

Мэр Москвы Сергей Собянин открыл инженерный центр АО «Мосгаз» и запустил движение по новому мосту → стр. 2

Оборот столичных предприятий общепита бьет рекорды. Эксперты оценивают самые востребованные форматы заведений → стр. 5

Статус Азовского моря, травлю инакомыслящих в интернете и рост числа потенциальных банкротов обсуждают колумнисты «ВМ» → стр. 6

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Впавшие в детство

Один из относительно новых общественных феноменов, пришедший к нам с Запада, называется «кидалты». Суть проста и печальна: взрослые люди не хотят нести бремя ответственности — ни за себя, ни за семью, ни за страну. Им бы играть в компьютерные игры, смотреть сериалы и пить кофе, прерываясь на непьющую и бесперспективную работу, обеспечивающую минимальный уровень жизни. Этим недугом болыны и Америка, и Европа, докатилась беда до России. О том, что стоит за тенденцией, — на странице → стр. 7 «Портрет явления».

Понедельник | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 02.12.19
№ 226 (28400) Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте **vm.ru**

Более 340 экскурсий прошло на промышленных предприятиях столицы в 2019 году. Таковы итоги проекта «Открой#Моспром», реализуемого Департаментом инвестиционной и промышленной политики города Москвы.

Батальоны просят огня

Художники московской студии имени Митрофана Грекова уже 85 лет пишут военную историю страны

культура

В минувшую пятницу исполнито 85 лет со дня основания Студии военных художников имени Митрофана Грекова. В гости к художникам-баталистам отправился корреспондент «ВМ».



29 ноября 18:26 Художники Илья Лебедев (слева) и Дмитрий Ананьев работают над диорамой, посвященной подвигу бойцов 6-й роты 2-го батальона 104-го гвардейского парашютно-десантного полка 76-й (Псковской) гвардейской воздушно-десантной дивизии

По картинам живописцев студии Грекова можно изучать военную историю России. Полотна их видели почти все, если не в музеях, то в книгах и учебниках точно. Широкой публике творчество грековцев прежде всего известно по масштабным диорамам, например «Штурм Сапун-горы» и «Сталинградская битва». И это неслучайно, ведь учителем основателя студии, художника-баталиста Митрофана Грекова, был Франц Рубо, создавший знаменитую панораму «Бородинская битва». — Не стоит думать, что наши художники заняты только битвами и взрывами. Военные — такие же люди, как и все, со своими заботами, мечтами, поэтому в своих картинах живописцы часто обращаются к теме армейского быта, которая очень широка и неисчерпаема, — говорит заслуженный художник России Михаил Полятев. Для студии он написал очень лиричную картину о воспитаннике Соловецкой школы юнг. Ее открыли в 1942 году, чтобы пополнить военный флот квалифицированными моряками. Молодые ребята в морской форме и бескозырках сидят в шлюпке. Весла направлены вверх и рождают ассоциацию со свечами. У них за спиной — туман. На берегу спиной к зрителю изображена женщина с ребенком. Рука ее замерла в жесте крестного знамения. Рядом с женщи-

ной — камень, отсылающий к путеводным камням из русских сказок и былин. — Юнги поступают подобно витязю на распутье, который из всех путей выбирает тот, что ведет прямо. Их ждут серьезные воинские испытания, но они тверды в своем решении и не отступают, — объясняет значение символа Михаил Полятев. Грековцы постоянно обращаются к событиям Великой Отечественной войны. Но не ускользает от чуткого взгляда художников и современность. Вот с картины смотрит на зрителя боец в тропической форме с пулеметом. Рядом техника подвешивает самолету бомбу, на которой мелом написано: «За наших!» Ошибиться невозможно — это Сирия, авиабаза Хмеймим. Вме-

сте с летчиками, военной поллицией, бойцами спецназа на передовой борьбе с терроризмом находятся и живописцы. Картины их удивительно документальны. — Приходится слышать критику, будто бы студия застряла во времени. Но это не так. Одна из главных задач художников — сохранить наследие, реалистичную школу живописи, заложенную Грековым. А это большой труд, — считает Михаил Полятев. Одни из тех, кто продолжает сегодня традиции создания диорам, — молодые художники Илья Лебедев и Дмитрий Ананьев. Они работают над, без преувеличения, эпичной диорамой, посвященной подвигу Шестой роты псковских десантников в Чеченской республике. На картине изображен

критический момент боя, когда десантники перешли к рукопашной схватке с бандитами. В ход пошло все, что можно: автоматы, ножи, каски, кулаки... — Мы не стремились к безусловной документальности. Нашей задачей было передать атмосферу этого тяжелейшего боя. Люди в бою постоянно переключаются, и мы попытались схватить один из таких моментов, — поясняет Лебедев. Полотно картины написано. Звуковое оформление со взрывами и стрельбой помог сделать композитор Марат Файзуллин. Как только диорама будет полностью готова, она обретет постоянное место жительства в Рязанском гвардейском училище Воздушно-десантных войск. **ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ** g.okorokov@vm.ru

справка

История студии имени Грекова берет свое начало 29 ноября 1934 года, когда указом народного комиссара обороны Климента Ворошилова была организована изомастерская самодеятельного искусства в память о первом советском художнике-баталисте Митрофане Борисовиче Грекове. Работы художников батальной тематики не ограничиваются. Особое место в их творчестве занимают образы государственных и общественных деятелей, актеров, ученых и спортсменов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР БУЗДЫГАН ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Студия имени Грекова — это большая жемчужина в норе армейской культуры, потому что работа художника — это не только описание и передача времени, но и работа, имеющая огромное значение в деле патриотического и духовного воспитания подрастающего поколения военнослужащих. Художники воссоздают важные исторические события в жизни нашей страны. Грековцы принимают активное участие и в проектах, которые направлены на сохранение российского и мирового культурно-исторического наследия.

Два главных города страны стали ближе

только у нас

Мэр Москвы Сергей Собянин в эксклюзивном интервью «ВМ» рассказал, что дает столице открытие трассы М-11 и как будет развиваться дальше транспортная система Москвы.

Сергей Семенович, в прошлую среду президент России Владимир Путин открыл новую федеральную трассу М-11 «Москва — Санкт-Петербург». Что это значит для Москвы? Большую часть дивидендов от новой трассы мы получили еще несколько лет назад, когда было открыто движение по участку трассы до Зеленограда. По сути мы освободили зеленоградцев из транспортного плена, в котором они находились больше двадцати лет — с тех пор, как старая Ленинградка перестала справляться с возросшим потоком машин. И новая трасса дала огромный стимул к развитию Шереметьева. Кому был нужен аэропорт, до которого невозможно нормально доехать? А сегодня аэропорт принимает в 1,5 раза больше пассажиров, чем пять лет назад, и никто не жалуется на проблемы с дорогой.

Что изменится сейчас, когда открыто сквозное движение по всей трассе М-11? В первое время ничего не изменится. Но постепенно водители оценят преимущества нового маршрута. Москвичи и петербуржцы станут чаще ездить друг к другу в гости. Проще будет вести бизнес, появятся много новых рабочих мест — не только в транспортной сфере и туризме, но и во многих других отраслях. Два главных города России станут еще ближе друг к другу. **Какой вклад в строительство новой трассы внесла Москва?** М-11 — федеральный проект, строительство трассы велось за счет федерального бюджета и частных инвесторов. Непосредственный вклад Москвы — первая в России пятиуровневая Бусиновская развязка на МКАД. Мы разработали этот уникальный проект за счет городского бюджета и бесплатно передали его Министерству транспорта. Кроме того, наша работа заключалась в том, чтобы подготовить транспортную систему Москвы к росту потоков пассажиров и машин, въезжающих в город. **Удалось ли это сделать?** В значительной степени да. Хотя есть еще над чем работать. Для тех, кто пользуется автобусами, основной проблемой был «Речной вокзал», который не справился бы с ростом потока пассажиров. Поэтому мы в кратчайшие сроки построили станцию метро «Ховрино» и новый автовокзал «Северные ворота». Сегодня там пересаживается большинство пассажиров из Шереметьева, Зеленограда, Пскова, Ярославля и других российских городов. Только междугородних рейсов «Северные ворота» принимают и отправляют больше 200 в день. Кстати, и местные жители в Ховрине и Западном Дегунино получили метро рядом с домом. → стр. 2



ЦИФРА ДНЯ

94 400 000

КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ СОСТАВЛЯЕТ ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ НЕЖИЛЫХ ОБЪЕКТОВ, НАЛОГ НА ИМУЩЕСТВО ПО КОТОРЫМ В 2020 ГОДУ БУДЕТ РАССЧИТЫВАТЬСЯ ИСХОДЯ ИЗ ИХ КАДАСТРОВОЙ СТОИМОСТИ.

Рояль, коньки и керлинг ждут посетителей парков

Парки столицы подготовили для посетителей массу разнообразных предпраздничных развлечений. В некоторых из них можно почувствовать уже завтра. Завтра москвичи смогут узнать, как своими руками создать экологичные елочные игрушки. — На природных территориях «Тропарево» и «Теплый Стан» 3 декабря участники мастер-класса научатся изготавливать елочные игрушки из вторсырья, — сообщили в ГБУ «Мосприрода». Как только в столице появится устойчивый снежный покров, в усадьбе «Воронцово» стартуют регулярные бесплатные мастер-классы для детей «Красочный снег». Юных москвичей научат создавать ледяные картины и лепить разноцветные снежные скульптуры. Здесь же, на площадке «Live!Катка», в рамках бесплатных занятий по фигурному катанию самые маленькие посетители усадьбы в возрасте от двух до четырех лет смогут научиться кататься на коньках. С 13 декабря по 12 января на Школьной улице между домами 35 и 41 заработает площадка рождественского керлинга «Путешествие в Рождество». Две ледовые дорожки длиной 35 метров позволят прово-

дить даже профессиональные соревнования. А в Саду «Эрмитаж» появятся бесплатные занятия Freestyle Ice Skating — эта дисциплина похожа на фигурное катание, но включает в себя сложные фристайл-элементы. Порадуют посетителей и парк «Сокольники». На территории Сада астрономов будет установлен зимний рояль. Сиденья и клавиши инструмента оснащены подогревом, чтобы гости парка могли с комфортом играть композиции. Специально настроенный синтезатор позволит музыке звучать даже в самый сильный мороз. Появится музыкальный инструмент в январе.

МАРИЯ ГУСЕВА m.guseva@vm.ru

КАК УКРАШАЮТ ГОРОД К ПРАЗДНИКАМ → стр. 3

погода
-1°C
Ветер 3-6 м/с Давление 747 мм

Центр	-1	Лефортово	-1
Бутово	-2	Останкино	-1
Внуково	-2	Отрадное	-1
Жулебино	-1	Печатники	-1
Зеленоград	-2	Тушино	-1
Измайлово	-1	Троицк	-2
Кожухово	-1	Хамовники	-1
Кузьминки	-1	Чертаново	-2
Кунцево	-1	Шелепиха	-1

4 620008 560113

валюта

Курс ЦБ

\$	64,08	-0,02	↓
€	70,54	-0,03	↓

Биржевой курс

\$	64,31	+0,24	↑
€	70,87	+0,34	↑

Биржевой индекс

MMVB	2935,37
PTC	1438,45
Brent	62,42
DJIA	28 051,41
Nasdaq	8665,47
FTSE	7346,53

Тоннель проложат под автодорогой

Работы по продлению Люблинско-Дмитровской линии до поселка Северный завершат в 2022 году. Об этом вчера рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото). Тоннелепроходческий щит в сторону Северного уже запущен. — Сейчас завершается процесс оформления земельных участков на территории поселка. У нас нет сомнений в том, что в 2022 году поездка до Северного, — сказал Марат Хуснуллин. Тоннель метро должен пройти под МКАД. Сейчас разрабатывается комплекс инженерных

решений, которые позволят проложить тоннель без остановки автомобильного движения по МКАД. На данный момент последняя станция Люблинско-Дмитровской линии — «Селигерская». Длина участка от нее до Северного составляет около шести километров. На нем будут расположены станции «Улица 800-летия Москвы», «Лианозово» и «Физтех» — непосредственно в Северном. На проектирование и строительство этого участка выделено более 48,7 миллиарда бюджетных средств. **АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ** a.horoshilov@vm.ru



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

Северо-Западная хорда достроена

СТР. 1 →

Еще были планы открыть рядом с метро «Ховрино» железнодорожную платформу, чтобы пассажиры могли пересаживаться не только на метро, но и на электричку до Ленинградского вокзала.

Эти планы остаются в силе, идет проектирование новой платформы Ховрино-2. Мы рассчитываем, что она будет открыта вместе с новым диаметром МЖД-3 «Зеленоград — Раменское», и тогда от «Ховрино» можно будет доехать не только до Ленинградского вокзала, но и дальше — до Выхины, например.

С пассажирами автобусов все понятно. А с личными машинами? Как идет строительство Северо-Западной и Северо-Восточной хорд, которые должны принимать потоки машин с трассы «Москва — Санкт-Петербург»?

Строительство Северо-Западной хорды полностью завершено. Последний крупный объект — балочный мост в Мневниках — мы открыли в пятницу. Узких горлышек на этой трассе больше не осталось.



неделя мэра

Северо-Восточная хорда готова на две трети. Там есть еще над чем работать, но нет сомнений, что этот проект будет реализован.

А как быть с грузовиками? Многие водители опасаются, что с открытием новой трассы возрастет транзитный поток грузовиков, которые будут создавать серьезные затруднения на МКАД?

В дневное время проезд грузовиков по МКАД без специальных пропусков запрещен. Поэтому для поездов днем ничего не изменится.

Но вы правы, в ночное время это может стать серьезной проблемой. Я доложил о ней президенту, и Владимир Владимирович дал поручение ускорить

строительство ЦКАД (Центральной кольцевой автодороги. — «ВМ») в Московской области. Это — огромный проект, 350 километров в обход всей Москвы. Когда через два-три года ЦКАД поедет, на нее уйдет значительная часть грузового транзита, и МКАД вздохнет свободно.

Подготовила **ЮЛИЯ ЗИМЕНКО**
yulia@zimenko@vm.ru

Профессиональный конкурс меняет формат

В новом году конкурс профессионального мастерства столичных педагогов пройдет по новым правилам. Об этом в субботу сообщил заместитель директора городского методического центра Департамента образования Москвы Андрей Лукутин.

Главное нововведение — теперь учителя будут соревноваться не индивидуально, а командами. Каждая школа сможет отправить на конкурс группу из пяти учителей, преподающих разные предметы.

Жюри будет оценивать лидерский потенциал участников, их ответственность за результат, навыки командной работы. — За прошедшие 30 лет конкурс постоянно менялся, появлялись новые цели, задачи и форматы проведения. Но одно оставалось неизменным: конкурс всегда старался быть на шаг впереди времени, — рассказал Андрей Лукутин.

Регистрация участников пройдет с 23 по 28 декабря. Соревнования начнутся после новогодних каникул.

ИГОРЬ БАРЫШЕВ
ibaryshev@vm.ru

Сергей Собянин: Обеспечили бесперебойное газоснабжение

инфраструктура

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин открыл инженерный центр АО «Мосгаз» и запустил движение по новому балочному мосту через шлюз № 9 Канала имени мэра Москвы.

День рождения московского газового хозяйства отмечается 29 ноября. В этом году отрасли исполнилось 154 года, а к празднику приурочили открытие современного инженерного центра Мосгаза.

Надежность и эффективность

Сергей Собянин отметил, что Мосгаз обеспечивает газом теплоэлектростанции, крупнейшие предприятия города и квартиры москвичей.

— От вашей работы во многом зависит благополучие и развитие всего нашего города, — сказал он. — Вы работаете замечательно!

По словам мэра, за последние годы на предприятии прошла масштабная реконструкция действующих газопроводов, системы оперативного реагирования. — Мосгаз стал гораздо современнее, надежнее и эффективнее, — подчеркнул Сергей Собянин.

Оперативная работа

Новый инженерный центр поражает своей автоматизированностью. Круглосуточно в нем дежурят несколько диспетчеров, которые в ре-



Вчера 14:36 Мэр Москвы Сергей Собянин вручает благодарность за плодотворную работу в топливно-энергетическом комплексе столицы ведущему инженеру службы главного сварщика АО «Мосгаз» Ольге Кондрашовой

жиме реального времени отслеживают всю обстановку в городе.

— Наша основная задача — бесперебойное обеспечение газоснабжения города Москвы, — рассказал руководи-

тель Центрального диспетчерского управления Василий Шевченко. — Безопасность в городе мы обеспечиваем за счет того, что у нас

уменьшились в разы сроки выезда бригады, закрытие запорных устройств осуществляется удаленно, что также снижает сроки локализации аварийного участка.

Раньше остановка подачи газа занимала около 40 минут, а теперь — всего 1,5 минуты. В среднем, по словам Шевченко, в диспетчерскую поступает каждый день 150–

170 заявок, а в год — до 50 тысяч обращений.

— Порядка 20 бригад ежедневно заступают на работу, — добавил он. Важно, что инженерный центр не только реагирует на сигналы горожан, но и сам в автоматическом режиме отслеживает уровень подачи газа.

— Мы недавно завершили процесс оснащения газорегу-

лирующего пункта, который отвечает за подачу газа внутри города, телеметрий, — уточнил Василий Шевченко. — При изменении параметров, то есть их уходе за штатные рамки, диспетчер сразу реагирует.

Отметим, что общая протяженность газовых сетей Москвы составляет 10 915 километров.

Реконструкция завершена

Открытие балочного моста — большое событие для города. Новый объект через Канал имени Москвы заменит старый шлюзовый Карамышевский мост.

Сергей Собянин назвал это сооружение уникальным, поскольку его строительство велось в тяжелых условиях на территории действующего шлюза, практически без остановки судоходства. Кроме того, этот мост стал первым подобным сооружением в России с пролетом более 200 метров без дополнительных поддерживающих конструкций.

— Построен уникальный балочный мост в Нижних Мневниках, который по большому счету закончил всю реконструкцию Северо-Западной хорды, — сказал глава города.

Сергей Собянин напомнил, что сквозной проезд по хорде дали еще в прошлом году, но до сегодняшнего момента здесь было так называемое бутылочное горлышко, которое создавало сложности в движении транспорта.

— Сегодня этот уникальный для страны с точки зрения инженерии мост дает возможность полноценно работать хорде, которая, как вы знаете, примыкает ко входу в Москву с трассы Москва — Санкт-Петербург, — добавил глава города. — По сути дела, это один большой проект, но дорога Москва — Санкт-Петербург заходит в столицу, и сегодня можно по Северо-Западной хорде проехать с Дмитровского, Ленинградского шоссе до Можайска.

Сергей Собянин подчеркнул, что новый мост улучшит состояние транспортной ситуации как минимум в шести прилегающих районах и даст возможность развития Мневниковской поймы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

здравоохранение

Особое внимание специалисты медицинского центра уделяют больным диабетом

В столице открылся первый Межклинический центр спасения конечностей. Об этом в пятницу сообщили в Департаменте здравоохранения города Москвы.



Межклинический центр спасения конечностей будет работать на базе отделений Городской клинической больницы имени Иноземцева и Городской клинической больницы № 13.

— С помощью Межклинического центра мы создадим все необходимые условия для тщательного наблюдения и эффективного оказания медицинской помощи пациентам, которые находятся в зоне риска, — рассказал главный эндокринолог Де-

партаменты здравоохранения Москвы, профессор Михаил Анисимов (на фото). Основной задачей центра, созданного по инициативе и при деятельном участии Михаила Анисимова, станет лечение критической ишемии нижних конечностей у пациентов, страдающих диабетом и сосудистыми заболеваниями.

Ежегодно в медицинском учреждении смогут проходить лечение более 400 человек. Каждого пациента центра будет курировать бригада врачей разных специальностей, которые займутся постановкой диагноза, дальнейшей диагностикой и лечением. Особое внимание будет уделено лечебной физкультуре и повышению мотивации пациентов.

Направлять больных в Межклинический центр будут эндокринологи из амбулаторно-поликлинических учреждений столицы.

ИГОРЬ БАРЫШЕВ
ibaryshev@vm.ru

Врачи научат быть здоровыми

В декабре столичные поликлиники в рамках проекта «Входите, открыто!» проведут Дни открытых дверей. Об этом вчера сообщили в Департаменте здравоохранения Москвы.

В Зеленоградском перинатальном центре городской клинической больницы имени М. П. Кончаловского продолжит свою работу образовательный проект «Женское здоровье. 45+».

— Специалисты развеют мифы о менопаузе, расскажут о принципах гормональной терапии, дадут советы, как оставаться красивыми и молодыми, — отметили в пресс-службе департамента.

Городская клиническая больница № 15 имени О. М. Филатова приглашает посетить занятия для будущих мам и их близких. Лекцию проведут врачи-неонатологи, которые расскажут о правилах грудного вскармливания, об изменениях женского организма после родов и о правильном уходе за новорожденным.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Более половины жителей столицы сделали прививки от гриппа

В прошедшие выходные завершилась прививочная кампания. Иммунизацию от гриппа прошли порядка 60 процентов москвичей.

Уровень заболеваемости гриппом и ОРВИ в столице сегодня ниже эпидемического порога на 28 процентов.

— За последние четыре года темпы и объемы вакцинации выросли. Это дало свои результаты: за три последних года в столице не превышались расчетные эпидемические пороги, не вводились ограничительные карантинные мероприятия по всему городу, — отметила начальник отдела эпидемиологического надзора Управления Роспотребнадзора по Москве

Нонна Фомкина в ходе круглого стола в Мосгордуме, посвященного вакцинации. Для столицы остается актуальным вопрос заболеваемости корью, коклюшем, менингококковой и ротавирусной инфекциями. В связи с этим в 2020 году закупят значительный объем вакцин от этих заболеваний.

В 2019 году столичный Департамент здравоохранения активно занялся цифровизацией базы данных прививок. — Оцифровано около 2 миллионов прививочных карт. Такая база данных позволяет оценивать степень охвата прививками в Москве, — сказал заместитель руководителя Департамента здравоохранения Андрей Старшинин.

Остается актуальной и проблема отказа родителей от прививок для детей. По данным Депздрава, родители десяти процентов детей отказались от вакцинации без объективных на то причин.

Отсутствие медицинских документов о наличии прививок сегодня не является поводом для отказа в приеме ребенка в образовательное учреждение, что ставит под угрозу здоровье детей, у которых есть медицинские противопоказания к прививкам.

По мнению зампреда Мосгордумы Степана Орлова, необходимо усовершенствовать законодательство по этому вопросу.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

справка

Проект «Входите, открыто!» направлен на профилактику заболеваний и их раннюю диагностику. В московских больницах регулярно проводятся образовательные акции для горожан: Дни открытых дверей, школы для пациентов и дни здоровья.

Пусконаладочные работы начинаются на Некрасовской линии метрополитена



Проект станции «Нижегородская» Некрасовской линии метро. В ее отделке будут использоваться металлокерамические и керамогранитные панели желтого, оранжевого, зеленого и голубого цветов

Электричество по постоянной схеме пущено на все станции Некрасовской ветки метро. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

Строительство линии вышло на завершающую стадию. — У метростроителя есть ключевые вехи строительства. Первая — когда мы начинаем копать котлован, вторая — когда запускаем тоннельпроходческий щит, третья — когда щит выходит, четвертая — когда заканчиваем основные строительные конструкции, и пятая — ключевая — когда мы запускаем электричество по постоянной схеме, — рассказал заммэра.

Пятый этап означает, что станция как инженерно-техническое сооружение готова и строители приступают к пусконаладочным работам, проверке всех систем.

— До конца года мы планируем закончить весь объем стро-

ительных работ, запустить поездку на обкатку. По правилам прежде чем запустить движение с пассажирами, поездку нужно накачивать до двух месяцев, — пояснил Хуснуллин.

При строительстве Некрасовской линии впервые выполняются сложнейшая задача стыковки десятиметровых и шестиметровых тоннелей. По словам заместителя мэра, сейчас идет тестирование всех систем на этих участках. Предварительно, поезда с пассажирами поедут по Некрасовской ветке в первом квартале следующего года.

В нужном темпе идут и работы по продлению Калининско-Солнцевской ветки до поселка Внуково.

— На Калининско-Солнцевской ветке идет хороший прогресс. Мы выкопали стартовый котлован и запустили щит в сторону поселка Внуково. Пока он идет до ближайшей станции, заканчиваем проектирование конечного участка в аэропорту Внуково. Мы хотим интегрировать существующую

железнодорожную ветку, метро, построить наземный паркинг, — сказал заместитель мэра Москвы.

В настоящее время все проектные решения согласовываются с аэропортом. Марат Хуснуллин также отметил, что в столице одновременно работает 32 щита.

— 16 щитов работает каждый день, 12 из них — на строительстве Большой кольцевой линии метро. За год 16 щитов прокопают 45 километров тоннелей. Мы вывозим 6–7 миллионов кубометров грунта в год — это примерно пять гор высотой до тысячи метров. Можно насыпать пять горнолыжных курортов, — рассказал Марат Хуснуллин.

Еще 16 тоннельпроходческих щитов находятся в обслуживании. На них по регламенту меняют режущее оборудование, перемещают щиты с одного участка строительства на другой, что само по себе — сложнейший технологический процесс.

Заместитель мэра также напомнил, что недавно в Москву прибыл десятиметровый щит «Победа» из Китая и еще один десятиметровый — из Санкт-Петербурга.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

цифра

5,4

километра составит протяженность участка линии от «Рассказовки» до «Внуково».

Столицу украсят тысячи новогодних декораций

праздник

Начало календарной зимы Москва встретила в заботах по подготовке к встрече Нового года. Кто помогает создавать в столице атмосферу праздника, выяснила корреспондент «ВМ».

Сверкающие огнями арки, яркие инсталляции и декоративные конструкции, установленные на улицах и площадях, наполняют город светом и хорошим настроением. В эти дни тысячи сотрудников Департамента жилищно-коммунального хозяйства Москвы и столичные энергетики трудятся, готовя город к новому году. На складах, где хранятся новогодний декор столицы, — горячая пора. Необходимо подготовить и при необходимости отремонтировать километры гирлянд, сотни тонн декораций и елочных игрушек. — Площадь ангара около 30 тысяч метров, — поясняет начальник участка по ремонту и обслуживанию объектов светового и декоративного оформления Объединенной энергетической компании Юрий Поздняков. — Особых правил хранения украшений нет, главное — изолировать светодиодные инсталляции от атмосферных осадков. Все конструкции сделаны таким образом, что их можно использовать многократно. Перед тем как установить их на площадях, улицах и в парках, мы тщательно проверяем каждую деталь оформления.



29 ноября 13:46 Декоратор Инна Воля занимается украшением площадки фестиваля «Путешествие в Рождество» на Манежной площади. Здесь уже вырос сказочный лес из 450 украшенных елей, среди которых расположились маленькие разноцветные домики его обитателей

Тысячи лап искусственных елей, сотни коробок с елочными игрушками, световые инсталляции — работы у коммунальщиков хватает. — Для меня новогодние хлопоты — особенные, — говорит электрик Юрий Белков. — Мы украшаем город, и когда вся Москва переливается разноцветными огнями, мы все чувствуем себя немного Дедами Морозами. От «Дедов Морозов» игрушки попадают к «Снегурочкам», которые украшают елки. — На одну елочку средней высоты уходит около 300 игрушек, — рассказывает помощник дизайнера Валерия Малахова. — Я уже сбилась со счета,

сколько елок нарядила, но думаю, несколько десятков, а к 13 декабря их будет еще больше. Очень хочется, чтобы люди бережно относились к оформлению Москвы и не пыгались унести с собой украшения, ведь праздник для всех, и каждый должен увидеть столицу во всем великолепии. Самую большую елочную игрушку установили на Поклонной горе. — К встрече 2020 года мы подготовили 20-метровый новогодний шар, он уже побил все мировые рекорды, хотя мы только начали его монтаж, — отмечает соавтор композиции «Новогодняя игрушка» Лариса Метревели. — Шар не-

обычный и по свету. Два года мы добавляли к ярким оттенкам светодиодов белый цвет, и у нас получилась уникальная световая концепция всех оттенков белого. Подобные световые технологии используются впервые. Шар установлен, теперь программисты должны подключить каждый из 390 тысяч светодиодов так, чтобы сложилась нужная картинка. Работы по украшению столицы в разгаре. Результатом можно будет любоваться начиная с 13 декабря — в этот день стартует фестиваль «Путешествие в Рождество».

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОРИЯ БОТКОВА
советник департамента жилищно-коммунального хозяйства

В этом году на Манежной площади появится таежный лес. 450 искусственных елей превратят эту часть города в сказочный лабиринт, там же будет более 500 декоративных элементов: уютные домики, сани, ящики, фонари, почтовые ящики. Обитатели леса — зайцы, волк, сова — напомнят о семейных ценностях, а свет в окошках — о том, что дома всегда ждут. Каждое дерево украсят яркими, красивыми игрушками. Их в этом году около 100 тысяч.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

300 искусственных новогодних елей появится в Москве. 30 метров — высота самой большой искусственной елки, установленной на Лубянской площади. 20 метров — высота елочного шара на Поклонной горе, вес — 35 тонн. 16 километров светодиодной ленты использовано в этой конструкции и 390 тысяч светодиодных пикселей.



ОЛЕГ МАТВЕЙЧЕВ
политолог

Бюджет учитывает интересы горожан



Принятый бюджет города Москвы на ближайшие три года с точки зрения жителя столицы может оцениваться исключительно положительно. В первую очередь, стоит отметить, что бюджет является безрисковым. Столица очень крепко стоит на ногах. Второй момент — впечатляет сбалансированность и надежность бюджета, который обладает большим количеством источников дохода. Как москвич я понимаю, что все проекты, которые запланированы в этом бюджете, будут осуществлены. Причина здесь проста — угрозы и риски, даже в случае каких-то экономических неприятностей, здесь не просматривается. Бюджет застрахован от них благодаря своей дифференцированности: нет статьи дохода, которая приносит бы более 15 процентов, а следовательно, нет зависимости от какой-то одной отрасли. Если говорить о конкретных направлениях и показателях, очевидна социальная направленность бюджета, благодаря которой различную помощь, дополнительную социальную поддержку получают разные категории жителей столицы.

Городские власти уже несколько лет подряд делают акцент на социальной политике, и на данные нужды идет большая часть расходов. Это и выплаты льготным категориям граждан, и затраты на модернизацию материально-технической базы всей социальной сферы, прежде всего в области образования и здравоохранения. В этом направлении проделана качественная работа, и, безусловно, это должно привести в обозримом будущем к уменьшению количества нуждающихся горожан. Во многом благодаря этому не должен смущать тот факт, что в ближайшие три года бюджет останется дефицитным, то есть его расходная часть превысит доходную. В первых, в течение этих трех лет дефицит будет сокращаться. Во-вторых, нужно учитывать то, как будет осваиваться принятый бюджет. Мы знаем, что с освоением бюджетных средств на различных направлениях существуют определенные проблемы. Наконец, необходимо помнить, что в прежние годы бюджет Москвы был профицитным. И сегодня дело не в том, что столица мало зарабатывает. Наоборот, мы видим, что с каждым годом источники доходов городского бюджета только растут. Дефицит появился в прошлом году и будет оставаться в последующих во многом из-за реализации масштабной программы реформации. Финансирование программы в 2020–2022 годах продолжится в значительном объеме. Это абсолютно нормальное явление, свидетельствующее не о том, что есть какие-то недоработки со стороны властей, а доказывающее, что расходы на важные направления жизни города и самих москвичей только растут. Показательно и то, что бюджет принят всеми фракциями Мосгордумы. Несмотря на споры некоторых его параметров, в целом он устроил все политические силы, а фракция КПРФ поддержала проект бюджета впервые в истории столичного парламента.

Мнение ополнителей может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Владельцев оштрафовали за неубранные летние веранды

Накануне выходных специалисты столичной Госинспекции по недвижимости провели рейд. Инспекторы обнаружили летние веранды кафе, которые собственники должны были демонтировать до 15 ноября.

Большинство предпринимателей своевременно демонтируют «летники». На это им отводилось более двух недель — с 1 по 15 ноября, после чего Госинспекция по недвижимости приступила к проверкам. — В этом году средствами дистанционного зондирования мы провели анализ современного демонтажа и установили, что большинство летних кафе демонтированы. На сегодня выявлено более 100 нарушений в связи с несвоевременным демонтажом, — отметил начальник Государственной инспекции по контролю за использованием объектов недвижимости Москвы Владислав Овчинский. Вместе с инспекторами Госинспекции по недвижимости Алексеем Пономаренко и Артемом Масловым «ВМ» отпра-

вилась в рейд. Первый объект — кафе в Плотниковом переулке. К боковому фасаду пристроен каркас для навеса, уложен настил. Администрация кафе удивлена приходом инспекторов, тем не менее охотно идет на контакт, выслушивает все замечания. На вопрос, почему до сих пор не демонтировали веранду, отвечают, что не знали об установленном законом сроках. — Сейчас мы выдвинули организационные замечания о явке в Госинспекцию по недвижимости для составления протокола об административном правонарушении, — объясняет главный инспектор Алексей Пономаренко. Первый штраф — 100 тысяч рублей для юридического лица и 30 тысяч рублей для должностного лица. Администратор соглашается — действительно нарушили, обещает самостоятельно разобрать веранду в кратчайшие сроки. Руководство другого кафе — на 1-й Брестской улице — отреагировало на визит инспекторов менее доброжелательно. Рядом с основным зданием их учреждения выстроена

массивная летняя веранда, которую они, судя по всему, и не собирались демонтировать. Общаться отказались, однако извещение получили. Теперь директору необходимо явиться в Госинспекцию по недвижимости. Разобрать веранду тоже придется, иначе последует куда больший штраф, а «летник» в принудительном порядке разберут городские службы.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

справка

Госинспекция по недвижимости активно использует современные методы выявления правонарушений, например с помощью квадрокоптеров и городской системы видеонаблюдения. Во многом благодаря технологичному подходу количество правонарушений в имущественно-земельной сфере с начала года снизилось на 26 процентов.

Школьники проводили режиссера аплодисментами

Накануне выходных ученики столичной школы № 1239 посмотрели фильм «Усатый нянь» и обсудили его с главным режиссером Владимиром Грамматиковым.

Показ любимого многими поколениями зрителей фильма о трудностях воспитания дошколят прошел в рамках образовательного проекта «Московское кино в школе». Кинопоказы известных отечественных картин проходят уже в 150 школах столицы. В них, помимо школьников, принимают участие учителя, родители, кинокритики, режиссеры и актеры, снявшиеся в этих фильмах. В сентябре стартовал уже второй сезон проекта, организованного столичным Департаментом образования и науки и Департаментом культуры города. Кстати, в отличие от прошлого года, в этом школьникам покажут фильмы, выбранные в ходе голосования

ими самими, их родителями и педагогами. В список вошли такие киношедевры, как «Розыгрыш», «Пираты XX века», «Когда деревья были большими», «Завтра была война», «Станционный смотритель», «В бой идут одни старики», «Формула любви» и «Усатый нянь». О работе над фильмом про незадачливого воспитателя Кешу Четвергова после окончания показа рассказал ребятам сам режиссер. — Это была моя первая работа как режиссера. И, конечно, я сильно волновался. Тем более, это была работа с детьми. С одним-то ребенком в кадре трудно, а когда сразу 18 дошколят на площадке, это грозило стать катастрофой, — поделился воспоминаниями Владимир Грамматиков. Но все получилось. Это подтвердили и школьники 6–8-х классов, олимпиады проводившие режиссера. ИГОРЬ БАРЫШЕВ
i.baryshev@vm.ru

Успешному трудоустройству возраст не помеха



28 ноября 16:33 Руководитель программы «5.0» Виктория Марнова и москвич Михаил Каган обсуждают вопросы трудоустройства на ярмарке вакансий «Территория карьеры 50+»

Завтра в специализированном центре «Моя карьера» пройдет тренинг «Стресс-менеджмент», на котором расскажут, от чего зависит уровень работоспособности и стресса, а также научат управлять своим эмоциональным состоянием. А накануне выходных соискатели старшего возраста приняли участие в ярмарке вакансий «Территория карьеры 50+».

В этот день 12 столичных компаний провели презентацию своих предприятий и представили открытые вакансии. Те, кто находится в поиске работы, имели возможность трудоустроиться в сфере торговли, страхования, патронажных услуг, педагогики и других областях. — Сегодня нам требуется младший воспитатель детских домов в детские оздоровительные лагеря на зимние смены. Оздоровительные лагеря расположены в Московской области, Республике Беларусь и в средней полосе России. Обязательное условие — это педагогическое образование и наличие опыта работы с детьми, — рассказывает на-

чальник отдела подбора и развития персонала ГАУК «Мосгортур» Светлана Кулешова. В ярмарке вакансий «Территория карьеры 50+» приняли участие более 300 представителей старшего возраста, больше половины из них были приглашены для прохождения дальнейшего собеседования. Москвичка Наталья Иванова рассказывает, что ее очень заинтересовали ярмарка и возможность трудоустройства пенсионеров. И она пришла сюда посмотреть, что же предлагают работодатели для женщин ее возраста.

— Я хотела работу не на полный день, и нашла то, что хотела. Во-первых, это недалеко от дома, во-вторых, я могу сама определить количество рабочих часов. И самое приятное: работодатели не смущились моим возрастом, а мне уже далеко за 50, и я получила приглашение на собеседование, — рассказывает Наталья Иванова. Работодатели-участники отметили, что возраст их не смущает, если человек полон сил и хочет работать, то претятственный для трудоустройства нет.

Участники ярмарки имели возможность пройти несколько собеседований, задать интересные вопросы напрямую представителям отделов персонала компаний и определиться в выборе лучшего для себя места работы. Наиболее популярные вопросы касались социальных гарантий, размера заработной платы, перспективы карьерного роста, возможности получения дополнительного образования.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ШВЕЦ
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА «МОЯ КАРЬЕРА»

Представители старшего поколения могут быть востребованы прежде всего благодаря своему жизненному и профессиональному опыту. Главное, чтобы люди поверили в себя и могли реализовать свой потенциал, продлить трудовую активность. Мы уделяем большое внимание повышению ценности и привлекательности старшего поколения для работодателей.



29 ноября 12:52 Сотрудник Госинспекции по недвижимости Артем Маслов выписывает извещение о явке представителю администрации кафе в Плотниковом переулке

И грянул «Гром». Полицейские провели показательные учения



29 ноября 11:09 Бойцы отряда специального назначения «Гром» отправляются на учебный штурм под прикрытием огня из бронетранспортера. Каждый сценарий учений отработывается до автоматизма

безопасность

В пятницу полицейские из столичного отряда специального назначения «Гром» провели показательные выступления. За учебной операцией силовиков наблюдал корреспондент «ВМ».

Подмосковная Ивanteeвка, полигон. К двухэтажному зданию с нескольких сторон подъезжают бронетранспортеры МВД, из которых мгновенно выбираются бойцы спецназа без знаков различия, но в полном облачении — каска, бронезиленки и скрывающих лицо маски. Работает отряд специального назначения «Гром» Главного управления МВД России по Москве. По легенде учений, в здании находится нелегальная нарколаборатория, организаторы которой были замечены за изготовлением запрещенных веществ и взяли заложников, чтобы попытаться с их помощью уйти от правосудия. Силовикам предстоит освободить гражданских и задержать преступников.

Часть бойцов с помощью специальных канатов пробирается на крышу. В окна летят дымовые шашки, спецназ под прикрытием огня из БТР проникает в здание — начинается штурм. «Наркодилеры» сквозь дым разглядеть силовиков не могут, а вот самим полицейским намного легче: они используют специальные приборы, для которых дымовая завеса не помеха. На операцию по задержанию у специального подразделения уходит всего несколько минут. Вскоре через дверь выводят «виновных». Один из бойцов, Сергей Кривошеин (имя и фамилия изменены по просьбе героя), явно доволен проделанной работой. — Сегодняшним учениям лично для себя я бы поставил

оценку «отлично», — говорит Сергей. — Я рад результату, ведь действия бойцов нашего отряда должны быть отточены до мелочей. Иначе операция может провалиться. Как рассказал командир ОЧН «Гром» полковник полиции Борис Шатнов, похожие тренировки в подразделении проходят практически каждый день, причем каждый раз легенда и условия меняются. — Конечно, бывают недочеты, которые мы выявляем, и доводим до всех сотрудников информацию о том, что делать для их устранения, — сообщил командир отряда. — Каждый сценарий отработывается до автоматизма, чтобы в реальной ситуации бойцы принимали правильное решение.

По словам Шатнова, без дела отряд не сидит — порой силовики выезжают на операции несколько раз в день. Например, недавно в районе Нагатинский Затон они освободили женщину, которую взяла в заложницы ее наркозависимая дочь. Благодаря действиям силовиков женщине удалось выжить, а ее дочь — привлечь к уголовной ответственности. В завершение бойцы отряда продемонстрировали штатное оружие: пистолеты Ярыгина и Стечкина, автоматы и снайперскую винтовку Драгунова, которая пользуется почетом в «Громе» за надежность и неприхотливость в обслуживании.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИКТОР ВОХМИНЦЕВ
ВETERAN МВД, ГЕНЕРАЛ-МАЙОР
МИЛИЦИИ В ОТСТАВКЕ

Очень хорошо, что сотрудники подразделения наркоконтроля вновь вернулись в систему в МВД. Жаль, конечно, что в настоящее время в штате московской полиции остался только один отряд специального назначения — «Гром». Но он эффективно справляется с поставленными задачами. Ежедневно у ребят может набираться до шести оперативных выездов. В «Громе» работают специалисты высокого профессионального уровня. Многие из них, в том числе и руководитель отряда Борис Шатнов, имеют краповые береты, которые заслужить очень непросто. Около десяти членов спецотряда «Гром» имеют государственные награды. На счету сотрудников специального подразделения много успешных операций, включая освобождение заложников.

справка

Отряд «Гром» — это единственное силовое подразделение, оставшееся в столичной полиции (остальные переданы в Росгвардию). Основная задача спецназа столичного Главка МВД — задержание вооруженных преступников и силовое сопровождение мероприятий, проводимых оперативными подразделениями. Ранее отряд специального назначения «Гром» принадлежал к ныне упраздненной Федеральной службе по контролю за оборотом наркотиков.

Купи или умри



Маркетологи умело разогрели население, создавая ажиотаж вокруг атракциона распродаж под мистическим названием «черная пятница». Название неслучайно заимствовано из детских страшилок про черную черную руку, которая в черной-черной ночи может ухватить ребенка и утащить в черной-черный домик. В само словосочетание «защит» все

тот же страх упустить шанс на выживание: кто не успел, тот опоздал. К сожалению, ведутся на страшилку не только дети, но и азартные взрослые, включая докторов наук. Раньше я думала, что участвую в коллективных плясках дикарей вокруг дешевых, но брошенных товаров люди с низким кругозором и интеллектом. Они не могут критически оценить положение вещей. Но потом я вывела другую формулу: низкая самооценка требует существенной гиперкомпенсации, немедленного выигрыша после серии неудач в жизни. «Да, мне не везет, зато теперь я все наверстаю!» — с удивлением я слушала победные рассказы о том, как все семейство в «черную пятницу» отправилось на охоту за телевизором. Причем чем больше, тем лучше, как будто телевизоры продают квадратными метрами, а не оценивают по качеству передачи сигнала. И пусть такая плазма не влезает в спальню, но рекорд есть, приз взят, воспоминаний на целый год. Как мало надо для счастья людям с продолжительным опытом бедности — это девяностых...

Горько думать, что большинство покупателей, которые делают ставку на «черную пятницу», переминаются с ноги на ногу в утренних морозных очередях перед магазинами, ломятся в дверь, рвутся к полкам, хватая все что под руку попадет, что для них это — единственная возможность испытать триумф. Вообще-то взрослые люди полагаются на себя. Если семье действительно нужен телевизор, то он уже куплен. Его присмотрели, проанализировали характеристики, выбрали, поехали, приобрели... Спокойно. Потому что ни одна вещь на свете не может сделать погоду в доме. Счастье — внутри.

Это только в сказках Золушка становится принцессой, а Иван-дурак — царевичем, нужно только дождаться счастливого момента, хрустальной туфельки или волшебной щетки. А в реальной жизни успех является результатом усилий, желаний, ресурсов конкретных людей. И это прекрасно, потому что люди живут дольше вещей, а желания сильнее обстоятельств и конъюнктуры. Я тоже люблю пятницу. Потому что это конец недели и можно спокойно повидаться с друзьями, заняться чем-то безоблачным. Еще больше я люблю «пятницу, 13». Кстати, потому, что большинство людей из северных областей откладывают свои дела, поездки, переговоры, покупки на другие дни, и можно спокойно делать свои дела без суеты и очередей. У каждого своя пятница. Моя — оранжевая, ароматная, как мандарины в канун Нового года. Я из тех, у кого семь пятниц на неделе.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ПСИХОЛОГ

спорт

Столичные кадеты выиграли футбольный турнир

В субботу состоялся Межведомственный футбольный турнир среди сильнейших команд учащих кадетских школ и корпусов Москвы и регионов России.

Соревнования проходили в рамках Всероссийского форума ЦСКА. Организатором турнира стала Лига кадетского спорта. — Отличительная особенность — то, что Лига объединяет под своим крылом все кадетские учебные организации, не только Министерства обороны, но и столичного Департамента образования, а также других ведомств, — пояснил президент Лиги, выпускник Суворовского училища Дмитрий Цой. В состязаниях участвовали 13 команд. Первое место заняли футболисты кадетского корпуса Следственного комитета РФ имени А. Невского. Серебро взяли спортсме-

кстати

В субботу в столице состоялась церемония введения в военную службу новобранцев спортивных рот ЦСКА. Присягу приняли члены сборных команд страны по 28 олимпийским видам спорта — тхэквондист Максим Храмов, велогонщик Иван Герасимов, биатлонист Сергей Демичев, борец греко-римского стиля Егор Кадилов, прыгун в воду, призер первенства мира Никита Григорович.

ны Московского суворовского военного училища, а бронзу — футболисты Тверского военного училища.

МАРИЯ ГУСЕВА
m.guseva@vm.ru

Борцовский фестиваль выявил сильнейших атлетов

В субботу в столице прошел XIV Фестиваль традиционных видов борьбы народов России. Мероприятие провели во Дворце борьбы имени Ивана Ярыгина.

В Фестивале приняли участие около 150 атлетов из различных национально-культурных объединений и землячеств столицы. Соревнования прошли в формате открытого лично-командного первенства. Предварительно борцов разделили на несколько весовых категорий. Центральным событием фестиваля в этом году стали состязания за абсолютное первенство по армянской борьбе комо. Кроме того, спортсмены смогли показать свои навыки в таких видах традиционной борьбы, как русская за-вороток, татаро-башкирская борьба на поясах, а также в единоборствах народов Кавказа и Сибири.

Как отметил руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Виталий Сучков, на фестиваль каждый год приглашают множество гостей, чтобы они своими глазами могли увидеть необычный и яркий этноспортивный праздник. — Ежегодно мероприятие показывает нам, что увлечение спортом сближает людей множества культур, живущих в нашей многонациональной стране. Гости фестиваля могут увидеть и открыть для себя традиции народов России и других стран, а также запечатлеть зрелищные соревнования, — отметил Сучков. В перерывах между выступлениями атлетов перед гостями фестиваля разыгрывали представления приглашенные артисты.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

Одиноким пенсионерам отправят продуктовые наборы

В субботу в столичной сети супермаркетов прошел благотворительный марафон «Корзина доброты».

В рамках благотворительного марафона любой желающий мог приобрести в магазине продукты длительного хранения и сложить их в специальную корзину. После волонтеры благотворительного фонда «Русь», организовавшего акцию, из собранных продуктов сформируют наборы для передачи их малоимущим и одиноким пожилым людям в малых городах, селах и деревнях 12 регионов нашей страны, в том числе в Подмосковье. — Формат акции удобен тем, что покупателю не нужно куда-то самому идти, продукты для помощи малоимущим можно приобрести на месте, — пояснил менеджер по коммуникациям фонда Егор Гольдин.

Количество собранных продуктов пока еще подсчитывается, однако уже понятно, что будет собрано примерно 30 тонн еды.

Сейчас идет сортировка и формирование продуктовых наборов, которые затем отвезут по конкретным адресам. В каждый набор войдут крупы (гречка или перловка), макароны, рыбные или мясные консервы, чай или кофе, сладости, сахар, подсолнечное масло или мука. В этом году адресатами помощи, по словам Егора Гольдина, станут семь тысяч одиноких пожилых людей. Подобные марафоны устраиваются четыре-пять раз в год. Предыдущий прошел в Москве в мае 2019-го. Всего за четыре года существования марафона «Корзина доброты» для одиноких стариков, многодетных семей, одиноких матерей было собрано более 350 тонн продуктов, помощь нашла 33 тысячи адресатов, участие в акции приняли более 105 тысяч человек.

МАРИЯ ГУСЕВА
m.guseva@vm.ru

Талантливые москвичи получили шанс стать студентами хореографической академии

В выходные в столице прошел выездной профессиональный отбор юных талантов в хореографическую школу петербургского балетмейстера и новатора Бориса Эйфмана.

Как рассказали педагоги школы, обычно преподаватели академии ездят только по отдаленным регионам, чтобы в училище могли попасть те, кто не может приехать в Санкт-Петербург на вступительные испытания. Москвичам же приходилось добираться до училища самостоятельно. Но со временем кандидаты из Москвы стало так много, что педагоги решили сами приехать в столицу. Чтобы все желающие смогли попасть на просмотр, отбор шел два дня на двух площадках — в Культурном центре «Марьяна Роша» и в Культурном центре «Нагатинно». — В прошлом году было отсмотрено 170 детей, из них двое стали студентами, а 10 кандидатов мы взяли под

наблюдение. Возможно, пригласим на перепросмотр, — сказала заведующая отделением профотбора академии Ирина Астапенкова. В этом году на отбор записались порядка 200 детей, большинство из них — девочки. Требования при отборе в академию высоки: по статистике, после просмотра из ста человек всего пятеро приглашаются на экзамен.

— Академия танца Бориса Эйфмана — единственное хореографическое училище в России, которое принимает детей с семи лет, — рассказала Ирина Астапенкова. Для особо талантливых детей делают исключения: те, кто достаточно одарен, могут попасть в академию и в 12 лет. Обучение в академии строится на сочетании программ преподавания классического балетного искусства по системе Агриппины Вагановой и современной хореографии. В академии есть 14 балетных залов, медцентры, столовая, тренажерный зал, бассейн, те-

атральный комплекс со сценой, гримбурами и мастерскими. Выпускники академии становятся универсальными артистами, владеющими разными техниками танца, максимально востребованными в труппах российских и зарубежных театров.

МАРИЯ ГУСЕВА
m.guseva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС ЭЙФМАН
ПРЕЗИДЕНТ АКАДЕМИИ ТАНЦА,
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ
Академия танца призвана подготовить универсальных балетных танцовщиков. Воспитанники академии находят на полном содержании государства и спонсоров, получая все необходимые условия для интеллектуального и духовного развития. Мы стремимся к тому, чтобы ученики стали не только настоящими артистами, но и достойными людьми, не мыслящими жизни без сцены.

Директор Росгвардии открыл мемориальную доску, посвященную основателю ведомства

В пятницу директор Федеральной службы войск национальной гвардии Виктор Золотов открыл около ведомственного музея бюст (на фото) в честь 250-летия основателя войск правопорядка генерала от инфантерии графа Евграфа Комаровского.

Генерал Комаровский был одним из выдающихся деятелей своего времени. Ученик Александра Суворова, он служил Отечеству на разных постах. Граф Комаровский был адъютантом цесаревича, а потом и государя Александра I и привез ему из-за границы портрет будущей супруги. Он стал создателем и первым командующим внутренней стражи — прототипа Росгвардии. — Войска национальной гвардии с особым вниманием относятся к своему историческому наследию, проводя обширную работу по сохранению преемственности традиций,



ГЕНЕРАЛ-АДЪЮТАНТ КОМАРОВСКИЙ ЕВГРАФ ФЕДОТОВИЧ

изучению прошлого и воспринятию объективной исторической истины. Будучи обладателем глубоких знаний в сфере государственного управления и незаурядного таланта администратора, именно генерал от инфантерии Комаровский стал инициатором, а в дальнейшем непосредственным

исполнителем идеи о создании в стране по сути нового вида войск, наделенных правоохранительными функциями, — сказал Золотов. Выступая на торжественном открытии бюста, директор Росгвардии также отметил высокий профессионализм и вышнюю с душой работу автора памятника — скульптора Владимира Николаевича Матюхина. — Это уже второй бюст, который Владимир Николаевич создал для ведомства, и оба они занимают почетное место на территории центрального аппарата Росгвардии, — сказал глава ведомства.

В этот же день Виктор Золотов впервые наградил отличившихся военнослужащих, сотрудников и ветеранов Росгвардии вновь учрежденной ведомственной медалью «Генерал от инфантерии Е. Ф. Комаровский».

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

Ипототека

3.75%



495 241 92 81

КВАРТИРЫ В МОСКВЕ

РЕКЛАМА. 214-ФЗ. ЗАСТРОЙЩИК ООО «А101». ИПОТЕКУ С ПРОЦЕНТНОЙ СТАВКОЙ 3,75% ГОДОВЫХ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК» ПРИ СТРАХОВАНИИ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ №3349. МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС ОТ 50% И НЕ МЕНЕЕ 3 МЛН РУБ. СРОК КРЕДИТОВАНИЯ ДО 5 ЛЕТ. ПРОЕКТНЫЕ ДЕКЛАРАЦИИ, ПОЛНЫЙ СПИСОК СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, ПОДРОБНОСТИ И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИПОТЕКИ НА САЙТЕ WWW.A101.RU

Оборот предприятий общепита в Москве достиг рекордных 182,6 миллиарда рублей. Об этом заявил заместитель мэра Москвы Владимир Ефимов. «Этому способствуют комфортные условия ведения бизнеса в Москве, развитие городской инфраструктуры, а также рост доходов москвичей и увеличившийся турпоток», — рассказал он. О том, как развивается в столице общепит, какие его форматы будут востребованы в ближайшие годы — полоса «Потребительский рынок».

Кушать подано



30 января 2018 года. Кафе-бургерная на Триумфальной площади. Москвичи все чаще питаются вне дома

Все чаще покупаем готовую еду

Тенденция

Расходы москвичей на общественное питание с 2000 года выросли в 5,6 раза. Многим горожанам просто некогда готовить, они питаются в кафе или заказывают блюда на дом.

Согласно данным Росстата, 5,6 процента расходов москвичей — на общественное питание. Это, для сравнения, почти вдвое больше, чем траты горожан на сигареты и спиртное. — Тенденция — общемировая, потому что время с каждым годом становится дороже, — пояснил кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Москвич

понимает, что тот час или два, которые он потратит на приготовление пищи, можно провести в офисе и заработать много больше, чем эта пища стоит. Марина Якушева, директор сетевого продуктового магазина, рассказывает: — Несколько лет назад мы поняли, что большим спросом пользуется горячая выпечка. Потом поставили пару столиков, за которыми покупатели могут выпить кофе и эту выпечку съесть. Когда стало ясно, что столиков не хватает, мы открыли при магазине мини-питейную. Сейчас многие покупатели заходят к нам после работы и уже не покупают продукты на ужин, а просто ужинают. Часть приходит еще и завтракать. Сейчас мы стараемся, чтобы при каждом магазине сети была такая точка общепита, потому что часть наших покупателей готовит только на выходных. Еще одна тенденция — продажа в магазинах готовых блюд. — Активнее всего продается то, что можно назвать культурными штампами: салаты оливье, мимоза, селедка под шубой, — рассказывает пред-

ставитель одной из торговых сетей Евгений Максименко. — Также немалое значение имеет мода. Сейчас очень популярны блюда итальянской, японской и грузинской кухни. А вот китайская и индийская кухня немного «просели». Как пояснил Евгений, сейчас при некоторых сетях продуктовых магазинов создаются целые фабрики-кухни. Именно там готовят блюда, которые потом развозят по всем магазинам сети. — Конечно, речь идет о супермаркетах, которые позиционируют себя как магазины для среднего класса или среднего класса плюс, — пояснил Евгений Максименко. — Дело в том, что именно обеспеченные покупатели — это те самые занятые люди, которым не хватает времени на приготовление пищи. Проще купить. Что будет дальше? В Нью-Йорке, Гонконге, Париже, Лондоне и других крупных городах обозначился любопытнейший тренд. С ростом числа сервисов доставки еды многие горожане отказываются от ку-

хонь в квартирах. В каких-то новостройках снижается их площадь. А где-то кухни нет вообще! — Что-то похожее происходит уже и в Москве, — пояснил урбанист Григорий Мельник. — Обратите внимание, в новостройках все чаще встречается европланировка. Это значит, что кухни как таковой

Москвичи, как правило, берут в магазине салаты оливье и мимозу

нет. Есть что-то среднее между холлом и столовой. Эта планировка на самом деле не европейская, а американская. Она подразумевает, что пища в квартире не столько готовится, сколько разогревается. Ведь для приготовления — когда много пара или даже

дыма — нужно отдельное помещение. Еще одна явная тенденция — рост числа служб доставки еды. Почти в любом вагоне метро можно встретить молодого человека в фирменных куртках и с ящиками, от которых вкусно пахнет. — В Москве все началось с доставки пиццы. Затем появились службы доставки пирогов, — рассказывает диетолог Евгения Сумина. — Сначала эти блюда покупали в основном на корпоративы и дни рождения, а потом, когда люди привыкли, возник спрос и на другие кулинарные изыски. Евгения Сумина обратила внимание, что в последнее время развиваются сервисы, которые доставляют не просто еду, а максимально полезную пищу. — Вам просчитывают рацион с учетом калорий, которые вы тратите в течение дня, и тех питательных веществ, кото-

рые вам наиболее необходимы, — пояснила эксперт. — Если, например, вы худеете, то будет много зелени, где содержится клетчатка, «связывающая» жир. Если вы занимаетесь спортом, чтобы нарастить мышечную массу, в вашем рационе будет больше животного белка. Подобные сервисы, на мой взгляд, очень полезны, потому что позволяют людям питаться наиболее эффективно и в то же время вкусно. Другой вопрос, что подобная еда достаточно дорогая. С учетом доставки — как в ресторане средней руки. По словам эксперта, главная опасность общепита — невозможность контроля качества. — К сожалению, мы, как правило, не знаем, кто, из чего и в каких условиях готовит блюда, — пояснила Евгения. — Мы не можем контролировать безопасность их хранения и доставки. Но чем больше общепит в Москве будет развит, тем выше будут конкуренция и качество. Виктор Кудрявцев считает, что общепит в Москве и дальше будет развиваться.

Какой проект «выстреливает»



Питание вне дома в столице имеет колоссальные перспективы. Число кафе и ресторанов растет. Но многие новые проекты почему-то не «выстреливают». Какие ошибки совершают предприниматели и как их избежать?

Первая и, пожалуй, главная иллюзия — что в бизнес можно просто вложить энную сумму, а потом получать, как в банке, дивиденды. Дескать, я найду управляющего и шеф-повара, они найдут официантов... А мне работать необязательно. Такой проект, как правило, обречен на провал. Есть поговорка: «Если ты до полудня не появляешься в лавке, то это чужая лавка». Потому что все нужно контролировать. Исключение одно: если вы входите в бизнес с опытным ресторатором. Он наверняка справится и без вас, но обязательно возьмет большую долю — именно за свой опыт и знания. Вторая ошибка — неправильная локация. Вы экономите на аренде, можете снять помещение всего в каких-нибудь 50 метрах от самой выгодной точки с большой проходимостью. Это вас и погубит, потому что огромное число потенциальных клиентов лишние 50 метров пройти просто поленились. вывод: локация должна быть правильной. Третий важный момент: отношения с арендодателем. Многие владельцы помещений говорят — да мне все равно, что на моих площадях будет: магазин, кафе или банк. Мне важны только деньги. Тут важно убедить партнера, что ваш бизнес не такой маргинальный и платить больше энной суммы вы просто не в состоянии. А ждать банк он будет еще лет десять. Убедите — ваше счастье. Не убедите и согласитесь на высокую аренду — погубите бизнес. Ну и, конечно, крайне важна правильная концепция заведения. Перед тем как начинать, обойдите ближайшие кварталы. Если вы видите неподалеку стейк-хаус, не нужно открывать второй в надежде переманить всех клиентов. Затея кончится тем, что вы оба обанкротитесь. Открывать нужно что-то свое, особенное! Но — тоже осторожно. Нередко бывает, что ресторатор съезжает в какую-нибудь страну, увидит интересное — с точки зрения концепции — заведение и решит открыть в Москве такое же. Дескать, сработало там, значит, сработает и здесь. Ничего подобного! Бар, который популярен, скажем, в Португалии, в Москве может быть пуст. Потому что люди другие, образ жизни другой, климат отличается и т.д. Резюмируя, скажу: тщательно изучайте рынок, выбирайте правильную локацию, умеете договариваться с арендодателем и не пытайтесь слепо копировать чужие идеи.



ИГОРЬ БУХАРОВ ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ РЕСТОРАТОРОВ И ОТЕЛЕВЕРОВ РОССИИ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

16 390

предприятий общепита работают сегодня в Москве. Число летних веранд в столице в этом году достигло рекордных 3075.

От базара до фудмолла: как столица создает востребованные форматы общепита

Этот год на рынке общественного питания стал прорывным. В Москве открылся фудмолл «Депо. Москва», объединивший самые разные ресторанные проекты.

До сих пор в Москве были модны фудкорты — «загончики» в торговых центрах, где можно недорого перекусить. — Как правило, они объединяют так называемые рестораны быстрого питания, — рассказывает ресторатор Игорь Ильин. — Пластиковые столы и стулья, очень много людей, средний чек в 500 рублей... В общем, тут много развеса что перекусить, утомявшись шопингом.

Фудмолл, как пояснил эксперт, пространство принципиально иное. Сюда приходит именно поесть. Причем как дорого, так и дешево — есть рестораны самых разных концепций. Не нравится один — тут же идишь в другой. Хотя и покупка совершить можно. Но — тоже только продукты, причем свежие. В здании из красного кирпича, что на Лесной улице, предсудометри 1800 посадочных мест и сотню торговых лавок. А вокруг — на территории бывшего депо — несколько ресторанов от «первых лиц» общепит-бизнеса. К этому фор-



19 февраля 2019 года. Фудмолл «Депо. Москва» в бывшем здании Миусского трамвайного депо. Под одной крышей — несколько сотен ресторанов и продуктовых лавок

мату торговли Москва шла довольно долго. — Если брать новейшую историю, то общепит стал серьезно меняться в 2015-м, когда Даниловский рынок открылся в новом формате, — рассказывает Игорь Ильин. Здесь, помимо фермерских продуктов, появились фудкорнеры — кафе «уличной» еды. Причем — с кухней разных стран мира. Идею подхватили другие рынки.

— Смысл прост. Человек приходит в определенное место за вкусной и полезной едой. Ее можно купить в виде продуктов, которые готовятся дома, или в качестве блюда на вынос, или в качестве блюда, которое можно съесть прямо здесь, — пояснил эксперт. Очень скоро Москву накрыла настоящая эпидемия открытия «едален». Так называемые фудхоллы и фудмаркеты начали появляться не только на

рынках, но и на абсолютно новых площадках. Например, в бывших цехах или неких вновь организованных пространствах. Такими стали проект «Гастроферма», гастроцентр «Зарядье», Центральный рынок на Трубной, «Вокруг света» на Никольской. — Подобные форматы интересны прежде всего разнообразием концепций представленных ресторанов. А еще — прозрачностью про-

изводственных процессов, — рассказывает Игорь Ильин. — Вы заказали блюдо и видите, как его готовят на открытой кухне. Согласитесь, это само по себе интересно. Но фудмаркеты дают не только чисто гастрономические, но и культурные впечатления. Здесь проходят кулинарные школы, мастер-классы шеф-поваров, выставки, концерты. Появился даже новый термин — ГРЦ: гастрономическо-развлекательные центры. — Во многих ГРЦ даже нет якорных арендаторов, как, например, в центрах торгово-развлекательных, где на первом этаже всегда супермаркет, — рассказывает Игорь Ильин. — Зато ресторанных форматов так много, что каждый может найти что-то свое. Хочешь — тихое, хочешь — громкое. Хочешь — демократичное, хочешь — элитное. Удобно еще и тем, что за вечер можно обойти несколько заведений. Как пояснил эксперт, фудмолл становится логичным продолжением одной из главных тенденций развития общепита. А именно — он объединяет всех и вся. Возможно, это только начало — появляются другие площадки, где можно будет хоть сутки переходить из ресторана в ресторан.

новости

Пекарни популярнее фастфудов

Пекарни в Москве обогнали фастфуды и вышли в лидеры рынка общественного питания по расходам клиентов. Такие данные исследования компании NPD Group. За последний год расходы москвичей в пекарнях выросли на 54 процента.

Южный округ — лидер развития рынка

В Москве с начала года добавилось 1183 предприятия общепита. Как рассказали «ВМ» в столичном Департаменте торговли и услуг, больше всего с начала года новых заведений открылось в Южном — 366 и Северо-Восточном административных округах — 187 точек.

Догоним Париж

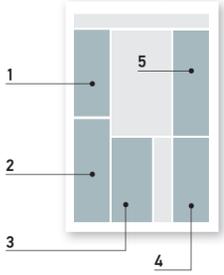
Обеспеченность москвичей ресторанами с 2016 года выросла на 8 процентов и составила 80 заведений на 100 тысяч человек. Об этом заявил заммэра Владимир Ефимов. В Нью-Йорке, для сравнения, на 100 тысяч жителей — 310 ресторанов. В Париже — 367.

Просто открой холодильник

В Москве набирает популярность новый формат общепита — микромаркет на доверии.

По сути — это большой холодильник с довольно большим выбором блюд: салаты, супы, вторые блюда, десерты... Установлены холодильники в офисах. Любый сотрудник может взять все, что понравится, расплатившись карточкой в онлайн-кассе. Процесс, разумеется, отслеживают видеорекамеры, а никакого продавца нет. — Сегодня практически в каждом офисе есть мини-кухня, где блюдо из холодильника можно тут же разогреть, — рассказывает основатель и руководитель компании Марина Пешнева-Подольская. Как пояснила эксперт, новый формат интересен тем, что позволяет экономить время — не нужно стоять в очереди в столовой. Экономятся и деньги: блюда дешевле, чем в традиционном общепите. — Выгода такая история и работодателям: сотрудники тратят на обед существенно меньше времени, чем если бы пошли в столовую, — пояснила Марина.

По словам эксперта, еще один тренд на рынке общепита — переформатирование вендинговой торговли. — Еще несколько лет назад в Москве в основном был представлен традиционный вендинг: когда в автомате можно было купить газировку, чипсы, шоколадные батончики и прочую не самую полезную продукцию, — рассказывает Марина. — Сейчас появляется все больше автоматов со здоровой пищей. Сегодня в вендинговых автоматах можно купить свежие сэндвичи, творожную запеканку, салаты и фрукты. — Надо понимать, что в современные аппараты встроены холодильники и лифт, аккуратно подающий продукты. Времена, когда на тебя высккивает шоколадный батончик, прохладит, — пояснила эксперт. По мнению Марины Пешневой-Подольской, за вендинг — будущее. — Москва — это бешеный ритм, у людей часто нет времени, чтобы ждать в кафе заказ. А вкусно поесть хочется. Поэтому будет все больше вендинговых автоматов, которые предлагают качественную здоровую пищу.



- 1 ПОЧЕМУ СВОБОДНЫЙ ДОСТУП УКРАИНСКИХ СУДОВ В АЗОВСКОЕ МОРЕ НЕВОЗМОЖЕН
- 2 КАК РЕВОЛЮЦИЯ НА ОСТРОВЕ СВОБОДЫ УСКОРИЛА ЭВОЛЮЦИЮ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА
- 3 ВЫРВАТЬСЯ ИЗ СЕТЕЙ: ВСЕ ЧАЩЕ АГРЕССИЯ ЗАСТАВЛЯЕТ ЛЮДЕЙ ПОКИНУТЬ ВИРТУАЛЬНЫЙ МИР
- 4 ЛЕДОВЫЙ СЕЗОН. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ НАБИРАЕТ ВСЕ БОЛЬШУЮ ПОПУЛЯРНОСТЬ СРЕДИ МОСКВИЧЕЙ
- 5 ПРОЦЕДУРА ЛИЧНОГО БАНКРОТСТВА ПОЗВОЛИТ ОЗДОРОВИТЬ КРЕДИТНО-ФИНАНСОВЫЙ СЕКТОР

Море преткновения

Руководители МИД Эстонии, Литвы, Швеции и Украины обратились к России с призывом обеспечить беспрепятственный доступ судов в украинские порты в Азовском море. Заявление сделано после того, как Москва передала Киеву корабли, задержанные около года назад в Керченском проливе. Члены экипажей уже вернулись домой в результате обмена пленными между двумя странами.

Казалось бы, после возвращения моряков и кораблей инцидент исчерпан (если не считать требование Киева вернуть унитазы). Ан нет. И это уже не первая попытка интернационализировать конфликтную ситуацию вокруг Азовского моря. Дело при этом осложняется его неурегулированным статусом. Согласованной границы по акватории Азова не существует. А международное морское право в отношении судоходства по нему не вполне применимо. Судоходство по Азову регулируется на основании российско-украинского договора 2003 года, по которому

море признано внутренним водоемом двух стран. Тогда было зафиксировано намерение определить границу, но оно так и не было реализовано.

И Россия, и Украина в настоящий момент руководствуются своими законами, имея в том числе право временно закрывать отдельные районы для судоходства. Спорные случаи должны решаться путем переговоров, которые в нынешней ситуации невозможны. Что касается Керченского пролива, то после присоединения Крыма Москва считает его находящимся в российской юрисдикции, чего Украина не признает. Отсюда — конфликт в ноябре 2018 года.

К тому же Россия, а ранее СССР, ратифицируя Конвенцию ООН по морскому праву 1982 года, к которой любит апеллировать Украина, сделала ряд оговорок. Например, наша страна не принимает процедур и толкований, относящихся к определению морских границ, споров, касающихся военных действий и действий правоохранительных органов по отношению к использованию суверенных прав или юрисдикции.

Вопрос о «свободе судоходства» в силу многих исторических причин является для Европы весьма и весьма чувствительным. Поэтому он периодически и поднимается. От Москвы и дальше будут требовать обеспечить «безусловное и беспрепятственное прохождение всех украинских судов через Керченский пролив» — как раз под Крымским мостом.

По факту договор 2003 года по Азовскому морю будет «интернационализирован», то есть будут попытки де-факто внести в него изменения третьими странами. Однако воевать за выполнение этих требований и даже ужесточать санкции против России Запад не станет. И это тоже все понимают.



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

политика

дельные районы для судоходства. Спорные случаи должны решаться путем переговоров, которые в нынешней ситуации невозможны. Что касается Керченского пролива, то после присоединения Крыма Москва считает его находящимся в российской юрисдикции, чего Украина не признает. Отсюда — конфликт в ноябре 2018 года.

К тому же Россия, а ранее СССР, ратифицируя Конвенцию ООН по морскому праву 1982 года, к которой любит апеллировать Украина, сделала ряд оговорок. Например, наша страна не принимает процедур и толкований, относящихся к определению морских границ, споров, касающихся военных действий и действий правоохранительных органов по отношению к использованию суверенных прав или юрисдикции.

Вопрос о «свободе судоходства» в силу многих исторических причин является для Европы весьма и весьма чувствительным. Поэтому он периодически и поднимается. От Москвы и дальше будут требовать обеспечить «безусловное и беспрепятственное прохождение всех украинских судов через Керченский пролив» — как раз под Крымским мостом.

По факту договор 2003 года по Азовскому морю будет «интернационализирован», то есть будут попытки де-факто внести в него изменения третьими странами. Однако воевать за выполнение этих требований и даже ужесточать санкции против России Запад не станет. И это тоже все понимают.

Хрущев, Христос и Кастро...

В самом начале декабря 1956 года Фидель Кастро высиделся на берег Кубы с целью государственного переворота. Шхуна «Гранма» для кубинцев — как у нас крейсер «Аврора». После десанта из 80 человек в живых осталась дюжина. Тем не менее они начали партизанскую борьбу. Через три года Кастро взял власть. Он стал одним из самых ярких политиков столетия, его победа была символом романтики и дерзкой революции.

Поначалу у Фиделя не было склонности к марксизму, первый визит он нанес в США, установил дипотношения. Но когда Кастро объявил о национализации, в том числе американских компаний, США встали на дыбы, а Куба обратилась за помощью к СССР. Хрущев миглом ориентировался и решил «подложить ежа в штаны дяде Эму». После размещения советских ядерных ракет на Кубе мир в 1962 году оказался на пороге третьей мировой войны. Для понимания истории важен вопрос, удержалась бы революция на Кубе без помощи СССР, в том числе материальной? Революционеры социалистического толка Латинская Америка рождаются в ритме самбы и так же легко забывает. Фидель оказался самым стабильным правителем планеты. И, что удивительно, он сохранил власть после

распада СССР, когда наша помощь практически иссякла, военная база была свернута, а Америка ввела жесткие санкции. Уровень жизни на Кубе невысокий, но здравоохранению могут позавидовать любые страны. Лечиться сюда приезжают мировые знаменитости. Неправильно считать, будто наша связь была односторонней. Куба сильно повлияла на советских людей. Имена Фиделя Кастро и Эрнесто Че Гевары знал каждый пионер. Советский человек находил кубинских барбудос более притягательными, чем покрытых нафталином Карла Маркса и Фридриха Энгельса. СССР входил в эпоху застоя, а прекрасная революция навела воспоминания о собственной юности. Случайно ли Программа КПСС в 1961 году и романтический курс на скорый коммунизм совпали с победой Кастро? Куба стала для СССР эликсиром жизни и, возможно, оттянула перестройку. Революция на Кубе совпала с оттепелью и ускорила эволюцию советского общества. Новый Арбат был подсмотрен в Гаване. Мы узнали об авангарде, который любил отчаянный Фидель. Любимый писатель физиков и лириков Хемингуэй жил на Кубе, ему простили американский паспорт и издавали огромными тиражами. Поэт Евтушенко, побывав на Кубе, восклицал: «Но чтоб не путал я века / И мне потом не каяться, / Здесь на стене у рыбака / Хрущев, Христос и Кастро!»



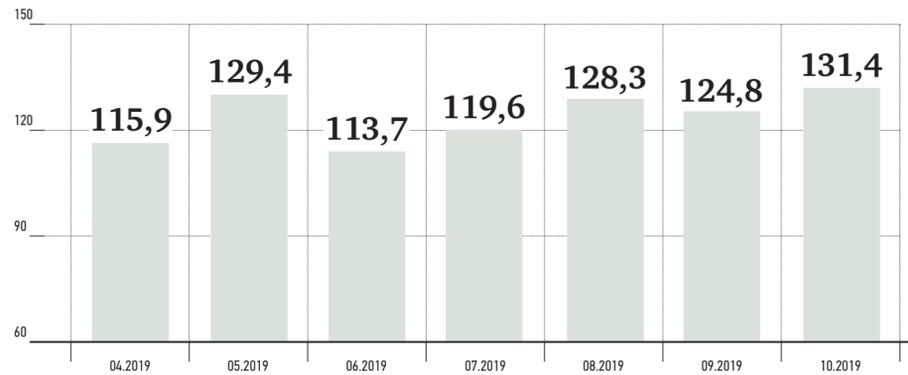
СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

история

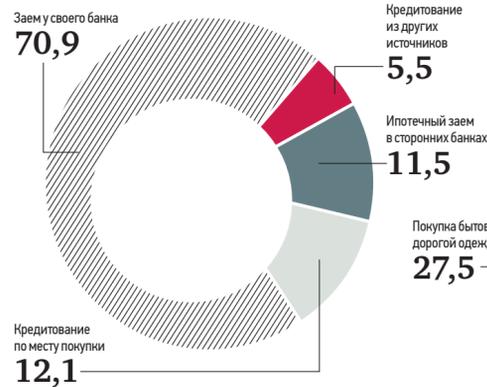
сле распада СССР, когда наша помощь практически иссякла, военная база была свернута, а Америка ввела жесткие санкции. Уровень жизни на Кубе невысокий, но здравоохранению могут позавидовать любые страны. Лечиться сюда приезжают мировые знаменитости. Неправильно считать, будто наша связь была односторонней. Куба сильно повлияла на советских людей. Имена Фиделя Кастро и Эрнесто Че Гевары знал каждый пионер. Советский человек находил кубинских барбудос более притягательными, чем покрытых нафталином Карла Маркса и Фридриха Энгельса. СССР входил в эпоху застоя, а прекрасная революция навела воспоминания о собственной юности. Случайно ли Программа КПСС в 1961 году и романтический курс на скорый коммунизм совпали с победой Кастро? Куба стала для СССР эликсиром жизни и, возможно, оттянула перестройку. Революция на Кубе совпала с оттепелью и ускорила эволюцию советского общества. Новый Арбат был подсмотрен в Гаване. Мы узнали об авангарде, который любил отчаянный Фидель. Любимый писатель физиков и лириков Хемингуэй жил на Кубе, ему простили американский паспорт и издавали огромными тиражами. Поэт Евтушенко, побывав на Кубе, восклицал: «Но чтоб не путал я века / И мне потом не каяться, / Здесь на стене у рыбака / Хрущев, Христос и Кастро!»

Кредитование в Москве и России

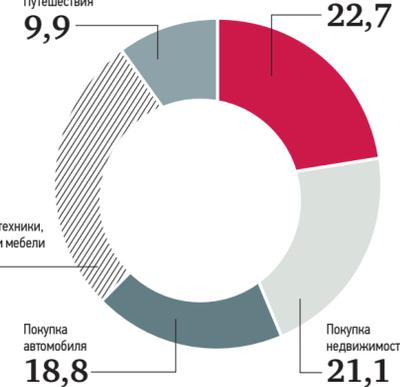
ОБЪЕМ КРЕДИТОВ ФИЗИЦАМ ПО МОСКВЕ, МЛРД РУБЛЕЙ



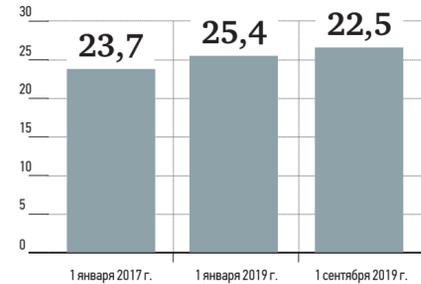
ГДЕ МОСКВИЧИ БЕРУТ КРЕДИТЫ, %



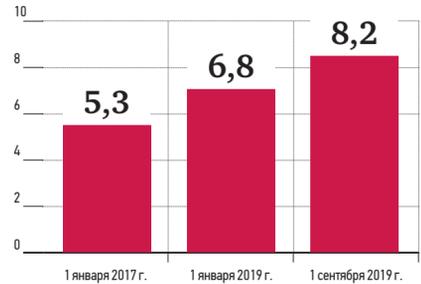
НА ЧТО МОСКВИЧИ БЕРУТ КРЕДИТЫ, %



РОСТ КОЛИЧЕСТВА ЗАЕМЩИКОВ В СЕКТОРЕ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО КРЕДИТОВАНИЯ В РОССИИ, МЛН ЧЕЛОВЕК



РОСТ ЗАДОЛЖЕННОСТИ ПО ПОТРЕБИТЕЛЬСКИМ КРЕДИТАМ, ТРЛН РУБЛЕЙ



По данным www.cbr.ru, www.banki.ru

Уплывают рыбки из сети

Тут я заметила, что несколько моих знакомых по-английски покинули «Фейсбук» и прочие соцсети. Никаких громких заявлений, «хлопаян двери», заламывания рук. Просто ушли, и все. Висят себе брошенные ими странички, как старые куртки в шкафу — не отправленные на помойку лишь потому, что принцип «а вдруг пригодится» является основой нашей бытовой ментальности. Одна из покинувших сеть — приятельница, которая когда-то активно подталкивала меня к открытию аккаунта. Живет Таня в шестидесяти километрах от Москвы, в которую трижды в неделю ездит на работу. Соцсетями она лет десять назад просто заболела. Это было прекрасным местом для «выкладки мыслей». Ну а поскольку у Тани их всегда было много, она и нашла себе безразмерную площадку для упражнений в словосочетании. «Счастье — это когда тебя понимают!» — повторяла Таня.

Наверное, у меня просто никогда не было переизбытка мыслей, чтобы хотелось с кем-то ими делиться. Какой-то новостью — да, может быть. Но не более. Да и особенности работы таковы: все, что у тебя есть за душой, ты оставляешь в материалах, так что потребности выскладываться на просторы Вселенной как-то не возникает. Таня же восприняла соцсеть как большого друга. И они «дружили», «френдились» до тех пор, пока однажды ее мнение не вошло в клин с мнением большинства. Тут-то сообщество и показало ей, почему фунт лиха. С такой жесткостью, что дальше некуда. Ее искренние, но «неправильные» размышления были политы такой злобной мыслетупительной словесной пеной, что она заболела. Кстати, грех-то был не так уж велик: она написала что-то по поводу глупости женского эмансипе в современных условиях. Ну, как думал человек, так и написал. И что-то еще про харрасмент: мол, рьяно осуждающие его дамы втайне мечтали бы пройти через подобную историю, но — увы. Утверждение сомнительное, но, впрочем, какая разница, о чем была речь. Дело ведь не в сути спора, а лишь в том, как мы реагируем на иное мнение. Так, как откликается большинство в соцсетях — это не реакция, а травля. Про агрессию сетевого сообщества писано-переписано уже столько, что нет смысла повторяться. И пугает уже не агрессия отдельных лиц, а ценная реакция, с которой народ кидается отвечать «в том же духе». А главное — абсолютное неумение слышать аргументы другой стороны и неприятие чужого мнения в принципе.

Наверное, медленный и аккуратный уход с этого поля боя — нормальное явление и результат самоочищения, на которое способна в принципе любая система. Как жаль, что статистика отражает только прибавки в сетевом сообществе, но не уход из него — ведь в пользователях остаются и те, кого с нами уже нет... Но, судя по всему, под гипердавлением внутреннего зла этот фурункул вызревает и вскрывается, вопрос лишь в вариантах: оторгнет ли через какое-то время соцсеть пользователей абсолютно, вернет ли их опять в состояние многолетней давности, когда на своих страничках люди рассказывали что-то о себе и зачем-то выкладывали бесконечные «себяшечки», или начнет отмирать полностью, судорожно ища альтернативной замены... После закрытия «двери» в соцсеть Танюша проплакала несколько дней, но вскоре обнаружила, что у нее образовалось время на дом и друзей. Она была для сети золотой рыбкой. И вот уплыла... И теперь она очень любит цитировать фразу из «Алисы в Стране чудес»: «Время очень не любит, когда его убивают».



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

общество

цифра

83

процента москвичей выходят в сеть хотя бы раз в день, это самый высокий уровень вовлеченности среди городов России.

цитата



Агрессивность, нужная животным для сохранения вида, у человека перерастает в гротескную и бессмысленную форму, из помощника превращается в угрозу выживания

КОНРАД ЛОРЕНЦ (1903–1989)
АВСТРИЙСКИЙ ЗООЛОГ

Придется учиться считать

Количество потенциальных банкротов в стране перевалило за миллион. Точная цифра, озвученная Национальным бюро кредитных историй — 1,031 миллиона человек, каждый из которых насобирал долгов больше чем на 500 тысяч и не платил по ним банкам больше трех месяцев. За год число таких людей выросло почти на 5 процентов, но это усредненная цифра — от региона к региону данные, понятно, разнятся. Так, меньше всего любят платить по банковским счетам в Свердловской (рост на 15,1%), Самарской (плюс 10,6%), Челябинской (9,7%) и Иркутской областях (9,5%). Москвичи обеспечили пятую строчку негативного рейтинга — среди нас кредиторы насчитали 68 354 должника (рост за год на 9,2%). Активнее всего число потенциальных банкротов сокращается в Ханты-Мансийске (минус 2,5%), на Кубани и в Ставрополье (по минус 1,3%).

В принципе, не такие уж и плохие результаты — бывало и хуже. Например, за прошлый год число потенциальных банкротов выросло на 10,1%, а позапрошлый и вовсе выдал 43,3%.

Однако конец декабря вполне может ухудшить статистику, как и 2020 год в целом. Ведь с октября банки обязаны рассчитывать так называемый ПДН — показатель долговой нагрузки заемщика. Если у кого-то он окажется больше 50 процентов, банк, ссужая деньги такому человеку, должен сформировать дополнительный запас капитала на случай невозврата долга, а лишние траты мало кому нравятся.

То есть взять кредит на покрытие старого уже будет гораздо труднее. Вряд ли в следующем году банки сильно полюбят таких заемщиков, а значит, количество личных банкротств будет только расти.

Весьма может поспособствовать этому и инициатива Минэкономразвития, которое недавно подкорректировало законопроект об упрощенной процедуре банкротства граждан, вписав туда внесудебную схему личного кредитного фиско — для тех, чьи долги не превышают 700 тысяч рублей. Процедура обойдется им всего в 3 тысячи — при том, что сейчас она тянет не меньше чем на 100. Впрочем, понятно, что дороговизна мероприятия отпугивает многих — по статистике, лишь 10% людей, попадающих под действие закона о банкротстве, решаются на то, чтобы пройти процедуру.

В случае если предложение министерства будет принято, она станет фактически бесплатной, и площадь общероссийской долговой ямы заметно вырастет.

Ее глубине весьма способствует и ситуация в наших карманах.

Просрочки по платежам дальше будут только расти. Ждать фактически от инфляции вряд ли стоит, поэтому брать за ум придется всем и каждому.

А это значит — учиться считать, фильтровать бесконечные «хочу», повышать финансовую грамотность, не вестись на зыбущую рекламу банков и МФО, удерживая, что быть в долгах так же хорошо, как быть в шелках, и начинать уже жить строго по средствам. Потому что истина, увы, банальна и проста: занимаешь ты чужие деньги и неадалого, а отдавать приходится свои и навсегда.



ЕКАТЕРИНА ГОЛОВИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

экономика

Фигурное катание доступно каждому

Очень люблю Москву — за ее бешеную энергию, красоту и, конечно, за возможности. В этом году в столице случился настоящий катковый «бум». Не помню, чтобы для людей открывали такое количество бесплатных катков и секций по фигурному катанию. Хотя и раньше катков в Москве было много, особенно во дворах. Но как профессионал могу заверить — сейчас качество льда стало лучше, а также появились тренеры, которые учат горожан профессионально кататься. Мне как человеку спорта это приятно. Город много делает не только для молодежи, но и для старшего поколения, что вообще великолепно.

Потому что одно дело, когда на лед выходят совсем маленькие дети, а другое, когда взрослым людям дают возможность приобщиться к такому прекрасному виду спорта. Да и занятия на свежем воздухе приносит большую пользу организму.

Сейчас я уже не выступаю в ледовых шоу, но, так как для меня фигурное катание, катки и коньки — неотъемлемая часть жизни, я тоже вношу свой вклад в развитие этого вида спорта. Например, занимаюсь с детьми в своей школе, которую открыл в этом году. Для меня как для профессионала и как для родителя важно не только научить ребенка делать сложные прыжки, поддержки и грамотно вести программу, но и прививать ему любовь к спорту. Я обязан своей карьерой матери. Помню, как она отвела меня на каток, когда мне было четыре года. Мама всегда поддерживала и направляла меня. До сих пор удивляюсь, как этой женщине чуть ли не удалось определить мое самое любимое занятие в жизни. Поэтому я считаю своей главной задачей прививать такую же любовь к фигурному катанию маленьким детям. Возможно, для кого-то из них это станет делом всей их жизни. И, конечно, то, что сейчас в столице появляется столько возможностей для того, чтобы гармонично развивать ребенка, увлекая его спортом, это великолепно.

При этом город развивает любовь к спорту не только у детей, но и у взрослых. Искренне надеюсь, что от года к году будет становиться больше людей, вовлеченных в спорт и, особенно, в фигурное катание.



АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН
ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН, ЧЕТЫРЕХКРАТНЫЙ ЧЕМПИОН МИРА ПО ФИГУРНОМУ КАТАНИЮ

спорт

Немного побыть ребенком — не так плохо. Пошутить, погримасничать. И — вернуться обратно, в свое естественное состояние. Но не таковы кидалты, и не на том зиждется кидалтизм. Для его адептов естественное состояние — именно уход, «впадение» в детство. И они не изображают его, а именно чувствуют себя детьми. С этим явлением времени мы и разбираемся сегодня.

Время кидалтов

Почему некоторым взрослым людям так нравится впадать в детство

Начнем со того, что данное явление, что называется, не новость. В 1985 году в New York Times появилась первая серьезная заметка об игроманах. Ее автор Петер Мартин пытался проанализировать ситуацию: отчего многие люди в возрасте между 30 и 40 годами забывают обо всем на свете, принимаясь играть за компьютером. Его статья апеллировала к вышедшей на год раньше книге «Синдром Питера Пена, или Мужчины, которые никогда не повзрослеют», автор которой Дэн Кили, успешный психолог, описывал наших современников, с печалью констатируя, что герои книги Джеймса Барри живут среди нас и число их растет. Кили выдвинул идею, что подобное поведение маскирует достаточно серьезное нервно-психическое расстройство и назвал свое открытие синдромом Питера Пена, однако психиатры к его версии отнеслись весьма прохладно. Тем не менее в быту до появления слова «кидалт» термином «синдром Питера Пена» пользовались очень часто. Но в полной мере на явление обратили внимание только в XXI веке. Ибо взрослых невзрослых дел стало больше. Но почему? По мнению психолога Владимира Ковалева, кидалты — это люди, которые не находят во взрослой жизни ничего привлекательного и намеренно не рвут «отношения с детством». Им хорошо в мире облаков, машинок и солдатиков, хотя эти игрушки могут поменяться: на смену солдатикам могут прийти гаджеты, а могут — другие солдатки, круче и дороже. — Взрослость — это всегда некоторое страдание. Это ответственность, необходимость зарабатывать, не всегда делая то, что хочешь. Но тех взрослых, которые этого не делают, клеймят, а что возьмешь с «сущего дитя»? Владимир Александрович прав — ничего с него не возьмешь. Этот человек просто таков, каков он есть — решаем мы, и выдаем ему индульгенцию от обязанностей и прав, перестаем предъявлять ему требования и претензии в связи с абсолютной бесполезностью этого занятия. Ну что взять с того, кто не способен отвечать за содеянное, не хочет и не может брать на себя ответственность за что бы то ни было. Более того: если кидалт все же вступает, например, в брак, отношения мо-

ся вести себя неадекватно ситуации, имитировать детскость, сюсюкать, капризничать, изображать малыша — перевоплощаясь в него. — Подобное может происходить и без стимуляции в виде алкоголя, а фактически на ровном месте: это проявляется в капризах, истерии, упрямстве и самодурстве, — поясняет Ковалев, — в том случае, если родители когда-то это самодурство ошибочно принимали за упорство и настойчивость. Тогда у человека с детства формируется неправильный алгоритм взаимодействия с окружающим миром. Помня о том, как легко было добиваться своих целей с помощью подобных рычагов, он пытается применить их во взрослом социуме. С такими людьми непросто общаться, но при этом и воздействие на них имеет: они, как дети, пасуют перед авторитетом сильных взрослых. Эта категория мужчин составляет основной костяк подкаблучников. На работе же, особенно если им удается достичь некоего руководящего поста, они могут быть жестоки и грубы с подчиненными, изводить их пустыми придирками, то есть капризами. Затихают такие люди только в присутствии тех, кого считают «старшими», опасаясь наказания. Третья категория кидалтов, объясняет Ковалев, — это, собственно, и есть кидалты настоящие, «вечные дети». Даже став лысыми дядями с брешком, они ведут себя, как подростки. Качества, присущие предыдущим двум категориям, в этой категории аккумулируются и усиливаются, истерики не исключаются, причем вплоть до падения на пол и сучения ножками. А поводом для отчаяния может стать не купленная в первый день выхода модель айфона.

Откуда они берутся

— Одно время считалось, что шанс воспитать кидалта возрастает в неполных семьях, особенно если мама стремится компенсировать отсутствие папы покупкой для ребенка всякого рода развлечений. Но сейчас психологи в основном объясняют это явление другими причинами, — поясняет психолог Владимир Ковалев. Поскольку, как оказалось, кидалты с равной степенью вероятности могут вырасти как в атмосфере обожания, так и, напротив, стать жертвой чрезмерно жесткого обращения родителей. Такому ребенку кажется, что, когда он станет взрослым, он сможет компенсировать свои детские «отсылки», преодолевая запреты, навязанные ему в детстве взрослыми. А если в детские годы такой ребенок был старшим из всех братьев-сестер и нагружен уходом за младшими, вполне можно предположить, что однажды ему захочется самому стать маленьким и получить недополученный уход со стороны других людей.

— А иногда кидалтами становятся слишком перегруженные дети. Пять кружков, десять секций, участие во всех олимпиадах — для ребенка это слишком, — уверен Владимир Ковалев. — В результате случаются срывы, а ребенок живет с ощущением, что он так и не вкусил сладости беспрепятственных детских лет и свободы, не поваял всерьез дурака, не расслаблялся. Он жалеет себя и делает все для компенсации недополученного.

Маска инфантилизма

По описанию кидалты очень напоминают инфантов, точнее — инфантилов. Судите сами: все так схоже! Однако, как выяснилось, это вовсе не одно и то же. — Инфантил — это человек незрелый на психофизическом уровне, — поясняет психолог Ирина Бессонова. — Такой человек по ряду причин может иметь проблемы с социализацией. Но кидалты — это другое. Это уход от действительности, который сам по себе, как правило, никому не мешает, хотя и может удивлять. Это способ разрядиться, избавиться от напряжения. Топ-менеджер высокого уровня вполне может, когда его никто не видит, поиграть в игрушки на телефоне, причем в самые примитивные, а то и посмотреть мультяшки. Это его способ разрядки. Иными словами, объясняет Бессонова, инфантил ждет, что за него примут решения, не способен планировать свои шаги, не приспособлен к жизни и готов лишь к тому, что окружающие его люди будут делать все для обустройства его полноценной жизни. А кидалт — личность, вполне способная на принятие решений, но периодически уходящая в мир особого комфорта — детство. Порой эти разные категории людей удачно маскируются друг под друга. Если кидалт начинает понимать, что его детскость позволяет ему снять с себя часть обязанностей, налагаемых взрослой жизнью, если окружающие «ведутся» на нее, он может в трудных ситуациях уверенно «косить» под инфантила и получать от этого свои дивиденды. Пример психолог приводит простой. Двум людям поручена совместная работа. Причем сделать ее нужно в короткие сроки. Они остаются в офисе. Пока один работает, второй принимает рисовать, уходит пить кофе, потом сидит

Образ ребенка одни примеряют для отдыха, другие — чтобы не решать и не действовать

справка

Неологизм «кидалт» (kidult) образовался благодаря слиянию двух английских слов — kid (ребенок) и adult (взрослый). Термин ввели в обиход не психологи, а маркетологи. «Взрослые дети» — идеальные покупатели: они не против раскошелиться, поскольку им важно иметь нечто, чем можно похвастаться так, как в детском саду хвалят новую куклу или машинку.

в кресле, напевая. Рано или поздно первый «взрывается»: в чем дело? Второй наивно округляет глаза: прости, я не могу работать в вечернее время. Я рано встал, устал, я «жаворонок», вечером голова не соображает. Как только первый, отчаявшись, возьмет часть чужой работы и, второй укрепит в положении и даже будет подхваливать первого, а то и просто пойдет домой: трюк сработал. При этом брак двух инфантилов обречен на провал — при отсутствии помощи родителей и так далее, а пара кидалтов при совпадении интересов могут идеально друг другу подойти. — Вспоминается момент из интервью Вуди Аллена, в котором он рассказывал о своей молодой жене, — смеется Владимир Ковалев. — Он говорил: да, моя жена не хочет взрослеть. Я лежу в ванной, а она... А она топит мои кораблики!

И снова гендер

Давно канули в Лету те времена, когда деньги на жизнь добывали исключительно мужчины, женщины только хлопотали у очага. Они сами начали забирать у мужчин их обязанности, укрепляясь на позициях равенства. Теперь же во многих семьях мужчины и женщины работают с явным перевесом в сторону женщин. — В семьях со смешанным таким образом акцентом у детей часто формируется искаженное представление о роли и месте в жизни мужчин и женщин, — объясняет Владимир Ковалев. — Я не хочу пытаться отнять у женщин их завоевания, я говорю лишь о том, что мужчина, сколько бы денег ни зарабатывала его жена, не должен терять свои гендерные функции — он обязан оставаться защитником, главой семьи, принимать решения. Это возможно, даже если его заработок намного меньше. Однако в реальной жизни при таких обстоятельствах активизируются приспособленцы. Они не занимаются хозяйством даже сидя дома, оставляя и это на жену или домработницу, а заняты лишь развлечением своего «я». Да, приходится признавать, замечает психолог, что

сегодня кидалтизм в большей степени развит среди мужчин. Женщины не так часто возвращаются в пору своего детства — им слишком необходима уверенность в завтрашнем дне. Женские проявления кидалтизма носят несколько карикатурный характер: они могут начать «косить» под Барби, молодиться, хотя нет ничего более нелепого, чем возрастная барыня, изображающая юную кокетку. Кумир женщин-кидалтов — Пепси Длинныйчулок, а чаще — Принцесса. Откровенные наряды, молодежный макияж на краткие пятидесяти лет вкупе с ее разговорами о собственной неподрожжаемости вызывают у окружающих сначала оторопь, затем смех и неприятие.

— Но женщины намного чувствительнее мужчин, и они обычно интуитивно чувствуют ту грань, переход за которую им обществом не простится, — добавляет Ирина Бессонова, — они стараются не выглядеть нелепо. Мужчины же в этом смысле куда одномернее. С другой стороны, ныне достаточно популярное среди особой когорты женщин решение об отказе от материнства (чайлдфри) — следствие кидалтизма. — Кидалты в той или иной форме существовали всегда, во все времена. Но в наше время их поддерживает индустрия, а они поддерживают ее. Это взаимобогащающий процесс, — замечает Владимир Ковалев, — поскольку индустрия удовлетворяет потребности невзрослых взрослых в полудетской одежде больших размеров, на них опосредованно работают даже некоторые телеканалы — где уже вполне взрослые люди говорят на молодежном жаргоне, для них создаются мультфильмы со своеобразными персонажами: в них героями становятся мужчины в кризисе среднего возраста, женщины сомнительного поведения. У нас этот сегмент индустрии не так развит, как на Западе, где мультяшные герои занимаются сексом, сопро-

вождая этот процесс детскими шутками. Для кидалтов создавались «Симпсоны» и «Гриффины», «Южный парк» и «Футурама». В этих мультяшках «пасхалки», интеллектуальных шпильки и своеобразного юмора больше, чем милых советов для детей. Теперь встретить взрослого мужчину, одетого под мальчика и с рюкзаком в виде мишки или слоненка, можно уже и у нас. Кидалты — уже не исключение из правил, а плод культуры, насаждающей псевдонинфантилизм.

По словам Владимира Ковалева, примеров активной работы индустрии на потребности кидалтов можно привести множество. Один из ярких киноиндустриальных примеров — сага «Звездные войны». С 1976 года вокруг этого киношедевра была построена целая вселенная, наполненная комиксами, игрушками, «почти настоящими» мечами джедаев, сувенирами. Примерно так же работают и зарабатывают «Властелин колец» или «Гарри Поттер». Чтобы притянуть по нраву кидалтам и при этом полюбиться тинейджерам, бренды «омолаживающих» и рекламные лица. Уилл Смит и Джастин Бибер рекламируют взрослые товары, в коллекции модных домов добавляются рок-н-рольные вещицы. А ловля монстриков отцами и детьми в «Покемон Гоу» приносила создателям игры по 10 миллионов долларов ежедневно! — Очень важна для кидалтов и реклама, — замечает Ковалев. — Такие слоганы, как «Свобода быть собой» или «Твой мир — твои правила» — бальзам для кидалтов. Они призывают к честолюбию, обещают наслаждение и успех. Ориентированная на эту категорию людей реклама призывает их оставаться верным себе, не становиться скучным, быть в тренде, жить полной жизнью. И не предлагают выбора, предлагают решение: «Настоящие мужчины играют в N!» Это чистая манипуляция.

Дети времени

В России большинство кидалтов — «дети перестройки». — Не наигравшиеся в голодные 90-е, эти люди компенсируют свое «неправильное» детство с помощью доступных им ныне средств, — рассказывает Владимир Ковалев. — Плюс ко всему ими движет подсознательный страх смерти. У нас существует тренд — основное место отдается молодым, успешным, их же лица смотрят на нас с обложек журналов. Мы почти не говорим нормально о преклонном возрасте и старости, а если говорим, то лишь как о времени боли, страданий, болезней и тоски. И многим хочется продлить молодость, поскольку они уверены в том, что после нее нет ничего хорошего. Плюс ко всему ныне популярна философия гедонизма, которую поддерживают растущий уровень жизни и доступность технологий.

При этом, замечает психолог, то, что в каждом из нас продолжает жить ребенок, — не плохо. Это он, любознательный, заставляет нас интересоваться происходящим, подвигает к творчеству, и если этот ребенок ненадолго побеждает взрослого, это вряд ли нанесет вред человеку и его отношениям с людьми. Так плохо это или хорошо — быть кидалтом? Специалисты сходятся во мнении: ничего страшного в этом нет, при условии, что впадающий в детство человек не заигрывает до полного растворения в детстве и не потеряет дорогу к себе, взрослому.

цифра

90

процентов кидалтов — мужчины. Такой вывод сделали психологи после проведения исследований и опросов.

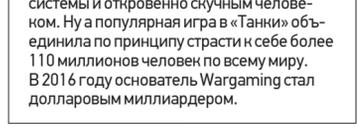
ние в высшем смысле этого слова. Их поступки кажутся окружающим безумными или как минимум алогичными: ну как, например, можно истратить все деньги на покупку новых игр, новой версии приставки, эксклюзивного солдатика, если не заплачено за квартиру или кончилась детское питание? По логике взрослого человека — никак. По логике кидалта — легко.

Категории «взрослых детей»

При этом, подчеркивает Владимир Ковалев, кидалты бывают трех видов. Одни — кидалты «временные», по сути, условно примыкающие к этой категории людей. То есть это те люди, которые позволяют себе впасть в детство лишь изредка. У таких кидалтов, как правило, есть некое серьезное хобби, ради материального обеспечения которого, например, коллекционирования, они способны довольно напряженно работать, а потом — временно «сосканивать с рельсов». Но такой кидалтизм мало кого напрягает всерьез, ведь есть даже нечто милое в том, когда взрослый, солидный человек вдруг ложится животом на ковер и, выставив модельки автомобилей, принимает их гонять друг за другом. В конце концов, разве взрослые не могут расслабиться и повеселиться? Второй вид кидалтов — «экспромты». Это люди, которые могут возвращаться в детство под влиянием, например, спиртного: находясь подшофе представители этой категории принимают

в тему

Социологическая маркетинговая компания Нильсен Холдинг опубликовала любопытные данные: с 1990 по 2007 год средний геймер повзрослел с 18 до 29 лет. А возраст европейца, покупающего нилье, за этот же период времени вырос с 27 до 34 лет. Социологи полагают, что самые яркие представители племени кидалтов — нонконформисты и бунтари. Они с легкостью придут на деловую встречу в майке и шортах. Когда вы скажете, что это неправильно, они назовут вас рабом системы и откровенно скучным человеком. Ну а популярная игра в «Танки» объединила по принципу страсти к себе более 110 миллионов человек по всему миру. В 2016 году основатель Wargaming стал долларовым миллиардером.



ОЛЬГА КУЗМИНА
обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы»





точка Сегодня точку в номере ставят три чемпиона — обладательница всех титулов в мировом фигурном катании Алина Загитова (на заднем плане слева), двукратный победитель чемпионата четырех континентов в танцах на льду Петр Чернышев и победительница Олимпийских игр 2006 года Татьяна Навка. В пятницу в честь открытия ГУМ-катка на Красной площади титулованные фигуристы показали фрагмент нового мюзикла Татьяны Навки «Спящая красавица. Легенда двух королевств». Алина Загитова не раз выступала в разных ледовых шоу. Но, по словам чемпионки, участие в музыкальном спектакле стало для нее новым — актерским — опытом. Премьера спектакля пройдет накануне Нового года во дворце «Мегаспорт». У Алины еще есть время отрепетировать свою роль Принцессы. А пока она готовится к выступлению в финале Гран-при по фигурному катанию в Турине, который стартует 5 декабря.

Представители Ассоциации компаний розничной торговли направили в Минфин, Госдуму и Совет Федерации предложение о внесении поправок в законопроект о виноградарстве и виноделии. Они подразумевают увеличение времени продажи российского вина.

вопрос дня

Российское вино хотят продавать до полуночи. И как вам?



АРТУР САРКИСЯН
СОУЧРЕДИТЕЛЬ СОЮЗА СОМЕЛЬЕ И ЭКСПЕРТОВ РОССИИ

Я всегда позитивно отношусь к теме российского вина. Это может стать определенным шагом в лучшую сторону для наших потребителей. Но тут также появляется вопрос о принятии предложения, его востребованности и дальнейшей регулировке закона. В целом я поддерживаю эту инициативу.

ному пиву в начале 2000-х. Со временем эта инициатива свелась к тому, что российские компании, которые довели свое производство до миллиардных оборотов, были проданы на запад. Так что к подобному вопросу следует относиться с учетом опыта, очень осторожно и внимательно.



ВАДИМ ДРОБИЗ
РУКОВОДИТЕЛЬ ЦЕНТРА ИССЛЕДОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО РЫНКОВ АЛКОГОЛЯ «ЦИФРА»

Для ретейлеров это увеличение трафика покупателей. Человек после 23:00 возьмет не только вино, но и закуску. Для продавцов это выгодно, они и выступили с предложением. Само по себе оно хорошее, но его никто не примет. При всех возможных параметрах вино остается алкогольным продуктом, и его везде и всегда будут рассматривать по этому параметру. Второй момент относится к тому, что, если отдавать предпочтения на продажу российскому вину, будут нарушены законодательство и правила о конкуренции.

Подготовил **САМЕР МУСТАФА**
edi@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Песни военных лет объединили ветеранов из разных стран

В субботу в Музее Победы на Поклонной горе состоялся традиционный Бал победителей, в котором приняли участие около 400 ветеранов Великой Отечественной войны.

Бал победителей проводится в музее уже в 14-й раз. Ветераны каждый год ждут его с нетерпением, ведь именно здесь они могут встретиться со своими друзьями, товарищами и однополчанами, живущими в других городах и странах. Главным подарком для участников бала стал большой праздничный концерт известных российских исполнителей, артистов балета, театра, кино, эстрады. Поздравить ветеранов пришел народный артист РСФСР Лев Лещенко. Вместе с гостями бала он исполнил песню «Любимый город» из киноленты «Истребители».

Под знакомые с юности мелодии многие пошли танцевать. Среди них была и Мария Рохлина — участница Сталин-



30 ноября 14:00 Актриса Екатерина Стриженова с ветеранами на Балу победителей

градской и Курской битв. Каждый год она встречает здесь своего однополчанина Ивана Робака. — Еще в Сталинграде мы клялись, что, пока мы живы, сделаем все, чтобы



люди помнили о подвиге нашего народа. Мы не имеем права забыть тех, кто отдал свою жизнь, чтобы жили другие, — сказала Рохлина. **ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ**
g.okorokov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРИС ЛИЕПА
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ, ИНИЦИАТОР АНЦИИ «БАЛ ПОБЕДИТЕЛЕЙ»

Это все было приурочено тогда-то к разгрому гитлеровцев под Москвой, и вот сейчас уже в 14-й раз приглашаем ветеранов Великой Отечественной войны теперь уже из бывших союзных республик, из разных стран на этот удивительный бал — встречу победителей. Праздник стал ежегодным, и я очень этому рад. Я признателен Музею Победы на Поклонной горе за предоставленный нам зал. Это потрясающая площадка: там нет сцены как таковой, артисты поют и танцуют на большой потрясающей лестнице, выходят в зал к зрителям. Ветераны не только слушают песни и подпевают, но и общаются между собой, выступают перед залом и делятся воспоминаниями. Мы не должны забывать о них, ведь наша страна обязана им своей жизнью.

деловая афиша

Мастер-класс

Как увеличить продажи в 1,5 раза без усилий
М Октябрьское Поле
Ул. Ирины Левченко, 2

Центр услуг для бизнеса С3АО
3 декабря, с 11:00 до 14:00, вход свободный при регистрации в личном кабинете на сайте mbt.mos.ru
Хотите продавать больше без дополнительных вложений в рекламу, при том же количестве потенциальных клиентов? Хотите быстрее заинтересовывать людей в своем продукте? Хотите, чтобы благодарные клиенты сами приводили к вам своих друзей и коллег? На мастер-классе вы получите универсальный инструмент для любой сферы продаж — простую и эффективную типологию клиентов, благодаря которой вы будете знать, кто хочет конкретный человек

и какие инструменты из вашего арсенала лучше всего сработают именно с ним.

Семинар

Слияния и поглощения компаний
М Белорусская
Ул. Бутырский Вал, 10
Офис РВС

3 декабря, 9:30, 44 000 рублей
Хотите узнать основные этапы проведения сделки по приобретению компании: стратегический анализ, планирование, финансирование, организация и заключение сделки, ключевые факторы успеха интеграции компаний. А также занятие поможет изучить основные этапы проведения сделки и проанализировать, какие действия должны выполняться сторонами на каждом этапе.

Частности

Недвижимость
БестНедвижимость. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги
БЕСПЛАТНАЯ юридическая поддержка граждан г. Москвы

консультация дежурного юриста
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ! БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ.
8 (495) 136-76-26
ЗВОНКО БЕСПЛАТНО!

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. — можем вернуть или расселить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Строительство и ремонт
ЗАВОД ДЕРЕВОобРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
СКИДКА 10% на все работы по Москве
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Срок акции по 31 декабря. Подробности по тел.
(495) 502-54-27
(495) 507-23-61 без вых.

Коллекционирование
Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, поли. Т. (495) 585-40-56
Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 123, 132

На всех и мечта одна



Недавно в эфире своей авторской программы телеведущий Владимир Соловьев обвинил россиян в том, что они не живут без мечты. Нет у них (у нас) представлений о своем предназначении и о том, какой должна быть идеальная семья.

Есть понятие «американской мечты», есть представление об идеальной американской семье; есть понятие «идеальной семьи» в Китае, у евреев, в Индии. А в России нет — мы от своей отказались, поэтому, собственно, и деградируем. Вот такую пламенную речь выдал Соловьев, многолетний отец, который, по его собственным словам, обрел идеальную семью только в третьем браке. Третьем. То есть был опыт, сын ошибок трудных. Но в итоге счастье настигло Соловьева. Рада за него, но как-то не нравится, что умудренный и счастливый Владимир Рудольфович вмиг обесценил наши представления о том, «как нам жить дальше». Это ведь один из самых глупых вопросов, ответа на который не найти, хоть убейся. «Как ты жить дальше будешь?» (сопровождается трагическим заламыванием рук и мхатовской паузой). Этот вопрос любят задавать родители детям, учителя — ученикам, начальники — подчиненным. То есть подразумевается, что с таким, как у тебя, друг мой, набором интеллектуальных и моральных качеств дальнейшая жизнь не сулит ничего хорошего. Вот и Соловьев — такой же «учитель». «Как вы, россияне, жить дальше будете?» — вопрошает он. Эх, словно говорит Соловьев, бедолага, вы и представить не можете, что такое счастье, что такое нормальная семья... Почему же... Можем. Более того, я бы не стала проводить жесткий водораздел между американской и китайской мечтами. Между еврейской или индийской, французской или английской, украинской или русской. Главный принцип семейного счастья прекрасно сформулировал русский классик: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему».



ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

В любой стране во все времена вне зависимости от вероисповедания, климата и технического прогресса люди, в общих чертах, хотят одного: мирной жизни, материального благополучия, здоровья. Любви. Взаимопонимания. Чтобы дома подрастали дети, чтобы подольше были с нами родители. Чтобы дети развивались, учились, получили профессию. Не забыли отчий дом. Чтобы выросли порядочными людьми. А чрезмерная забота о материальном — это просто сублимация: человек не может жить одновременно в десяти домах, ездить на двадцати автомобилях. И все сокровища Али-бабы будут не нужны, если не будет здоровья или дети вырастут негодями. Все очень просто, мечта на всех одна. Меняются декорации вокруг, а люди остаются все теми же. За всю историю существования человечества не изменились базовые понятия добра и зла, счастья и беды. В этом плане мы как вид оказались очень устойчивы к любым переменам.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

театральная афиша

ЛЕНКОМ Московский гос. театр
Ул. М. Дмитровка, 6
(495) 699-96-68
2/XII и 3/XII премьера Напкан.
4/XII Королевские игры.
5/XII Аквапанская ливья.
6/XII День опричника.
7/XII Юнона и Авось. 8/XII Вишневы сад. 10/XII и 11/XII премьера Напкан.

Театр Романа Виктюка
Ул. Стрешинская, 6
(495) 612-14-01
2/XII Экзюперия. Навстречу звездам. 3/XII Жанецикий.
6/XII Черныбыль. 7/XII Служанки. 8/XII Саломея. 9/XII Последняя любовь Дон Жуана. 10/XII Маугли. Доброй охоты!

РАМТ
Театральная пл., 2
(495) 692-00-69
Большая сцена.
5/XII веч. премьера Манюня.
6/XII веч. Последние дни.
7/XII днем Денискины рассказы, веч. Демократия. 8/XII днем Приключения Тома Сойера, веч. Я хочу в школу.
Черная комната.
3/XII и 4/XII веч. Самая легкая лодка в мире. 8/XII в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается.
Маленькая сцена.
6/XII и 7/XII в 19 ч. 30 м. Зимний лед. 8/XII веч. Два веронца. 10/XII в 19 ч. 30 м. Хурьма. 12/XII в 19 ч. 30 м. премьера Станционный смотритель.

Благотворительный фонд «Бельканто»
Евангелико-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла.
Старосадский пер., 7/10.
www.belcantofund.com,
(965) 312-53-71
3/XII в 20 ч. Проект «Звучащие полотна. Климт». Венский фойерверк. Моцарт. Маленькая ночная серенада. Моцарт. Турецкое рондо. Шуберт. Серенада, в 21 ч. 30 м. Экскурсия в подорожники: «Истории Собора в Старосадском». 4/XII в 20 ч. Проект «Звучащие полотна. Айвазовский». Орган, марimba, кларнет и песочная анимация. Бах, Хольст, Глас, Сенюрье, композиции-импровизации, в 21 ч. 30 м. Экскурсия в подорожники: «Истории Собора в Старосадском». 6/XII в 20 ч. X Международный фестиваль «Дорога в Рождество». Торжественное открытие фестиваля. Гала-концерт. Видеоинсталляция: Сверхновые звезды глазами телескопа Hubble. Зеленка, Гюндель, Вивальди, Арнесен, Гяежло. 7/XII в 15 ч. X Международный фестиваль «Дорога в Рождество». «World music в Кафедральном». Орган, дудук и оркестр гусярлов. Christmas Gala. При поддержке культурного института Болгарии. Рохманинов, Свиридов, Христов, Рождественские традиционные мелодии, в 18 ч. Великая музыка мирового кино. «Интерстеллар», «Гладиатор», «Вестсайдская история». Уильямс, Хорнер, Циммер, Бернштейн, в 21 ч. X Международный фестиваль «Дорога в Рождество». «Ночь в Соборе». «Лунная соната». Бах, Бетховен, Элгар, Малер, Шенберг, Найман.

Музей-квартира В. Э. Мейерхольда.
11/XII и 12/XII веч. премьера Любовь и смерть Зинаиды Райх.
Театр п/р Геннадия Чихачева
Ул. 1-я Новоузьмынская, 1,
(495) 371-08-77,
(906) 706-20-94
Большой зал.
5/XII премьера Три мушкетера. 6/XII Астрономия любви. 7/XII днем Грибной переполох. 12/XII Недоросль.
Малый зал.
7/XII в 18 ч. Пират и призраки. 8/XII днем премьера Басни дедушки Крылова, в 17 ч. Колобок.