

БЫЛО  
ВЧЕРА,  
ВАЖНО  
СЕГОДНЯ

вызовы времени

Глава Департамента образования Исаак Калина уверен в успешности экспериментов → стр. 3

чемпионат мира

Как город готовится к проведению главного спортивного события предстоящего летнего сезона — ЧМ-2018 → стр. 5

только у нас

Владимир Машков рассказал, каким будет Театр Олега Табакова под его руководством → стр. 6

ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ

Гордость  
Черноморского флота

В воскресенье моряки готовятся отметить юбилей — 235 лет со дня основания Черноморского флота. В преддверии этой знаменательной даты на флагмане — крейсере «Москва» — побывал специальный корреспондент «ВМ». Огромный боевой корабль и редакция газеты связывают многие годы дружбы — руководство издания оказывает шефскую помощь морякам-черноморцам. Чем живут черноморцы, о чем мечтают и не тягостятся ли службой? Обо всем этом в материале → стр. 4 «ВМ».

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА 11.05.18

№ 81 (27932)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Синоптики зафиксировали дефицит осадков с начала мая на территории Москвы. Подобное явление случается раз в 4–5 лет. До 15 мая осадков на территории Москвы и области не ожидается.

Милосердие сердце

Сегодня наградят премией лучшую медсестру столицы

кадры

На конкурсе профессионального мастерства «Московские мастера» сегодня станет известно имя лучшей медицинской сестры города. За победу поборются пять участниц.

Ночное дежурство уже закончилось, но Елена Ушакова, медсестра стационара, Городской клинической больницы № 31, домой не спешит — в коридоре ее помощи ждет еще один пациент. Елена, несмотря на рабочую после-праздничную ночь, активна и бодр, и делает кардиограмму быстро и уверенно — 25 лет опыта работы дают себе знать. — Это только в фильмах по ночам в больницах темно и тихо, — рассказывает Елена. — А на деле сегодня ночью, например, мы приняли почти 200 человек, которых привезли на скорой. Среди них и участники ДТП, и те, чье ночное веселье перешло в поножовщину. — А иногда привозят людей, которые уже перестали дышать, — рассказывает медсестра. — И мы проводим сердечно-легочную реанимацию, стараясь вернуть пациента к жизни. Когда чувствуешь, что человек благодаря твоим усилиям снова делает вдох, на секунду у самой замирает сердце.

В таком графике, улыбается медсестра, спеша в перевязочную, успеть подготовиться к финалу конкурса непросто. Но отступать нельзя — позади два успешно пройденных этапа, после которых она уже стала лидером в номинации «Лучшая медицинская сестра стационара». — На первом этапе мы проходили компьютерное тестирование, — вспоминает конкурсантка. — Отвечали на 200 вопросов по санитарно-противоэпидемиологическому режиму, по оказанию первой помощи, по приказам, регламентирующим работу с особо опасными инфекциями. На втором этапе участниц конкурса ждали и практические задания — они проводили сердечно-легочную реанимацию по современным стандартам, оказывали простые медицинские услуги. — Наша работа состоит и из самых простых, но необходимых вещей — провести санитарную обработку пациента, перевязать раны, подготовить кабинет, чтобы врачу и больному было комфортно во время приема. А иногда медсестра Ушакова перевоплощается в психолога и становится единственным человеком, который помогает пережить пациенту горе. Чаще это происходит, когда люди после серьезных повреждений перестают ходить, теряют части тела. — Стараешься подобрать слова, а у самой камень на сердце, — делится медсестра. — Мы видим много крови и слез,



Среди претенденток на победу в конкурсе «Московские мастера» лучшая медицинская сестра отделений анестезиологии и реаниматологии Людмила Шабалина (1), лучшая медицинская сестра педиатрической сестры Филиппова (2), лучшая медицинская сестра первичной медико-санитарной помощи Дарья Быкова (3), лучшая операционная сестра Алена Соколова (4), лучшая медицинская сестра стационара Елена Ушакова (5). Конкурсанткам предстоит принять участие в интеллектуальной игре и провести видеопрезентацию о любви к своей профессии

но переживаем и сочувствуем абсолютно каждому. Елена помнит каждое крупное происшествие в округе — в таких случаях большинство

Из десятков участниц в финал конкурса попали только пять

пострадавших везут именно сюда, в 31-ю городскую. — Я живу недалеко, и когда подобное происходит — выхожу не в свою смену, чтобы помочь, — рассказывает она. — У нас хороший коллек-

тив. И медсестры работают в команде, поодиночке нам со всем не справиться. На время конкурса коллеги Елену очень поддерживают. — В финале нужно будет презентовать видеоролик, вспомнить поговорки на медицинскую тему, отгадать фильмы о медработниках по отрывкам, — рассказывает Ушакова. — Хотя я такие фильмы не смо-

творю, на работе этого хватает. Конкурентки Елены — Дарья Быкова (поликлиника № 107), Анастасия Филиппова (детская городская поликлиника № 42), Алена Соколова (больница имени С. С. Юдина)

и Людмила Шабалина (клиническая больница имени братьев Бахрушинных).

— Самое главное, что я познакомилась с коллегами по профессии, — говорит Людмила. — Но и победить хочется! — смеется Алена Соколова. — Тем более что нечасто выпадает участвовать в таких конкурсах. Дарья Быкова с коллегами согласна — такой опыт полезен для любого медика. Ведь предела совершенству, как известно, нет. — И пусть нам всем повезет! — подбадривает конкуренток Анастасия Филиппова.

АЛИНА ТУКАН a.tukan@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2, 5

Инвесторов привлекают льготами

Москва заняла первое место в списке инвестиционной привлекательности среди городов Восточной Европы. Вчера об этом сообщил министр столичного правительства, руководитель Департамента экономической политики и развития Москвы Владимир Ефимов.

— В этом году Москва впервые вошла в топ-5 крупнейших городов континента, наиболее интересных для инвестирования, а в рейтинге городов Восточной Европы заняла первое место, — сообщил в Департаменте экономической политики и развития. Лидирующую позицию по второму показателю город занимает второй год подряд. Компанию Москве составили Варшава и Бухарест. Рейтинг инвестиционной привлекательности городов Европы раз в два года публикует аналитическое подразделение издания Financial Times. И позиции Москвы в нем становятся все увереннее. Среди причин успеха эксперты называют выгодные условия для работы инвесторов, которые создаются в городе. В первую очередь это льготы и преференции для бизнеса. Рейтинг формируется по 10-балльной системе оценки. Она включает около сотни показателей, разделенных на несколько групп. В частности, учитывается экономический потенциал, благоприятность среды и издержки при ведении бизнеса, развитость инфраструктуры.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА e.petrova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЕФИМОВ МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И РАЗВИТИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Реализуя комплексную программу поддержки инвестиций, Москва успешно вышла на уровень ведущих мегаполисов Европы по простоте и удобству ведения бизнеса. А благодаря многочисленным льготам и преференциям, предоставляемым городом, работать в Москве инвестору выгоднее. Во многом поэтому столица ежегодно привлекает порядка 50 процентов всех иностранных инвестиций, приходящих в Россию.

погода

+18°C

Ветер 4–5 м/с

Давление 753 мм

Влажность воздуха 47%

курс цб

\$ | 65,52 | ↑

€ | 74,18 | ↑



Дремучее охранительство

В День Победы Министерство культуры провело беспрецедентный для российского проката эксперимент. 9 мая из расписания кинотеатров полностью убрали американских «Мстителей», отдав их сеансы отечественному кино, в первую очередь «Собибору». Такую цену кинотеатры заплатили за возможность выпустить «Мстителей» 3 мая, а не 11-го, как предлагал Минкульт ранее. Это откровенный и уничижительный для прокатчиков шантаж, но дело даже не в этом. Дело в том, что пути чиновников обеспечить российским фильмам хорошие сборы, даже настолько искусственным путем, не приносит ожидаемых плодов. И это не мои домыслы, а сухая статистика. В первый день уик-энда «Собибор» собрал 35 миллионов рублей, а 9 мая — 43 миллиона. Отсутствие конкуренции принесло российскому фильму только 8 миллионов. Зато отсутствие «Мстителей» стало причиной огромных финансовых потерь для кинотеатров. Даже 8 мая, в рабочий день, новый фильм Marvel собрал 108 миллионов рублей — это в два раза больше показателей «Собибора» в праздничное 9 мая. Насильственное вытягивание за уши российских фильмов в топы проката — практика Минкульта, опробованная одиозным ведомством еще в январе на «Медвежонке Паддингтона-2», детском фильме, премьеру которого в кинотеатрах перенесли на две недели, чтобы он не создавал конкуренции сомнительной, на мой взгляд, российской картине «Скиф». Объясняя такую политику, министерство прикрылось иезуитским аргументом: на словах чиновники своими действиями «защищают» наше кино от Голливуда. Иезуитский он потому, что тот же «Паддингтон» — фильм производства Франции и Великобритании, а, например, формально «наше кино» и один из чемпионов российского проката «Последний богатырь» (кино, кстати, неплохое) произведен компанией Disney. Хромает логика-то!



НЕ МОГУ МОЛЧАТЬ

При этом медвежьи услуги, оказываемые Министерством культуры неизвестно кому, очень на руку определенной публике, которой, в общем-то, и не нужен лишний повод обвинить российские власти в «душильстве свободы» и чуть ли не в тоталитаризме. Жаль только, что свои инициативы Минкульт реализует на фоне слов президента о необходимости отторжения «дремучего охранительства». Чиновничье стремление выслужиться и любым способом заполучить хорошую статистику, которую потом можно будет с улыбочкой преподнести «наверх», скрыв детали ее получения и подобострастно зажмурившись в ожидании похвалы, у разумного человека вызывает только смех. В тот же самый День Победы по ТВ крутят массу отличной советской киноклассики о войне. Кто действительно хочет — тот посмотрит. А сборы российских блокбастеров, которыми так гордится Минкульт, — заслуга не министерства и не рвения чиновников, а режиссеров, продюсеров и кинотеатров, это кино показывающих.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

120

заданий нужно выполнить участникам турнира по интеллектуальному биатлону, который состоится 17 мая среди учащихся десятых классов школ Москвы.

акция

Подпиши ветерана по льготной цене!

Поддержи тех, кто нуждается в помощи и заботе

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении и на сайте **vm.ru**

Индекс П 7378

Мы работаем для вас!  
(499) 557-04-07



# Сергей Собянин: За последние годы сделали серьезный рывок

образование

**Вчера мэр Москвы Сергей Собянин встретился с представителями Молодежной ассоциации директоров столичных школ и обсудил с ними развитие образования до 2025 года.**

Встреча прошла на базе школы № 2114, в которой созданы все условия для воспитания будущих инженеров и победителей всероссийских и международных олимпиад, в частности по робототехнике. Директор школы Андрей Зинин показал мэру класс, где ребята занимаются проектированием, сборкой, программированием и тестированием собственных роботов. Условия максимально приближены к реальным. Ребята собирают модели, как на олимпиаде. Да и полигоны, где роботы выполняют запрограммированные задачи, полностью соответствуют международным стандартам.

— Московская школа за последние годы сделала самый серьезный рывок по качеству обучения, подготовки ребят, которые по своему уровню находятся на уровне учащихся и выпускников лучших школ мира, — сказал мэр Москвы Сергей Собянин, напомнив, что столичные ученики на последней Всероссийской олимпиаде школьников впервые в истории заняли 50 процентов всех первых мест. И это при том, что в столичных школах занимаются только восемь процентов от

общего числа российских школьников. Мэр поблагодарил рабочую группу, в которую входят молодые директора, за разработку стратегии развития московской школы. По его словам, в качестве ориентира нужно брать опыт ведущих мировых систем образования мира. Москва, ориентируясь на современные вызовы, должна конкурировать не с другими городами России, а с крупными мегаполисами планеты.

— Стратегия, которую мы с вами разрабатываем, не должна быть бюрократическим документом, — подчеркнул Собянин. — Это должна быть некая платформа, где мы будем обсуждать наши с вами идеи и самые лучшие из них включать в отдельные образовательные программы.

Перед встречей мэр внимательно изучил проект стратегии, разработанный на данный момент. И наряду с провальными предложениями, признался он, есть идеи, которые вызывают у него большие сомнения и вопросы. Среди них — «попытка создать на уровне района административное звено». По мнению главы города, это грозит развитием бюрократии.

— Мы же с вами в течение нескольких лет уходили от излишних структур, которые висят над школами, — призвал директор внимательно присмотреться к своим предложениям Сергея Собянина. — А теперь сами пытаемся не что-то доброе создать. Мне кажется, это не нужно делать.

Не ожидал мэр от рабочей группы и предложения, которое уменьшит самостоятельность столичных школ. Речь идет о неких формальных показателях, от которых будет зависеть, как финансирование той или иной школы в целом, так и оплата труда учителя. К примеру, это может быть процент золотых медалистов или количество победителей



Вчера 18:30 (слева направо) Руководитель IT-полигона Алексей Стенин, мэр Москвы Сергей Собянин и директор школы № 2114 Андрей Зинин осматривают учебный класс, в котором ученики проектируют, собирают, программируют и тестируют роботов

всероссийских и международных олимпиад.

— Это очень опасно, когда мы навязываем образовательной системе, конкретным школам какие-то показатели, проценты, — выразил свою позицию Собянин. — Мы должны менять среду, систему, мотивацию, но не формализовать нашу работу.

Еще один момент, который не одобрил мэр, — попытка нагрузить учителей «еще одним букетом дополнительных функций». При таком подходе, когда у педагогов не останется свободного времени, может пострадать и качество обучения детей.

— Забавно выглядит задача — к 2025 году повысить заработную плату учителей до 130 ты-

сяч рублей, — сказал Собянин, высказав свою принципиальную точку зрения: уже в этом году средний уровень зарплат учителей должна составить не менее 110 тысяч рублей. По словам мэра, необходимо создать такие условия, чтобы учителя, в том числе молодые педагоги, сами хотели работать в школе.

— Перед нами нет задачи как можно быстрее создать стратегию, — подчеркнул Собянин. — Нам важно создать рабочую модель, предельно подробно обсудив ее со всеми участниками образовательного процесса.

**НАТАЛЬЯ ТРОСЯНСКАЯ**  
n.trosyanskaya@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 8

## Служба патронажа работает адресно

Главный врач диагностического центра № 5 Павел Гуляев (на фото) рассказал «ВМ» о программе медицинского патронажа.

**Павел Владимирович, что представляет собой программа медицинского патронажа?**

Программа предполагает создание единого реестра надомных пациентов внутри амбулаторного центра, а также индивидуального плана ведения каждого пациента, который регламентирует кратность наблюдения — допустим, врачом два раза в месяц, средним персоналом раз в месяц или чаще, в зависимости от состояния пациента. Но не реже. Врач выстраивает стратегию планового наблюдения с указанием дат сдачи крови, выполнения ЭКГ и других исследований. Внутри поликлиники введен куратор по данному направлению. В реестре прописаны даты наблюдения, необходимые анализы. Реестр контролирует Департамент здравоохранения Москвы. Тесть за надомными пациентами осуществляется сквозной контроль.



**Сколько пациентов вошло в программу, сколько врачей понадобилось?**

Когда мы первоначально анализировали, сколько понадобится врачей, среднего медицинского персонала, то исходили из ориентира, что на врача будет приходиться примерно 400 надомных пациентов, а на среднего медицинского работника — около 200. На наблюдение врача за пациентом отводится 40 минут, фельдшера — 30 минут. Сначала мы планировали, что общее количество пациентов составит чуть более 900. Но когда начали набирать людей, поняли, что часть пациентов находилась вне нашего поля зрения. Эти люди проживали на нашей территории, но никогда не обращались в учреждение. Об их существовании зачастую не знали даже сотрудники. Но с мо-

мента развития патронажной службы люди начали активно к нам обращаться. Мы выслали врача, он согласно опроснику определял, входит ли пациент в патронажную группу.

**Как пациент может попасть в программу медицинского патронажа?**

По базильной системе оценивается психофизиологический статус — может ли передвигаться, в сознании ли, ориентироваться ли во времени и пространстве. Пациент, набравший не более 55 баллов, попадает в патронажную группу. Москвичей, например, могут внести в программу участковые врачи или представители соцработники. Третий путь — ноу-хау нашего диагностического центра. В каждом филиале есть журнал, в котором можно сделать заявку, вписать родственника или знакомого. Мы выслаем врача, который оценивает, может ли человек войти в патронажную группу. Так мы набрали в программу медицинского патронажа 1535 пациентов. Предусмотрены надбавки к зарплате для врачей и медсестер: 25 тысяч рублей в месяц и 15 тысяч соответственно.

**ЮЛИЯ КИОНОВА**  
y.kionova@vm.ru

### справка

Диагностический центр № 5 вошел в программу медицинского патронажа в сентябре 2017 года. Патронаж предоставляется людям, которые находятся в своей квартире, ограничены в передвижении и не могут самостоятельно дойти до поликлиники. Раньше каждый такой пациент был прикреплен к участковому терапевту. Но плановые осмотры могли нарушиться, если врач увидит в отпуске или возьмет больничный.

## Коммунальщики начали работу по оформлению газонов

Более 12 тысяч гектаров газонов благоустроены в Москве. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков.

— Коммунальные службы города приступили к работам по оформлению газонов, — рассказал Петр Бирюков. По правилам содержания и ухода за зелеными насаждениями на территориях газоны с низкорослыми травами с тонкими и мягкими побегами и листьями скашиваются один раз в 10 дней при высоте травы 6–10 сантиметров. Обычные газоны, которые находятся в том числе на территории жилых домов, скашивают при высоте травы 10–15 сантиметров.

— Луговые газоны в парках и лесопарках, созданные на базе естественной луговой растительности, в зависимости от назначения оставляют в виде цветущего разнотравья и содержат как обыкновенные газоны, — пояснили в пресс-службе Комплекса городского хозяйства. В ведомстве также добавили, что кошение газонов начинается в мае и продолжается вплоть до октября. Отметим, что в пожароопасный период некошеный газон может стать источником повышенной пожарной опасности. Также переросшие растения могут стать источником развития инфекционно-опасных насекомых, которые могут нанести вред здоровью.

**МАРИЯ ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

## Флотилию украсит отечественная яхта «Паллада»

Праздник речной навигации состоится в столичном Парке Горького в субботу, 12 июня. Об этом сообщили в пресс-службе ФГБУ «Канал имени Москвы».

Мероприятие начнется в 12:00 на Пушкинской набережной. Духовой оркестр и шоу барабанных котлов откроют водно-музыкальную программу, а затем начнутся парад флота и выступление артистов. Гостям праздника покажут весь пассажирский и специальный флот, представленный на реках Московского бассейна. Это пассажирские теплоходы, банкетный и прогулочный флот, различные яхты и катера. Всего около 100 судов.

караван протянется на несколько километров и будет двигаться по центру Москвы от Новоспасского моста у Крутицкого подворья до Новоандреевских мостов у Лужников, — отметили в пресс-службе. На празднике состоится смотр маломерного флота. По Москве-реке проплывут яхты для личного использования, прогулок с компанией и семейных путешествий. Украшением колонны станет жемчужина отечественного яхтостроения — «Паллада». Самый необычный участник парада — хаусбот, настоящий дом на воде. Также на празднике пройдет концерт звезд эстрады, который завершится в 17:00.

**МАРИЯ КАФАНОВА**  
m.kafanova@vm.ru

## Шереметьевская станет самой глубокой станцией столичного метро

только у нас

Самый длинный наклонный ход в Московском метрополитене появится на станции «Шереметьевская» Большого кольца. Корреспонденты «ВМ» стали первыми, кто из журналистов оценил техническую работу на самой глубокой станции Второго кольца метро.

«Шереметьевскую» строят на глубине 74 метров, это ниже существующей «Марьиной Рощи» на 10 метров. Считается, что это будет самая глубокая станция в истории столичного метро. Компактная строительная площадка, около ста рабочих — в три смены идет разработка котлована под будущие вестибюли станции и самое главное — создание наклонного хода. Это основа для установки эскалаторов.

Предварительно АО «Мосметрострой» была проведена большая работа по исследованию и последующей заморозке грунтов. Пробуривали скважины до 12-го кольца. Сама разработка идет на уровне 49-го кольца. Три месяца в скважины закачивали солевой раствор, так создавали контур, который благодаря своим низким температурам позволяет поддерживать подземные воды. Температура — минус 20 градусов.

— До начала основных работ мы заморозили грунты по контуру будущего эскалаторного тоннеля, чтобы вести проходку с помощью тубингоукладчика. На участке много обводненных и неустойчивых пород. Всего предстоит смонтировать 185 колец — этого порядка 139 метров, — пояснил генеральный директор



Вчера 13:39 Проходчик Гочи Цинолия работает на строительстве эскалаторного наклона станции Московского метрополитена «Шереметьевская»

АО «Мосметрострой» Сергей Жуков. Затем началась основная проходка. Делают ее в полуавтоматическом режиме. Укладчик помогает зафиксировать кольца тубингов и выгрузить на поверхность породу. На одно кольцо приходится до 100 кубометров грунта и двое суток работы.

— Полуавтоматическая система укладки тубинга проходит медленнее, нежели при использовании механизированного комплекса. Скорость таких работ вдвое ниже, нежели при автоматической проходке, — рассказал горный мастер Михаил Николаев. — Эта технология часто используется при строительстве наклонных ходов. Возводить наклонный ход на «Шереметьевской» будем около полутора лет.

Для вестибюля обустраивают котлован. Это единственные работы, которые проведут на поверхности. Вестибюль будет один — между 4-м и 5-м проездами Марьиной Рощи. Облик «Шереметьевская» создадут по проекту, разработанному российским бюро Ai Architects. В их представлении «Шереметьевская» — станция, в которой традиции архитектуры московского метро поданы в актуальной интерпретации. В основе дизайна — эстетика фарфора, обязательного элемента дворняжеских усадеб. Колонны выполнены из гранита и по форме похожи на фарфоровые изделия. Архитектурная концепция станции определится путем голосования в проекте «Активный гражданин».

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МАРАТ ХУСНУЛЛИН**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Оригинальный и запоминающийся дизайн для трех станций северо-восточного участка второго кольца метро было решено разработать в ходе архитектурного конкурса. «Шереметьевская», «Ржевская» и «Стромынка» расположены друг за другом, и каждая будет пересадочной с радиальной линией метро. Каждая станция метро должна быть уникальной — это наша принципиальная позиция. В 2014 году по инициативе мэра Москвы Сергея Собянина мы возродили замечательную традицию проведения конкурсов на лучшее дизайн-решение станций метро.

## Главные правила юных пешеходов: для первоклассников провели урок безопасности

Вчера волонтеры Центра организации дорожного движения (ЦОДД) совместно с Гильдией автошкол России провели урок безопасности для учащихся младших классов московской школы № 444.

С точки зрения безопасности дорожного движения дети — самая незащищенная категория населения. Поэтому уроки ЦОДД и Гильдии автошкол России направлены в первую очередь на малышей. — Раньше такие уроки проводили только преподаватели Гильдии автошкол. С недавних пор мы стали набирать волонтеров из числа сотрудников ЦОДД, из молодежных советов. Преподаватели автошкол обучали нас, как пра-

вильно общаться с детьми, какие материалы им давать, — рассказала пресс-секретарь ЦОДД Анастасия Писарь. Вчера в школе № 444 прошло четыре урока безопасности. Первоклашки во время урока наперебой отвечали на вопросы президента Гильдии автошкол России Сергея Лобарева. Затем в образовательный процесс включился руководитель молодежного совета ЦОДД Иван Морданов. Промонстрированный им автомобиль патрульной службы ЦОДД вызвал у ребят бурный восторг.

По итогам урока все получили призы — книжки с Правилами дорожного движения и светоотражающие браслеты.

**АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ**  
a.horoshilov@vm.ru



Вчера 8:23 Первоклассник школы № 444 Артемий показывает преподавателю автошколы Александру Алешину сигналы регулировщика

Сборная Москвы завоевала 906 дипломов на Всероссийской олимпиаде школьников и установила рекорд. И это далеко не первая победа учеников столичных школ в этом году на всероссийских и международных соревнованиях. Стоит ли сокращать количество олимпиад, как формируется зарплата учителей и какие вызовы времени стоят перед современной школой, в интервью «ВМ» рассказал министр правительства Москвы, глава Департамента образования Исаак Калина.

# Чувство будущего

Исаак Калина: На многие вещи в современном мире нам придется смотреть глазами детей

**Исаак Иосифович, в последнее время в столице появляется все больше разнообразных олимпиад. А на федеральном уровне звучат высказывания, что количество олимпиад надо бы сократить. Вы не видите в этом разночтений с политикой Москвы?**

Я не вижу разночтений. Я признавался ранее в достаточно скептическом своем отношении к большей части олимпиад, которые проводятся вузами. В то же время и министр образования России Ольга Васильева говорит, что Всероссийская олимпиада по качеству серьезно отличается от части олимпиад, проводимых вузами. Всероссийская олимпиада — более надежная. Я говорил и повторю еще раз: по целому ряду предметов, наверное, гораздо понятнее, чем олимпиада, были бы конкурсы и фестивали. Олимпиады нужны по тем предметам, по которым стране нужна команда для выступления на международных олимпиадах. Это математика, физика, химия, биология, география, астрономия, информатика. И по этим предметам у жюри, к счастью, очень мало возможностей для субъективных оценок. Все-таки результаты очевидны. Но, скажем, олимпиада по литературе скорее могла бы быть всероссийским конкурсом юных писателей. То же самое можно отнести к большому числу других олимпиад. Я думаю, нужно другое название и другой формат.

**Точные и неточные науки?**

Хотя бы так. Есть науки естественные и «противоестественные», как шутят физики. Поэтому у нас здесь позиция с федеральным министерством серьезно совпадает. Кстати, вузовские олимпиады мы в рейтинге столичных школ никогда не учитывали. Мы учитывали только результаты Всероссийской олимпиады и Московской олимпиады школьников. Заменяются олимпиады на конкурсы, значит, московские школьники будут побеждать на конкурсах (*смеется*). В этом у меня нет никаких сомнений. А чтобы не провоцировать школу использовать высокомотивированного ребенка для гонки за олимпиадными результатами, мы в рейтинге школ учитываем результат одного ребенка максимум по двум олимпиадам.

**Москва часто является экспериментатором в плане нововведений в целом. Может, на городском уровне конкурс организовать?**

У слова «экспериментатор» есть такой оттенок — неуверенно пробуешь. Я вам должен сказать, Москва если что-то пробует, то она в полезности этого дела всегда уверена. То есть сначала мы долго просчитываем, советуемся, выясняем, только потом запускаем. Так, сейчас в Москве хорошо работают олимпиады «Музеи и парки столицы», «История и культура храмов столицы». Проведем этнокультурную олимпиаду. Много олимпиад и для педагогов. Метапредметная олимпиада, например. В этом году запустили олимпиаду «Новый учитель для новой информатики». Поэтому я бы не использовал слово «эксперимент». Я бы сказал — глубоко просчитанная инновация.

**Президент России Владимир Путин в обращении к Федеральному собранию довольно много внимания уделил сфере образования. Говорил, что современная школа должна отвечать на вызовы времени. Тогда и страна будет готова ответить на такие вызовы. Какие вызовы времени вы видите для московских школ?**

Вы знаете... Я недавно задумался над тем, что нам привычно, когда культура жизни поколения родителей и поколения детей совпадает в большинстве аспектов. Раньше, скажем так, стержень культуры поколения отцов и поколения детей, культуры вообще и технологической культуры в частности, не успевали коренным образом меняться за 25 лет. А 25 лет — это и есть стандартный временной разрыв между поколениями детей и родителей. Наверное, сегодня в школе учится первое поколение, которое живет в технологической культуре, которая их родителям, когда они были школьниками, даже не снилась. Эти стремительные перемены, хотим мы этого или нет, индуцируют изменения и других элементов культуры, заставляя нас, проявляя огромное уважение к традициям нашего поколения, одновременно проявлять огромное уважение к тем новеллам, которые появляются в жизни наших детей, учащихся сегодня в школе. Нам на многие вещи в этом мире придется глядеть уже их глазами. Это необычно, это непривычно, но нам многому сегодня придется учиться у наших детей. У них обостренное чувство будущего. У нас оно постепенно притупляется с возрастом. Поэтому я думаю, что главный вызов, который стоит перед нынешней школой, это — гораздо больше доверять чувству будущего, если хотите, предчувствию будущего наших детей. Это означает, что и нам приходится стремительно развиваться. То есть того, что мы изучили когда-то в институте, точно не хватит на работу с целым поколением. Нам не единожды в своей жизни придется обновлять и модернизировать наши знания, наши умения, наше отношение к миру, к себе в этом мире. Это очень непросто. Учитель обязан чувствовать уверенность в общении с детьми. И раньше эту уверенность давала успешная смена жизни. Сохранить свою учительскую уверенность перед нашими учениками мы можем только за счет столь же энергичной модернизации своих знаний и своих умений. Это сложно. Вот это и есть главная проблема сегодняшней школы, главный вызов времени.

**Что-то делается для того, чтобы обучить учителей?**

Я не люблю слово обучить или научить. Я уверен, что человек может только самостоятельно учиться и обучаться. Собственно, Московская электронная школа и есть помощник учителю для его самообучения, саморазвития. Наши учителя очень энергично учатся сами. В этом залог успеха. А мы можем только помочь, создавая для саморазвития необходимые ресурсы.



**В послании Федеральному собранию президент говорил, что важна ранняя профориентация. А в Москве, насколько я знаю, эта система хорошо налажена и работает довольно давно. Дошло до того, что в некоторых детсадах есть весьма условная, начальная, но тем не менее профориентация. Как это работает сегодня?**

Вы правы, московская профориентация — это большая и серьезная пирамида. Про детсады утверждать не буду, хотя даже самые маленькие детки должны знать и понимать, что существуют разные профессии и что все они интересные, если ты умеешь делать то, что предполагает данная профессия. Я бы остановился на уровне основной школы. Ученики пятых-шестых классов могут посещать огромное количество кружков, в том числе и технических. И не только в школе. Кружки работают и на базе колледжей, где прекрасное оборудование, где, согласитесь, довольно глубокое погружение в профессию, работают при вузах. При этом Москва помогает, финансирует вузы на открытие таких кружков. Работает проект «Суббота московского школьника», который когда-то начинался с Университетской субботы, а сейчас разросся до 6–7 направлений. Как вершина этой профориентационной пирамиды — наши старшкласники. У них есть возможность выбора предпрофессиональных классов: инженерных, медицинских, кадетских, научных. Работают предвузовские при ведущих московских вузах. Мне нравится один термин — «окунуться в профессию». Когда-то один мой знакомый сказал простую, но первую мысль банальную фразу, но мне она запомнилась: «Мокрое сухим не потрогаешь». С точки зрения физики — фраза абсолютно правильная. Ведь если ты к мокрому прикоснешся, ты тоже становишься мокрым. А у нас, я когда-то шутил, профориентация была такая, что мы к профессии прикасались, но уходили абсолютно «сухими», ничего не унося от профессии с собой. Все сводилось к какой-то агитации. То, что сейчас делается в Москве, максимально настроено на погружение в профессию. Это, в свою очередь, дает возможность твердо принять решение — в какой колледж

16 декабря 2016 года. Министр правительства Москвы, руководитель Департамента образования столицы Исаак Калина на чаепитии с редколлегией газеты «Вечерняя Москва»

**Москва если что-то пробует, то она в полезности этого дела всегда уверена**

поступать, какой вуз выбрать, какую профессию избрать. Бывает, что человек благодаря кружку понимает, что выбрал не ту профессию. И я даже не знаю, какой результат более важен. То, что ученик, походив в медицинский класс, поступил в медицинский вуз, глубоко понимая, зачем он туда пришел, или что он, познававший в медицинском классе, сказал: я не буду учиться на медика. У меня есть позерение, что второй результат даже лучше. Только подумайте, сколько будущих пациентов этого неудачного врача, который не хочет лечить, спасено благодаря медицинскому кружку при колледже или в школе! Потому что, поступив в высшее учебное заведение, студент редко рискует изменить осуществленный выбор, даже если вдруг осознал, что профессия — не та. Он так бы и учился, дальше мучил бы себя и паци-

ентов. Да, я уверен, наша система профориентации очень серьезна и эффективна. И да — мы будем ее и дальше модернизировать.

**Дошло уже до восьмого класса идти в предвузовский?**

Не из, а в восьмой класс предвузовский можно идти. Соответствующее решение подписано мэром Москвы. А мы начинали с десятого класса. Надо понимать, что вузы очень осторожно подходили к теме предвузовских. Потому что они никогда не работали с детьми младше 17–18 лет. У них были внутренние опасения. Постепенно они научились работать с самыми старшими классами, в прошлом году попробовали с девятыми, в этом году — с восьмыми. Дальше снижать возрастную ценз мы не будем. Я считаю, что 14-летние ребята уже могут сами решать, поступать в предвузовский или нет. Младшие... Нет, скорее это будет выбор родителя, а не самого ребенка. А родители... Мы же очень эгоистичны, часто хотим...

**Что не успели реализовать сами?**

Это не я сказал. Это вы сказали. И правильно сказали. Мы в Департаменте образования хотим, чтобы ребенок сам понял, что ему интересно и что ему нужно. И в восьмом классе это уже возможно.

**Мэр Москвы Сергей Собянин поручил учительскому сообществу столицы подготовить стратегию развития городского образования до 2025 года. Как руководитель Департамента образования как вы оцениваете поручение мэра? И что делается, чтобы воплотить в жизнь это поручение?**

Я как руководитель департамента с огромным удовлетворением оцениваю ту огромнейшую степень доверия директорскому и учительскому корпусу столицы, которую выказал мэр. Мне кажется, это лучшая оценка системы. Это дорогого стоит. И это редчайший случай, когда руководитель субъекта Федерации заказывает разработку такого важного документа не где-то на стороне, а доверяет нашим специалистам. Я не знаю подобных примеров, хотя давно работаю в системе. Относительно воплощения в жизнь. Я считаю, что сейчас трудно и, главное, преждевременно оценивать уже озвученные на

## цифры

**906** дипломов получили московские ученики на Всероссийской олимпиаде школьников. Таким образом, установлен новый рекорд. Всероссийская олимпиада школьников проводится ежегодно по **24** предметам для учащихся 4–11-х классов. Соревнования проходят в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный. В этом году в финал соревнования приглашены учащиеся более чем из **300** московских школ.

встрече с Сергеем Собяниным первые предложения. Группа разработчиков не претендует на то, что это — окончательные тезисы Стратегии. И позиционировались эти предложения как подходы к разработке концепции Стратегии. Это лишь первый шаг. Инициативная группа уже вышла на встречу со всеми директорами столичных школ. Представила свои идеи, по ряду вопросов провела электронные голосования. Сейчас директора обсуждают Стратегию в своих коллективах. Я уверен, что привлекут к обсуждению и управляющие советы школ. Мы формируем и пул экспертов московского образования, не работающих в системе, но являющихся известными специалистами в области образования. Группа призвана профессионально критиковать и анализировать разработку, которую ведет директорский корпус при участии учителей. Я надеюсь, вы не собираетесь меня спрашивать, нравятся ли мне предложения коллег-директоров или не нравятся. Я сразу скажу: мне нравится, что предложения такие, что их захотели обсуждать.

**Сейчас у учителей хорошая зарплата. И средняя зарплата учителей составляет около 80 тысяч рублей...**

Уже чуть больше — в этом году средняя зарплата составляет 86 тысяч рублей. Хотя, мне кажется, для учителей никакая зарплата не будет слишком большой.

**Говорят, что уровень зарплаты зависит от результатов труда. Как же соотносятся в Москве эти показатели?**

Наверное, в том преимущество нашего департамента, что мы не вмешиваемся в формулы зарплаты школ до тех пор, пока коллектив не начинает выражать недовольство тем, как начисляется зарплата. Мы не зафиксировали случаев недовольства до сих пор. Мы убедили директоров школ, что дифференциация зарплат может и должна быть, и против этого мы как департамент не возражаем. Но за последние годы мы значительно сократили дифференциацию, довели ее до разумных пределов. То есть такого, что один учитель получает в пять раз больше другого, в Москве давно нет. Хотя, конечно, учителя, которые вносят наибольший вклад в результаты своей школы, получают больше. Сегодня меньше 64 тысяч рублей практически ни один учитель Москвы не получает. Эту нижнюю границу зарплаты установили в 2017 году. В этом году мы уже договорились с директорами школ, что нижняя граница пройдет на уровне 68 тысяч рублей — это учительская зарплата в месяц. Таким образом, отклонение от средней зарплаты по сфере составляет плюс-минус 35 процентов. Даже двукратной разницы уже нет. Децильный коэффициент среди учителей не превышает показатель 1,5–1,6. Дифференциация есть по результатам, но так как низких результатов у московских школ стало намного меньше, чем было раньше, то, соответственно, и учителей с низкой зарплатой стало намного меньше. Из этого можно сделать вывод, что дифференциация зарплат снизилась не за счет того, что хорошим учителям, не дай бог, стали меньше платить, а за счет того, что все меньше становится нерезультативных учителей. Поэтому и повышается нижняя граница зарплат учителей.

**Появился конкурс на место учителя? Приезжают учителя из соседних регионов?**

У нас уже года три-четыре есть конкурс на место учителя по многим предметам. Относительно инородных... Мы ввели правило: те учителя, которые впервые пытаются устроиться работать в московскую школу, проходят у нас независимую диагностику в Московском центре качества образования на знание того предмета, который собираются преподавать. Учителя младших классов проходят метапредметную диагностику, остальные сдают ЕГЭ. В прошлом году мы получили довольно большое количество жалоб от пытавшихся устроиться в московские школы. В основном жаловались на то, что они не смогли пройти диагностику — слишком сложная. Моя позиция такова: пусть лучше жалуются не прошедшие диагностику учителя, чем потом будут жаловаться московские семьи на полуграмотных учителей. Да. Я не скрываю. У нас есть барьер. Но те, кто его преодолевает, могут стать московскими учителями. И да — для этого надо поработать. Сейчас у нас примерно 10–12 процентов инородных учителей. **Если в целом говорить о московском образовании, вы как руководитель департамента, руководитель направления, какие цели ставите перед собой лично на 2018 год?** Хотите рассмешить Бога, расскажите ему о своих планах. Чтобы все измеримые результаты московских школьников продолжали улучшаться, а зарплата московских учителей продолжала повышаться. Вот мой ответ.



**ЮЛИЯ ЗИМЕНКО**  
редактор отдела «Московская власть»

# Моряки-черноморцы врага не пропустят



8 мая 2018 года. Севастополь, Ордена Нахимова гвардейский ракетный крейсер «Москва». Матрос Антон Щербина, служащий в лазарете корабля, заполняет медицинскую карточку одного из матросов. До демобилизации ему остались считанные дни

**НИКИТА КАМЗИН**  
из Севастополя

**17:50** В воскресенье моряки готовятся отметить юбилей — 235 лет со дня основания Черноморского флота. В преддверии этой знаменательной даты на флагмане — крейсере «Москва» — побывал специальный корреспондент «ВМ». Огромный боевой корабль и редакция газеты связывают многие годы дружбы — руководство издания оказывает шефскую помощь морякам-черноморцам.

В город-герой Севастополь спецкор приехал вместе с делегацией правительства Москвы и руководством городского военкомата. Которые решили собственными глазами убедиться, как случится москвичам на крейсере, носящем гордое имя столицы России.

## Столица поможет

Севастополь потрясает воображение. Его название переводится как «город величественный», что и предопределило его судьбу. Это невероятные красоты, бескрайнее Черное море и добрые обаятельные люди. Севастопольцы прогуливаются по площади имени адмирала Нахимова, туристы любуются потрясающими видами с Графской пристани. Рифленные волны бьются о грандиозный исполин — флагман Черноморского флота нашей страны — крейсер «Москва». Он охраняет покой нашей страны. Поднятая на борт — честь для любого патриота. Ты словно попадаешь в крепкую сплоченную семью. И очень приятно, что газета «Вечерняя Москва» является ее непосредственной частью. Как и крейсер, мы — мощный щит, который стоит на страже правды и справедливости.

От крейсера «Москва» в свое время едва не отказались. Из-за трудностей с ремонтом в 1991 году его ждали «сплавить» на боковую. Говоря проще — отправить на переплавку. Тогда Правительство Москвы подставило морякам плечо в трудную минуту. И это решение стало одним из ключевых в вопросе национальной безопасности России. Столица оказывает поддержку боевому кораблю и по сей день. Одной из целей визита делегации стало посещение военного комиссариата Севастополя, где при содействии правительства Москвы в настоящее время идет ремонт. Именно отсюда в самом ближайшем будущем ребята из столицы и других городов будут отправляться служить на могучий крейсер. Тот, который наши западные «партнеры», бояливо косясь на 16 огромных ракетных установок «Вулкан», установленных по обеим бортам флагмана, называют «убийцей авианосцев».

## Мощь воочию

На крейсере «Москва» для столичной делегации провели подробную экскурсию. Конечно, все помещения здесь не осмотреть, их на корабле более 800. Но самое интересное мы увидели. Начинаем

с вертолетной площадки, которая находится в кормовой части крейсера. Экскурсию для нас проводит заместитель командира крейсера «Москва», гвардии капитан II ранга Алексей Бугорский. Время от времени его голос заглушают громкие крики чаек, грациозно кружащих над флагманом Черноморского флота. Боевые орудия расположены в средней и носовой части корабля. Двухствольная пушка, ракетные установки. У противника не останется выхода, кроме капитуляции. Кстати, для справки, суммарная мощность крейсера «Москва» составляет 110 тысяч лошадиных сил. Видим на палубе матроса Геннадия Колодченко. Сегодня он один из дежурных. Принается, что служит на крейсере «Москва» для него — большая честь. График докладов об обстановке строгий — раз в 15 минут днем и полчаса ночью.

А у матроса Василия Пряникова на корабле свои хлопоты. Он служит клубником, в его обязанности входит в том числе поднятие боевого духа товарищей. В случае чего может и наказывать за провинность. Благо полномочия позволяют. — Я сам из Москвы, служу на корабле с декабря 2017 года, — рассказывает флагманский массовик-затейник. — По сути я занимаюсь работой с личным составом. Все поощрения, наказания и торжественные мероприятия — это в том числе и моя ответственность. Поднять дух бойца можно, к примеру, просто помогая ему в будничных бытовых ситуациях. Настроение матросам поднимают и кино, концерты, которые мы организуем.

Бойца крейсера «Москва» отличает его особенный боевой дух, сила и выдержка. А самое главное, налажен механизм передачи полезного опыта и традиций от офицеров к молодым матросам. — Мы регулярно взаимодействуем с ветеранскими организациями, — отметил капитан флагмана Олег Князев. — Пользуясь случаем, хочу передать огромный привет председателю Совета ветеранов первичной ветеранской организации номер 3 Басманного района Москвы Людмиле Стехиной. У нас завязалась с ними крепкая дружба, они принимают огромное участие в патриотическом воспитании матросов. Огромное им за это спасибо.

## Здесь служат лучшие

День Черноморского флота здесь, как и День Победы — особенный праздник. И на судне это понимает каждый, без лишнего разъяснения. — Прошедший День Победы — великий праздник для страны, дань уважения нашим предкам. Наверное, у нас нет ни одной семьи, которую не затронула бы Великая Отечественная война. Как Москва является флагманом для страны, так и крейсер «Москва» является флагманом для Черноморского флота. Здесь по определению служат лучшие парни России. И они будут

принимать участие в военных парадах в Ростове-на-Дону и Севастополе, — рассказал корреспонденту «ВМ» заместитель командира крейсера «Москва», гвардии капитан II ранга Алексей Бугорский. Официальный представитель военного комиссариата города Москвы Вадим Веденин подчеркнул важность дружеских визитов для укрепления и без того прочных связей и подъема боевого духа. Вячеслав Ивакин служит на крейсере с декабря 2017 года. В столице он живет в районе Новопеределкино. О начале обычного дня службы рассказывает подробно: подъем, зарядка, торжественное построение и подъем Андреевского флага. Форму одежды, как и все матросы, он поддевает в полном порядке. А в свободное время для поднятия духа можно и озорную песню под гитару сыграть.

А матрос Антон Щербина (уже, кстати, ставший героем репортажа «Вечерней Москвы» прошлым летом) служит на корабле медицинским работником. До демобилизации и возвращения в родную Москву ему остались буквально считанные дни.

— Очень важно подготовить молодого бойца себе на смену, чтобы он сделал, — рассказывает Антон. — По моим ощущениям, период «дембелем» время не стало идти медленнее. Так бывает, когда тебе нечем заняться. У меня работы сейчас хватает. Ребята признаются, что в первые месяцы у них были трудности с построением на военный быт. Но они с этой задачей под руководством опытных офицеров справились блестяще. Конечно, матросы скучают по дому. И никто не стесняется в этом признаться. И это не слабость, а проявление любви к своим близким. С родными созваниваются по воскресеньям. Они спрашивают о таких простых, но таких важных вещах. Как здоровье у родных, чем занимаются домашние питомцы, изменился ли их родной район Москвы. Только что они отметили День Победы. У каждого из матросов, кстати, своя история, связанная с этим великим праздником. — Мой дедушка прошел войну как моряк, — вспоминает Вячеслав Ивакин. — Я горд тем, что пошел по его стопам и служу на флоте. Для меня 9 мая — это то чувство гордости, которое сложно описать словами.

Кстати, еще несколько лет назад редакция «ВМ» совместно с городскими властями и военкоматом запустила акцию «Служу на флагмане, служу Москве». Ее цель — привлечение в состав экипажа крейсера призывников из столицы. Надо сказать, что акция до сих пор успешно реализуется.

## В ожидании праздника

А впереди флагман, блестящий всеми возможными отполированными металлическими поверхностями, ждет еще один праздник — День Черноморского флота. И не

смотря на то что «Москва» сейчас находится на ремонте, в праздничных мероприятиях экипаж и команда крейсера примут самое непосредственное участие. — С нетерпением ждем нашего праздника, — рассказывает спецкору «ВМ» матрос Василий Пряников, — это очень важное для нас торжество. И очень ответственное. Помимо военно-морского парада в этот день состоится торжественный молебен, командование кораблей и соединений по традиции возлагает цветы к памятникам и памятным знакам, посвященным подвигам героев-черноморцев. На Приморском бульваре для всех желающих будет играть оркестр, а для офицеров флота — как действующий так и ветеранов — пройдет праздничный концерт. Это праздник не только для моряков, но и для всего Севастополя — города, чья история неразрывно связана с историей Черноморского флота. Каждый раз, покидая этот город и прощаясь с его извилистыми улицами, бухтами и небольшими кафе с неизменной барачной думашей: «Я обязательно вернусь сюда». И возвращаясь.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВАДИМ ВЕДЕНИН**  
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МОСКОВСКОГО ВОЕНКОМАТА  
Правительство Москвы оказывает помощь подшефному крейсеру. Приятно, что и газета «Вечерняя Москва» поддерживает такие патриотические мероприятия. Мы поблажились с жителями столицы, которые служат на флагмане. Они помнят, что хоть Москва и далеко, она всегда рядом с ними. Бойцы на крейсере — обычные парни. Это вам не супергерои, сошедшие со страниц комиксов. Они — brave моряки, которые ради своей Родины готовы выполнить не просто сложную, а практически невозможную задачу. Посмотрев ребятам в глаза, понял: мои друзья и родные, что в Москве, что в Сибири, откуда я родом, могут не беспокоиться о своей безопасности.

## справка

Ранетный крейсер «Москва» спущен на воду в 1982 году. После строительства получил название «Слава». Нынешнее название появилось после списания противолодочного крейсера «Москва». Длина корабля составляет 186,5 метра, высота 42,5 метра. Полная скорость хода может достигать до 32 узлов. Крейсер «Москва» является единственным кораблем 1-го ранга в составе Черноморского флота России. При необходимости может нанести прицельный удар по крупным надводным судам противника, обеспечить огневую поддержку десанта и противовоздушную оборону удаленных соединений.

## в ритме города

### Жителям городов во время ЧМ запретят жарить шашлыки

В городах, где пройдут матчи ЧМ-2018, будет введен особый противопожарный режим на время чемпионата. Обеспечить его должны власти регионов совместно с МЧС и Рослесхозом. Режим предполагает запрет на разведение костров и пал травы. Конкретные меры определят власти городов. В большинстве городов уже сообщили о запрете на время действия режима пикников с жаркой шашлыков на мангалах. В условиях такого режима действуют повышенные штрафы за нарушения. Для граждан они составят от 2 до 5 тысяч рублей.

### Москвичи могут наблюдать ночью яркий Юпитер

Яркую планету Юпитер можно будет наблюдать в небе над Москвой с мая по июль, сообщили вчера в Московском планетарии. С 9 мая Юпитер прошел точку противостояния с Солнцем и стал третьим ярким объектом на ночном небе после Луны и Венеры. В планетарии пояснили, что сейчас Юпитер располагается в созвездии Весы, и он виден невооруженным глазом над юго-восточным горизонтом сразу после захода Солнца всю ночь до утра. Обладатели телескопа могут разглядеть и его самые яркие спутники — Ио, Европа, Ганимед и Каллисто, которые быстро меняют свое положение относительно Юпитера и друг относительно друга.

### Оперативники ФСБ изъяли у сантехника арсенал оружия

Вчера сотрудники ФСБ и МВД в ходе спецоперации «Анаконда» изъяли из помещений одной из столичных управляющих компаний арсенал оружия и боеприпасов. Силовикам обследовали помещения ГБУ «Южное Медведово» в Ясном проезде и обнаружили самозарядный карабин, винтовку, два газовых пистолета и около 400 патронов. Задернанный судимый за оборот оружия 56-летний сантехник компании.

# Порядок в парках создают конные стражи

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
из «Сокольников»

**10:10** Конный полк столичной полиции активно несет службу по охране лесопарковых зон, где в летнее время чаще всего происходят нарушения. Незаметными всадниками на охране футбольных матчей. Корреспондент «ВМ» провел один день с сотрудниками конной полиции и узнал, какие нарушения чаще всего совершают горожане.

В конном полку столицы несут службу 875 человек. Обязательным условием для работы в этом полку, кроме физической подготовки, является любовь к животным.

— У нас даже на работу приходится в выходной день, — делится с «ВМ» помощник начальника полка по работе с личным составом Валерий Похвощев. Старший сержант конной полиции Сергей Шишкин рассказывает, что в первый раз сел на лошадь, когда ему было всего пять лет — отец у Сергея был тренером по конному спорту. Однако животное сбросило юного наездника. — После я очень боялся коней, — улыбается полицейский. — Но вскоре отец помог мне перебороть страх, и я даже получил третий разряд по конному спорту. Его напарница Елена Трехова тоже увлекается конным спортом — с седьмого класса.

В конном полку несут свою службу 250 лошадей. Их привлекают для охраны порядка на спортивных мероприятиях. Кроме главной базы на улице Викторенко существует еще семь полков: во Владыкине, «Сокольниках», Крылатском, Кузьминках, «Коломенском», «Царицыне» и в Измайлове. Одним из нарядов выезжают на дежурство в «Сокольники». Полицейские Сергей Шишкин и Елена Трехова наблюдают, чтобы здесь не разводили костры и не распивали спиртные напитки. Со слов стражей порядка, чаще всего люди в парках разводят костры и паркуются на газонах.

— Для парка это самые распространенные нарушения — на водителей составляем административные протоколы. Со слов полицейских: никто не пререкается. — Обычно у человека возникает естественный страх перед крупным животным, поэтому у нас есть преимущество перед нарушителями, — рассказывает старший сержант Сергей Шишкин.

Но есть в службе и приятные моменты. — А вы здесь каждый день патрулируете? — интересуется москвичка Дарья Новикова. — Я художница и хотела нарисовать вас. Старшие сержанты отвечают, что практически каждый день. Ведь Сергей Шишкин готовится на базе чемпионата Европы по конному спорту среди полицейских. У него уже есть опыт: в прошлом году он занял второе место.



дневной дозор



Вчера 11:25 Старшие сержанты полиции Сергей Шишкин и Елена Трехова патрулируют парк «Сокольники»

# Иногородным ветеранам показали красоты современной столицы

**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
с Болотной площади

**11:10** Женщины-ветераны, несмотря на возраст, сохраняют девичье кончество. И губы подкраст перед фото на фоне Москвы-Сити, и причёску поправят, выходя из туравтобуса. Для иногородних героев войны «Мосволонтер» организовал экскурсию по новым достопримечательностям. С ними отправилась корреспондент «ВМ».

На мелькающую за окнами Москву пригласенные ветераны смотрят с нескрываемым и почти детским восторгом. Несмотря на то, что у них самих детства-то и не было.

— Никогда не забуду, как мы в начале войны — я тогда девочкой совсем была — приехали к бабушке, а она протянула нам кусок сухого черного хлеба с ложкой варенья, — рассказывает Людмила Шувалова, с восторгом глядя на здание Московского государственного университета имени Ломоносова. — Мы тогда с сестрой, задрыв носы, заявили, что хотим булочек. На что бабушка просто ответила: «А булочек больше не будет».

Столица своими красотами и протрами на ветеранов производит впечатление неизгладимое. Вот оно, доказательство: не зря до победного конца боролись с врагом!

Мирное небо над головой обеспечено на долгие годы. — Мне было 14, когда пришла война, — вспоминает Людмила Кокина. — Работать пришлось на авиационном заводе, но что выпускали — никто и не знал. У станка стояли сутками без преувеличения. А при заводе были снайперские курсы — так я соотличим их и закончила!

И стоя, и лежа, и с дуба — даже мальчишек перестреливала. Попасть в Москву на День Победы для детей войны — практически роскошь. Многие столицу посещают и вовсе впервые в жизни. Но силу и величие города по достоинству оценивает каждый герой.

## фотофакт



9 Мая 22:00 Над столицей прогремели залпы победного салюта. Фотокорреспондент «ВМ» снял фейерверк с необычного ракурса — башни «Оно» Москвы-Сити, откуда праздничное действо на Поклонной горе было видно как на ладони. Миллионы искр словно символизировали свет надежды, что горел в сердце каждого советского человека. В этот момент горожане замерли, чувствуя себя причастными к триумфу, ведь в каждой семье есть свой герой

## Почти у цели: началось обустройство площадки для болельщиков чемпионата мира по футболу



Вчера 12:00 Заместитель начальника участка производственного комплекса Север ГБУ «Автомобильные дороги» Владимир Прокошев проверяет ровность дорожного полотна с помощью специальной рейки

**МАРИЯ КАФАНОВА**  
с улицы Косыгина

**12:00** На улице Косыгина, которая поведет к фан-зоне для болельщиков чемпионата мира по футболу FIFA-2018 на Воробьевых горах с экранами для трансляции матчей, продолжается ремонт асфальтобетонного покрытия. Корреспондент «ВМ» побывала на месте и узнала, как проходит работы.

Вчера специалисты приступили к подготовке фан-зоны на Воробьевых горах. Сейчас там устанавливаются дополнительные навигационные указатели, задающие направление движения болельщиков чемпионата мира по футболу к фан-зоне от станций метро и остановок общественного транспорта. Кроме того, установлен наружное освещение, расположенные вблизи Московского государственного университета имени Ломоносова,

к 9 Мая привели в регламентное состояние. Площадка рассчитана на 40 тысяч болельщиков. Она будет открыта за два часа до начала первого футбольного матча и закрыта после окончания последней игры. На ее территории будут футбольный и информационный центр для туристов, а также новые точки доступа к беспроводной сети. Помимо этого, организаторы планируют установить экран для прохода болельщиков 140 квадратных метров, который будет в прямом эфире транслировать футбольные матчи. Территорию МГУ полностью закроют для прохода болельщиков. Университет будет работать в обычном режиме. Шумозащитную стену со звукоизоляцией из минеральной ваты установят от экранов к университету. Те, кому мешает шум болельщиков, смогут переехать в новое обще-



эпицентр

житие вуза на Мичуринском проспекте. К чемпионату мира по футболу также планируется установить 230 указателей городской навигации и оформить девять тематических цветников. Самый крупный цветник на Волоколамском шоссе площадью 150 тысяч квадратных метров оформят в виде логотипа турнира. В настоящее время ремонтируют участок от Мосфильмовской улицы до Ленинского проспекта. Специалисты укладывают верхний слой асфальтобетонного покрытия.

— Все работы ведутся с частичным ограничением движения, — рассказывает начальник производственного комплекса Север ГБУ «Автомобильные дороги» Владимир Шульгин. — Для ремонта асфальтобетонного покрытия в этих объемах необходимо уложить 23 тысячи тонн щебеночно-мастичного асфальтобетонных сме-

сей и более 3,5 тысячи песчаных асфальтобетонных смесей для ремонта тротуаров. Протяженность всего объекта составляет 4,5 километра. Ремонт дороги на улице Косыгина — очень важная задача. Именно поэтому работы продолжатся в круглосуточном режиме. — Сейчас трудятся 200 единиц техники и 150–200 рабочих, — уточняет Владимир Шульгин. ГБУ «Автомобильные дороги» ремонтирует асфальтобетонное покрытие на 20 объектах улично-дорожной сети, их общая площадь составляет более 450 тысяч квадратных метров. Все это — маршруты следования команд-участниц и болельщиков к основным спортивным, транспортным и туристическим объектам, которые задействуют во время чемпионата мира по футболу.

Показывая, как проходит работы, Владимир Шульгин поясняет, что дорожное покрытие ремонтируют в несколько этапов. Сначала специалисты заменяют бордюрный ка-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ПЕТР БИРЮКОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОМУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И БЛАГОУСТРОЙСТВА

Работы на участке начались в конце апреля. В настоящее время специалисты ведут работы по укладке верхнего слоя дорожного полотна. Ранее на объекте произвели замену почти 30 тысяч погонных метров бортового камня, а также отремонтировали объекты люкового хозяйства. Всего на улице Косыгина будет отремонтировано около 140 тысяч квадратных метров проезжей части, а также более 20 тысяч квадратных метров тротуара на территории прилегающей аллеи.

### справка

Чемпионат мира по футболу FIFA-2018 начнется 14 июня и завершится 15 июля. В первый раз в своей истории Россия станет страной-хозяйкой мирового первенства. Чемпионат мира будет проходить на двенадцати стадионах в одиннадцати городах страны. Матчи примут Санкт-Петербург, Калининград, Волгоград, Казань, Сочи, Самара, Екатеринбург, Ростов-на-Дону, Казань, Нижний Новгород, а также Москва. Матч открытия и финал мундиаля стартуют в Москве в спортивном комплексе «Лужники».

мен, снимают уже существующее дорожное покрытие с помощью холодного фрезерования. Дальше проводится ремонт объектов люкового хозяйства, а также устраиваются новые асфальтобетонные покрытия. И уже потом можно наносить дорожную разметку. Специалисты используют асфальтобетонные смеси, чтобы ремонтные работы проходили наиболее эффективно. — Завершены работы на восьми объектах вблизи главной спортивной арены «Лужники», — рассказывает Владимир Шульгин. — Среди них Фрунзенская набережная, Хамовнический Вал, улицы Лужники, Тимура Фрунзе и Савельева, дублер Хамовнического Вала, Большой Чудов переулочек и Зубовский проезд.

## Лекарства адресного действия

**ЮЛИЯ КОНОВАЛОВА**  
из технополиса «Москва»

**12:00** Накануне акции День без турникета корреспонденты «ВМ» побывали в Центре для разработки и производства инновационных лекарственных препаратов, оценили качество ортопедической обуви, производимой в Москве, и посетили компанию, где производят беспилотники.

В столице 11 и 12 мая пройдет День без турникетов. Вчера в преддверии этого события двери распахнули резиденты крупнейшего технополиса «Москва». Год назад здесь открылся единственный на территории России Центр для разработки и производства инновационных лекарственных препаратов, оснащенный уникальным оборудованием.

— Мы ведем разработку жизненно важных препаратов в твердой форме, то есть в таблетках и капсулах — супердженериков, обезболяющих, гастропротекторов, — рассказывает директор по производству Центра для разработки и производства инновационных лекарственных препаратов Юлия Обидченко. Это препараты с так называемой адресной доставкой, спронгированным действием — то, на что сейчас ориентирован фармацевтический мир. В лекарства добавляются не сахар и не крахмал, как обычно, а инновационные добавки, способные, например, продлить действие таблетки. Возможности центра позволяют осуществлять 15–20 научно-исследовательских проектов в год и производить до 80 миллионов единиц продукции. Через год планируется вывести на рынок полностью российский комбинированный противовоспалительный нестероидный препарат.

Среди резидентов технополиса — предприятие, занимающееся разработкой и производством ортопедической обуви. Во всем мире такая обувь производится вручную для взрослых и детей с плоско-вальгусными стопами и другими деформациями, страдающим детским церебральным параличом. Весь процесс производства полностью компьютеризирован. — Параметры стопы клиента сканируются, модель стопы по интер-

нету передается на уникальный станок, аналогов которому нет в мире. Мы разработали его совместно с итальянцами. Машина автоматически вытаскивает колодку, а в это время дизайнеры на компьютере придумывают внешний вид этой пары обуви, — рассказала генеральный директор компании Галина Волкова. Одна пара такой обуви стоит от восьми тысяч рублей. Предприятие действительно социально ориентировано, около двадцати процентов его работников — люди с инвалидностью по различным заболеваниям. Все они имеют так называемых дублеров, которые при необходимости могут их заменить на рабочем месте.

Корреспонденты посетили и компанию, которая разрабатывает и производит беспилотные авиационные системы, а также программное обеспечение для их автономных полетов. — Коптер может все: доставлять различные грузы, облетая препятствия, если его правильно запрограммировать. А также мониторить отдыхающих на воде людей и в случае необходимости доставлять им спасательные жилеты, проводить инспекцию башенных кранов и линий электропередачи, производить фото- и видеофиксацию, да всего и не перечислишь! — говорит директор компании Павел Шишкин. Здесь занимаются талантливые ребята, которые выигрывают разнообразные робототехнические олимпиады.



знание — сила

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ ФУРСИН**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАУКИ, ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

В рамках акции День без турникетов мы предложим горожанам новый формат. Экскурсии на заводы будут совмещены с блэблин-тонами с популярными блогерами, театральными представлениями и концертами звезд прямо на производственных площадках. Основной целью является в интересной и увлекательной форме рассказать и показать москвичам одни из лучших, необычных и самых интересных предприятий московской промышленности, попасть на которые в обычном режиме практически невозможно.

## Весеннее пополнение звериного царства

**КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ**  
из Московского зоопарка

**13:00** Вместе с весной по традиции в мир приходит новая жизнь. Вот и в Московском зоопарке за минувшие весенние месяцы пополнение в семействе произошло сразу у шести видов. Корреспондент «ВМ» взглянул на новорожденных и узнал у сотрудников зоопарка о том, как новиспеченные родители ухаживают за потомством.

Именно весной у сотрудников Московского зоопарка выдвигается больше всего хлопот. Животные в это время активизируются после зимы, а некоторые начинают приносить потомство. В начале года пополнение случилось в семьях венценосных журавлей, кудрявых пеликанов (внесены в Международную и Российскую редакции Красной книги), японских макак, мадагаскарских красных лягушек, кошачьих лемуру и росомех. — Наша главная задача том, чтобы создать для редких видов максимально приближенные к естественным условия, в которых животные могли бы спокойно размножаться и регулярно приносить здоровое потомство, — сказала директор Московского зоопарка Светлана Акулова. — Так нам удалось сохранить фауну Земли для будущих поколений. У многих представителей животного мира родительский инстинкт великолепно развит, что делает их очень заботливыми родителями, пускающими все силы на воспитание потомства. Но даже на этом фоне некоторые обитатели зоопарка выделяются среди своих соседей. — Например, родители птенца кудрявого пеликана в течение первых двух-трех месяцев выкармливают его самостоятельно. Только когда птенец начинает самостоятельно есть, учится плавать и летать, они ослабляют свою опеку, — добавила Светлана Акулова. Рождение детеныша часто сильно меняет поведение животных. Росомеха, которая до



Вчера 13:00 Черные лебеди (1), самка японского макака с детенышем (2) и птенец венценосного журавля (3), появившиеся этой весной

появления потомства доверяла сотрудникам, первый месяц не подпускала к малышу людей. Похожим образом ведет себя и самка японского макака. Это ее первый опыт в воспитании, и она проявила себя как очень заботливая мать. Она почти не отпускает своего ребенка от себя, следя, чтобы играющие поблизости члены группы не задели малыша.



зверье мое

## Устраняем последствия бурного праздника

**МИХАИЛ САВКИН**  
из района Кузьминки

**10:15** Район Кузьминки славен своей чистотой и не напрасно. После нарядного и шумного праздника здесь проводится генеральная уборка. Так и в этот раз. Отгремели победные салюты, и уже на следующий же день районные коммунальщики рано утром вышли на уборку территорий, к ним присоединился корреспондент «ВМ».

Рабочий день бригады дворников и водителей уборочной техники ГБУ «Жилищник района Кузьминки» начинается в шесть часов утра. После прошедшего праздника работы предстоит немало — снять праздничные гирлянды со зданий, разобрать праздничные конструкции, демонтировать со всех домов флаги и знамена, а также привести в порядок дворные территории и детские площадки — там москвичи жарили шашлыки и проводили пикники. Вместе с дворниками Мерланом Колваевым идем на вверенный ему участок уборки — во дворе дома № 154/34 по Волгоградскому проспекту. Сегодня наша задача заключается в том, чтобы снять с жилых домов все флаги, которые были установлены в честь праздника Победы. Всего таких украшений на одном участке около пятидесяти. Такая работа отнимает много времени, поэтому у бригады дворников работают 22 человека. Основная часть людей задействована в уборке дворов. Вроде для дворников со стажем это привычная работа, но праздники, как оказалось, ее сильно усложняют. — Приходится не только подметать дорожки и собирать мусор, но и заниматься разбором мусора, которые отдыхающие оставили во дворах и на детских площадках после праздника, — рассказал Мерлан Колваев. За час работы нам удалось собрать около ста килограммов «железа» — разборных мангалов и шампуров. Очевидно, что мест-

ные жители бурно провели праздничный день. Как отметил мастер по зеленому хозяйству ГБУ «Жилищник района Кузьминки» Владимир Никишкин, дворники их учреждения в этот день, как правило, справляются со своей работой. — Послепраздничные дни являются самыми тяжелыми для дворников и водителей уборочной техники. Нередко приходится сталкиваться и с возмущением жителей, которым не нравится, что уборка дворов проводится в том числе и рано утром, поэтому нередко приходится искать компромиссные решения, — рассказал Владимир Никишкин. Пока мы расчищали двор, к нам на помощь подошла уборочная техника. На этом работа дворников закончена. К более серьезной уборке приступает механика. Это связано с тем, что тротуары шириной более 3,5 метра следует убирать спецмашинами для проезжей части улиц. По дорожному полотну «проходится» поливочная техника со щетками. — Сегодня чистим Ташкентскую улицу, затем завернем на улицу Академика Скрябина, — рассказал водитель-механизатор Владимир Аксенов. Массивный ерш машины опускается на асфальт и начинает вращение, выметая мусор. Перед нами следует поливочная техника, которая увлажняет дорожку, чтобы пыль с дороги не стояла столбом. Как сложенный механизм к работе подключились и специалисты ГУП «Мосгортранс» — рабочие ежедневно проводят очистку остановочных павильонов. После праздника они требуют особого ухода и даже в каких-то случаях ремонта.

За несколько часов уборки улиц и дворов машина-уборщик и бригада дворников очистила 15 километров дорог и тротуаров и привела в порядок все детские площадки и дворы.



генеральная уборка

Прознаешь честно, несмотря на то что судьбой мне выпало родиться в семье врачей, людей в белых халатах я с самого детства боюсь до смерти. Так что посещения медицинских учреждений по мере возможности в моей жизни сводятся к минимуму. Но кабинет в павильоне 452 на ВДНХ больницу палату напоминает в меньшей степени. Просторное помещение, много света, на рабочем столе — компьютер с несколькими цветными проводами. Именно с помощью закрепленных на их концах электродов и будут производиться в буквальном смысле измерения сердца. — В отличие от обычных кардиометров, кардиовизор показывает куда больше индивидуальной информации о сердце, — утверждает врач-кардиолог Фатимат Муртазалиева. — В результате замеров мы получим полную картину и сможем дать куда более обоснованные рекомендации. Разумеется, без дополнительных обследований назначать лечение нельзя. Но зато имеющее место быть нарушение мы как минимум обнаружим. Настраив систему на компьютере, кардиолог закрепляет электроды на запястьях и лодыжках. Теперь моя главная задача — расслабиться и ждать конца измерений. Благо «удовольствие» займет не больше минуты. На экране рядовой пациент поймет лишь запись привычной кардиограммы. Но глав-

## Железное здоровье: врачи проводят бесплатную диагностику сердца

**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
из павильона № 452 Выставни достижений народного хозяйства

**14:20** За помощью к врачам мы обращаемся, когда уже нет сил терпеть. А как же быть, когда речь заходит о самом важном органе в нашем теле — сердце? Чтобы не доводить дело до крайности, москвичам предлагают пройти бесплатную диагностику этого органа. Корреспондент «ВМ» отправилась поддержать акцию «Проверь свое сердце».

Признаешь честно, несмотря на то что судьбой мне выпало родиться в семье врачей, людей в белых халатах я с самого детства боюсь до смерти. Так что посещения медицинских учреждений по мере возможности в моей жизни сводятся к минимуму. Но кабинет в павильоне 452 на ВДНХ больницу палату напоминает в меньшей степени. Просторное помещение, много света, на рабочем столе — компьютер с несколькими цветными проводами. Именно с помощью закрепленных на их концах электродов и будут производиться в буквальном смысле измерения сердца. — В отличие от обычных кардиометров, кардиовизор показывает куда больше индивидуальной информации о сердце, — утверждает врач-кардиолог Фатимат Муртазалиева. — В результате замеров мы получим полную картину и сможем дать куда более обоснованные рекомендации. Разумеется, без дополнительных обследований назначать лечение нельзя. Но зато имеющее место быть нарушение мы как минимум обнаружим. Настраив систему на компьютере, кардиолог закрепляет электроды на запястьях и лодыжках. Теперь моя главная задача — расслабиться и ждать конца измерений. Благо «удовольствие» займет не больше минуты. На экране рядовой пациент поймет лишь запись привычной кардиограммы. Но глав-



Вчера 14:15 Кардиолог Фатимат Муртазалиева проводит диагностику сердца корреспонденту «ВМ» Евгении Стоговой

ное отличие современной техники — ее способность составить на основе полученных данных трехмерный «портрет» сердца. — Мы снимаем электрические потенциалы сердца, — объясняет технологию врач. — Причем здесь мы видим дисперсионные изменения более глубоких слоев мышц этого органа. Кардиовизор подходит практически всем пациентам вне зависимости от возраста. Единственное противопоказание — кардиостимулятор. От себя хочу порекомендовать проходить профилактическое обследование хотя бы раз в год. Дело в том, что 70 процентов людей о своих заболеваниях даже не подозревают. А если пропустить первые стадии, можно и до инфаркта довести. Кардиолог повторяет замеры трижды — для большей точности результатов. Пара секунд — и «фотография» сердца на экране. На интуитивном уровне понятно, что области зеленого цвета — успокаивающий диагноз «норма», а вот красные зоны — потенциальный источник проблем. И если поэты называют глаза зеркалом души, то для врача сердце — отражение всего жизненного пути. — Активно спортом занимается, а вот воды пьет мало, — едва бро-



подопытный кролик

### статус

Бесплатно проверить состояние своего сердца с помощью современного кардиовизора могут все желающие с 10:00 до 18:00 ежедневно. Акция продлится до 27 мая. Кроме того, горожанам также доступны диагностика вен при помощи доплерографии и индивидуальные рекомендации специалистов по профилактике варикозной болезни. Для посещения врачей никакие документы не требуются. А общее время осмотра составляет приблизительно 10–15 минут.

# Владимир Машков поставит спектакль-завещание Табакова

только у нас

**Художественный руководитель Московского театра Олега Табакова («Табакерка») Владимир Машков рассказал «ВМ» о своих ближайших планах в новом качестве.**

Корреспондент «ВМ» позвонила Владимиру Львовичу, когда шла репетиция. — Я в Табакерке, репетирую, — ответил Машков. — Приходите к нам на премьеру. Приглашаем.

В течение многих лет Владимир Машков не давал интервью СМИ — исключение делал разве что для очень авторитетных газет. В новой должности сегодня он более открыт. В театре он с утра до позднего вечера. Правда, у него еще нет секретарей и помощников — их Машков отбирает очень тщательно, и пока, что называется, в процессе. Сцена на Сухаревской — огромное современное здание, с цехами, мастерскими, с технически насыщенной сценой. Так что Владимиру Машкову, любимому ученику Олега Табакова, достались большие хозяйство, звездная труппа, большой репертуар, верные поклонники.

— Раньше я был свободным человеком, теперь моя жизнь в корне поменялась, — рассказал Машков во время нашей встречи. — В театре много дел. Надо работать более активно и более эффективно. Сегодня Табакерка — один из самых успешных театров Москвы. Билеты на спектакли раскупаются заранее, только в мае — пять премьер: «Малги», «Ночи Кабири», «Разговор после», «Ловушка для наследника», «Кинастон». Театр, по задумке его основателя, ак-



6 апреля 2018 года. Владимир Машков принял руководство Московским театром Олега Табакова. Ему в наследство достались звездная труппа, большой репертуар и верные поклонники

тивно работает с новым жанром — переносом шедевров мирового кинематографа на сцену, ведь Табаков в равной степени любил и театр, и кино. И хотел, чтобы эти два вида искусства были ближе друг к другу. Сейчас Владимир Машков доводит до ума новый спектакль «Ловушка для наследника». Спектакль, созданный по мотивам знаменитого фильма Альфреда Хичкока, поставил режиссер Николай Дручек, но Владимир Львович делает все, чтобы спектакль стал лучше.

— Не поменяете название театра? — Олег Павлович в своих поступках и решениях был кристально ясным человеком, и если он назвал театр своим именем, значит, так было нужно. Театр был и будет впрямь, а надеюсь, и всегда театром Олега Табакова. — Вернетесь ли вы в качестве актера на сцену МХТ и Таба-

керки? Ведь ваш учитель Олег Табаков и руководил, и играл. — Прежде я должен разобраться с делами Табакерки, а потом уже думать о своем участии

**Театр работает с новым жанром — переносом шедевров кино на сцену театра**

в театре в качестве актера. Задача артиста — играть, а я артист театра и кино, как и мой учитель. — Не собирается ли Владимир Машков поставить спектакль на сцене МХТ, где художественным руководителем стал Сергей Женовач?

— Мы с Женовачем будем действовать как партнеры, помогая друг другу. Он опытный руководитель, и я буду обращаться к нему за советом. Если Сергей пригласит меня поставить спектакль, буду рад рассмотреть это предложение.

Но если в Московском театре все понятно, добавил Машков, это театр традиций, заложенных Станиславским, то Табакерка — принципиально другой театр, его назначения, и мы будем действовать командой, — заверил Машков. — Женовач — идеальный руководитель МХТ, и радостно, что он согласился продолжить дело Станиславского.

В ближайшее время Владимир Машков начнет восста-

навливать в Табакерке свой спектакль «Бумбараш». Это, рассказывает он, была просьба Олега Табакова. Нарушить клятву он не может ни при каких обстоятельствах.

— Первый раз в жизни Олег Павлович похвалил меня, когда я поставил спектакль «Бумбараш», — вспоминает Машков. — Кажется, первый раз и последний. Он был очень скуп на похвалу. Восстанавливать спектакль новый худрук будет с учениками и выпускниками Театральной школы при Табакерке. К тому, чтобы заняться педагогической деятельностью, признается он, готовился долго. И в колледже намерен ввести ряд практических дисциплин — необходимых, по его мнению, современному актеру. В частности, военную подготовку: — К сожалению, современная молодежь порабощена интернетом и умеет только на кнопки нажимать, — говорит Машков. — А о жизни реальной они ничего не знают, не говоря уже о том, чтобы узнать какие-то рабочие профессии. Ну как можно играть, не зная ни жизни, ни людей? «ВМ» желает Владимиру Львовичу в его начинаниях удачи! На его плечах огромная ответственность — продолжить дело своего учителя Олега Табакова.

справка

Советский и российский актер и режиссер театра и кино. Худрук Театра Олега Табакова, народный артист Российской Федерации Владимир Машков родился в 1963 году в Туле в театральной семье. Окончив школу, поступил на факультет естественных наук Новосибирского университета, но через год передумал и поступил в Новосибирское театральное училище. Затем — Школа-студия МХАТ, театр Олега Табакова.

навливать в Табакерке свой спектакль «Бумбараш». Это, рассказывает он, была просьба Олега Табакова. Нарушить клятву он не может ни при каких обстоятельствах.

— Первый раз в жизни Олег Павлович похвалил меня, когда я поставил спектакль «Бумбараш», — вспоминает Машков. — Кажется, первый раз и последний. Он был очень скуп на похвалу. Восстанавливать спектакль новый худрук будет с учениками и выпускниками Театральной школы при Табакерке. К тому, чтобы заняться педагогической деятельностью, признается он, готовился долго. И в колледже намерен ввести ряд практических дисциплин — необходимых, по его мнению, современному актеру. В частности, военную подготовку: — К сожалению, современная молодежь порабощена интернетом и умеет только на кнопки нажимать, — говорит Машков. — А о жизни реальной они ничего не знают, не говоря уже о том, чтобы узнать какие-то рабочие профессии. Ну как можно играть, не зная ни жизни, ни людей? «ВМ» желает Владимиру Львовичу в его начинаниях удачи! На его плечах огромная ответственность — продолжить дело своего учителя Олега Табакова.

— К сожалению, современная молодежь порабощена интернетом и умеет только на кнопки нажимать, — говорит Машков. — А о жизни реальной они ничего не знают, не говоря уже о том, чтобы узнать какие-то рабочие профессии. Ну как можно играть, не зная ни жизни, ни людей? «ВМ» желает Владимиру Львовичу в его начинаниях удачи! На его плечах огромная ответственность — продолжить дело своего учителя Олега Табакова.

АННЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ edit@vm.ru

## Раздавлен танком-онлайн

З апретить компьютерные игры, конечно, вряд ли получится. Технически сложно. Но идея мне очень нравится. Потому что эти игры — убийство времени и здоровья.

Давайте вспомним, что такое игра. Это имитация действительности, призванная натренировать играющих на какое-то действие. Волчата играют в охоту. Юный кот гоняет кусок мяса, воображая ее живой мышью. Мальчики играют в войну — готовятся защищать Родину. Девочки нянчат кукол — хотят стать мамами. Иными словами, польза игр совершенно очевидна. В том числе и спортивных. Футбол — самая популярная игра в мире — развивает выносливость, быстроту мышления, коллективизм и даже отвагу: броситься под летящий, как из пушки, мяч не каждый рискнет. Шахматы — одна из древнейших игр — развивают пространственное мышление и логику. Что развивают компьютерные игры? Да, собственно, ничего. Умение быстро тыкать пальчиком на экран.

Компьютерные игры — это вещь в себе, они не для чего, это лишь способ убийства времени. Здоровые мужики

вместо того чтобы любить жену, рубятся ножами в танки-онлайн. Мужики, вы идиоты? Да, вы идиоты. Увлечение компьютерными играми — это тяжелый инфантилизм. Затянувшись до бесконечности детства. Если вам не хватает в жизни экстрима — займитесь бизнесом. Такие взлеты и падения испытаете — мало не покажется! Ну или в спортзал придите и постарайтесь доказать, что вы настоящий мужчина не только в башне виртуального танка, но и, скажем, на ринге. Уверю: вернетесь домой с разбитой мордой, гордый и совершенно счастливый. Потому что не испугались реального противника, а не того, кто в вас из нарисованной пушки стреляет.

К сожалению или к счастью, но жизнь современного человека стала настолько безопасна и скучна, что он пытается себя хоть как-то развлечь. Кто-то гоняет ножами по Москве, называя себя стритрейсером, кто-то банально пьет у телевизора, а кто-то убивает жизнь, соревнуясь с виртуальным нечто. Компьютерные игры, мне кажется, — вариант пивного алкоголизма. Вроде нестрашно, градус удовольствия слабенький, и до белой горячки не допешься, но ведь, зараза, затягивает! Сегодня поиграй, завтра расслабишься — и вот уже сидишь ошопен в кресле, а живая яркая жизнь проходит где-то там, без тебя. Ну и сиди, дурачок. Дети, если они у тебя когда-то появятся, потом скажут, что папа погиб на войне в танки-онлайн. Друзья, а может, все-таки хватит имитации? Мы ведь погрузились в нее дальше некуда. Миллионы смотрят порнографию, вместо того чтобы подыять зад от кресла и найти живого партнера. Миллионы разгадывают кроссворды, вместо того чтобы читать. Мы ведь сами становимся имитацией...



НИКИТА МИРОНОВ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

3А

## И вновь продолжается бой

Н едавно начался очередной виток противостояния противников «злых видеоигр» и здравомыслящих людей. Запустил новое обсуждение 15-летний парень, большой поклонник игры Playerunknown's Battlegrounds. Юноша из благополучной семьи, которому не хватало острых ощущений в реальной жизни, решил кого-нибудь ограбить. Выбор пал на 21-летнего студентку, которую подросток выследил, подстерг возле банкомата и попытался отобрать сумку. Потерпев неудачу, он несколько раз пырнул несчастную ножом и убежал. Показательно, что, когда за ним пришли оперативники, он спокойно сидел и играл в компьютер.

— Я не хотел ее убивать. Но внутренний голос сказал, что я должен делать. Мне всегда хотелось увидеть, как это, когда от твоих рук умирает человек, — скажет этот зверь на допросе.

Тут же проснулись защитники психики российских детей. Бывший депутат Госдумы Мария Коженикова предложила вообще запретить детям до 18 лет играть в компьютерные игры. Следить-де за ребенком 24 часа сложно, и свободное время дети проводят за убийством виртуальных врагов, перенося это в реальную жизнь.

Здравое зерно тут, конечно, есть. Бесконечно сидеть за монитором, угробить душевное здоровье — раз плюнуть. А уж если психика изначально расшатана... Было ли у нашего «героя» что-то не так с головой? Учитывая его «голоса в голове» — точно нет. А игры только усугубили болезнь. Но виноваты ли они в этом? Нет.

Вина лежит на родителях. Отдав ребенка на воспитание телевизору, они упустили момент, когда его еще можно было спасти. А нужно было обратить внимание на поведение, поговорить, отвести к психологу. И, наверное, ситуация сложилась бы по-другому. Но борцы с играми путают причину и следствие. Любый психолог, занимавшийся этой проблемой, скажет, что это отличный способ снять накопившийся стресс. А с вечно работающими родителями особо не пообщаешься. И теперь у детей хотят отобрать последнюю отдушину.

Кто-то скажет: пусть лучше занимается спортом или музицируют. Но эти люди не хотят признать, что видеоигры уже превратились в отдельный вид искусства, как кино, литература и театр. Сегодняшние игры поднимают важные социальные проблемы, впечатляют неожиданными сюжетными поворотами, восхищают постановкой сцен и ублажают слух саундтреками. Ну а «слешеры» слитками крови и им подобные присутствуют как в кино, так и в литературе. Смотрят и читают же кто-то «50 оттенков серого». К ним таких претензий, как к играм, никто не выдвигает.

Оставьте детей и их игры в покое. Соблюдайте возрастные рейтинги, почаще проводите с чужим временем. И все у ваших детей будет хорошо. А игры тут ни при чем.



КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

ПРОТИВ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Территорию будущего исторического парка очищают от неразорвавшихся снарядов времен войны

Пиротехники МЧС России отправились в месячную командировку по разминированию территории будущего культурно-исторического парка в Новой Москве. Вместе с саперами в полевой лагерь отправилась и корреспондент «ВМ».

Просторная поляна рядом с мемориальным комплексом «Кузовлево» в поселении Роговское в годы Великой Отечественной войны являлась фактически границей между советской и фашистской армиями. Территория переходила из рук в руки едва ли не каждый день. А потому неразорвавшиеся снаряды и мины на самом, казалось бы, обычном поле в буквальном смысле на каждом шагу.

— Наша задача — обследовать территорию на предмет наличия взрывоопасных предметов, — рассказывает командир группы разминирования, начальник пиротехнического отдела, подполковник Александр Коровушкин. — С помощью специальных металлодетекторов ребята выявляют снаряды даже на большой глубине.

Перед каждым выходом члены отряда — всего в полях работают 20 смельчаков — проходят обязательный инструктаж по технике безопасности и надевают защитную экипировку. Расстояние между пиротехниками — не менее 25 метров. На постоянной связи находится квалифицированный врач. Капитан Александр Агафонов настраивает металлоискатель, подполковник Иван Татарев проверяет бронжилет, а младший сержант Ринат Зарипов тем временем готовит к работе своего главного помощника — немецкую овчарку Багиру. — Техника — это, конечно, хорошо, но на перепроверку

мы всегда отправляем собаку, — говорит кинолог. — Обычно они уже натренированы на запах взрывчатого вещества и найти его на стандартной площадке десять на десять метров могут почти моментально.

Действительно, лишь слышав команду, Багира уже знает, куда ей идти. Словольным видом профессионального сыщика она подбегает прямо к месту потенциальной угрозы. Отсюда ее уже ничем не сманишь — остается только откапывать.

— Чаще всего каждый пиротехник, только начав откоп, уже понимает, что именно он обнаружил, — утверждает Коровушкин. — Если же предмет по форме опознать не удается, идентификацию производит начальник группы. За территориальный минимум потенциальной опасности мы всегда берем радиус в пятьсот метров. Багира тем временем гордо охраняет свою находку.

— Команда 30-33 — обнаружен взрывоопасный предмет, — оперативно сообщает по рации кинолог. На глубине около полуметра овчарке удалось учуять артиллерийский снаряд без взрывателя, но с наличием взрывчатого вещества. По словам командира группы, вещь эта действительно опасна, а потому подлежит ликвидации на специально подготовленной базе.

— Местным отдыхающим и любителям шашлыков на природе я бы не советовал забредать в такие вот неисследованные места, — предупреждает Коровушкин. — Есть вероятность, что мангал вы поставите прямо над неразорвавшейся миной. В случае обнаружения подозрительных предметов сразу звоните в «112», как можно точнее со-



7 мая 2018 года 11:40 Командир группы разминирования Александр Коровушкин демонстрирует найденные снаряды

общайте о своем местоположении и находке. К вам немедленно выедет специальный отряд.

Ничуть не хуже срабатывают и пиротехники. Металлодетектор в руках Александра Агафопова уже на опухле леса начинает издавать странные, едва ли не космические звуки. Объяснение одно: под землей — потенциальная угроза.

— 85-й снаряд в нашей «коллекции», — говорит Коровуш-

кин, укладывая находку в яму для хранения, расположенную в ста метрах от административной зоны. — Самый, скажем так, страшный «сувенир» — 122-миллиметровый артиллерийский снаряд, прошедший канал ствола. Находили и минометные мины. Не скажу, что это может взорваться просто так. Но знаете, как говорят, и палка раз в год стреляет.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА edit.stogova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР РОГОВИК** ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ РАДИОАКЦИОННОЙ, ХИМИЧЕСКОЙ И БИОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ КОМАНДИР ОТРЯДА ПОДПОЛКОВНИК Специалисты-пиротехники Центра по проведению спасательных операций особого риска «Лидер» МЧС России в ходе командировочных работ расчищают территорию, на которой запланировано возведение крупного исторического комплекса. В составе группы работают 20 человек и пять единиц техники. В течение недели и начала командировки мы провели поисковые операции на территории общей площадью 1,85 гектара и обнаружили 84 взрывоопасных предмета. Прогнозировать общие результаты на данный момент сложно: впереди масштабные и долгосрочные исследования.

справка

Территория в поселении Роговское, которую сейчас обследуют саперы, имеет историческое значение. Именно здесь в 1941 году проходила первая линия обороны Москвы. В те годы благодаря стойкости и героизму советских солдат противник не смог пройти к столице. Администрация уже разработала план проектных работ по благоустройству местности вплоть до 2030 года. Всего на территории будущего культурно-исторического парка за пять предыдущих лет спасатели обнаружили порядка 1500 взрывоопасных предметов.

## Обнаженные и обожженные нервы поэта

12 мая на Большой Ордынке состоится открытие музея и культурного центра Андрея Вознесенского.

К открытию будет организована выставка «Вознесенский — 85». Интерактивная экспозиция позволит посетителям глубже погрузиться в творчество поэта, изучить все грани его творчества.

Как уверяют организаторы, музей станет единым пространством, насыщенным поэзией Вознесенского. Для более полного знакомства с творчеством поэта гостей ждут интерактивные блоки, в их числе уникальные кадры видеохроники, а также будет представлено и современное прочтение Вознесенского. На втором этаже центра расположился кабинет поэта, экспозиция «Парабола», на которой посетители смогут узнать о судьбоносных встречах поэта, а также о технических, которых он встречал на всем протяжении своего творческого пути.

Также центр будет проводить кинопоказы и творческие вечера, выставки и лектории. Помимо выставочных площадок откроются библиотека-медиаотека, кинолекторий и магазин с книжной и сувенирной продукцией. Над программой центра будут работать известные искусствоведы, коллекционеры.

В открытии культурного центра примет участие учредитель и председатель благотворительного фонда имени поэта, председатель и автор премии «Парабола», вдова поэта Зоя Богуславская. Также гостями станут народная артистка РСФСР Алла Демидова, народный артист России Олег Меньшиков и другие.

МИХАИЛ САВИН m.savkin@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 8

**11.05** Один из самых престижных международных сабельных турниров «Московская сабля» пройдет в столице с 11 по 13 мая. Он проходит ежегодно с 1973 года. Соревнования являются одним из этапов Кубка мира по фехтованию среди мужчин (личный и командный зачеты) и Кубка мира серии Гран-при среди женщин (личное первенство).

♦ Малая арена «Парка легенд»

**12.05** Парк «Фестивальный» приглашает посетить двухдневные соревнования по стритболу. 12 мая будут играть команды с участниками до 18 лет, а 13 мая — совершеннолетние стритболисты. Стритбол — это уличная разновидность баскетбола. Площадка для игры в два раза меньше баскетбольной, на ней одна корзина, а не две.

♦ Парк «Фестивальный», ул. Суцеский Вал, 56

**14.05** С 14 по 19 мая пройдет международный бильярдный турнир «Кубок мэра Москвы». За призы сразятся лучшие бильярдисты мира. Статус Кубка мира турнир получил в 2012 году. От многих статусных турниров Кубок мэра Москвы отличается тем, что в нем могут принять участие все желающие — независимо от пола, возраста и спортивных регалий.

♦ СК «Олимпийский»

**19.05** С 19 мая во Дворце спорта «Мегаспорт» состоится чемпионат и первенство Европы по акробатическому рок-н-роллу. Соревнования пройдут в дисциплинах «М класс-микст» мужчины и женщины, «В класс-микст» юниоры и юниорки, юноши и девушки. Также состоится Кубок мира в дисциплине «буги-вуги» мужчины и женщины.

♦ ДС «Мегаспорт» (Ходынский бульвар, 3)

## новости большого спорта

с КИРИЛЛОМ КУДРЯВЦЕВЫМ

### Полумарафон: массовый забег пройдет по живописным местам

В «Лужниках» 20 мая состоится самый массовый забег, на 21,1 километра, в России — Московский полумарафон. Главный полумарафон страны уже пятый год привлекает внимание любителей бега со всего мира. В этом году Московский полумарафон вступил в Ассоциацию международных марафонов и пробегов (AIMS). Теперь трасса крупнейшего забега России будет сертифицирована авторитетной организацией. Забег стартует на Лужнецкой набережной. Бегунам предстоит преодолеть один круг протяженностью 21,1 километра по центральному набережному столичному маршруту. Маршрут дистанции знаменит своими живописными видами на Крымский мост, собор Василия Блаженного, храм Христа Спасителя и Кремль. Ежегодно полумарафон мотивирует участников на новые достижения. В прошлом году был установлен новый рекорд трассы: Искандер Ядгаров пробежал 21,1 километра за 1 ч. 4 мин. 10 с. Первой среди девушек стала Луиза Дмитриева с новым женским рекордом забега — 1 ч. 13 мин. 48 с. Как и в прошлом году, Московский полумарафон станет частью масштабного проекта «ЗаБег», в рамках которого тысячи людей в разных городах России выйдут на старт в одно и то же время — в 9:00 утра по московскому времени вне зависимости от часовых поясов. Из года в год этот праздник спорта собирает большое количество зрителей. Поддержать бегунов можно будет в стартово-финишном городке, открытом для болельщиков на все время полумарафона. Для тех, кто не сможет присутствовать лично, на сайте Московского полумарафона и в соцсетях «Бегового сообщества» будет организована прямая трансляция, где можно будет увидеть, как идет борьба за победу и кто финиширует первым.

### Командный зачет борцов принес золотые медали

На прошедшем в Каспийске чемпионате Европы по вольной борьбе московские борцы выиграли восемь медалей в своих весовых категориях. Золото досталось Гаджимураду Рашидову (61 килограмм), Магомеду Курбаналиеву (70 килограмм), Ахмеду Гаджимагомедову (79 килограмм) и Владиславу Байцаеву (97 килограмм). Ильяс Бекбулатов (65 килограмм) стал серебряным медалистом. — В прошлом году я не смог выйти в финал, недооценил соперника и сейчас я не повторил эту ошибку, — отметил Ахмед Гаджимагомедов. — Хочу сказать спасибо Денису Шаргушу, который все время был рядом, настраивал меня. Он совсем недавно боролся, многих соперников знает, и его советы были особенно ценны. И на сборах он был рядом. Приятно стать чемпионом Европы. Хочу сказать спасибо болельщикам — их поддержка мне помогла. Борец греко-римского стиля Артем Сурков из Москвы стал чемпионом Европы в весовой категории 67 килограмм. Еще две серебряные медали завоевали москвички. Призерами стали Ирина Ологова (57 килограмм) и Екатерина Букнина (76 килограмм). — Я рада, что есть медаль, — подвела итог турниру Ирина Ологова. — И рада тому, что на ковре вообще не вспоминала про свое колено. Но все равно на каком-то подсознательном уровне перестраховываешься, когда в такой форме. Стараешься не делать лишних движений. А когда ты в форме, ни на что не отвлекаешься. Таким образом, московские борцы завоевали 8 медалей. Это треть наград от общего числа сборной России. Всего у россиян 12 золотых, семь серебряных и четыре бронзовые медали. На чемпионате Европы российские атлеты заняли первое место в общекомандном зачете. Этот чемпионат Европы стал самым успешным для сборной России за последнее десятилетие.

# Мини-футбол, объединяющий профессионалов и новичков

Масштабный турнир по мини-футболу «Россия любит футбол!», который соберет на одной площадке известных музыкантов, звезд футбола, профессионалов и любителей, пройдет 12 мая.

В соревнованиях примут участие более 300 команд из Москвы и других городов в трех возрастных категориях: до 16 лет, 17–20 лет, 21 год и старше. Атмосферу бодрого духа спортивного праздника поддержат самые популярные исполнители последних лет — группа Pizza, группа «Градувка», Елена Темникова, «Газисык» и Юлиана Караулова. Главная сцена будет расположена на Престижной аллее. Советский футболист, а ныне футбольный обозреватель Евгений Ловчев, вспоминает первые футбольные активности в «Лужниках», с которыми теперь связан турнир «Россия любит футбол!»: «В 1956 году были открыты «Лужники», и они сразу стали спортивной Меккой. Я в «Лужниках» провел почти всю свою большую спортивную жизнь. И вот там в день турнира проводились любительские спортивные соревнования. С самого утра народ играл. Совершенно бесплатно, конечно, никто аренду никому не брал. Но это были другие времена. Детей в «Лужники» пускали бесплатно вместе с родителями». Послами движения «Россия любит футбол!» являются известные в прошлом игрок сборной России Алексей Смертин, член Исполкома Российского футбольного союза (РФС), а также чемпион России 2002 и 2004 годов в составе ФК «Локомотив» Дмитрий Сенников.

Во все времена футбол в нашей стране считался, да и был по сути одним из самых популярных видов спорта. Речь не только об огромной армии болельщиков, сколько о бесчисленном количестве играющих в эту игру людей самого разного возраста и самых разных сословий. Безусловно, одной из самых ярких страниц массового футбола был детский турнир «Кожаный мяч». Размах был грандиозный. При домоуправлениях и поселках появилось около 175 тысяч



2017 год. Гости фестиваля «Россия любит футбол!» играют в настольный футбол

команд, за которые играли более трех миллионов юных футболистов. Для решения самых важных вопросов в состав клуба «Кожаный мяч» вошли известные футболисты и судьи — Лев Яшин, Валентин Иванов, Игорь Нетто, Валерий Воронин, Николай Латышев и другие. Сегодня футбольное сообщество любителей собирается вокруг движения «Россия любит футбол!». Масштабный праздник будет проходить в преддверии чемпионата мира по футболу и объединит известных музыкантов, спортсменов. — Проведение крупнейшего фестиваля футбола и музыки в Москве на главной спортивной площадке страны, в котором может поучаствовать каж-

дый желающий, в преддверии грандиозного события — чемпионата мира по футболу — отличный подарок для всех поклонников этой прекрасной игры, — отметил руководитель Департамента спорта и туризма города Москвы Николай Гуляев. — Гости фестиваля смогут найти занятие по

душе. Любительские турниры, выступления популярных исполнителей, известные спортсмены, готовые поделиться секретами своего успеха, — все это и есть фестиваль «Россия любит футбол!». В день старта движения «Россия любит футбол!», который состоялся в апреле 2016 года, охват аудитории в соцсетях и СМИ составил свыше 4,2 миллиона человек. Задача движения — увлечь любимой игрой всю страну. Участниками движения становятся новые поклонники футбола, а также общественные деятели,

звезды кино и шоу-бизнеса. Узнавая историю футбола, его правила и культуру, люди приходят к пониманию, что футбол — это целый мир. — Подобное движение, каким является «Россия любит футбол!», можно только приветствовать, — говорит член Исполкома Российского футбольного союза, посол чемпионата мира-2018 Алексей Смертин. — Оно лишний раз доказывает, что футбол — это открытый и дружелюбный мир для всех без исключения. Наша игра не только вдохновляет, воодушевляет, дарит яркие впечатления, но и объединяет огромную армию болельщиков.

ИРИНА КОЛЫМОВА  
edi@vm.ru

### справка

«Россия любит футбол!» — общественное движение, официальный старт которому был дан 19 апреля 2016 года заместителем председателя правительства Российской Федерации по вопросам спорта, туризма и молодежной политики В. Л. Мутко совместно с президентом FIFA Днанин Инфантино во время его первого визита в Россию. РФО призвано популяризовать футбол, увлечь и заинтересовать самую широкую аудиторию этой игрой.

## Праздник объединит известных музыкантов и спортсменов

## Иностранных болельщиков удивят не только матчами

Чемпионат мира по футболу — это не только 32 команды, собравшиеся в одном месте для выявления обладателя зветного кубка. Чемпионат мира — это огромное количество любителей футбола, которые приедут в Россию и в течение месяца будут посещать матчи, местные музеи, гулять по паркам и узнавать колорит принимающей страны и ее культуру.

Болельщики со всего мира в течение последнего года покупают билеты на матчи предстоящего мундиала, бронируют отели в российских городах и прокладывают наиболее интересные туристические маршруты. Матчи чемпионата мира по футболу пройдут в 11 российских городах, но только в Москве встречи мундиала примут сразу два стадиона — «Лужники» и «Спартак». Всего в столице состоятся двенадцать матчей чемпионата мира: семь встреч пройдут в «Лужниках» и еще пять игр на «Спартак». Именно «Лужники» станут главным стадионом чемпионата мира. На реконструированном стадионе состоятся матчи открытия и финал турнира! Уже сейчас с уверенностью можно сказать, что Москва полностью готова к приему гостей и участников чемпионата мира. В Москве начал работу городской центр по размещению болельщиков и туристов. Через него можно узнать о на-

личии мест в отелях города, а также подобрать подходящее по стоимости и расположению жилье на период проведения чемпионата мира по футболу. Заявки на бронирование номеров принимают по телефону. Операторы владеют пятью языками: русским, английским, французским, китайским и немецким. Москва станет главным транспортным хабом для иностранных болельщиков в дни чемпионата. Создавать атмосферу гостеприимства, обеспечивать максимально комфортные условия пребывания гостей будут более пяти тысяч городских волонтеров. Именно они станут первыми, кого увидят сотни тысяч болельщиков на транспортных узлах (в аэропортах и на железнодорожных вокзалах), ответят на вопросы о городе, будут оказывать навигационную помощь, участвовать в организации городских мероприятий, в том числе Фестивала болельщиков ФИФА. Специальную подготовку по оказанию экстренной медицинской помощи спортсменам и болельщикам в стрессовых и нештатных ситуациях проходят столичные медики. Бесплатные курсы разговорного английского языка организованы для представителей малого бизнеса (барменов, таксистов и персонала гостиниц). Кроме того, английскому болельщики и туристы. Через него можно узнать о на-



3 апреля 2018 года. Волонтер чемпионата мира по футболу — 2018 Артем Нусанов на Манежной площади

Во второй половине апреля, перед стартом последнего этапа продаж, оргкомитет чемпионата мира назвал точное число уже проданных билетов на турнир. Всего с начала сентября 2017 года было распределено 1 698 049 билетов. Большая часть из этого числа была выкуплена болельщиками из России — 796 875. Если активность россиян вполне объяснима, то лидерство в этом аспекте болельщиков из США сильно удивляет. Любители футбола из США

к тому моменту купили уже 80 161 билет. На втором месте после США по количеству купленных билетов находятся бразильцы (65 863), затем идут колумбийцы (60 199) и немцы (55 136). В десятку самых активных болельщиков, приобретающих билеты на чемпионат, также входят Мексика (51 736), Аргентина (44 882), Перу (38 544), Китай (36 841), Австралия (34 628) и Англия (30 711). В дни проведения чемпионата мира по футболу Москва

примет порядка миллиона человек. Большинство гостей, прибывающих в Россию, выбирают Москву первым пунктом пересечения границы. Для туристов будет создано большое количество активностей. В дни матчей болельщики будут иметь возможность бесплатно передвигаться всеми видами транспорта. Для этого любителям футбола нужно иметь билеты на футбольный матч и паспорт болельщика. Более чем 1,5 тысячи гидов,

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ГУЛЯЕВ  
РУКОВОДИТЕЛЬ  
ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА  
И ТУРИЗМА ГОРОДА МОСКВЫ

В столице у туристов обычно не бывает проблем с поиском и размещением в отелях. Однако в преддверии чемпионата мира по футболу — 2018 число желающих приехать в Москву этим летом, как и ожидалось, резко возросло. Многие гостиницы, особенно в центре столицы, на этот период забронированы полностью. Однако остаются отели и хостелы, прошедшие классификацию и доказавшие качество своих услуг, которые расположены чуть дальше от центра. Там еще есть доступные номера. Мы оказываем помощь болельщикам в бронировании номеров, а гостиницам — в поиске клиентов.

### Самые меткие — москвички

В Майнопе (Республика Адыгея) на чемпионате России по стрельбе из малокалиберного оружия московские спортсмены завоевали золото, серебро и две бронзы.

На высшую ступень пьедестала почета поднялись москвички Юлия Алипова, Кира Мозгалова и Галина Орловская. Они победили в стрельбе из малокалиберного пистолета с расстояния 25 метров. В квалификации девушки набрали 1729 очков из 1800 возможных. Серебряными призерками стали Маргарита Ломова, Дарья Данилина и Елена Николаева, представляющие Московскую область. Бронзовые медали завоевали Светлана Медведева, Маргарита Шалайкина и Азалия Уметбаева из Санкт-Петербурга. Второе место чемпионаты страны досталось москвичкам в стрельбе из малокалибер-

ной винтовки из положения лежа на дистанции 50 метров. Назар Лугинец, Владислав Фетисов и Андрей Головкин уступили только спортсменам из Ямало-Ненецкого автономного округа. В стрельбе из малокалиберного пистолета с дистанции 25 метров московские стрелки ограничились бронзой. Дмитрий Малоков, Алексей Климов и Александр Князев проиграли спортсменам из Архангельской и Самарской областей. Еще одно третье место у Назара Лугинца, Александра Драгина и Александра Косицына в стрельбе из малокалиберной винтовки из трех положений на дистанции 50 метров. Вторую победу на этих соревнованиях одержали представители Ямало-Ненецкого автономного округа.

ОЛЬГА ЛЕСНАЯ  
edi@vm.ru



Россиянка Кира Мозгалова во время финальных соревнований по стрельбе из спортивного пистолета на Олимпийских играх — 2012 в Лондоне



**точка** Сегодня точку в номере ставит москвичка Ярослава Рудых, посетившая открывшуюся в Третьяковской галерее на Крымском Валу выставку «Футбол и не только». Экспозиция приурочена к чемпионату мира по футболу, который стартует в июне. Здесь можно увидеть работы советских художников, посвященные теме физической культуры. Волейболисты, борцы, бегуны и другие атлеты, запечатленные в динамике соревнований, стали символом эпохи, где все стремились быть «быстрее, выше, сильнее». Сегодня Москва, один из самых спортивных городов мира, продолжает поддерживать спорт и выводит его на новый уровень. В этом контексте выставка «Футбол и не только» выглядит связующей нитью поколений. Ярослава, как и многие горожане, с нетерпением ждет мундиала, который соберет болельщиков со всего мира. Спорт объединяет!

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 5, 7

## Платное — значит эффективное

**В** Советском Союзе постановлением правительства 10 мая 1956 года было окончательно отменено платное образование в старших классах средних школ и вузах.

До 1956 года обучение в столичных школах старшеклассникам обходилось в 200 рублей в год, за институтское же образование в год приходилось платить целых 400 рублей. Цена не слишком большая, учитывая, что средняя заработная плата колебалась от 400 до 900 рублей.

История этого вопроса уводит нас в далекие послереволюционные годы. Обнищание, а нередко и полное отсутствие материальной базы, разброд в учебной программе, тяжелое социальное положение учителей — все это вынудило молодое Советское государство прибегнуть к помощи обеспеченных родителей. Кто деньгами, а кто даже продуктами помогал. Тогда Народный комиссариат просвещения объявил плату за образование временной мерой. Но этот период затянулся почти на 40 лет. И что интересно, сугубо экономические причины, изначально оправдывавшие платное образование, постепенно отошли на последний план.

Вспомним 1940 год, когда платное образование было введено в Советском Союзе повсеместно. Одновременно был опубликован и Указ Президиума Верховного Совета СССР «О государственных трудовых резервах СССР». В тревожную годину, когда внешний враг активно набирал силу, Стране Советов срочно понадобились квалифицированные рабочие. В кратчайшие сроки сотни новых ремесленных училищ и школ фабрично-заводского шестимесячного обучения гостеприимно и бесплатно распахнули свои двери.

Сегодня об остром дефиците рабочих кадров, высококвалифицированных, необходимых для современных производств, говорят на всех уровнях власти. Но система отечественного образования продолжает пополнять ряды экономистов-юристов вразрез с реальными требованиями. Вместе с тем в последнее время активно внедряется практика дальнейшего перучивания этих специалистов непосредственными работодателями.

Разговор с учительницей средней школы поверг меня в грустные раздумья. С одной стороны, введение платного образования в старших классах добавило бы мотивации ученикам. За осужденными потраченными деньгами хочется и результат получать осязательный. С другой стороны, в своей практике эта учительница уже сталкивалась с предателями золотой молодежи, которым даже платное образование на пользу не шло. Поэтому и вопрос о возобновлении платного образования, хотя бы частичного, звучит все более актуально.



НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО  
КОРРЕСПОНДЕНТ

образование

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Мастер из советского «Антимира»

**П**ик популярности Андрея Вознесенского (12 мая 1933 — 1 июня 2010) пришелся на вторую половину шестидесятых годов прошлого века. Его книгами («Антимиры», «Треугольная груша», «Ахиллесово сердце», поэмой «Мастера») зачитывались молодежь времен «поздней оттепели», когда еще сохранялись надежды на модернизацию советской общественной системы. Андрей Вознесенский стал олицетворением прорыва молодого поколения в новую творческую и гражданскую реальность, невозможный советский «антимир». Магическое воздействие его поэзии на читателя достигалось непривычным синтезом новаторской формы и общечеловеческого (вместо классового) содержания. В стихах Вознесенский был чувственным и социальным абстракционистом. Не всегда, правда, оригинальным: он не стеснялся использовать поэтические приемы Маяковского, Северянина, Клюева.

Манифестом Вознесенского стала строчка: «Все прогрессы реакционны если рухнет человек». Его ранняя поэзия и была попыткой удержаться на предельной дозе необратимого — гражданского и нравственного — разрушения точки. Болезненное, местами инфантильное стремление к свободе, достоинству и справедливости поверх «царящего зла» было близко и понятно его современникам. На судьбу Вознесенского как художника не могли не повлиять два (разного уровня) травмирующих события. Хамский наезд Хрущева, предложившего поэту убраться из СССР, и смерть студентки, замерзшей во время лыжного похода под Монгольском. Умирая, она некогда часов по памяти читала стихи Вознесенского... Спасенные участники похода рассказали об этом поэту. Он посвятил девушке поэму «Лед-69», где попытка осмыслить трагическое сплетение поэзии и смерти, возвышение (его!) художественного слова почти до уровня религиозной мистики.

Не все современники понимали Вознесенского. Твардовский считал, что у него (применительно к рифме) «жесткие уши». Многих возмущали его стилистические изыски, типа: «Чайка — плавки Бога», тяжеловесные строчки: «Шорты белые внатяжку на телах как шоколад, как литые унитазы в темном воздухе парят». Поклонники раннего бескомпромиссного Вознесенского, требовавшего «убрать Ленина с денег», без восторга встретили его поэму о том же Ленине «Лонжюмо». Не все одобрили и его увлечение эстрадой: слова песен «Миллионы алых роз», «Барaban», «Мой дельтаплан» кому-то казались безвкусными. Но, думается, они не правы. Вознесенского можно обвинять в чем угодно, но не в непрофессионализме. Его песни, особенно из «Юноны» и «Авось», слушают и сегодня.

У Вознесенского практически нет проходных стихотворений. Иногда, правда, поэт замещал вдохновение причудливой игрой слов, сочетанием несочетаемого в духе футуристов Крученых и Кирсанова. Но он, безусловно, один из виднейших русских поэтов второй половины XX века. В его произведениях «заархивированы» несбывшиеся надежды поколения шестидесятников, а стилистическими экспериментами он расширил пространство поэтического «поля», засадил его новыми, непривычными для русской почвы растениями. А еще в лучших его стихах живет стремительная легкость, то самое пронзительное и горестное «фью-ит», без которого невозможна настоящая поэзия.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

«Вечерняя Москва» в честь 95-летия газеты ведет рубрику «О чем писала «Вечерка». Она уже выходит в нашем вечернем выпуске по четвергам. Теперь и в утреннем номере мы каждый вторник и каждую пятницу будем вспоминать самые интересные новости, которые волновали наших читателей ровно в этот день... много лет назад.



## Домохозяйка вышла из скорлупки

**С** эпохой СССР ассоциируется образ женщины-работницы. Однако до 1950-х годов еще очень многие гражданки, выйдя замуж, становились домохозяйками. Но и им не давали замкнуться в кухонной «скорлупке». В заметке 1931 года рассказывается, как домохозяйки обучали рабочих профессиям. А в материале 1936 года — о том, как жены инженеров и управленцев взяли в свои руки заботу о бытовой сфере предприятий, на которых работают их мужья: следят за благоустройством общепитов и столовых.



Фото из «Вечерки» за 11 мая 1936 года. Делегация жен инженеров Сталинградского тракторного завода

**От плиты перешли к станку** «Сокольнический район вступил в культурвал <...> Для ликвидации прорывов в ликбезе мобилизовано 463 комсомольца. Под руководством штаба культурвала во главе 200 домашних хозяек провели большую агитационную работу: устраивали громкие читки для негра-

мотных и малограмотных, организовали консультации, привлекали в школы ликбеза целые группы и одиночек <...> Штаб культурвала во главе 200 домашних хозяек провели большую агитационную работу: устраивали громкие читки для негра-

мотных и малограмотных, организовали консультации, привлекали в школы ликбеза целые группы и одиночек <...> Штаб культурвала во главе 200 домашних хозяек провели большую агитационную работу: устраивали громкие читки для негра-

**Завод — это большая семья**

«На всесоюзном совещании жен хозяйственников и инженерно-технических работников тяжелой промышленности <...> тов. Таранова из Выксунского металлургического комбината рассказывает, как в течение двух месяцев <...> в общественных условиях создана уютная обстановка, обеды в столовой стали вкуснее. Открыты ясли <...> Обращаясь к тов. Буденному, т. Таранова заявляет: — К 9 марта мы выпустили стрелков 9 ворошиловских стрелков.

Об огромном размахе женского движения на Сталинградском тракторном заводе имени Дзержинского говорит т. В. И. Машевская. Здесь на заводе организованы кружки английского и немецкого языков, кружок изо и т.д. Развернулась большая культурно-просветительская работа».

Подготовила **МАРИЯ РАЕВСКАЯ** maria.raevskaya@vm.ru

Вчера в Госдуме был внесен законопроект, призванный ужесточить наказание за вовлечение подростков в несанкционированные митинги и манифестации. Если новые поправки будут приняты, организаторов молодежных акций протеста будут штрафовать на сумму до 500 тысяч рублей или арестовывать на срок до 15 суток.

## вопрос дня

### Организаторов митингов хотят штрафовать за вовлечение детей. И как вам?



**МАРИЯ ВОРОПАЕВА**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА ПРИ ГОСУДЕРЕ

Я полностью поддерживаю эту инициативу и как депутат, и как мать. Участие в несогласованных митингах может на-

нести вред здоровью ребенка, ведь толпа бездумна и действует стихийно, не думая об элементарных мерах безопасности. Многие ведь приходят просто покричать, с ними можно бороться только запретами и штрафами. Но есть и те, кто видит в этом шанс выразить свою позицию. Нужно дать возможность людям, независимо от возраста, публично высказать свое мнение. Например, можно поставить

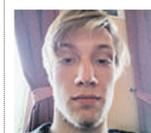
специальные трибуны для общественных выступлений, со свободным микрофоном.



**АЛЕКСЕЙ РОЧИН**  
СОЦИАЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ

Не думаю, что этот проект работает. Подростки — самый главный горячий материал для любой, как принято выражаться в их среде, «движухи». Еще Виктор Цой пел: «Война бывает разные, и в нашей стране получается так, что в нулевые молодежь особо ни в чем не участвовала, потому что это было малочисленное поколение. Сейчас подросток становится больше. Поэтому на несанкционированных акциях их тоже стало больше. Ведь участие в несогласованном митинге создает у них ощущение причастности к протестным движениям.

К сожалению, большинство из них идут на подобные мероприятия не для того, чтобы что-то изменить. Им важно лишь покричать, в лучшем случае — разрушить устоявшийся порядок.



**АНДРЕЙ РАТНИКОВ**  
МОСКВИЧ

Мне кажется, что это глупость. Конституция гарантирует каждому гражданину Российской Федерации право свободно высказывать свое мнение. В 17 лет граждане еще считаются несовершеннолетними, но многих уже есть четкая политическая позиция. И никто не вправе запрещать выражать ее мирным способом. Я против таких запретов.

Подготовил **КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ** edit@vm.ru

## развлекательная афиша

<p><b>Фестиваль</b></p> <p><b>Фестиваль сказок «Сокольники»</b> Ул. Сокольнический Вал, 1, стр. 1 <b>Парк «Сокольники»</b> 12-13 мая Фестиваль, посвященный сказочным произведениям и их театральным воплощениям, превратит «Сокольники» в настоящее Зазеркалье. Где еще доведется среди белого дня встретить сказочных героев Буратино, Золушку и Чеширского Кота, приглашающих детей в волшебное царство?</p>	<p><b>Спорт</b></p> <p><b>Фестиваль дворовых игр «Лубянка»</b> Армянский пер., 5 <b>Музей «Огни Москвы»</b> 12-13 мая 14:00 Почему бы не оторваться на эти выходные от компьютеров и телевизоров и не отправиться всей семьей поиграть в, например, вышибалы, шандар или в гордоки? Музей «Огни Москвы» как раз предлагает такую возможность! Перед участием необходимо зарегистрироваться на сайте организаторов.</p>
<p><b>Ленция</b></p> <p><b>Как делать бодрый образовательный проект «Парк культуры»</b> Ул. Крымский Вал, 9 <b>Парк имени Горького</b> 13 мая 18:00 Даже лекции могут быть развлекательными, если правильно продумать формат. Почему бы, например, в качестве аудитории не выбрать бирюзово-розовый УАЗ-«буханку»? Именно там, кстати, представители креативного агентства и расскажут, как генерировать постоянно гениальные идеи.</p>	<p><b>Выставка</b></p> <p><b>Международный фестиваль современного искусства, науки и экологии 'ARS Hortus Пр-т Мира, 26, стр. 1</b> <b>Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород»</b> 12-15 мая Объединить скульптуру, экологию, музыку, балет и другие виды искусства под силу далеко не каждому. Более 50 лучших художников мира продемонстрируют свое видение современного творчества.</p>

## Частности

<p><b>Строительство и ремонт</b></p> <p><b>льготы ПЕНСИОНЕРАМ</b></p> <p><b>РЕМОНТ</b></p> <p>КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ</p> <p><b>ВЫГОДА 50%</b></p> <p>от мелкого до капитального</p> <p>ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА</p> <p>8(495) 211-36-84</p>	<p><b>Кредиты, ссуды</b></p> <p>Помощь в получении денег</p> <p><b>Деньги за 1 час</b></p> <p>от 10 000 до 300 000 рублей</p> <p><b>ТОЛЬКО ПАСПОРТ ОТ 18 ДО 70 ЛЕТ ДЛЯ ГРАЖДАН РФ</b></p> <p>Безработным! Без справок! Без предоплаты!</p> <p>Срок от 1 года! Все официально! РАССРОЧКА!</p> <p><b>8 (925) 888-98-49</b></p> <p>Посредник Евстратов И.В.</p>
<p><b>Юридические услуги</b></p> <p>• Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42</p> <p>• Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63</p>	<p><b>Коллекционирование</b></p> <p>• Купим книги. Т. (495) 721-41-46</p> <p><b>Животные и растения</b></p> <p>• Ветриуал. Т. (495) 772-34-72</p> <p><b>Размещение рекламы (499) 557-04-04</b></p>