залога и поручителей. Помощь в т.ч. лицам с невысоким доходом. Помощь в получении ипотеки и автокредита. У нас реально получают! Посредник — Журавлева Л. К. Т. 8 (909) 643-30-63

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Автовывкуп дорожке всех! Аварийные, битые, подержанные автомобили всех марок купим дорого в день обращения. Выезд, оценка, снятие с учета, эвакуация — Москва, МО. Бесплатно. Профессионализм и порядочность.
 Т. 8 (495) 741-99-11, 8 (926) 088-61-11
 ● Автоперевезды. Т. 8 (495) 728-87-42
 ● Грузоперевозки. Т. 8 (495) 979-81-68
 ● Выкуп авто 24 ч. Т. 8 (926) 365-07-07
 ● А/Грузоперевозки. Т. (495) 144-14-37
 ● Автоперевозки. Т. 8 (495) 589-80-42
 ● Грузоперевозки. Т. 8 (916) 624-10-58
 ● Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78

- Автоперевезды. Т. 8 (495) 728-69-81
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 725-95-94
- Перевезды. Т. 8 (495) 729-07-63

Строительство и ремонт

ЗАВОД-ИЗГОТОВИТЕЛЬ
ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ ШКАФЫ-КУПЕ
 АКЦИЯ от 2800р
 5-я дверь в подарок!
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА - БЕСПЛАТНО!
 ПЕНСИОНЕРАМ - СКИДКИ
 8-499-381-18-87
 8-925-401-51-75

ОКНА ПВХ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ОСТЕКЛЕНИЕ, ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ ВЫГОДНО
 срок акции с 1 по 30 ноября
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ РЕМОНТ ОКОН Окна «Гармония»
 8 (495) 363-52-30
 8 (985) 184-28-08
 www.okna-gm.ru

ЗАМКИ ВСКРЫТИЕ РЕМОНТ УСТАНОВКА
 8(495)921-10-13
 круглосуточно

РЕМОНТ КВАРТИР
 Комнат. Сан.узлов. Окна ПВХ. Нат.потолки
 Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд специалиста бесплатно! Работаем и с маленькими заказами!
 8 (800) 555-66-50
 8 (495) 580-54-47
 www.za-servis.rf
 ООО «За-Сервис» 9 лет на рынке

ЗАМКИ ВСКРЫТИЕ ЗАМЕНА ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО
 8 (495) 364-08-23
 8 (495) 343-88-92

Зимняя рубка. Принимаем заявки. Срубовые дома от производителя 10 x 8 = 370 тыс. руб. 6 x 6 = 285 тыс. руб. 10 x 10 = 400 тыс. руб. 7 x 8 = 225 тыс. руб. 7 x 7 в 2 эт. = 430 тыс. руб. 6 x 8 = 295 тыс. руб. 7 x 9 = 330 и т.д. на заказ любые размеры и конфигурации. Хранение. Фундамент. Сборка. Оплата по факту.
 8 (495) 765-00-81
 8 (927) 368-53-29
 www.rusles58.ru

Ремонт квартир. Т. 8 (926) 031-52-91

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ от 3400 Р
 ОТДЕЛКА: от эконом до VIP
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА РЕШЕТКИ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА - БЕСПЛАТНО
 8-495-729-62-64
 8-495-589-51-70
 АКЦИЯ! задвижка+утеплитель в подарок
 скидка 10%
 24ч

ЗАВОД ИЗГОТОВИТЕЛЬ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ от 3450 р.
 БЕСПЛАТНО: замер, доставка, установка.
 (495) 789-00-84

скидка до 25%
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 ОТДЕЛКА: NEW «КРОКОДИЛ», ФОТОПЕЧАТЬ, БАРХАТ, СТАВНИ, ПАНЕЛИ В 3D, ЛАМИНАТ, ПОРОШКОВОЕ ТЕРМОНАПЫЛЕНИЕ, ВИНИЛ, МАССИВ, РЕШЕТКИ, ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА, МДФ.
 (495) 727-50-88

ОКНА без предоплаты от производителя + ПОДАРОК ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»
 Вывоз, шкафы, крыши, отделка
 Пенсионерам - скидки
 8 (495) 649-97-67
 8 (499) 394-31-94
 www.lineokna.ru

Лучшая ремонтно-строительная компания 2014 г.
РЕМОНТ квартир, ванных комнат
 ✓ заключение договора
 ✓ мастера славяне
 скидка 20%
 ООО «ДомСтрой»
 8 (495) 920-48-80

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 окна ПВХ остекление балконов все виды работ Скидки. Подарки
 ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ, КАЧЕСТВО
 (495) 940 75 60
 (495) 782 59 58

ЗАВОД скидка до 35%
ОКНА ПВХ, евродерево
ОСТЕКЛЕНИЕ ПВХ, алюминий, дерево
 отделка, утепление, крыши, шкафы, ремонт окон, жалюзи
 пенсионерам - спец. условия
 8 (495) 662-13-29
 8 (495) 941-96-29
 8 (495) 740-76-09

СТАНКОЗАВОД
ДВЕРИ СТАЛЬНЫЕ РЕШЕТКИ ВОРОТА ЗАБОРЫ
 Ремонт замков
 8(495)517-55-46
 8(967)128-30-37
 www.doorgood.ru

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ ПРЕДЛАГАЕТ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 Задвижка в подарок! Пенсионерам скидка!
 (495) 723-30-54

ОКНА ПВХ, AL
 ЗАВОД-ИЗГОТОВИТЕЛЬ
 1400 6700 р. 7700 р. 8400 р.
 ОСТЕКЛЕНИЕ AL
 18000 р. с монтажом
 www.okna-borna.ru
 • УСТАНОВКА ШКАФОВ-ОБШИВ ВАГОНКОЙ
 • УСТАНОВКА ОТКОСОВ, ПОДОКОННИКОВ
 • ВЫНОС КРЫШИ, ОТДЕЛКА
 ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТ 1 ДНЯ
 ПЕНСИОНЕРАМ - ШКАФ В ПОДАРОК
 8 (495) 773-41-18

ОКНА ПВХ, AL
 ЗАВОД-ИЗГОТОВИТЕЛЬ
 1400 6700 р. 7700 р. 8400 р.
 ОСТЕКЛЕНИЕ AL
 18000 р. с монтажом
 www.okna-borna.ru
 • УСТАНОВКА ШКАФОВ-ОБШИВ ВАГОНКОЙ
 • УСТАНОВКА ОТКОСОВ, ПОДОКОННИКОВ
 • ВЫНОС КРЫШИ, ОТДЕЛКА
 ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТ 1 ДНЯ
 ПЕНСИОНЕРАМ - ШКАФ В ПОДАРОК
 8 (495) 773-41-18

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
 ✓ гарантия 2 года
 ✓ доставка материала
 ✓ цены 2014 года
 с 8:00 до 21:00, без выходных
 8 (495) 961-39-03

ОБИВКА УТЕПЛЕНИЕ ШУМОИЗОЛЯЦИЯ
ДВЕРЕЙ замки
 8 (495) 961-39-03

СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
 ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ В ЛЮБОЙ КОМПЛЕКТАЦИИ РАБОТАЕМ ПО МОСКВЕ И ОБЛАСТИ
 3650 р.
 ДОСТАВКА И УСТАНОВКА БЕСПЛАТНО!
 ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ
 8(495)969-12-55
 БЕЗ ВЫХОДНЫХ

КОМПАНИЯ «ВАШ БАЛКОН»
ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
 Зимние скидки!!! РАССРОЧКА 0%
 www.vashbalcon50.pf
 (495) 518-22-85 / 518-70-15

БАЛКОН СТАНДАРТ ОКНА ПВХ
 алюминий ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ балконов и лоджий
 скидка до 30%
 ОБШИВ, ВЫНОС, КРЫШИ
 (495) 510-75-33
 (499) 755-75-66

www.elit-luks.ru
ДВЕРИ
 ВЫЗОВ МАСТЕРА ЗАМЕР, ДОСТАВКА, С КАТАЛОГОМ УСТАНОВКА БЕСПЛАТНО!

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ КОМБИНАТ
ДВЕРИ ДЕРЕВЯННЫЕ СТАЛЬНЫЕ МЕЖКОМНАТНЫЕ ВХОДНЫЕ
 ЗАМЕР ДОСТАВКА УСТАНОВКА
 8(495) 221-22-46

ЗАВОД «Титан»
ДВЕРИ стальные от 3650 р.
 БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР ДОСТАВКА УСТАНОВКА
 Работаем без выходных по Москве и области
 Гарантия 10 лет в любой комплектации
 8(495)766-65-90
 www.zavod-titan.ru

НОВАЯ ЖИЗНЬ
ВАННЫ Жидкий Акрил
 8 (495) 109-00-13
 eco-akril.ru

ЭМАЛИРОВКА ВАНН
 от завода-производителя
 корабельные технологии
 8 (495) 782-63-86
 8 (495) 782-51-63

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ от 3400 Р
 ОТДЕЛКА: ОТ ЭКОНОМ ДО VIP
 • ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
 • РЕШЕТКИ
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА - БЕСПЛАТНО
 8-495-729-61-41
 8-495-755-23-93

РЕМОНТ КВАРТИР
 ВАННЫХ КОМНАТ
 КУХОНЬ, БАЛКОНОВ
 НАТЯЖНОЙ ПОТОЛОК
 ЦИКЛЕВКА ПОЛА
 скидка до 40%
 ДОСТАВКА МАТЕРИАЛА
 8 495 647 80 24

Ремонт ванных комнат: панели ПВХ, плитка, сантехника, акриловые вкладыши. Недорого!
 8 (495) 761-36-10
www.vanna-pod-cluch.ru

Юридические услуги

- Адвокат от А до Я. Т. (977) 300-36-06
- Адвокаты. Юристы. Т. (495) 517-53-30
- Адвокат. Стан. 20л. Т. (495) 211-40-01
- Возв. кв-р., адвокат. Т. (495) 210-25-63

Туризм и отдых

Тверькурорт
 УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!
 ТОЛЬКО ДЛЯ ВАС!!!
Льготные ПУТЁВКИ
 в санатории Тверской обл. «Кашин» и «Карачарово»
 со скидкой от 20%
 8-499-238-58-53
 8-800-200-48-45
 (звонок бесплатный)

Медицинские услуги

МЕДИЦИНСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ
 БЫСТРО ЭФФЕКТИВНО
 Москва и МО
 24 часа
 (495) 921-44-03
 Лич. №77-01-000231
 ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НАРКОЛОГ НА ДОМ
 ООО «НаркоХелп» 24 ч
ЗАПОИ. КОД АНОНИМНО
ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ
www.narcologica.ru
 8(495)734-99-37
 О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

МЦ «АлкоСпас»
 Москва и Московская область
 Лицензия №070 77-01-007751
НАРКОЛОГ НА ДОМ 24 ЧАСА
 (495) 781-43-06
 Бесплатная консультация
 Анонимная помощь специалиста при АЛКОГОЛЬНЫХ и НАРКОТИЧЕСКИХ ЗАВИСИМОСТЯХ, ПОХМЕЛЬЕ и ЗАПОЯХ
 с ВОЗМОЖНЫМИ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМИ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Наркологическая клиника
предлагает помощь на дому и в клинике
 Вывод из запоя
 Купирование похмелья
 Все виды кодирования
КРУГЛОСУТОЧНО
 (499) 394-18-19
 Предъявителю скидка 10%
www.e-narkolog.ru

Товары и услуги

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
 Гарантия. Скидки
 Без выходных
 8(499) 146-21-19

Срочный ремонт стиральных машин любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до трех лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

• Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10

Мебель

ЗАМЕРЫ БЕСПЛАТНО
ШКАФЫ-КУПЕ КУХНИ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
 гарантия 3 года
 цена 2014 г.
 гардеробная, прихожая, библиотеки и др.
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ.
ИЗГОТОВЛЕНИЕ 1-3 ДНЯ
 ПРОИЗВОДИТЕЛЬ-ПОСРЕДИНИК ДВЕРИ-КУПЕ
 Услуга «Сделай шкаф своими руками»
 (495) 226-04-86 • (495) 995-87-81
www.kupestil.ru

ООО «ЕВРОСТИЛЬ»
ШКАФЫ купе
 прихожие кухни
 ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО
 (495) 940 75 60
 (495) 782 59 58

ШКАФ-КУПЕ
 ГЕРМАНИЯ • РОССИЯ за 1-3 дня
скидки до 25%
 ВЫЕЗД ДИЗАЙНЕРА, ДОСТАВКА - БЕСПЛАТНО
 (495) 506-8463
 518-4353, 729-1998
 601-7502, 727-1265
www.teisi.ru

• Сборка мебели. Т. 8 (985) 115-02-51

Компьютерная помощь
 • 0 руб. — выезд. 199 р. = Удаление вируса! Любой антивирус = 99 р. Windows + драйверы = 199 р. Подключение к интернету. Экраны для ноутбуков — дешево. Гарантия до 2 лет. Работаем честно, лишнего не берем, все делаем на «отлично» и вовремя. Т. 8 (495) 969-57-46

Астрология, магия, гадания

Центр духовных практик «Дар Божий»
ПЕЛАГЕЯ
 Наследница старинного рода Горюновых. МАГИСТР МИРА, ПРОВИДИЦА XXI ВЕКА, РИТУАЛЬНАЯ ЖРИЦА.
СОХРАНЕНИЕ СЕМЬИ ЗАЩИТА ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК
СНЯТИЕ РОДОВЫХ ПРОКЛЯТИЙ И ПОРЧИ ПОМОЩЬ БЛИЗКИМ И ДЕТЯМ ПО ФОТО
 Ритуал проводится один раз
 8(495)364-28-00
 8-916-184-91-11
 м. Коломенская

Быстро помогу тем, кто отчаялся!
ЯСНОВИДЯЩАЯ ДАРЬЯ
 УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ» ПРАКТИКА БОЛЕЕ 24-Х ЛЕТ.
 • ПОМОЩЬ В СЛОЖНЫХ СИТУАЦИЯХ.
 • СНЯТИЕ СГЛАЗА, ПОРЧИ.
 • ЗАЩИТА ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК.
 • ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ ОДИНОЧЕСТВА, ВОССТАНОВЛЕНИЕ СЕМЕЙНЫХ УЗ.
 • ПРИВорот за 1 день.
 • ОБРЯДЫ НА БОГАТСТВО, ПОМОЩЬ В БИЗНЕСЕ.
 Тел.: 8-961-325-65-46

СКОРАЯ МАГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
Потомственная ясновидящая, маг СВЕТЛАНА
 • Сама увижу причину Вашей проблемы и решу её.
 • Гарантированная победа, защита в любых делах.
 8 (495) 761-91-72
s.vern@list.ru

Сильнейший ясновидящий
Практик Вадим Германович
 20 лет практики
 • Возвращаю любимых
 • Воссоединяю семьи
 • Снимаю венец безбрачия, порчу, сглаз (ставлю сильнейшую защиту)
 • Помогаю в сложных жизненных ситуациях
 8 (495) 766-67-78

Любовь Владимировна
 8(495)386-3842
 8(495)641-8440
 8(910)455-6666
www.gospozhaluba.ru
 Пенсионерам скидки до 31 декабря
 • Предсказываю судьбу
 • Верну мужа и мир в семью
 • Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия
 • Помощь в привлечении удачи в бизнесе, в коррекции поведения трудных детей, в улучшении душевного состояния
 • ТАЛИСМАН НА УДАЧУ

Екатерина болгарская ясновидящая
 Знания с древних времен, мощными обрядами решит самые сложные жизненные ситуации, заговоры на удачу, счастье, здоровье, деньги. Соединит любимых, семью. Защита на Вас и близких. Блокировка на соперниц(ов), талисманы на удачу
 8 (985) 033-71-62

• Маг, люб. помощь. Т. 8 (917) 585-85-25



Высшая магия. Сильнейший любовный приворот. Снятие порчи и «венца безбрачия». Рождественские и Новогодние гадания на магических картах и по старинной книге. Предсказание судьбы. Код на удачу (Верну удачу). Галина Петровна.
 8 (495) 316-05-49
 8 (965) 381-66-06

Сильная ясновидящая Дарья. Матушка служит в трех церквях. Обладает невероятным даром, вернет любимого в кратчайшие сроки. Решение финансовых проблем, зависимости, видит недругов. Любой семейный прогноз. Оплата по возможности. Т. 8 (966) 052-13-37

Софья Михайловна (г. Кольчугино, Владимирская область). Принимаю в Москве. Сохранение семьи, помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8(495) 508-15-71

• **Сильнейшая предсказательница** из села Седино. Настоятельница Свято-Успенского храма, потомок слепого предсказателя Серафима, Матушка Анна. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Решение всех проблем. Т. 8 (903) 794-99-45

• **Потомственная гадалка** Лариса. Гадаю на картах таро и по руке. Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия. Решаю семейные проблемы и воссоединяю разбитые сердца. Обладаю обрядами (700 для мужчин и 900 для женщин). Без греха и вреда для здоровья. Т. 8 (906) 044-11-52

• **Потомственная провидица Мария** в 6-м поколении! Дар от Бога! Гадание на кофейной гуще и таро! Ответы на все вопросы! Видит прошлое, будущее! Решит любую сложную проблему! Снятие порчи! Выливание воском! Виноотворот! Прием бесплатно! Т. 8 (962) 972-77-47

• **Сильнейшая провидица**, потомственная ворожея снимет порчу, проклятие, одиночество, вернет, накрепко, любимых, удачу. Наладит отношения с близкими, коллегами. Помощь! Результат! Конфиденциальность! Т. 8 (985) 716-94-64

• Гадания!!! Т. 8 (985) 422-69-95
 • Черная магия. Т. 8 (906) 793-30-60

Искусство и коллекционирование
АНТИКВАРИАТ ДОРОГО КУПЛЮ!
 МЕБЕЛЬ • ИКОНЫ
 КАРТИНЫ
 ФАРФОР • БРОНЗУ
 СЕРЕБРО • ЧАСЫ
 КНИГИ (до 1930 г.)
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!
 8(495)410-25-01

Антикварный магазин «Стиль», Пр-т Мира, 124, к. 1, дорого купит или примет на комиссию старинные предметы: мебель, картины, иконы, ювелирные изделия, часы, фарфор, люстры, монеты, награжденные знаки, бронзу, серебро и мн. др. Беспл. оценка и выезд. Т. 8 (495) 683-44-68

• Куплю грампластинки. Т. 318-69-82
 • Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Куплю статуэтки, сервизы (остатки) из фарфора, отдельные предметы, чайные пары. Награды, иконы, картины, значки. Изделия из серебра, золота, возможен лом. Открытки, фото, предметы военных лет до 1945 г. Выезд сразу. Оплата на месте. Т. 8 (495) 797-05-24

Куплю! Фарфоровую посуду, статуэтки, столовые и чайные сервизы, антиквариат, иконы, монеты, самовары, цветной хрусталь, серебро, часы, бронзу и чугунные изделия, книги. Деньги сразу! или фото на почту antikmir@list.ru. Максим. Т. 8 (985) 354-53-53

Январь куплю дорого, статуэтки, подстаканники, самовар угольный, портсигар, значки, серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

Куплю антиквариат: самовар угольный, серебро столовое, значки, подстаканники, портсигар, фарфоровые фигурки, иконы, старую бронзу и многое другое. Т. 8 (495) 222-91-31

• **Куплю модельки авто**, железную дорогу, солдатиков, старые игрушки, конструктор, патефон, граммофон, хронометр, фотоаппараты, старые фото, значки, часы, монеты, марки, старые вещи СССР, фарфор, янтарь, бронзу, самовар, жетоны, пластинки, куклы. Т. 8 (495) 508-53-59

• **Покупаем книги**, книжные полки, техническую литературу, библиотеки, архивы, фарфор, статуэтки, самовары, бронзу, старинную мебель и игрушки, старые фотографии, значки, открытки, картины, иудаики и любой антиквариат. Выезд abook99@yandex.ru. Т. 8 (495) 585-40-56

• **Куплю грампластинки**, аудио-технику, ламповый радиоприемник, патефон, магнитолы из «Березки». Акустику, колонки, усилитель. Проигрыватель винила. Старинные фотоаппараты. EMT Nagra, Sharp, Technics. Т. 8 (985) 979-56-09

• **Антикварные книги**, открытки, фотографии, фарфор, значки, иконы, чужное и бронзовое литье, бонны, монеты и многое другое покупаем дорого. Возможен выезд специалиста на дом. Т.: 8 (910) 409-07-68, 8 (916) 694-48-39

• **Купим:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

• **Куплю янтарь**, янтарные бусы, фарфоровые статуэтки, значки, значки, серебро, иконы, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Дорого! Т. 8 (499) 391-90-25

• **Куплю домашнюю библиотеку** научно-технической литературы по различным отраслям знаний. Выезд специалиста и вывоз книг за мой счет. Юрий Викторович. Т. 8 (495) 921-89-90

• **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

• **Мужчина 62 года**, приглашает к себе на Новый год привлекательную, непритязательную женщину для знакомства и серьезных отношений. Александр. Т. 8 (916) 955-46-88

Животные и растения

24 часа Ветеринарная клиника МОСКОВСКИЙ АЙБОЛИТ
Весь спектр ветеринарных услуг на дому и в клинике
 СТРИЖКА
 УЗИ, ЭКГ, рентген.
Безболезненное усыпление животных, кремация (с присутствием)
www.mosvet24.ru
 8(495)2310558

• Ветслужба. Усыпл. Т. 8 (495) 764-43-35

В дар

Отдам в добрые руки. Кошечек, двух очень симпатичных (5 мес.) и одну очень веселую и любознательную (6 мес.). К лотку приучены. Игорь.
 8 (499) 196-50-38
 8 (915) 185-57-68

Отдам в добрые руки. Щенок Марсик, 4 месяца, с большими ушами, как у овчарки. Вырастет среднего размера. С незнакомыми осторожен, своих обожает. Ласковый, игривый, но для привыкания требуется время. Приучен к поводку, к выгулу. В дар. М. Академическая.
 8 (926) 713-30-34

Отдам в добрые руки. Чудо-щенок Нюша, возраст 4,5 мес. Привита, есть ветпаспорт. Красивого окраса с красивыми ушками и золотым характером. Дружит с собаками, с кошками. Приучена к выгулу, к поводку. Помогу со стерилизацией. Привезу. Людмила.
 8 (916) 656-01-39

Отдам в добрые руки. Кошка Варя. Возраст 3 годика. Стерилизована. Приучена к лотку. По характеру застенчивая. Мила.
 8 (926) 653-31-80

Разное

• Дед Мороз. Т. 8 (495) 743-31-67

Телефон рекламной службы
 (499) 557-04-04

Небо забирает лучших. Прощай, Гаяз...

Все случилось быстро и так неожиданно, что до сих пор кажется неправдой. 21 декабря не стало заместителя главного редактора «Вечерки» Гаяза Алимова. Он всегда улыбался. Был принципиальным и волевым. И при этом — невероятно романтичным. Умел восхищаться людьми, не ведал зависти и органически не был способен на предательство. А еще его чертой было благородство. Благородство настоящего профессионала, не позволяющее ставить себя выше других. С четким внутренним знанием, что есть зло, а что — добро, он и шел по жизни — бесконечно помогая тем, кто рядом, будь то родные или коллеги. В жизни его было много радости, но и потерь и го-

рестей хватало. Только радостями он щедро делился, а все трудное преодолевал сам. Всегда. Простой мальчишка, пензенский сорванец много лет назад решил, что делает свою судьбу сам. Все восхищались его фантастическим трудолюбием. Благодаря ему студент-журфаковец Гаяз Алимов в свое время так успешно прошел первую практику в «Известиях», что ему предложили пойти в штат, открыв дорогу в большую журналистику. Никакого головокружения от успехов не случилось. И никакого зазнайства тоже. Он продолжал работать на износ и потому вскоре стал в «Известиях» одним из самых молодых и самых перспективных сотрудников. А «Известия» стали для него жизнью.

Трудно сказать, может ли кто-то из молодых наших коллег любить свое дело так, как любил его Гаяз. Он пришел в «Вечерку» в тот момент, когда она переживала кризис и делала первые попытки выбраться из него. Гаяз впервые появился в вечеркинском коридоре в тот момент, когда номер пытался «сесть» — то есть опоздать. И, проходя мимо, просто сказал: «Спокойно!» Мы любили его и за фантастическую способность сохранять спокойствие и достоинство в любых ситуациях. Принципиальный, иногда до жесткости, на самом деле — добрейший и невероятно романтичный человек, Гаяз в редакции был для всех тем маяком, к которому прибывали в самые трудные моменты жизни,

к которому приходили с творческими проблемами, с кем делились личным. В прошлом году он окончил Дипломатическую академию. У него часто спрашивали — зачем? Он не мог объяснить. Хотя мы понимали и сами. Он жил, занимаясь образованием и самообразованием, — каждую секунду, каждый миг, потому что совершенно не мог стоять на месте и жизнь принимал только в движении. Знаешь, Гаяз, как больно... Мир будто замер и обвалился вниз неподъемной черной массой. И выйдет газета, и жизнь потечет по своим законам. Только твоего места никто не займет.

Коллектив редакции газеты «Вечерняя Москва»



Хронограф

29 декабря

В 1699 году Петр I издал указ о переходе на Юлианский календарь. С тех пор Новый год празднуют 1 января, а не 1 сентября. В 1958 году — из Уголовного кодекса РСФСР изъято понятие «враг народа». То ли враги естественным образом закончились, то ли пришло понимание, что искать их надо не там.

30 декабря

В 1806 году Турция объявляет войну России. Это была одна из целой серии войн с Османской империей, одним из итогов которой стало предоставление автономии Сербии. В 1922 году был образован Союз Советских Социалистических Республик, который прекратил свое существование 26 декабря 1991 года.

31 декабря

В 1898 году в здании Верхних торговых рядов (ГУМ) открылась первая подстанция Московской городской телефонной сети. Она соединила Москву телефонной линией с Санкт-Петербургом. В 1968 году совершил испытательный полет первый в мире сверхзвуковой пассажирский самолет Ту-144. Коммерческая эксплуатация 144-го продолжалась всего семь месяцев. Его единственный конкурент — Concorde, проработал намного дольше, но тоже был небезопасен и чрезвычайно дорог в использовании.

Подготовил Александр Адамов nedelya@vm.ru

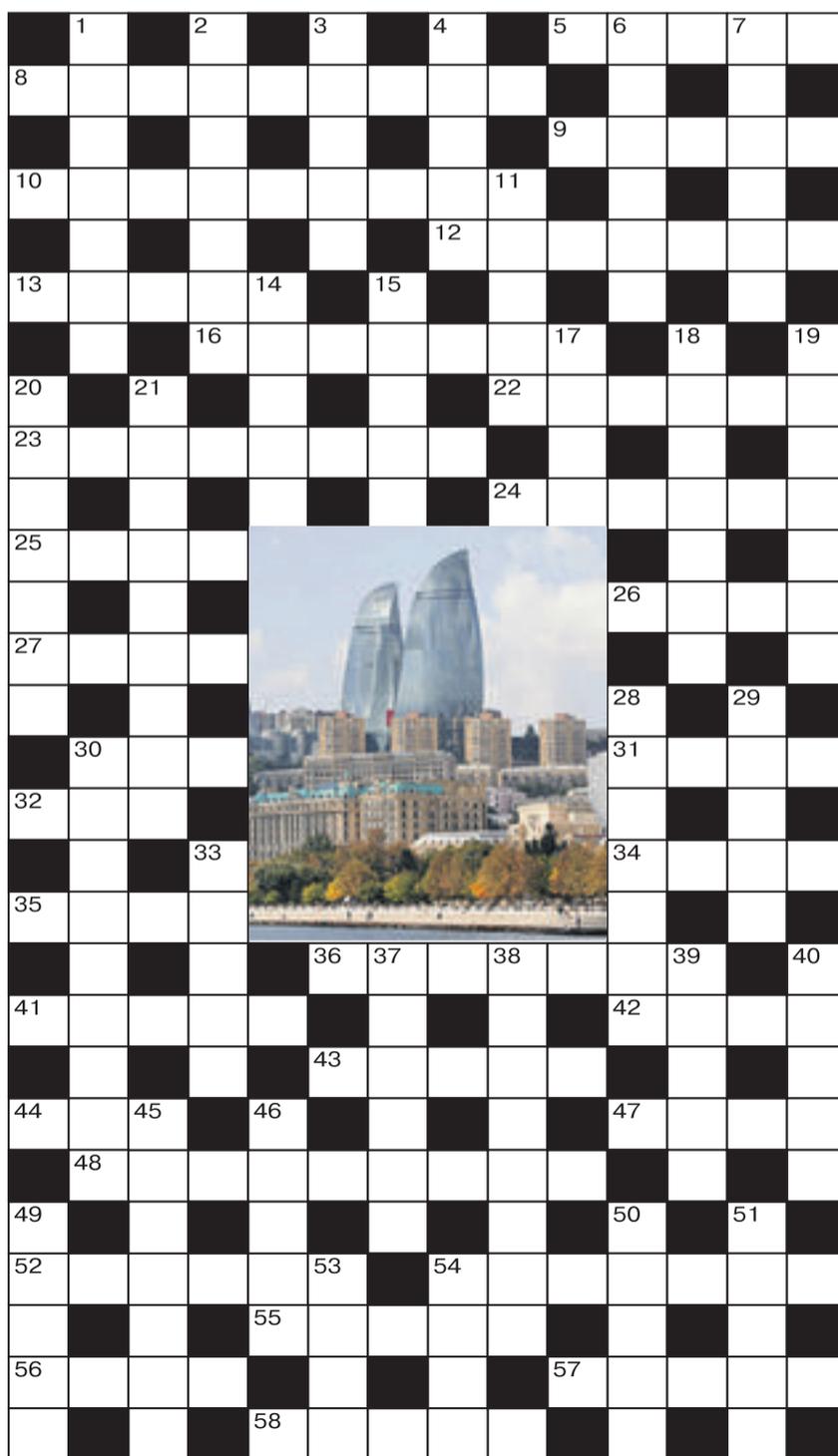
Кроссворд

по ГОРИЗОНТАЛИ: 5. «Нежный друг детей и самоваров, русского абсурда чародей» для Евгения Евтушенко. 8. Чертова карусель в тихом омуте. 9. «Только ... совсем не о том, как охотился двор за котом». 10. Звезда нашего кино, которого актер Александр Абдулов «подсадил на рыбалку». 12. Где Воланд выступал при полном аншлаге? 13. Где проходят самые знаменитые скачки в Англии? 16. Борец за «свободные нравы». 22. На какой дом без слез не взглянешь? 23. Предвыборное расхваливание кандидата. 24. Кто из наших знаменитых актеров в фильме «Москва слезам не верит» сыграл самого себя? 25. Раскрасневшийся суп. 26. Овощ, слывающий мощным афродизианом. 27. Остров с монастырем кошек. 30. Иоганн Себастьян, сочинявший фуги. 31. Самый загорелый сезон. 32. Объятия Морфея одним словом. 34. В какой столице Леонид Гайдай снимал свою «Бриллиантовую руку» (на фото)? 35. «Улов» в ягдташе. 36. Какой сынок учится и работать никак не желает? 41. «Не волноваться, а волновать!» (звезда мирового кино). 42. Эпопея о Форсайтах. 43. Чего водителя можно лишиться? 44. Волчий аппетит. 47. Как звали самого известного потрошителя? 48. Какой кулик вдохновил русского писателя Ивана Тургенева на «Записки охотника»? 52. Осстр, поедющий детенышей тюленя. 54. Товары, ушедшие за кордон. 55. Дух несчастья из славянских мифов. 56. Любовные забавы. 57. «Голубоглазый Джеймс Бонд». 58. Шлейф прошлого для буддиста.

по ВЕРТИКАЛИ: 1. «Длина человека в годах». 2. Единственное насекомое, способное поворачивать голову. 3. Какая игра принесла миллионы Тайгеру Вудсу? 4. Что волнует воображение как следователя, так и композитора? 6. Где делают так, «чтобы костюмчик сидел»? 7. «Чудище поганое» из ужастика. 11. Житель страны ближнего зарубежья. 14. Какому правителю законы не писаны? 15. В какой стране выпускают «поющие» пивные кружки? 17. Цитрус, чтобы текилу закусывать. 18. Производитель домашнего масштаба. 19. Исследование морского дна туристами. 20. Мясо, поджаренное на решетке. 21. Первый в мире ... поднялся в воздух 26 января 1911 года. 28. Высочайшая гора России. 29. «Многие перепутали ... с Рубином». 30. Из чего добыли яд, чтобы отравить Сократа? 33. Кто читал стихи Мальвине? 37. Слуховые пробки. 38. Какую собаку прозвали «четвероногий орхидеей»? 39. Подкладочный шелк. 40. Провокатор морской болезни. 45. «Горькое вино любви». 46. Ежегодная премия для лучших фантастов в мире. 49. Шмон «именем закона». 50. Что породило болельщиков? 51. Перемещение по воле течения. 53. Музыкальная гордость Швеции. 54. Парк «райской красоты».

Ответы смотрите в ТВ-программе (суббота)

Задания подготовил **Олег Васильев**



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ЛЮБИМОГО ГОРОДА

Издаётся с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени *Выходит пять раз в неделю утром* *Еженедельник — по четвергам*

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чекшин
ШЕФ-РЕДАКТОР Сергей Серков
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Алексей Белянчев (первый заместитель главного редактора — редакционный директор), Александр Шарно, Гаяз Алимов, Юлия Волосатая, Юлия Зименко (заместители главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Жанна Дзугова (шеф-редактор сайта), Александр Лосото (редактор отдела специальных корреспондентов и специальных проектов), Алексей Зернаков (редактор отдела новостей)

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА
Александр Аюшин

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе), Игорь Исаков (исполнительный директор)

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
adv@vm.ru публикации на коммерческой основе

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ
Тел. (499) 557-04-05, E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32057
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Заказ № 4475.
Тираж еженедельного выпуска 1 045 000 экз.

Сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC.
www.press-abc.ru

Совокупный разовый тираж 1 160 000 экз. Объем 12 п. л.

Газета в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013. Время окончания работы над номером: по графику — 00:00, реальное — 00:30

В Москве идут съемки комедии «Держи удар, детка!» Корреспондент «Вечерки» встретился с исполнителем главной роли Михаилом Пореченковым, который рассказал, чем привлекла его роль в фильме, и о том, как собирается встретить наступающий Новый год.



Михаил Пореченков на съемочной площадке фильма «Держи удар, детка!» (1)

Досье

Михаил Пореченков — актер, ведущий, продюсер. Родился в 1969 году. Как актер стал популярен после сериала «Агент национальной безопасности». Отец пятерых детей: 25-летнего Владимира, 17-летней Варвары, 12-летней Миши, 10-летней Маши и 4-летнего Пети.

Многодетный отец держит удар



Иван Николаев nedelya@vm.ru

На участие в фильме Михаил Пореченков, по его словам, согласился без раздумий.

Так понравилась роль?

Во-первых, привлек жанр — лирическая комедия, во-вторых, с режиссером Араиком Оганесяном я уже работал, поэтому согласился с радостью.

Кто ваш герой?

Я играю отца двух близняшек. Одна из них занимается боксом, другая мечтает работать на телевидении. Они вынуждены поменяться местами — это веселая история о том, как девочки пытаются дурачить всех вокруг.

В фильме снимаются боксер Рой Джонс, получивший гражданство РФ, и актер Кэри-Хироюки Тагава. Ваш герой — хороший отец?

Он искренне любит дочерей, пытается их «строить», но в итоге руководят им они. Иногда это очень смешно, часто — забавно, порой — весьма трогательно.

Как работаете в Крыму?

Света вот не было — были в энергетической осаде, но крымчане стойко выдержали это. Люди верят, что все будет хорошо. Когда попадаешь туда, понимаешь, что означают слова «Крым наш!». Народ добродушный, поддерживает, никаких вопросов или недоразумений...

В следующем году выходит фильмов пять с вашим участием...

Это картина Дмитрия Светозарова «Тень». На канале STS выйдет программа «Мой папа круче», где я выступлю в роли ведущего. Ну а еще есть у меня несколько работ, которые по тем или иным причинам никак не могли выйти.

Нет, уедем семьей в деревню. Там у меня снегоход, квадроцикл. Мотоцикл «Урал» купил, переделал под бездорожье. Так что ружье в чехол — и поехали! В деревне у нас и рыбалка, и охота... Друзей пригласим, накроем новогодний стол. Володя, мой старший сын, из Эстонии придет обязательно...

Вы рады, что он пошел по вашим стопам?

Актер Кэри-Хироюки Тагава и Михаил Пореченков (2). Екатерина Владимировна (слева) и Настасья Самбурская в роли дочерей главного героя фильма (3)



Самое главное — получать кайф от дела, которым занимаешься

А прямо сейчас кроме «Удара...» есть другие съемки? Снимаюсь в картине «Один против всех». Надеюсь, к весне закончим. А на площадку к Оганесяну я прилетел из Салехарда... График насыщенный. Но и слава богу — пускай будет работа! Неужели и Новый год на съемочной площадке встретите?

Я рад, что сын нашел дело по душе. Получать кайф от того, чем занимаешься — лучше быть не может! Старший сын сделал вас дедушкой. Как ощущаете себя в этой роли? Мне нравится быть молодым дедом! Внучка пока в Москву не приезжала, но надеюсь скоро ее увидеть. Что пожелаете читателям «Вечерки» в новом году? Удачи, любви, здоровья и мирного неба над головой! Это самое главное.

Театральная афиша



Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79

25/XII премьера Девичник над вечным покоем. 26/XII премьера Бег. 27/XII Анна Каренина. 29/XII Евгений Онегин. 30/XII премьера Улыбнитесь нам, Господи! 31/XII в 17 ч. Мадемуазель Нитуш. Новая сцена. Арбат, 24. Парад премьер. 26/XII в 16 ч. премьера Питер Пэн. 27/XII днем и в 16 ч. премьера Питер Пэн. 28/XII в 19 ч. 30 м. премьера Yves Pleaux Возьмите зонтик, мадам Готье! 29/XII Медведь. 30/XII в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. Экскурсия по театру. 26/XII и 27/XII днем Экскурсия по театру. Прошлое и настоящее.

Акад. театр оперетты

Ул. Б. Дмитровка, 6, ☎ (495) 692-63-77

24/XII, 25/XII веч., 26/XII и 27/XII в 14 ч. и веч., 29/XII и 30/XII веч., 31/XII в 18 ч. Граф Орлов.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6, ☎ (495) 699-96-68

25/XII Пролетая над гнездом кукушки (Затмение). 26/XII Вишневый сад. 27/XII Юнона и Авось. 28/XII Попрыгунья. 30/XII Ва-банк. 31/XII Юнона и Авось.

РАМТ

Театральная пл., 2, ☎ (495) 692-00-69

Большая сцена. 25/XII веч. Участь Электры. 26/XII утром Чисто английское привидение, веч. Чехов-Баба. 27/XII утром Приключения Тома Сойера, веч. Инь и Ян. Черная версия. 28/XII веч. Лада, или Радость. 29/XII и 30/XII веч. Цветы для Элдджернона. Маленькая сцена. 25/XII в 19 ч. 30 м. Правила поведения в современном обществе. 26/XII в 19 ч. 30 м. FSK 16. 27/XII в 18 ч. Леля и Минька. 28/XII веч. Леля и Минька. Черная комната. 26/XII в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 27/XII в 15 ч. 30 м. Медведко. 29/XII в 15 ч. 30 м. К 70-летию победы Минуты тишины. 30/XII в 19 ч. 30 м. Игры на крыше старой мельницы.

Театр «Современник»

ТКЗ на Яузе. Пл. Журавлева, 1, ☎ (495) 621-64-73. 25/XII премьера Декамерон. 26/XII премьера Двое на качелях. 27/XII Пигмалион. 28/XII Играем... Шиллера! 29/XII премьера С наступающим... 30/XII Вишневый сад. 31/XII в 18 ч. Джентельмен.

Другая сцена. Чистопрудный бул., 19 а, ☎ (495) 621-64-73. 26/XII в 19 ч. 30 м. А вам не хочется ль под ручку пройтись?... 75 минут любви, поэзии и музыки. 27/XII в 19 ч. 30 м. премьера Загадочное убийство собаки. 28/XII в 19 ч. 30 м. премьера Потанцуем! 29/XII в 19 ч. 30 м. Сережа. 30/XII в 19 ч. 30 м. Горбунов и Горчаков.

Театр «Сатирикон»

На сцене «Планеты КВН». ☎ (495) 689-78-44. 24/XII Кухня. 25/XII Укрощение. 26/XII премьера Все оттенки голубого. 27/XII и 28/XII премьера Человек из ресторана. 29/XII Лондон Шоу. 30/XII Отелло. В помещении Высшей школы сценических искусств на сцене Учебного театра. 26/XII в 19 ч. 30 м. Однорукий из Спокана.

Театр русской драмы п/р М. Щепенно

☎ (495) 915-07-18, 915-75-21

В Центральном доме работников искусств. Большой зал. Ул. Пушкинская, 9/6, стр. 1. 24/XII и 25/XII в 12 и 15 ч. Два Мороза. 30/XII в 12 и 15 ч. Двенадцать месяцев. 8/1 в 12 и 15 ч. премьера Тайна потерянной рукавички. В ТКЗ Российской государственной детской библиотеки. Калужская пл. 1. 28/XII и 29/XII в 12 и 15 ч. Два Мороза. 4/1, 5/1 и 6/1 в 12 и 15 ч. Бенгальские огни. 9/1 и 10/1 в 12 и 15 ч. Двенадцать месяцев. На сцене Театра юного актера. Ул. М. Дмитровка, стр. 4. 2/1 и 3/1 в 11 ч., 13 ч. 30 м. и 16 ч. Бенгальские огни. 8/1, 9/1 и 10/1 в 11 ч., 13 ч. 30 м. и 16 ч. Морозко.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1, ☎ (495) 371-73-33

25/XII в 11 и 14 ч., 26/XII и 27/XII в 10 ч., 12 ч. 30 м. и 17 ч. 30 м., 28/XII и 29/XII в 14 и 17 ч., 30/XII, 2/1, 3/1, 4/1, 5/1, 6/1, 7/1, 8/1 и 9/1 в 11, 14 и 17 ч., Незнайка в стране колючек.

Театр Романа Виктюка

В помещении МТЮЗа. 24/XII Несравненная! 25/XII днем Кот в сапогах, веч. Саломея.

Театр кукол «Жар-птица»

Ул. Стромынка, 3, ☎ (499) 748-00-40

В дни новогодних каникул. 26/XII, 27/XII, 29/XII и 30/XII в 11 и 14 ч. премьера — новогодняя сказка Снежинка на ладони.

Театр иллюзии

Ул. Вешняковская, 16а, ☎ (499) 374-58-41, 786-35-90

25/XII, 26/XII, 27/XII, 28/XII, 29/XII, 30/XII, 2/1, 3/1, 4/1, 5/1 и 6/1 в 11 и 13 ч. Новогоднее представление-считалочка Раз-два-три! Спектакль с участием зрителей. Дрессированные животные и хорошее настроение для вас!



Музыка

Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13, ☎ (495) 629-94-01

Большой зал. 31/XII в 12 ч. Новогодний органнй концерт.

Центр. музей музыкальной культуры

Ул. Олдеева, 4, ☎ (495) 739-62-26

25/XII «Бах на Рождество». 26/XII в 12 и 14 ч. «Ожившие игрушки», веч. «Музыка Рождества». К. Волостнов (орган). 27/XII в 12 и 14 ч. «Ожившие игрушки», веч. «Музыкальная Библия». А. Князев (орган). 30/XII Цикл «В праздничном настроении». А. Костылевой и С. Дудинский. 31/XII в 18 ч. «Новогодний бурлеск». 3/1, 4/1 и 5/1 в 12 и 14 ч. «Сказка ложь, да в ней намек».

Музей «П. И. Чайковский и Москва»

Кудринская пл., 46/54, ☎ (495) 691-15-14

Концертный зал. 25/XII в 12 и 15 ч. «Как встречают Новый год в разных странах», веч. «Новогодняя канитель». 26/XII в 14 ч. «Щелкунчик», в 18 ч. «Прошедшего всегда жаль». 27/XII днем «Как встречают Новый год в разных странах», в 17 ч. «Пьяцолла под Новый Год». 30/XII днем Как встречают Новый год в разных странах», в 15 ч. «Ночь перед Рождеством». 3/1 в 15 ч. «Снежная королева». 4/1, 5/1, 6/1 и 8/1 днем «Ночь перед Рождеством». 6/1 в 15 ч. «О чем мечтает рождественская елка...»

Музей С. С. Прокофьева

Камергерский пер., 6, ☎ (495) 692-05-67

26/XII в 18 ч. «Становление стиля». Н. Гангнус (фортепиано). 30/XII «Другой Новый год». Актер Театра Романа Виктюка И. Недредов, А. Котиков (саксофон), Р. Гатаулин (фортепиано), режиссер-постановщик Е. Болдина.

Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина

Новинский бул., 25-27, ☎ (495) 605-62-36

Галерея. 25/XII в 14 ч. «Новогодние вечерки», веч. «Средневековое Рождество». 26/XII в 14 ч. и 27/XII в 15 ч. «Новогодние вечерки». 7/1 «Признание в любви». Е. Родионова (сопрано), С. Королько (альт), Р. Шматалюк (фортепиано).

Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера

Ул. Тверская, 17, кв. 110, ☎ (495) 629-29-29

25/XII в 14 ч. «Музыкальный снегопад», веч. «Навстречу Рождеству!» Л. Якубенко (меццо-сопрано). 26/XII в 16 ч. «Учитель и его ученики». Ученики Н. В. Милова-новой. 2/1 в 16 ч. «Песни Дедушки Мороза». Ю. Федорищев (бас), М. Дроздова (фортепиано).

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР «САТИРИКОН» им. АРКАДИЯ РАЙКИНА

СПЕКТАКЛЬ ЮРИЯ БУТУСОВА

ЧАЙКА

13, 14 ЯНВАРЯ (в 18 часов)

НА СЦЕНЕ ТЕАТРИУМА НА СЕРПУХОВКЕ п/р ТЕРЕЗЫ ДУРОВОЙ

билеты: (495) 689 7885 www.satirikon.ru

Киногерой, утверждавший, что люди разучились делать хорошие глупости, сегодня мог бы упрекнуть нас еще и в том, что мы разучились писать поздравления. А когда-то новогодние пожелания в открытках рассылались по стране тоннами.



Галина Неробова
nedelya@vm.ru

Поздравляю и желаю...

Покупая в киоске «Союзпечати» или на почте такую открытку, немногие догадывались, что держат в руках не просто твердый прямоугольник из тонкого картона с картинкой, а высокохудожественное произведение. — Среди поздравительных открыток такие встречались нередко, — уверяет член Московского отделения Союза филокартистов России Наталья Краснушкина.

СобираТЕЛЬСТВОМ открыток, а это слово нравится ей больше, чем «коллекционирование», Наталья Васильевна занимается с 1960 года. Одна лишь новогодняя часть ее коллекции, охватывающая период с 1940-х по 1991 год, насчитывает 12 тысяч экземпляров. Среди тех, кто создавал открытки, есть и признанные мастера, серьезные художники и графики. Открытки некоторых авторов выпускались огром-

ными тиражами. Не было, наверное, в СССР человека, который хотя бы раз в жизни не получил или не написал поздравление на открытке, автором которой был Иван Дергилев. Общий тираж работ классика советской открытки Дергилева с середины 60-х до начала 90-х составил 2 миллиарда штук! А одну из новогодних открыток 1988 года выпустили тиражом 55 миллионов экземпляров.

Его фотографические открытки выполнены в очень оригинальной технике. Чаще всего он снимал цветы на горизонтальной плоскости, делал цветные фильтры, сложные подсветки... А вот сюжеты и символика праздничных открыток на протяжении десятилетий менялась мало. Дед Мороз с подарками, сани, запряженные тройкой лошадей, елка... — Впрочем, в моем собрании есть работа одной укра-



инской художницы, изображившей на новогодней открытке... розы. Яркие, просто вырви глаз! — говорит Наталья Васильевна. Настоящим лириком поздравительной новогодней открытки считается прекрасный художник-график Владислав Чмаров. Люди старшего поколения вспоминают его работы просто по описанию: сдержанная цветовая гамма, удивительно тонко выписанные, припущенные снегом темные ветви деревьев, на которых тремя светящимися огонь-

ками-колобками сидят распушившиеся снегири... К таким же серьезным художникам относятся и Зарубин, и Четвериков, Любезнов, Похитонов, Коробова. На вопрос, почему сегодня мы поздравляем друг друга эсмэсками, Наталья Васильевна отвечает, что виноват в этом не только технический прогресс. — Во-первых, вытянутый германский формат нынешних открыток — неудобный. Во-вторых, электронное письмо не только быстрее, но и дешевле:



отправить открытку стоит 17 рублей, заказным — 30. Открытки-поздравления, написанные людьми из разных городов огромной страны, в разное время, по-

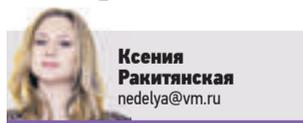
хожи в главном. В каждой из них — пожелания самого необходимого: здоровья и любви. И надежда на то, что Новый год будет счастливей уходящего.

Я так помню



Ученики московских школ № 1492, № 2089 и № 17 (1), с готовыми открытками (2) после мастер-класса в медиа-центре «Вечерняя Москва»

Возрождаем бумажные традиции



Ксения Ракитянская
nedelya@vm.ru

В четверг, 17 декабря, в медиацентре газеты «Вечерняя Москва» прошел очередной мастер-класс «Академии народного творчества» — вместе с мастером Екатериной Яременко из творческой студии «Мастер Поделкин» ученики московских школ № 1492, № 2089 и № 17 делали новогодние открытки.

— Открытку смастерить не сложно, зато, сделанная своими руками, она подарит тепло близким, — говорит Екатерина. — Для того чтобы сделать открытку, нужны цветной картон и разноцветная бумага. Мы создаем объемные открытки: для того чтобы наш подарок смотрелся интересно, я советую использовать больше деталей. Например, отдельно сделать «адресник» — прямоугольник из бумаги другого цвета, в котором мы напишем имя адресата. Очень красиво смотрятся открытки с лентой: нужно пробить ды-

ролом открытку насквозь, пропустить ленту и завязать бант, — это сразу создаст дополнительный объем. Все материалы для этого увлекательного творчества можно найти в магазине канцтоваров, главное — проявить фантазию. Разнообразить творчество помогут фигурный дырокол или фигурные ножницы, а в качестве украшений порой можно использовать необычные, на первый взгляд, вещи. — Самая необычная открытка, которую я запомнила, была украшена ягодами

рябины, — говорит Екатерина. — Если вы не знаете, как украсить открытку, дам небольшую подсказку — отразить на ней увлечения человека, который ее получит. — Я делал открытку для мамы, — говорит Петя Шашко, ученик московской школы № 2089, — если ее открыть, она раскладывается, и видна объемная аппликация. С занятия каждый ушел с готовым поздравлением. — Я повешу открытку на елку, — сказал участник мастер-класса Никита Зубарев, — пусть мама прочтает ее в новогоднюю ночь.



Каждый год 1 января Православная церковь отмечает День памяти преподобного Илии Печерского, известного как Илья Муромец. Немногие из читавших о его ратных подвигах знают, что быллинный герой был реальным человеком.



Сергей Машкин
sergey.mashkin@vm.ru

Некоторые историки считают, что Илья Муромец существовал на самом деле, и его малой родиной могло быть село Карачарово под Муромом или же селение Карачев на Черниговщине. Мало того, краеведы Орловской области уверены, что схватка между богатырем и Соловьем-Разбойником произошла у деревни Девять Дубов в Хотынецком районе Орловщины. Там за околицей протекает речка Смородина, на которой быллинный герой бился с супостатами. В том, что Илья Муромец — человек реальный, а не выдуманный, не сомневаются представители православной церкви. В Ближних пещерах Киево-Печерской лавры покоятся останки некоего «Ильи из града Муромца». Дискуссии о том, существовали ли Илья на самом деле, могли бы продолжаться долго, если бы не исследования мощей, проведенные

Самый главный богатырь

в 1989–1992 годах в Киево-Печерской лавре экспертами из Института геологии Академии наук. Результаты показали, что это мощи сильного мужчины, умершего в возрасте 45–55 лет. Ученые обнаружили переломы ключицы, сломанные ребра... Это подтверждало легенду о том, что Илья участвовал в сражениях. Но больше всего поражает, что ученые подтверждают справедливость предания — Илья действительно долгое время не мог ходить. По заключению исследователей причиной паралича мог стать туберкулез костей или полиомиелит.

Чудо исцеления

Вот что рассказал о мощах иеродиакон Киево-Печерской лавры отец Иннокентий в беседе с «Вечеркой»:

Православная церковь в существовании быллинного богатыря Ильи не сомневается



2 **Насколько Илья Печерский почитаем среди верующих?** Лавру посещают не только паломники, но и многочисленные туристы, далекие от церкви. Один из главных



3 **Про чудеса поподробнее, пожалуйста...** В 2007 году произошло исцеление молитвой мальчика Кирилла Хоменко. Врачи настаивали на операции, связанной с опорно-двигательным



1 Илья Муромец на боевом коне, иллюстрация современного художника (1). Русский лубок XVIII века с изображением Ильи и Соловья-Разбойника (2). Икона преподобного Ильи Печерского (3)

аппаратом, однако помолвившись преподобному Илье, мальчик исцелился. Это чудо отсылает нас к факту, что Илья Муромец тоже не мог ходить.

святых угодников. Однако и в наши дни происходят чудеса, связанные с мощами преподобного Ильи.

Правда и вымысел

Также, как и священники, историки предполагают, что похоронен был богатырь где-то между XI и XII веками. В свое время историк Сергей Хведченя реконструировал смертельный бой Ильи Муромца. Анализируя характер ран на теле, исследователь пришел к выводу, что в этой схватке Илья сражался с двумя противниками. Врагам удалось сбить богатыря с ног. Один из нападавших ударом ножа пригвоздил руку богатыря к земле, а другой пронзил ему грудь копьем.

Эксперт



Борис Михайличенко
заведующий кафедрой Национального медицинского университета

Рост преподобного Ильи составляет 177 сантиметров, то есть для своего времени он был человеком очень высоким. На костях очень хорошо развиты так называемые бугристости. А чем лучше у человека при жизни развиты мышцы, тем больше таких бугристостей. Рентген черепа показал изменения, характерные для акромегалии. Это заболевание сопровождается увеличением кистей, стоп, черепа. Про человека с такой симптоматикой говорят — «носая сажень в плечах». Совпадает внешний вид с описанием быллинного Ильи Муромца? Конечно!



Мощи Ильи Муромца в Киево-Печерской лавре

В былинах о кончине Ильи Муромца рассказано по-разному. В одной он погибает в битве с татарами, в другой — усмиряет язычников. Однако самая романтическая версия ухода богатыря из жизни выглядит так: состарившись, Илья Муромец отошел от ратных дел и, покидая Киев, встретил своего наставника Святогора, поведавшего, что богатыри не умирают своей смертью, а превращаются в камни и спят, пока не потребуется их помощь земле Русской.

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ до **37%** ГОДОВЫХ

РЕКЛАМА СБЕРЕЖЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ НА ОСНОВЕ ДОГОВОРА ЗАЙМА

ПЕНСИОНЕРАМ ВСЕМ КЛИЕНТАМ +1% ПОДАРКИ

Акция действительна до 22 января 2016

8 (495) 212-93-77

Серпуховская, 1-й Щипковский пер., дом 1, 2-й подъезд, офис 207

Сбережения принимаются на основе договора займа. Подробности уточняйте по телефону 8 (495) 212-93-77 и на сайте vklad.afc-dengi.ru. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов, сроках и порядке их получения уточняйте на сайте faspr.ru. ООО «Межрегиональное Объединение «Универсал-Сервис». ОГРН 1147746697251, МФО 651503045006292

У ВАС ПРОБЛЕМЫ С КОЖЕЙ?

КРЕМ **КАРТАЛИН®**

Изготовлен в соответствии с требованиями стандарта GMP

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ ВАШЕГО ГОРОДА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Реклама. Не является лекарственным средством. Декларация о соответствии ТС № RU Д-РУ АИ42.В.01161

На Новый год она вешает на елку гирлянду из пельменей — войлочных, а когда не хватает зимой снега на снеговика, сама валяет теплые комья из белоснежной овечьей шерсти и втыкает в них нос-морковку. И даже детские воспоминания художник Ирина Андреева переводит в войлочные скульптуры.



Марина Гладкова
m.gladkova@vm.ru

Спешу на Арбат. На улице то белым-бело, то бесконечная слякоть, а в доме Булата Окуджавы уже несколько недель снежно: здесь проходит выставка Ирины Андреевой «Притяжение зимы».

Стоит переступить порог зала, как в пору отмечать шерстяной Новый год: зеленая красавица вовсе не колючая, а мягкая, гирлянда из разноцветных флажков и цветущая герань на подоконнике — тоже из войлока.



— ... Дома елку украшаю большими войлочными шарами, — слышу разговор Ирины Андреевой. — Еще вешаю на елку гирлянду из ... шерстяных пельменей. Очень аппетитно смотрится. Все пельмени уходят гостям на сувениры.

Я так люблю

— Что первым сваяла? — спрашиваю Ирину.

— Конечно, валенки. В детстве на зимние каникулы ездили к бабушке и бегали по сугробам. Быстро наброшенная телогрейка, наспех повязанный платок и на ногах, конечно, валенки.

То, что мне попадалось в руки, я всегда разглядывала и думала, как оно сделано. А над валенками голову ломала: вроде текстильные, но швов-то нет, будто слеплены, но как?

С войлоком Ирина училась работать в университете. Потом ходила на валяльную фабрику к потомственным валяльщикам и пробовала, экспериментировала, сама осваивала этот совсем не женский материал. Физически тяжелый процесс не пугал. Слово вопреки природе хрупкая женщина валяет предметы в натуральную величину: козу, карусель, скамейку, трехметровую горку...

Чтобы свалять пианино, потребовался месяц... Спина болела, руки, ноги в мозолях. Но зато когда работа готова — ощущения не передать. Теплые зимние воспоминания, преобразованные в войлочные скульптуры, притягивают посетителей. Удивительно, но с помощью войлока мастерица настолько точно передает детали, что у одной из работ спорят: «Это мои рейтузы!» — «Нет, это у меня были в детстве такие! Смотри, так же стерты стрелки на коленках! Веришь?»

ца настолько точно передает детали, что у одной из работ спорят: «Это мои рейтузы!» — «Нет, это у меня были в детстве такие! Смотри, так же стерты стрелки на коленках! Веришь?»



1

Досье

Ирина Андреева (1) — художник по войлоку, окончила Ижевский педагогический университет. Ее проекты «Узелки на память», «Теплый день», «Притяжение зимы», «Теплые истории» путешествуют по всей России. Причем выставляются не только в музеях и галереях, но и в больницах, и даже в женской колонии.

Теплые пельмени на елку

Красные, уже отмороженные щеки. Пальто подпоясано веревкой. Варенки, конечно, на резинке. В руках линолеум, чтобы летать с горки. Ведь горка — это клоун и одновременно ракета! (2)



2

Заснеженная лавка. Девочка перегнулась через спинку скамьи, считает ворон. Одна варенка снялась, повисла на резинке. Вороны вышагивают по снегу. Снег белый, войлочный, теплый! На ногах валенки, рейтузы собрались на коленках, в складках — снег. Ветер дует, отгибает завязанный сзади шарф (3)



3

Зимние праздники — самое время лепить пельмени. Лучше всей семьей. Вырезал стаканом круг теста, отщипнул начинку и ловко-ловко залепил пальцами. И так — много раз. Чтобы полная морозилка. А когда места в холодильнике уже нет — выносить на балкон, на холод. А налепить на всю зиму — за просто (4)



4



5

Ирина Андреева чаще всего валяет из некрашеной шерсти: белой и темной. Но иногда она берет цвет — и тогда на подоконнике в горшке распускается бабушкина герань (5)



7

Новый год — очень теплый праздник, хоть и в самое темное время года. А если еще и елка шерстяная, с войлочными гирляндами, то холодно и одиноко вам не будет. Как минимум целый год (7)



8

После прогулки девочка сушит варежки и греет руки на батарее. Скорее всего, прямо в подъезде. Батарея пыльная и внутри была пыльной всегда. Воротник пальто поднят, завязан туго косынкой: на улице холод (8, 9)



9



6

Девочка держит кулек с семечками, кормит воробушка. Оренбургский пуховый платок повязан на голову, сверху — берет. На воротнике пальто — декор: ягодки с листиком. Сапоги «прощай, молодость» детские и взрослые отличались лишь размером» (6)

P. S. Мастер может свалить все что угодно, даже газетные страницы. Обложку для этого новогоднего номера Ирина Андреева тоже свалила из шерсти вручную

Шерсть, вода, женские руки и никакого мыла



Валяет Ирина Андреева без мыла, только вода и шерсть. На волосках шерсти — чешуйки. Во время трения чешуйки сцепляются и происходит сваливание. Для работы Ирина использует шерсть из Чувашии, овец рома-



новской породы. Натуральную шерсть надо еще расчесать, промыть, и моль ее ох как любит. Как только начинает заводиться, Ирина от-



купаются от нее... скульптурой. На одной из работ девочка-моль держится за хлястик маминого пальто. Маленькая моль боится потеряться, а от волнения жует шарфик, она ведь моль.

БАОМ
БУЛАТА
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР НА АРБАТЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
И ФОНД БУЛАТА ОКУДЖАВЫ
ПРЕДСТАВЛЯЮТ:

5-31
декабря января

Ирина Андреева
Новый авторский проект
/войлок/

Третье зимнее
Зимнее

г. Москва, Плотников переулок, 21, стр. 1
Время работы: с 12.00 до 20.00. Понедельник - выходной.
Тел. для справок: (499) 241-55-18

«Надо видеть, как русские пьют шампанское, чтобы оценить способности некоторых особо даровитых желудков», — писал Александр Дюма (тот еще гурман!), побывав в нашей стране. Однако не шампанским единым жили русские гуляки.



Мария Раевская
maria.raevskaya@vm.ru

Впервые шампанское попало в Россию, очевидно, при Петре I. По крайней мере к 1721 году оно уже заняло свое место на придворных пирах. Голштинский дворянин Фридрих Берхгольц записал в дневнике, что летом 1721 года его, как и других гостей, потчевали шампанским при посещении Адмиралтейства, а также на экскурсии в петергофский Монплезира.

«Мы не видели нигде, чтобы пили столько шампанского, как в России, и особенно в былые времена», — писал историк и теоретик кулинарии Дмитрий Каншин, автор «Энциклопедии питания» (1885). И неудивительно. — Для русских оно символ фон-

—
Я так гуляю

танирующей жизни и потому в известном смысле — явление мировоззренческое, — говорит кандидат искусствоведения Татьяна Забозлаева, автор книги «Вина кометы брызнул ток...»: Шампанское в русской культуре XVIII–XX веков». — Ведь в нашем фольклоре с незапамятных времен формировался образ счастья как какого-то универсального, если не сказать вселенского, изобилия. Вспомним: у нас если питье, то море разлитое... Только надо уточнить, что шампанское не всегда вырывалось из бутылки фонтаном, к какому мы привыкли («вошел — и пробка в потолок»). Лишь в 1820-е годы благодаря изысканиям вдовы Клико и ее помощников удалось добиться поддержания в бутылке давления до 6 атмосфер. Надо думать, что зрелищное раскупоривание бутылки придало напитку дополни-

Шампанское и крамбули

тельную популярность. Это оставило след и в русском языке, и в московском фольклоре.

Еще в конце царствования Александра II распространилась мода на искусственные газированные напитки. Известный купец Николай Ланин держал на Софийской набережной в Москве магазин «Ланинские воды». Там продавалось поддельное шампанское, которое подавали в ресторанах подвыпившим посетителям. Видимо, особенно часто имитировали популярную французскую марку «Редедер».

Сатирик Петр Шумахер писал в стихотворении «Из московских заметок» (1873):
От ланинского редедера
Трещит и пухнет голова.
Знать, угостился я не в меру,
Что делать — матушка Москва!

А в словаре Владимира Даля есть поговорка «Угостят тебя шампанским, чем ворота запирают», которая означает «побьют». Татьяна Забозлаева связывает ее с «березовым шампанским» — популярной у небогатых помещиков самодельной «шипучкой». Березовый сок смешивали с французским белым вином, добавляли

кремортартар (винный камень, калийная соль винной кислоты), разливали по бутылкам и на год закапывали их в песок. Ассоциация с битьем,

видимо, потому, что из березовых веток делали розги. Но подделки под шампанское были не единственным поводом проявить изобретательность. В XIX веке умели сочинять и забористые алкогольные коктейли, и пунши — чтобы скоротать темный зимний вечер. Процесс приготовления некоторых напитков по красочности не уступал фонтану шампанского, а названия были еще игривее.

Жженка — пунш из рома, пережигаемого с сахаром. В кастрюлю вливали ром, сверху на скрещенные вилки или сабли (если напиток готовили

Это не просто традиция.
Для русских шампанское — символ фонтанирующей жизни и потому в известном смысле — явление мировоззренческое

Шампанское было и остается главным атрибутом праздника

Крамбули — забытый «молодежный» коктейль

Турка — напиток на любителя, с сырым яйцом

Жженку обожал сам Александр Сергеевич Пушкин

военные) укладывали кусок сахара, поливали его ромом и поджигали его. Когда растаявший сахар стекал в кастрюлю и начинал гореть уже там, его можно было потушить шампанским, а затем добавить в кастрюлю кусочки фруктов. Процесс приготовления был красочным и настраивал на праздничный лад. Этот напиток обожали гусары и студенты, любил его и Пушкин.

Крамбули — подогретая смесь из водки, пива, сахара и яиц, любимая в молодежной среде. Изначально так назывался популярный у студентов немецкий ликер из можжевельника и бренди. Название происходит от немецких слов Krandewitt (одно из названий можжевельника) и Vlampr, на жаргоне означавшее алкогольный напиток. В 1745 году была создана и приобрела популярность у студентов немецкая песня с таким названием. Ее русский вариант сочинил в 1829 году Николай Языков: «Крамбули, отцов наследство, питье любимое у нас...»

Лампопо — коктейль на основе пива. Юрист Николай Давыдов (1848–1920), автор воспоминаний «Из прошлого», писал, что его «пили только особые любители, или когда компания до того разоидется, что, перепробовав все вина, решительно уж не знает, что бы еще спросить».

Питье это было довольно отвратительно на вкус <...> во вместительный сосуд — открытый жбан — наливалось пиво, подбавлялся в известной пропорции коньяк, немного мелкого сахара, лимон и наконец погружался специально зажаренный, обязательно горячий, сухарь из ржаного хлеба, шипевший и дававший пар при торжественном его опускании в жбан». Название может быть образовано от русского «пополам», где половинки переставлены местами.

А известный историк кулинарии Вильям Похлебкин предположил, что это сильно искаженное финское «лейпакейто» — популярный в Скандинавии и Прибалтике хлебный суп на пиве.

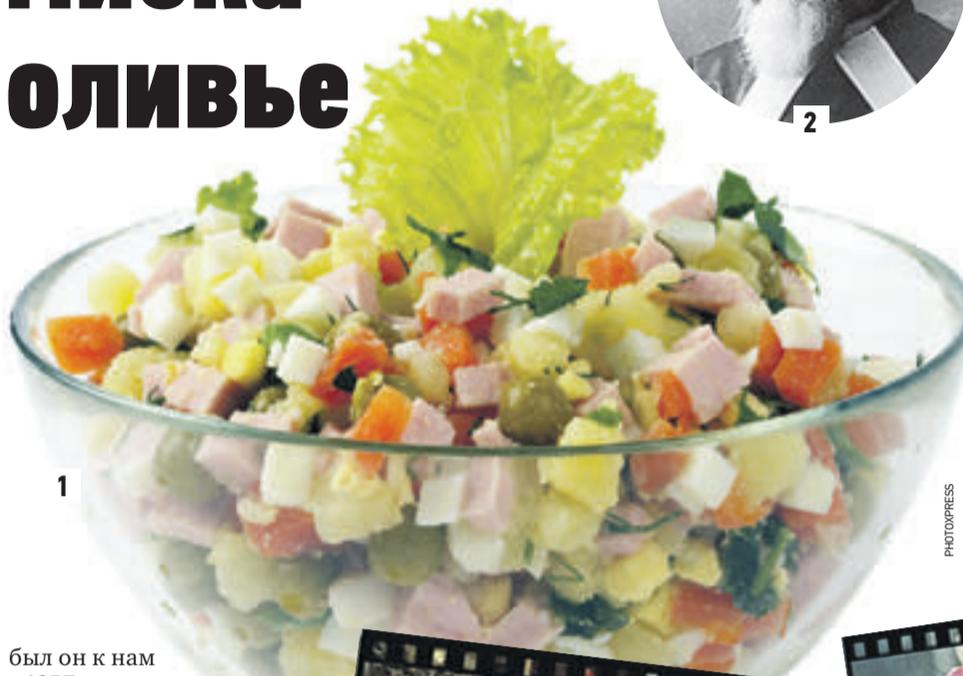
Турка — коктейль на основе мараскина, ликера из кислых вишен. «В высокий бокал наливался до половины ликер... — писал Николай Давыдов, — потом аккуратно выпускался желток сырого яйца, а остальное доливалось коньяком, и смесь эту нужно было выпить залпом».



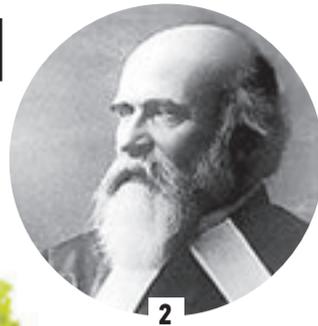
PHOTOPRESS

Одно мы знаем: какие бы перемены ни ждали нас, мисочка этого салата будет на каждом столе. «Вечерка» разбиралась, как изобретение повара Оливье на долгие годы стало у нас главным застольным блюдом и нет ли в этом мистики.

Мистическая миска оливье



1



2



3

Салат Оливье.
Взять 2 рубчика и 1 телачий язык, 1/2 фун. жарен. ваксеной, свёсаго салата 1/2 фун., отварных раков 25 штук или 1 банку омарь, 1/2 банки шкучи, 1/4 банки сои кабуль, 2 стёжких огурца, 1/2 фун. заперсоп, 5 яиц крутых; все уложить на блюдо и все, что требуется для соуса провансаль, который должен быть приготовлен из французского уксуса из 2-х яиц и 1 фун. провансальского масла, и посолить по вкусу.

4

В каждом доме оливье готовят по-своему (1). Создатель шедевра Люсьен Оливье (2). Конец XIX века: ресторан «Эрмитаж» (3). Старинный рецепт оливье (4). Кадры из «Карнавальная ночь» и «Ирони судьбы»: их герои тоже встречают Новый год с оливье (5, 6)



Захар Артемьев
zahar.artemev@vm.ru

Без оливье невозможно представить себе новогодний праздник. Бокалы с шампанским, набор новогодних фильмов, речь президента по телевизору. И — мисочка салата оливье. Непременно! Почему это блюдо живет вместе с русским народом вот уже 155 лет? Неужели все дело в его вкусе? Или же Люсьену Оливье, создателю салата, удалось сотворить настоящую магию?

был он к нам в 1857 году с одной сменой одежды и амбициозными планами. Уже через три года кулинару на пару с успешным купцом Яковом Пеговым стал содержателем модного и прибыльного ресторана «Эрмитаж», где столвалась верхушка московского общества. Именно тогда, 155 лет назад, вкусовые рецепторы наших предков впервые прочувствовали творение Люсьена Оливье.

Толи бельгиец, толи француз подобрал весьма оригинальный список ингредиентов: рябчики, картофель, соленые огурцы, оливки, каперсы, раковые шейки, салат, ланспик (прозрачный бульон), вареные яйца, паусная икра. Но главной составляющей салата стал соус. Его рецепт Оливье хранил в строжайшей тайне. Но не уберег — его выкрал помощник кулинера. Вскоре в стране трудно было оты-



6



5

Главной составляющей салата стал соус. Его Люсьен Оливье держал в строжайшем секрете. Не уберег — выкрал помощник

скачать повара, который не попытался бы приготовить это блюдо. Салат москвичи полюбили быстро. Его ели и цари, и купцы. Своему создателю он принес десятки тысяч рублей золотом. Первая мировая, а затем революция лишили россиян множества продуктов. Вновь салат оливье появился на столах в период НЭПа,

в 1925 году. Правда, в слегка упрощенном варианте.

Последний приют кулинера

Конец декабря. Введенское кладбище встречает непривычным для этого времени года теплом. По центру, на 12-м участке, стоит надгробие, выделяющееся своей высотой — почти

два метра. Надпись: «Люсьень Оливье. Скончался 14 ноября 1883 года, жилъ 45 лет. Отъ друзей и знакомых». Здесь покоится человек, чей единственный кулинарный шедевр покорила Россию. Долгое время могила Оливье была заброшенной, ее обнаружили и восстановили лишь в 2008 году. Любопытно, что Введенское (ранее называлось Иноверцким и Немецким. — «ВМ») кладбище расположено в пяти километрах от ресторана «Эрмитаж», где когда-то царствовал Оливье. Его могилу не раз пытались открыть — «могилокопатели» искали богатства кулинера. Увы, золота и бриллиантов в гробу не оказалось...

Салат надежды нашей

Историк кулинарии Дмитрий Алексеев уверен: салат оливье можно назвать нашим народным ритуальным блюдом. — У каждого народа существует ряд таких сакральных блюд. Наш любимый салат оливье изначально готовили с мясом птицы. Оно — своего рода символ, олицетворение Вселенской птицы, праматери мира, а блюда ритуальной кухни на столах — наше послание небесам. И что же мы им сообщаем, поедая на Новый год оливье? Мы отправляем в небеса свою надежду на то, что ингридиентов в нашем салате скоро снова будет много. В каждом доме свой рецепт этого салата. Вы какому отдаете предпочтение? Прелесть блюда в том, что все готовят его по-своему. Пусть так и остается. Что бы ни происходило, пока на новогоднем столе стоит мисочка оливье — все в порядке. Это значит, что большая страна излучает надежду.

Рецепт авантюриста

Времена тогда в России были быстрые и живые. Можно было обогатиться в мгновение ока, столь же быстро — и прогореть. Из Европы к нам ехали многие искатели счастливой жизни, желающие приобрести «нетесанных восточных варваров к благам европейской цивилизации». Сегодня нам уже не удастся узнать доподлинно, откуда родом был Люсьен Оливье — из Бельгии или из Франции. Известен лишь год его рождения — 1838, и то, что при-

КПК «ПРОГРЕСС-КАПИТАЛ»
участник финансовой группы «Сбергательный Союз»

Деньги наших пайщиков ПОД НАДЕЖНОЙ ЗАЩИТОЙ

КАЖДОМУ НОВОМУ ПАЙЩИКУ ЗОЛОТОЙ СЛИТОК В ПОДАРОК!

С Новым Годом!
Данное предложение действительно до 25.01.16

до 36% годовых

8 800 333-16-39
Звонок по России бесплатный

105318, Россия, г. Москва, ул. Звериницкая, д. 7
тел.: 8 (495) 120-16-39 (метро Семеновская)
Мы рады видеть Вас с 9.00 до 18.00 ежедневно (без выходных)

ПЕРЕСЕЛЯЕМ В ПАНСИОНАТ

«Моё поколение прошло через многое. Как же тяжело было осознавать, что я оказалась ненужной, брошенной в то время, когда я так нуждалась в помощи. Но однажды я узнала о том, что есть другая жизнь...»

Нина Ивановна

- ✓ Полное обеспечение;
- ✓ Внимание персонала;
- ✓ Забота о здоровье 24 часа;
- ✓ Постоянное общение.

Не откладывайте на завтра, живите сейчас. Звоните! (495) 780-58-58

Талисман



Екатерина Рощина
nedelya@vm.ru

В птичью кормушку — деревянный кривоватый домик, подвешенный на ветке старой яблони, — прилетели синички. День начался с радости. Евгения Сергеевна очень любила синиц, веселых, энергичных, крепких. К тому же, по народной примете, синицы начинают жаться к человеческому жилью к холодам — а значит, все-таки придет настоящая зима! Евгения Николаевна так ждала снега к Новому году! Настоящего снега, волшебного, хлопьями. Он покроет черную жалкую землю, сиротливо торчащие желтые ветки пожухших хризантем, бережно укутает розы и гортензии. Чтобы весной они проснулись, улыбнулись солнцу, выпустили нежные ростки. В свой юбилейный — восьмидесятый — год Евгения Николаевна стала неожиданно сентиментальной. Вернее, нежность и слезы умиления от всякой ерунды копилась в ней уже давно, исподволь. Она смахивала невидимую соринку из глаза, когда видела играющих котят или первую бабочку-лимонницу. Сентиментальность, слезы и все такое прочее бывшая балерина Евгения Мещерякова всегда считала проявлением слабости и не уважала. А тут вдруг оказалась сама такой же, как раскисшее мороженое. Когда-то давно, еще до войны, на Тверской продавали такое мороженое. Мороженщик выдавливал шарик пломбира в вафельный плен; на вафле можно было прочесть имя. Имя «Женя» попадалось редко, а вот «Оля» — имя старшей сестры — очень часто. Евгения хотела непременно «Женю», а «Олю» есть не хотела — бросала украдкой под деревянную скамейку. Там шарик мороженого быстро становился квелым, мерзким на вид. «Раскислятина», — думала Женя.

Откуда вдруг это детское словечко — «раскислятина» — проснулось, из каких закровов памяти выползло? Ах да, сегодня «раскислятина» она сама, Женя. Женечка, Енюша, как звала ее мама. Встретила Енюша синичек и раскисла. Умилилась. «Семечек дайте вам насыплю, маленькие». Ох, как бы удивилась мама, генеральша Клавдия Константиновна, если бы увидела сейчас свою Енюшу. Мама-генеральша



была «из бывших», дворянских кровей. Но в молодую советскую жизнь вписалась, да очень удачно! Что называется, вытасила счастливый билет. Вышла замуж по любви за braveго лейтенанта Кольку с сомнительной фамилией Рябоконт. «Дворянские корни» были, конечно, против, но Колька сказал: «Двадцатый век на дворе! Нет больше предрассудков!» — и забрал Клавю в коммунальный рай. И все получилось! Жизнь была трудная, но очень радостная. Родилась краснощекая громкая Оля, потом, следом, худенькая Женька. В тридцать пятом году. Тверской бульвар, мороженое, карусельки. Новый год — счастливый, семейный. Папка одевался Дедом Морозом. Приклеивал бороду, раздавал подарки из большого холщового мешка. Подарки простенькие, но сколько радости! Пряники, яблочки. А Женьке однажды подфартило по-крупному. Вытащила из мешка елочную игруш-

ку — балеринку. Чудо, чудо! Тоненькие фарфоровые ручки и ножки — гладкие, как мартовские сосульки. Настоящая юбочка из шелковой ткани и синие светящиеся глаза. Оля надулась, хотела отнять балеринку себе — на правах старшей. Но папка (Дед Мороз) не разрешил. — У нас Женька будет балериной, а эта игрушка — ее талисманом. Что такое талисман, Женька тогда не знала. Но про то, что будет балериной, поверила как-то сразу, легко и просто. И она репетировала: сначала в большом коммунальном коридоре, потом — в танцевальном зале, куда отвела ее Клавдия Константиновна. После войны, которая запомнилась Евгении Николаевне как сплошная полярная ночь с заклеенными окнами, с воем сирен, холодом, — будто утро пришло. Яркое, лучистое. Был месяц май, цвела сирень, небо было синим, праздничным. Она играла во дворе под большой липой;

и чуть выступающим вперед подбородком, высокими скулами и большими глазами. Женька Рябоконт стала юной примой своей танцевальной школы легко и непринужденно, вот только фамилию, хоть и генеральскую, но очень благозвучную, сменила на материну девичью. Стала Мещеряковой.

В этом году Евгения Николаевна хотела одного: чтобы пошел снег. Новогодний, пушистый. Сказочный. Как в детстве

хоть надо было кричать — чтобы мама скорее узнала, что папка вернулся, что война кончилась... Теперь Женька была совсем «балетная». Худенькая, высокая, и даже лепка лица у нее была изумительная. Какая бывает у знаменитых балерин: с прямым носом

и чуть выступающим вперед подбородком, высокими скулами и большими глазами. Женька Рябоконт стала юной примой своей танцевальной школы легко и непринужденно, вот только фамилию, хоть и генеральскую, но очень благозвучную, сменила на материну девичью. Стала Мещеряковой. Евгения Мещерякова. Эжени, как называл ее на французский манер Эдуард Апекусов, будущий муж.

Впрочем, Эдуард появился позже. Евгения Николаевна нахмурилась, отгоняя шумного и чуточку бестолкового Эдуарда. Ей хотелось вновь вернуться в послевоенные годы... Пожалуй, они были самыми счастливыми в их дружной семье. Все были вместе. Их дни были буквально пронизаны любовью. Казалось, все беды остались в про-

шлом — в военных страданиях, ожидании и слезах. А теперь только радость бытия. Из Клавдии получилась отличная мать семейства; она готовила наваристые борщи и сама обшивала девочек. Ольга музицировала, Женя танцевала Белого лебедя. По вечерам вся семья собиралась вместе в своем новом большом доме — генералу Николаю Рябоконт правительством выделено отличную дачу в подмосковной Балашихе. Дом стоял среди корабельных сосен, и это был их особый мир, населенный смехом, играми на свежем воздухе, земляничкой в укромном уголке участка, а зимой — заваленный белоснежным снегом. Утром на этом ослепительном покрывале можно было обнаружить заячьи следы и живую белку, которая приходит в птичью кормушку. А кормушка висела всегда на том же месте, что и сейчас: на ветке яблони-антоновки. Летом обязательно всей семьей ездили на море,

в Геленджик или Ялту. Красавица Клавдия Константиновна очень любила море, а бравый генерал Николай Рябоконт любил ее. И еще — ему нравилось ловить восхищенные взгляды, которыми на черноморском пляже провожали отдыхающие его жену, а потом и подросших дочерей. Но по-настоящему счастливы они были именно тут — в этом деревянном доме среди сосен. Когда-то он казался чудом архитектурной мысли, а сейчас, по сравнению с трехэтажными коттеджами из желтоватого кирпича, смотрелся жалким и маленьким. Но Евгения Николаевна не видела его изъянов. Для нее дом по-прежнему был оазисом счастья, ее малой родиной. Сегодня на эту родину прилетели синички. Значит — скоро придет Новый год, который она встретит одна.

Да, в старом балашихинском доме она уже давно жила одна. Как-то все ушли друг за другом. Сначала — бравый генерал Николай Рябоконт. Однажды заснул в кресле под яблоней и не проснулся. Он ушел накануне девяностых, и не раз Евгения с Ольгой обсуждали, что, может, и хорошо: не дожил до «событий». Ушел муж Эдуард. Не совсем, а только из жизни Евгении Николаевны, сбежал в еврейскую страну Израиль с молодой женой — кордебалетным гадким утенком. Сказал — это из-за того, что у них с Евгенией не было детей... Да, про детей она и сама жалела, тем более что известной балерины из нее не получилось. На Эдуарда она зла не держала, вот сейчас он звонил, предлагал поехать в эту дальнюю страну на лечение. Телефонный разговор он начинал всегда одинаково:

— Евгеша? А? Это знаешь кто? Это я — Эдичка! — и хотел своей шутке.

— Умная у тебя голова, Эдичка, жалко, дураку досталась! — ворчливо говорила Евгения Николаевна. Он все-таки остался родным, хотя и чужим, далеким. Евгения не хотела лечиться, от старости лекарств нет. Дай ему Бог, Эдуарду, и двум его сыновьям. Нет, не было в сердце обиды. Потом не стало Клавдии Константиновны. До самых последних дней она оставалась красавицей, варила по пятьдесят литров яблочного варенья, а потом вдруг взялась отрисовывать свое генеалогическое древо. Оказывается, род Мещеряковых происходил аж от самих Лопухиных. Тех самых, что блистали при дворе Анны Иоанновны. Но древо так и осталось незаконченным: Клавдия умерла. И Ольга тоже. Ольга... За рулем был ее сын Вовка. Единственная веточка, наследник славной семьи Рябоконт.

У Евгении Николаевны к этому Новому году уже не осталось никаких желаний. Она вспоминала, будто отматывала назад пленку, свои желания... Хотела, чтобы ничего не болело, — лет пять назад. Хотела, чтобы прижились новые яблони, — лет десять назад. Чтобы Эдик вернулся — лет тридцать назад... Лет сорок назад — чтобы Бог дал ребеночка. Лет пятьдесят назад — стать примой, самой яркой звездой Большого театра. Лет шестьдесят назад — хотела любви. И чтобы был мир во всем мире. О мире тогда мечтали все. Лет семьдесят пять назад — чтобы попало мороженое с именем «Женя». А попадались одни «Оли»...

Евгения Николаевна устало опустила на старинный деревянный стул. В этом году она хотела одного: чтобы пошел снег. Новогодний, пу-

и пошла посмотреть — кто пришел?

Оказалось, это соседский мальчик, черноглазый, шустрый. Мишатка. Семья Мишатки жила в двухэтажном деревянном доме барачного типа. Удобства — на улице. Ждали, говорят, сноса барака. У Мишатки отец крепко выпивал, мать работала на железной дороге и была похожа на краснолицую снежную бабу... Мишатка и две его младшие сестренки мать любили, несмотря на то что она могла и побить, и накричать. Любили — и жалели... А соседскую старуху, живущую в отдельном доме, они не любили. Барыня. Растит розы, ходит еле-еле. Руки тонкие, как прутья. Рот всегда поджат.

Сейчас Мишатка забежал по делу. Пропал кот Васька, полосатый, серый. Может, он у старухи гостит? Кота у Евгении Николаевны не оказалось, но она так обрадовалась Мишатке, будто ждала его целый день. Пригласи-

ла старая Евгения Николаевна, а маленькая девочка Женечка, Енюша. Где-то в комнате мама, ставит на стол вазочку с земляничным вареньем. Как пахнут ягоды! Разогретой на солнце сосновой хвоей. Хвоя! Что-то забыла... Ах да, балеринка, ее же надо повесить на елку, ведь это именно Енюше достался такой чудесный подарок из мешка Деда Мороза... Балеринки на столе не было. Ее унес мальчишка... А она-то не смогла сохранить подарок! Конечно, балеринку все хотели себе, и Ольга вот тоже хотела.

Евгения Николаевна не сердилась на Мишатку. Пусть оставит игрушку себе, пусть повесит на елку. Ей уже не нужно... Но маленькая девочка Енюшенька горько плакала. Это же мое, мое... Она подошла к окошку. Синие сумерки ступились. Где-то из-за сосен выходил Дед Мороз с лицом генерала Николая Рябоконта. Он смеялся и махал рукой в красной рукавице; а с неба хлопьями сыпался самый настоящий, прекрасный и пушистый, новогодний снег. Евгения Николаевна видела фигуру Деда Мороза смутно, любимые черты мешал разглядеть густой снег. Потом рядом с Дедом Морозом оказалась еще одна фигурка — маленькая, детская. Кажется, это был Мишатка...

— С Новым годом, Женечка, — громко сказала сама себе Евгения Николаевна. И без сил опустилась в глубокое кресло.

Утром она проснулась. Комната была ярко освещена солнцем. Его было так много, этого солнца, как когда-то давно. Вчерашней слабости и дрожи в ногах не ощущалось. Евгения Николаевна выпила крепкого чаю с лимоном и земляничным вареньем. И вышла на улицу. Здесь было снежное царство — сверкающий снег, синее небо, на ветках тоже белые шапочки. Розы и гортензии сладко спали, укутанные белой пышной периной. Возле кормушки просто птичий базар: синички, воробьи и даже два снегиря. Снегири — чудо! Как яблоки. Евгения Николаевна сунула руку в карман: так и есть, семечки. Ну-ка, подсыпать надо еще птичкам... Подошла к кормушке и ахнула. Кормушка-то новая! Деревянный домик, пахнущий свежей сосновой смолкой. Мишаткин отец, верно, сделал. Он мастер, хоть и выпивоха. А в деревянном домике лежала балеринка, любимый талисман. Ее лишь чуть-чуть занесло снегом. Евгения Николаевна бережно достала игрушку и поцеловала в фарфоровое личико. Громко и радостно чирикали птицы; начинался новый день и новый год.



шистый, белый. Сказочный. Как в детстве. Для того чтобы исполнилось желание, надо было непременно нарядить елку. Евгения Николаевна достала коробку с елочными игрушками. Среди стеклянного разноцветья выделялась старинная балеринка. Тоненькие ручки вскинута вверх, на крошечном личике сияют кукольные глазки. Евгения Николаевна взяла ее осторожно, как драгоценность. Хотя — почему «как»? Балеринка и была самой настоящей драгоценностью... В дверь постучали. Евгения Николаевна осторожно положила балеринку на стол

ла к себе, стала поить чаем... Мишатка хотел отказаться, но прельстился шоколадными конфетами. Он пил чай, прихлебывал. Конфет бабка не считала, поэтому он напилил себе в карманы — для сестренки. Старуха рассказывала что-то непонятное, про мороженое, какую-то Ольку, какую-то белку... Мишатка сказал, что ему пора идти. Уже темнеет. А кот где-то пропал, вот зараза. Евгения Николаевна проводила мальчишку, закрыла за ним дверь. Очень кружилась голова. Ей вдруг показалось — к ней приходил в гости приятель, а сама она

ТРАНС НЕФТЬ

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

СТАВКА «РУБЛЬ» 19-28% ГОДОВЫХ

ВОЗМОЖНЫ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ КАПИТАЛИЗАЦИЯ

ПЕНСИОНЕРАМ +2%

ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ

СТАВКА «ВАЛЮТА» 13-20% ГОДОВЫХ

Специальная ставка при досрочном расторжении

ПЕНСИОНЕРАМ +1%

Звонок по России **БЕСПЛАТНО**

8 (495) 374-83-60, 8 (800) 500-48-76

ООО «ТрансНефть», ИНН 9715206214 МФО 001503045006881 от 25.09.2015. Под приемом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договору займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8(495) 374-83-60. Реклама.

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-01,
доб. 112, 119

**СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ МОСКВЫ,
СТРАДАЮЩИХ
ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ!**

**УЗИ
СОСУДОВ ШЕИ
БЕСПЛАТНО!**

**При предъявлении паспорта
и пенсионного — оплата не требуется!**

**звонок по России бесплатный
8-800-505-20-21**

**8 (495) 921-75-21
8 (495) 507-44-66**

Клиника "Здоровье 21 Века"

Лицензия №ЛО-61-01-003663 от 23.07.14

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

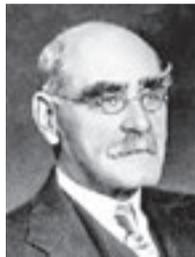


Тургеня



Редьярд Киплинг Как носорог получил шкуру

Джозеф Редьярд Киплинг (1865–1936) — писатель, поэт и новеллист, первый англичанин, получивший Нобелевскую премию по литературе (1907). Наиболее известен своими сборниками рассказов «Книга джунглей» и «Вторая книга джунглей» о мальчике Маугли, которого вырастили волки, а также циклом познавательных сказок о животных «Рассказы просто так». Один из рассказов этого цикла мы представляем вниманию наших маленьких читателей.



В некотором царстве у самого берега стоял Необитаемый остров. На острове жил парс. Только и было добра у парса, что шапка, да нож, да печка, — а вам эту печку трогать руками нельзя.

И вот один раз взял парс всякой всячины, смешал все и сделал себе пирог в двадцать сантиметров длины, тридцать сантиметров ширины; и поставил его на печку. И так он пек этот пирог, что тот зарумянился и дух от него пошел восхитительный. Но только парс открывает рот и хочет съесть свой

пирог, смотрит — идет Носорог; а у Носорога на носу рог, и глазки у него поросычьи, и манеры у него очень плохие. В те времена Носороги носили шкуру в обтяжку, без единой складочки. Носорог сказал:

— Угу!

И покинул парс пирог, и бросился к пальме, и, в чем был, полез на верхушку. И ткнул

Носорог его печку носом, и печка перевернулась вверх дном, и покатился пирог по песку, и поддел Носорог пирог на рог и стал его есть, а съевши, ушел в безлюдную,

необитаемую пустыню, по соседству с островом Мазандеран. Тогда парс слез с дерева, поставил печку на ножки и проговорил такое заклятие: Если шкура тебе дорога, Не бери пирога на рога. Прошло пять недель, и в Красном море наступила жара, и каждый стал сбрасывать с себя всю

одежду. Парс сбросил с себя шапку, а Носорог шкуру и пошел купаться. Тогда еще шкура у Носорога застегивалась на животе на три пуговицы и была похожа на резиновый плащ. Переваливаясь, Носорог прямо полез в воду и стал пускать через нос пузыри, а шкуру оставил на берегу.

Идет парс мимо и видит — шкура. Улыбнулся парс и бросился к своему жилью и набрал в шапку крошек от пирога. И он взял шкуру и набил ее доверху засохшими крошками и горелыми изюминками. Потом взобрался на пальму и стал поджидать, чтобы Носорог вышел из воды и напялил свою шкуру на себя.

Носорог так и сделал. Он застегнулся на три пуговицы, и тотчас же его зацарапало, как царапают крошки в кровати. Грохнулся он об землю и пошел кататься, и чем больше катался, тем больше донимали его крошки. Кинулся Носорог к пальме и стал тереться об нее, и терся, и терся, и терся. И так сильно он терся, что натер себе на шкуре большую складку — одну над плечами, и другую складку на животе, где прежде были пуговицы (но он оттер эти пуговицы прочь), и еще натер складки у себя на ногах. И это очень испортило его характер, но не избавило от крошек. Крошки остались у него за шкурой и царапали. И он пошел домой весь исцарапанный и сердитый. И с тех пор у каждого Носорога толстые складки на шкуре и скверный характер, и все потому, что за шкурой у него крошки от пирога. А парс спустился с пальмы, нахлобучил шапку, блестящую на солнце, как солнце, и ушел с того места прочь.

В сокращении



Имена на все времена

Из истории слов

Много воды утекло

Время довольно часто сравнивают с жидкостью. «Ваше время истекло», говорят ораторам на заседаниях. «Годы текут», «текущий год» — мы слышим это на каждом шагу. Что же общего нашли люди между временем и водой?

Есть основания думать, что подобное выражения появились после того, как были изобретены старинные водяные часы — клепсидра, что в переводе с греческого буквально означает «ворующая воду». Когда и кто придумал клепсидру, доподлинно неизвестно, однако эти часы использовались уже в Вавилоне, откуда были завезены в Древнюю Грецию и Рим. Принцип действия их незамысловат: вода течет по каплям из одного сосуда в другой, и по тому, сколько ее вытекло, определяют время. Раньше в судах клепсидру ставили перед оратором, чтобы он сам мог видеть, когда «истечет» отведенное ему время. А поскольку «истекало» оно вместе с жидкостью, появилась устойчивая ассоциация времени с водой.



Новогодний ребус

Разгадай-ка!

Перед вами два ребуса. В первом зашифровано название повести Николая Васильевича Гоголя, во втором — самая популярная фраза конца декабря.



Ответ: ночь перед Рождеством



Ответ: с Новым годом

Подводим итоги конкурса

Снегурочки следят за модой

Ну вот и завершена очередная конкурс детского рисунка «Внучка дедушки Мороза». Целых два месяца маленькие художники радовали редакцию и читателей «Вечерней Москвы» своими рисунками. Каждый из них был ярким, по-своему оригинальным, и оттого выбрать победителей было ох как непросто... Но конкурс есть конкурс!

Победителями новогоднего конкурса детского рисунка «Внучка дедушки Мороза» объявляются: Юлия Завражнова, Майя Колодникова, Ева Андриюкина, Яна Андриюкина, Лиза Сазанова, Анастасия Конторина, Екатерина Шаропова, Наталья Вилонова, Екатерина Алешина, Жанетта Батинова, Мария Магашук, Илья Юрченко, Кристина Шлапакова, Анна Добрынина

и Александр Курятников. Дорогие победители, пусть ваши мама и папа отправят нам письмо на электронный адрес nedelya@vm.ru. В ответном письме Тургеня расскажет, где можно получить призы. А какие именно призы, пусть будет приятной предпраздничной интригой. На этом Тургеня прощается с вами до января. С Новым годом!



1



2



3



4



5



7



6

- 1** Кристина Шлапакова, 2-й класс: «Снегурочка очень добрая и любит детей. Она красивая и одета в голубую шубку. Снегурочка играет с детьми и дарит им подарки».
- 2** Анастасия Курзина, 8 лет: «Снегурочка помогает Деду Морозу делать снежинки, чтобы получилась веселая снежная зима».
- 3** Иван Симонов, 6 лет: «Снегурочка и Дед Мороз уже приготовили для всех детей большой мешок подарков».
- 4** Анна Добрынина, 11 лет: «Снегурочка тоже следит за модой».
- 5** Александр Курятников, 2-й класс: «Снегурочка чистая душой, красивая, стройная. У нее длинная коса — прелесть русских девушек. Она стремится принести добро и радость в каждый дом».
- 6** Мария Иванова, 9 лет: «Снегурочка в волшебном лесу накануне Нового года помогает Деду Морозу собрать подарки для детей».
- 7** Полина Мотылева, 12 лет: «Моя Снегурочка очень добрая, дружит с лесными животными. Она живет в ледяном дворце с Дедушкой Морозом».

Школьные сочинения

Алишан

В портфеле лежали книги, тетради, бутерброд и другие школьные принадлежности.

Кобра — это змея, для которой укус человека смертелен.

Крестьянин был зажиточный: он имел свиней и жену.

Дети Короленко жили в подземелье.

Хорошая литература

Михаил Лермонтов

(1814–1841)



Сегодня будет Рождество

Сегодня будет Рождество, весь город в ожидании тайны, он дремлет в инее хрустальном и ждет: свершится волшебство. Метели завладели им, похожие на сновиденье. В соборах трепет свеч и пенье, и ладана серебристый дым. Под перезвон колоколов забьется колоколом сердце. И от судьбы своей не деться — от рождества волшебных слов. Родник небес — тех слов исток, они из пламени и света. И в мире, и в душе поэта, и в слове возродится Бог. Колдуй же, выюга-чародей, твоя волшебная стихия преобразит в миры иные всю землю, город и людей.

В сокращении

Подготовили
Александр Адамов (текст)
Нина Бурдыкина (рисунки)
Татьяна Погудина (ребусы)

От детектива до поваренной книги: что читать на каникулах

«Ирония судьбы, или С легким паром!» просмотрена стыдно сказать в который раз, телепрограмма изучена вдоль и поперек и уже отложена в сторону — скучно, аж скулы сводит? Самое время что-нибудь почитать. «Вечерка» вам поможет.

Выбор книг не просто велик. Он огромен. В этом году в Москве прошли несколько крупных книжных выставок, подаривших нам интересное чтение.

Франк Тилье
Головоломка
триллер



Охотники за сокровищами Илан Дедиссей и его бывшая, но вновь возникшая из небытия подружка Хлоэ внедряются в таинственную игру, где главный приз — 300 тысяч евро, а цена — человеческая жизнь. Правда, о цене она пока не догадываются. В заброшенной психушке восемь участников поборются за победу. Чтобы обрести ключ от сейфа с деньгами, нужно собрать десять черных хрустальных лебедей и промежуточные ключи, которые игроки получают вместе с правилами. Игра носит соответствующее название — «Паранойя».

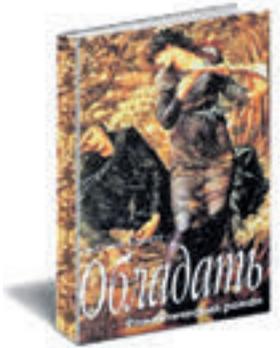
«Головоломка» — не детективный роман. Это классический психологический триллер, где реальность столь тесно переплетается с фантазиями, что читатель и сам уже не понимает, где выдумка, а где правда. Франк Тилье, как всегда, умело ведет нас через этот лабиринт к финалу. И даже несмотря на то, что вы довольно быстро догадаетесь, кто убийца, вы продолжите следовать за Тилье, чтобы убедиться в свое правоте. Или обмануться, что тоже вполне возможно.

Инна Соловьева
С мамой о прекрасном.
Зарубежная живопись
от Яна ван Эйка
до Пабло Пикассо
искусство



Сегодня создать авторский альбом, и чтобы тебя при этом не обвинили в плагиате, — очень сложно. Написать авторский текст истории живописи простым и понятным языком — еще сложнее. Инна Соловьева читает лекции в телевизионном проекте Academia, а также ведет передачу о высоких материях на различных радиостанциях. Текст книги представляет собой увлекательнейшие статьи о великих художниках прошлого, которые основаны на лекциях, прочитанных автором в свое время на радио.

Антония Сьюзен Байетт
Обладать
проза
Роман, ставший уже классикой мировой литературы, вышел в переводе Виктора Ланчикова и Дмитрия Псурцева. Эта книга, лучшая в библиографии автора, занимает особое место в истории современной британской литературы и остается уникальным произведением англоязычной словесности. Опубликованный в 1990 году, роман «Обладать» тогда же стал лауреатом Букеровской премии и вызвал неоднозначные отзывы критиков и читателей и породил не одну дискуссию.



Две сюжетные линии, современная и викторианская, крепко переплетены



в романе. Литературоведы Роланд Митчел и Мод Бейли — персонажи из «эпохи людей», наши современники. Викторианские поэты Рандольф Генри Падуб и Кристабель Ла Мотт родом из «эпохи героев». Читая некогда принадлежавшую Падубу книгу, Роланд находит в ней черновик письма, адресованного женщине, но определенно не жене поэта. Поиски адресата и оригинала приводят его к Мод Бейли, занимающейся изучением творчества Кристабель Ла Мотт, и к тайне, грозящей изменить отнюдь не одну судьбу.

В России «Обладать» в соответствии с пожеланием автора публикуется исключительно в блистательном переводе Виктора Ланчикова и Дмитрия Псурцева. С момента последней публикации перевода прошло 9 лет, и причину столь долгого перерыва переводчики объясняют «борьбой за элементарное право — не печататься там, где не хочется».

Тим Милн. Ким Филби
Неизвестная история
супершпиона КГБ
история

Воспоминания об одном из самых высокопоставленных британских разведчиков, переведенном советской внешней разведкой, написал его институтский друг и коллега по МИ-6 Тим Милн. О существовании книги было известно давно, но при жизни Милна секретная служба блокировала публикацию мемуаров — издание рукописи стало возможным только спустя четыре года после смерти автора. Благодаря тому что Милн близко знал Филби в молодости, у историков впервые появилась воз-



можность проследить процесс формирования политических воззрений главы «кембриджской пятерки» советских агентов, а одним из ключевых эпизодов книги стало путешествие друзей по Германии, Австрии и Венгрии в 1933 году, за год до того, как Филби стал двойным агентом, работавшим на СССР. Тим Милн — племянник Алана Александра Милна, автора книг о Винни-Пухе, в октябре 1968 года ушел в отставку из Секретной разведывательной службы и никогда публично не говорил о своей дружбе с Кимом Филби. Позднее он написал полный и откровенный отчет об их дружбе, который был принят к публикации.

Оскар Кучера
Просто вкусная еда!
кулинария

Это первый сборник несложных рецептов, лично проверенных автором, красивые фотографии, комментарии, веселые истории, связанные с тем или иным блюдом, и даже подборка музыкальных треков, готовить под которые — одно удовольствие. Здесь нет блюд с экзотическими ингредиентами; ни одного рецепта, по которому Оскар не готовил бы лично и в случае с которым не

был бы уверен в результате. И даже если вам покажется, что крем-суп из кореньев с креветками не такое уж и простое блюдо, состоящее из непонятных ингредиентов, просто поверьте, что, во-первых, это чрезвычайно вкусно, а во-вторых, загадочные «коренья» — всего лишь хорошо известные всем картофель, морковь и сельдерей. Девиз этого сборника: «Просто. Быстро. Красиво. Вкусно».



«Я не пытался в этой книге описать какие-то новые и необыкновенные рецепты, просто это попытка собрать воедино все интересное и вкусное из моего общения с поварами, представить самые приятные и легкие в приготовлении блюда и поделиться их рецептами с читателями», — говорит актер и кулинар Оскар Кучера.

Астрид Линдгрэн
Приключения Эмиля
из Леннеберги
детская

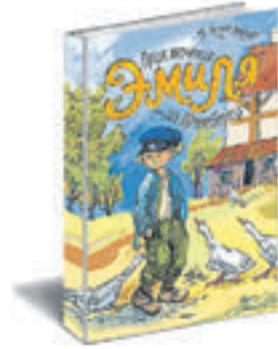
Веселая повесть про хуторского мальчика Эмиля из Леннеберги, которую напи-

Минувший книжный год был удачным для «Вечерней Москвы»: 1 сентября на Московской международной книжной выставке-ярмарке (1) мы презентовали альбом «Наше метро» (2), ставший одним из победителей премии «Книга года». Альбом подготовлен «Вечеркой» к 80-летию метро



сала замечательная шведская писательница Астрид Линдгрэн, а на русский язык блистательно пересказала Лилианна Лунгина, полюбилась и взрослым, и детям всей планеты. Этот вихрастый мальчуган — ужасный озорник, он и дня не проживет, не напроказничав. Ну кому еще придет в голову гонять по двору кошку, чтобы проверить, хорошо ли она прыгает?! Или надеть на голову супницу, да так, что невозможно снять? Или поджечь перо на шляпе у пасторши? Или поймать в крысоловку родного отца, а поросенка накормить пьяными вишнями?..

Книга вышла в серии других произведений известной писательницы, каждая из которых может стать замечательным подарком ребенку. Она так и называется — «Книги Астрид Линдгрэн». В нее вошли и истории о Пеппи Длинныйчулок, Малыш и Карлсон, «Отважная Кайса и другие дети», «Про Лотту с Горластой улицы» и многие другие.



Подготовил
Олег Фочкин nedelya@vm.ru



Слово редактора В поисках Анны и Эльзы

У меня есть новогодняя история, которую я люблю вспоминать: моя старшая дочь Саша долго рассказывала нам, как попросит в подарок у Деда Мороза толстую умную книжку. Родители радовались, бабушка с дедушкой млели. Утром на столе лежала записка: «Дорогой Дедушка Мороз! Подари мне, пожалуйста, туфли на каблучках».



Сергей Серков
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

Младшая дочь другая: пусть она и переписывала письмо раз три, изменения касались только предоставляемых о себе сведений (финальное: «Я учусь хорошо, Дедушка»), а с подарком не виляла: принеси, мол, Анну и Эльзу, это куклы такие. Я, конечно, их разыскал, припрятал подарочек и для старшей. А все это я к тому, что времени до Нового года осталось мало. Спешите порадовать близких...

Вирши Пономарева

Я дома встречу Новый год!

Из-за экономического кризиса и снизившихся в последние месяцы доходов 90 процентов российских граждан собираются встретить Новый год дома или в гостях у друзей. И только 5 процентов пойдут в ресторан или клуб, и еще 5 процентов отметят праздник в турпоездке по России или за границей. Наш поэтический обозреватель Сергей Пономарев тоже начал планировать свои новогодние траты...

Достав в заначке мятый стольник —
Ну в смысле баксов, я ж не жмот, —
Сию планирую застолье,
Которое на Новый год.

Инстинктом праздничным ведомый —
Мы от традиций не ушли! —
Организирую нынче дома,
А не в Гоа и не в Бали.

Размах богатых только любит:
Гламур и лакшери еще б!
А мы отпразднуем не в клубе,
А дома, в глубине хрущоб.

Прошедший год — он был, конечно,
Не очень — лучше б я проспал!
Фигня случилась с этой нефтью,
И рубль почти на треть упал.

Не слишком заместили импорт,
Доходы сократились вмиг,
Молчат министры, ясно им-то,
Что еще вряд ли пройден пик.

Растет квартплата с каждым годом,
Налог ремонтный — ой-ой-ой!
И потому со всем народом
Встречаю праздник я с семьей.

Уверен, будет все неплохо:
Пусть в заготовках я профан,
Но в доме есть всегда картоха,
Капусты сделан целый жбан.

Варенья с дачи есть три банки,
Хрустят от тещи огурцы,
И покромсавши полбуханки,
На гриле сделаем хлебцы.

Пущай они там пьют бурбоны,
Мартели цедят, словно квас,
У нас есть брага с самогоном —
Оно полезней во сто раз.

Поскольку пьем всегда обильно —
Чтоб Новый год прошел не зря! —
Поменьше бы веществ дубильных
От коньяка и вискарля!

К подаркам не тяните руки,
Скромней готовьтесь к январю!
К примеру, я своей супруге
Три поцелуя подарю.

Так Новый год, уже приблизясь,
Обходит города с сумой,
Да и ваще спасибо, кризис,
Что возвращаешь нас домой!

Следующий
номер
еженедельника
«Вечерняя
Москва» выйдет
14 января



АЛЕКСЕИ ДРУЖИНИН/ПРЕСС-СЛУЖБА ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

Брют всемогущий. Как встретить самую волшебную ночь



Елена Мотренко
adv@vm.ru

Новый год уже в пути. Иждешь его, и веришь в чудо, колдуя над посланием Вселенной. И под бой курантов, в свете салютов и гирлянд, вдохнув приятный хвой аромат, мы поднимем бокал самого новогоднего напитка — за свое счастье и благополучие родных. А разве можно другому? Да и какой Новый год без шампанского!

Шампань Причерноморья

Для путешествия в уголок Франции совсем не нужна виза. И бабушки на рынке там евро не возьмут. Хотя... Нет, лучше и не предлагайте! И так, в тысяче с небольшим километров от Москвы, у самого большого на Северном Кавказе пресноводного озера Абрау, побеленные столбики, точно Атланты, держат драгоценность этих мест — виноградную лозу. Лист к листу, ровные рядки, как будто строй солдат. Здесь, на солнце, под уникальной розой ветров, образовался удивительный, как сказали бы французы, терруар Абрау-Дюрсо — природно-клима-

тическая система, что благотворно влияет на вкус игристых вин.

Рислинг, совиньон, пино-нуар, шардоне... Уже 145 лет гроздь спелых ягод дают изысканный напиток, который не стыдно было поставлять и ко двору Его Величества, и на Игры в Сочи 2014 года, и в погреба Кремля.

Между прочим, несладкий брют, рожденный с легкой руки Виктора Ламбера в 1874 году, не сразу пришелся публике по вкусу. Наши предшественники предпочитали сладкое шампанское. Говорят, сам Александр Сергеевич в перерывах между стихосложением предпочитал напиток, чуть ли не слаще полусладкого вина. Вместо десерта.

Под шепот «тихого вина»

Спустившись в погреб винзавода, прислушайтесь: здесь дремлют в зеленых бутылках закупоренные воспоминания о теплых летних днях и бархатных осенних вечерах. Пригубишь бокал игристого «Абрау-Дюрсо Русского шампанского Брют», и чувствуешь, как парфюмер, все нотки композиции. Классический брют свеж, как воздух на рассвете, чуть отдает медом, и яблоч-



Шампанское — символ торжества. Им напутствуют суда, отмечают свадьбы, рождения детей и, конечно, с бокалом игристого вина встречают Новый год

ным вареньем, и вроде угадываются нотки подсолнечника, и вот это сюрприз — корочка ржаного хлеба. А вот породистый Victor Dravigny — смесь зеленого яблоч-

Среди российских шампанских вин есть бутылочка особого напитка — для терпеливых. Названный в честь французского винодела, «Абрау-Дюрсо Victor

Классический брют свеж, как воздух на рассвете, и чуть отдает медом и яблочным вареньем

ка, топленых сливок, а настоящие гурманы наверняка и почувствуют в букете цитрусовую цедру, и распознают аромат кофейных зерен.

Dravigny Брют» три года томится в горных тоннелях винодельни в лучших традициях классического метода приготовления шампанско-

го. Вообще, классический метод — как магия, что с годами лишь набирает силу. Виноградный сок после сбраживания превращается в «тихое вино». Затем в игру вступает мастер, который колдует над напитком, составляя букет из тех самых «тихих вин». Подождать, перевернуть бутылку, давая волю следующей процедуре, — «ремюаж», когда весь осадок соберется в пробке. И как придет время, красиво исполнить «дегортаж» — заменить пробку с осадком на новую.

Легкость нового утра

Говорят, как Новый год встретишь, так его и проведешь. Хочется легко и беззаботно, без головной боли и расстройств. Самый простой путь, по мнению экспертов, — откупорить накануне бутылку классического брюта (Brut) в самый торжественный момент — под речь президента. Напиток хорошо сочетается со всеми блюдами, но лучше припасти бутылочку для главного горячего блюда и изысканных морепродуктов.

К традиционным новогодним закускам — оливье, мандарины, красная икра — прекрасно подойдет розовый брют Victor Dravigny, — советует бренд-амбассадор Русского винного дома «Абрау-Дюрсо» Алексей Митрофанов. — Он отлично подчеркнет вкус любимых закусок и гарантированно понравится большинству гостей.

Шампанское лучше не прятать в морозилку. Градусов 7–9 за три часа до торжества — идеальная температура для игристого вина. — Бутылку открывают, держа под углом в 45 градусов, крутить нужно не горлышко, а дно бутылки, — учит Алексей. — Легкий дымок и хлопок свидетельствуют о качестве напитка. Приятного послевкусия!

МИКРОФИНАНСОВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

ГАЗФОНД

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ



8 (800) 500 94 38

8 (495) 646 12 98

горячая линия по всем вопросам

СТАВКА «РУБЛЬ»

16% - 26%

%
Годовых

ВОЗМОЖНЫ
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ
КАПИТАЛИЗАЦИЯ

СТАВКА «ВАЛЮТА»

8% - 14%

%
Годовых

СПЕЦИАЛЬНАЯ СТАВКА
ПРИ ДОСРОЧНОМ РАСТОРЖЕНИИ

ПОДАРОК КАЖДОМУ КЛИЕНТУ*



ООО Микрофинансовая организация «ГазФонд», ОГРН 1157746726235, МФО 1503045006892 от 25.09.2015. Условия ставки «Рубль»: срок размещения – от 3 до 12 месяцев с возможной пролонгацией, ставка – от 16 до 26% годовых. Условия ставки «Валюта»: срок размещения – от 3 до 12 месяцев с возможной пролонгацией, ставка – от 8 до 14% годовых. Под приемом сбережений подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договору займа. Подробная информация об остальных условиях, определяющих полную стоимость займа и влияющих на нее, информация об организаторе мероприятия, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8 (495) 646-12-98. Срок действия акции с 1.12 по 31.12.2015 г. Реклама.