

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

12.05.16

Утренний деловой выпуск № 82 (27345)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

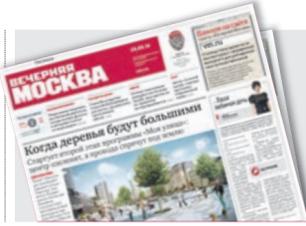
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

Ночь **+8** День **+15**
ВОСХОД СОЛНЦА 04:20
ЗАХОД СОЛНЦА 20:32

РЕВИЗОР

«ВМ» разгадала тайну исчезновения музейных ворот → стр. 3



Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по специальным ценам до 1 июня 2016 года

(499) 557-04-07

КУЛЬТУРА

Роман-эпопея «Война и мир» примерила сериальный формат → стр. 11

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Масштабные работы по программе «Моя улица» стартовали в центре столицы. Сегодня начинают благоустраивать Якиманский проезд

16 мая работы стартуют на Новом Арбате, в Рахмановском переулке и на улице Петровские Линии. Движение транспорта в центре будет частично перекрыто.

Три сестры

Зачем нужны осанка и высокие каблуки, рассказали медики из одной династии



Вчера 16:30 Второкурсница медицинского колледжа № 7 Екатерина Обухова (слева) присматривается к профессии медсестры начала еще в школе, наблюдая за работой мамы Надежды Ефимовой (справа), которая сейчас работает в поликлинике № 175, и бабушки Светланы Клименко, стаж которой в сестринском деле составляет уже 42 года

ПРИЗВАНИЕ Сегодня Международный день медицинской сестры. В Москве не так просто найти целую династию представителей этой профессии. «ВМ» отыскала семью, где сестринскому делу верны три поколения.

Профессия прошла долгий путь, примерила на себя не один образ и сменила не одно имя. Как только медсестер ни называли... То «елизаветинками» — в честь основательницы первого госпиталя Елизаветы Тюрингенской, а то и вовсе «госпитальерками». Но во все времена медсестры пользовались особым уважением. — Мы ведь правая рука врача, — объясняет медсестра Главного военного клинического госпиталя имени Бурденко Светлана Клименко. Она самая старшая медсестра в династии. В этой профессии Светлана уже 42 года. Ее дочь Надежда Ефимова работает медсестрой 15 лет. Сейчас — в городской поликлинике № 175, филиал № 3, где мы и встретились с представительницами династии. А внучка Светланы, Екатерина Обухова, учится в медицинском колледже № 7.

она приехала после работы в нежно-розовом платье и малиновых туфлях на шпильке. — В 70-е годы от медсестер глаз оторвать невозможно было: мы ходили в таких крахмаленных халатах и медицинских колпаках, что они аж хрустели, — улыбается Светлана. — И всегда сидела в идеальной осанке.

Правильное имя
Дочь Светланы, Надежда Ефимова, медсестрой стала не по совету родни. Сама решила, что хочет помогать людям. — За всю свою жизнь я ни разу не пожалела, что выбрала эту профессию, — уверяет она.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ ТЕРНАВСКИЙ ГЛАВНЫЙ ВРАЧ ГОРОДСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ № 175

В нашей поликлинике работает еще и врачебная династия. А вот династия медицинских сестер сейчас редкость. Я считаю, что такая профессиональная преемственность очень важна. Профессия медицинской сестры возвращает себе статус. Изменился и формат работы медсестер. После модернизации здравоохранения они работают на сестринских постах, где главной задачей является помощь людям в быстром получении информации и услуг, создании для пациентов комфорта.

После колледжа она пошла работать операционной медсестрой в роддом.

— В нашем деле главное — быстрая реакция, — говорит Надежда. — Случаи бывают разные, за считанные секунды нужно подготовить операционный стол, помочь пациенту, врачу... И ты начинаешь жить в этом темпе. Даже иначе смотреть на время. После шести лет в хирургии Надежда перешла работать в поликлинику № 175.

МЕДСЕСТРЫ ВСЕГДА ПОЛЬЗОВАЛИСЬ УВАЖЕНИЕМ. В НАШИ ДНИ ЭТА ПРОФЕССИЯ ВНОВЬ СТАНОВИТСЯ ПРЕСТИЖНОЙ

— Здесь я больше общаюсь с пациентами, они мне все как родные, — говорит медсестра. — Одна пациентка как-то сказала: вы нам дарите надежду, имя у вас, значит, правильное. С каждым годом Надежда убеждается все больше: это действительно ее призвание — быть медсестрой. А однажды сама судьба подарила знак: на работе она встретила своего мужа — пожарного.

На старших глядя
Екатерина Обухова признается: чувствует на себе большую ответственность. Ведь от нее зависит, продолжится ли династия медсестер или нет. — Я учусь в том же медицинском колледже, который окончила моя мама, — говорит Екатерина.

— Я считаю, что в России медсестры уникальные, — заявляет студентка. — Только у нас врачи и медсестры делают такой акцент на общении с пациентами, в Европе обычно все проходит очень быстро и холодно. Сейчас Екатерина учится на втором курсе. Но привыкать к профессии начала еще в школе.

— Я часто наблюдаю за тем, как мама и бабушка работают, — говорит Екатерина. — По рассказам могу сравнить, как изменилась профессия. И мне действительно хочется быть медсестрой — это почетно.

НАТАЛЬЯ ЛУЧНИНА n.luchkina@vm.ru

Справка

У сестринского дела в России богатая история, которая берет начало еще с петровских времен. Особое место в деятельности первоближних сестер милосердия занимает Крестовоздвиженская община, которая была учреждена в Петербурге в самом начале Крымской войны по инициативе великой княгини Елены Павловны. Это было первое в мире женское медицинское формирование по оказанию помощи раненым на поле боя. Помощь раненым силами сестер милосердия этой общины являлась прообразом деятельности будущего общества Красного Креста. В послевоенные годы общину возглавляла Екатерина Бакунина. Она начала переговоры с представителями военного ведомства о постоянном использовании труда сестер милосердия в госпиталях. Известный хирург Николай Пирогов в своих воспоминаниях с восхищением и уважением пишет не только о редком трудолюбии, но и о мужестве и бесстрашии сестры Екатерины.

Дочери святого Викентия де Поля дарят милосердие по всему миру

Неофициально их называют викентийками. Еще в XVII веке святой Викентий де Поль и герцогиня Луиза де Марийяк основали Орден сестер, по своей сути — одну из первых организаций сестер милосердия. Сегодня Орден св. Викентия действует по всему миру. Чтобы узнать специфику работы современных сестер милосердия, «ВМ» позвонила в штаб-квартиру ордена в Париж. На наши вопросы ответила представительница организации Луиза Габриэль.

— Да, это очень правильно, что у вас учрежден День медицинской сестры, — сказала она. — Некоторые люди недо-



ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ!

оценивают нашу работу. А ведь она порой не менее важна, чем труд врача. Мы несем утешение и надежду. Причем наши сестры работают по всему миру, зачастую в опасных условиях, трудятся бескорыстно. Мы заботимся

о больных, о людях, пострадавших от войн, о детях-подкидышах. Сегодня в нашем ордено служат двадцать пять тысяч сестер милосердия. — Чем ваши сестры отличаются от обычных медсестер? — Члены нашего ордена не являются монахинями. Но дают монашеские обеты: бедности, целомудрия, послушания и служения бедным. Во всем остальном это такие же медсестры, они имеют среднее образование. Как сказал святой Викентий, нашим монастырем будут дома больных. Так оно и получилось.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ zakhar.artemev@vm.ru

Программа детского отдыха должна быть развивающей

Вчера участница предварительного голосования «Единой России», депутат Мосгордумы Ольга Ярославская сообщила, что опрос родителей в системе электронного дневника по теме организации летнего детского отдыха завершился. Сейчас идет обработка данных, результаты станут известны в конце этой недели. Одна из задач программы «Московская смена», которая разработана по инициативе депутатов Московского отделения партии «Единая Россия», — определить спрос на летние городские лагеря, а также направления их работы. Это образовательные, культурные и спортивные сферы. — У нас есть цель открыть летние лагеря в каждом районе, но не в каждой школе, — отметила Ольга Ярославская. — К этому вопросу следует подходить разумно. Как только появятся результаты опроса родителей, который проводился в системе электронного дневника, будет разработана электронная карта. На ней отразат все базы летнего отдыха. Новая программа, по словам участницы праймериз, охватит детей в возрасте от 7 до 14 лет. Каждый ребенок сможет выбрать наиболее интересное ему направление. Это может быть обучение, к примеру, в инженерном или медицинском классе. А кому-то достаточно подтянуть базовые знания к 1 сентября. Все будет зависеть от запросов родителей и пожеланий их родителей, а также от материально-технической оснащен-

ности конкретной школы. Но важно объединить все существующие в районах ресурсы. Для того чтобы продумать и детально прописать все пункты новой программы летнего детского отдыха, была создана рабочая группа. — В ее состав вошли представители различных общественных организаций, в том числе «Объединение многодетных семей», участники потребительского рынка, директора школ, депутаты Мосгордумы и Госдумы, — рас-

сказала Ярославская. — В общей сложности рабочая группа насчитывает не менее 45 человек. К детальной проработке программы должны подключиться и специалисты всех профильных ведомств. В первую очередь речь идет о Департаменте образования Москвы. И, по словам Ярославской, как только появятся результаты опроса, проведенного в электронном дневнике, эксперты вновь соберутся и обсудят дальнейший план действий. Она напомнила, что основная нагрузка по организации летнего отдыха детей будет на директорах школ. Именно они изначально высказали проблемные моменты, которые могут помешать оперативно запустить программу «Московская смена». Один из них — слишком сжатые сроки. До старта летних каникул

осталось уже менее трех недель, и за это время необходимо успеть подготовить школьные площадки, провести инструктаж сотрудников, получить разрешение специалистов Роспотребнадзора, согласовать работу лагерей с другими ведомствами. — Ставить директоров школ перед фактом неправильности, но мы рассчитываем на их поддержку, а также на поддержку учительского сообщества, — подчеркнула участница предварительного голосования, депутат Госдумы Ирина Бельх. — При всех трудностях эксперты едины во мнении — интересы детей находятся в приоритете. Уверена, что профессионализм наших педагогов, директоров школ позволит быстро решить данную задачу. Тем более, как мы знаем, нерешаемых проблем нет. К тому же все больше родителей обращаются к депутатам с вопросами организации летнего отдыха в городе. По данным опроса, полученным Общественной палатой РФ, почти 70 процентов московских семей в этом году не смогут оплатить пребывание своих детей даже в подмосковных лагерях. Таким образом, две трети школьников на период каникул останутся в городе. И такая ситуация вызывает тревогу у родителей, которые не смогут взять на это время отпуск. А именно в городском лагере дети на протяжении всего дня будут находиться в безопасности, под присмотром специалистов. → стр. 3

ПРАЙМЕРИЗ

сказала Ярославская. — В общей сложности рабочая группа насчитывает не менее 45 человек. К детальной проработке программы должны подключиться и специалисты всех профильных ведомств. В первую очередь речь идет о Департаменте образования Москвы. И, по словам Ярославской, как только появятся результаты опроса, проведенного в электронном дневнике, эксперты вновь соберутся и обсудят дальнейший план действий. Она напомнила, что основная нагрузка по организации летнего отдыха детей будет на директорах школ. Именно они изначально высказали проблемные моменты, которые могут помешать оперативно запустить программу «Московская смена». Один из них — слишком сжатые сроки. До старта летних каникул

Мясное изобилие. Гурманам предложат лучшие деликатесы

Современному горожанину не нужно быть охотником, чтобы отведать мясо оленя, медведя или косули. Деликатесы, которые в обычной торговой сети не купишь, будут доступны на гастрономическом фестивале «Наш продукт», который пройдет с 9 по 19 июня в столице впервые. Здесь их можно будет еще и научиться готовить по древним русским рецептам. Гурманов будут ждать на 33 торговых площадках во всех округах Москвы. В шале, помимо лесной экзотики, будут продаваться привычные говядина, баранина, гуси и утки. На прилавках

можно будет найти молочную продукцию, мед, соль, ягоды. Те, кто не станет сам готовить мясо, получат шанс попробовать бургеры из него. Тематику Древней Руси, которой посвящен фестиваль, поддержат народные хоры ансамбли и фолк-группы. Каждый сможет приобрести для своего дома сувениры и кухонную утварь, сделанную по технологиям русских мастеров. Гастрономические изыски на фестиваль привезут из стран Таможенного союза.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА e.matveeva@vm.ru

В МОСКВЕ СТАРУЕТ ФЕСТИВАЛЬ «РЫБНАЯ НЕДЕЛЯ» → стр. 4

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЛИХАНОВ ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «МОСКОВСКИЕ ЯРМАРИ»

Заявочная кампания на участие в фестивале «Наш продукт» проходит в столице в период с 10 по 16 мая. Полный перечень поставщиков по итогам конкурсного отбора будет сформирован уже к началу следующей недели. Цель нового фестиваля, как следует из его названия, — популяризация первоклассных российских мясных, молочных, сырных продуктов, приготовленных по традиционным русским рецептам.

ЗАВТРА

ПРЕСТУПНИКИ ПЕРЕБРАЛИСЬ В ИНТЕРНЕТ

Корреспондент «ВМ» выяснил, как не попасться на удочку кибермошенников и не стать участником преступной группы.

Валюта сегодня
\$ 66.24 -0.08
€ 75.45 -0.09



ТАКСМОТОРНЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Отличие легального такси от бомбил

- ИНФОРМАЦИЯ ПОД СТЕКЛОМ АВТОМОБИЛЯ: Лицевая сторона: Наименование таксомоторной организации. Наименование и контакты контролирующего органа. Сторона, обращенная к пассажиру: Условия оплаты за пользование такси. Визитная карточка таксиста с фотографией.
- Опознавательный фонарь
- Яркая окраска автомобиля
- Шашечки на боковых поверхностях кузова

СИТУАЦИЯ НА СТОЛИЧНОМ РЫНКЕ ТАКСИ → стр. 9

Татьянин день. Щит опередил все сроки

МЕТРО В этом году в Москве будут введены в эксплуатацию 11 новых станций подземки. Как будут вводиться эти объекты, «ВМ» рассказал заммэра Москвы по строительству Марат Хуснуллин.

Вчера тоннелепроходческий щит по имени «Татьяна» вышел на станцию «Мичуринский проспект». Многоотонный механизированный комплекс на три месяца раньше срока прошел путь под землей длиной 2804 метра, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото).



Вчера 17:07 Машинист тоннелепроходческого щита Мосметростроя Александр Забелов позирует фотографу «Вечерней Москвы». Именно он пробивал последние метры грунта, перед тем как многоотонная «Татьяна» вышла на поверхность

Метростроителям приходится преодолевать обводненные грунты, карстовые образования, однако новые станции обещают сдать в срок. В этом году строители обещают сдать 11 новых станций метро: три на Калининско-Солнцевской и столько же на Люблинско-Дмитровской линиях и пять станций Третьего пересадочного контура метро.



Марат Хуснуллин

Тоннели готовы, в настоящее время идет их отделка, укладываются пути и кабели, монтируются освещение и связь, — отметил заммэра. — Всего в работе у метростроителей находятся 63 километра тоннелей. Самым глубоким участком является станция метро от «Марьиной Рощи» до «Петровско-Разумовской». Проходка тоннелей шла на глубине свыше 60 метров. К концу года запустим этот участок. Китайская компания может приступить к строительству

новой линии метро от «Улицы Новаторов» до «Коммунарки» при благоприятных экономических условиях. — С точки зрения проектирования и технологий мы очень плотно работаем с нашими азиатскими партнерами, — рассказал Марат Хуснуллин. — Единственный вопрос — это вопрос цены. Их рабочие получают зарплату в юанях. Для нас это прямая связь с долларом. Курсовые колебания могут отсрочить реализацию этого

проекта. По сравнению с другими городами Москва при пересчете расходов по возведению новых станций строит подземку дешевле. — В настоящее время мы проводим оценку расходов. Понятно, что весь объем работ под ключ китайские партнеры взять не смогут, — продолжил заммэра. — Это экономически нецелесообразно. В связи с этим мы разделили весь объем работ между нашими и китайскими строителями. Уже сегодня очевидно, что это

соотношение составит 50 на 50 процентов. Если они войдут в наше ценообразование, то будут строить метро, тем более что китайская компания — одна из мощнейших, возводит ежегодно десятки километров линий. Сокольническую линию от «Саларьева» продлят на пять станций, сообщил журналистам Марат Хуснуллин. Их построят в наземном исполнении. **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyaskaya@vm.ru

Созданы 13 типов высотных зданий

Столичные домостроительные комбинаты разработали 13 серий современных жилых домов разной этажности. Такое заявление вчера сделал руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин (на фото). Новые серии жилых домов позволят возводить угловые секции и формировать таким образом отдельные жилые кварталы. Высота домов может варьироваться — от 6 до 17 этажей. Подъезды будут выходить во дворы. Первые этажи многоэтажек нового типа предназначены для магазинов, кафе, комплексов бытового обслуживания, офисов и нежилых площадей другого назначения.



Сергей Левкин

— Все это, а также вариативность набора квартир на этаже, выразительные фасады и специальные места размещения кондиционеров по достоинству оценят жители, — уверен Сергей Левкин. Новые серии позволят свободно планировать квартиры и менять расположение комнат. Именно по такой схеме в Москве в дальнейшем будут создаваться спальные кварталы, отличающиеся друг от друга внешним видом. Глава департамента отдельно отметил, что новые серии жилых домов были разработаны по поручению мэра Москвы Сергея Собянина. Сейчас у горожан значительно популярнее панельные дома типа ДОММОС. Они предполагают вариативность фасадов. В планах столичных компаний — строить больше именно таких многоэтажек. Известно, что 27 новостроек нового типа возведут на Дол-

гопрудной улице в Дмитровском районе, на улице Федосинской в районе Северное Бутово, в Митине недалеко от села Рождествено и на территории Новой Москвы в поселках Московский и Филimonковское. В последнем поселении, а также в Крюкове Зеленоградского округа появятся еще 14 домов домостроительного комбината «Град», который также предлагает многоплановую застройку. Семь таких домов будет построено на севере столицы в районе Бескудниково и на Дмитровском шоссе. Для того чтобы перейти на выпуск новых серий жилых до-

мов, все домостроительные комбинаты модернизируются в начале этого года по решению столичного правительства. Напомним, 8 октября 2014 года на открытом выездном заседании Архитектурного совета, который прошел в Музее Москвы, были рассмотрены предварительные концепции новых серий индустриальных жилых домов. В обсуждении новых типов высоток, помимо членов Архсовета, участвовали представители Министерства строительства России, Комплекса градостроительной политики и строительства Москвы, Гильдии архитекторов и проектировщиков и других организаций. Как подчеркнул тогда главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов, модернизация индустрии массового жилья — одна из самых главных тем для города, ведь ни один другой архитектурный объект не оказывает такого влияния на облик города. **ЕЛЕНА МАТВЕЕВА** e.matveeva@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Москвичи — лучшие

На Международной Менделеевской олимпиаде по химии московские школьники получили четыре медали: три золотые и одну серебряную. Соревнование включало в себя три тура: два теоретических и один практический. В олимпиаде участвовали более 100 школьников из 21 страны. Всего на счету российских школьников 10 медалей.

Святая гора Афон

Вчера в столичном храме Святого преподобного Иоанна Кронштадтского появилась новая святая — икона Божией Матери «Троеручица». Икона прибыла со святой горы Афон из Ватопедского монастыря. Перед образом Пресвятой Богородицы был отслужен молебен с участием братии византийской школы пения «Псалтиря».

Подари жизнь

Сегодня в арт-нафе «ДуровЪ» состоится благотворительный концерт в поддержку фонда «Подари жизнь» в помощь онкобольным детям. В концертной программе примут участие популярные джазовые вокалисты, а также участники телевизионных программ «Голос» и «Голосная сцена». Все вырученные от мероприятия средства будут направлены на лечение и реабилитацию детей с онкологическими и гематологическими заболеваниями. Напомним, что благотворительный фонд «Подари жизнь» был учрежден антрисами Диной Корзун и Чулпан Хаматовой в 2006 году. Начало благотворительного вечера в 20:00 по адресу: улица Павловская, 6.

с Валентином Зевгинцевым



Юбилей Булгакова

Сегодня в память о 125-летию выдающегося писателя Михаила Булгакова в Москве пройдет более 100 мероприятий. Одно из основных — это открытие выставки «Рукописи не горят» в мемориальной квартире писателя на улице Большая Пироговская. Выставка в пространстве квартиры проработает только два дня. Затем квартира закроется на ремонт и обустройство постоянной экспозиции. На улице Большая Пироговская, 35а, писатель прожил почти семь лет, с 1927 по 1934 год. Здесь были созданы пьесы «Бег» и «Кабала святош», сюда звонил писателю Иосиф Сталин. В кабинете этой квартиры Булгаков «своими руками» мастерил в печку чертвику романа о дьяволе» — «Мастер и Маргарита».

Открылась биржа труда

На базе миграционного центра в Сахарово открылась биржа труда. Теперь любой иностранный гражданин, имеющий патент и нуждающийся в работе, может обратиться к специалистам центра. В базе данных биржи труда содержится информация о вакансиях в компаниях Москвы. Общее количество заинтересованных работников сегодня составляет более двух тысяч.

Фото с орхидеей

Не проходит и дня без новостей из Ботанического сада «Аптекарский огород». Это прекрасно, поскольку у любителей растений всегда есть повод посетить ботанический сад. Вчера, например, расцвела филиппинская орхидея. Гости сада смогут увидеть растение в цвету в ближайше пару недель. И не забудьте фотоаппарат.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



Бизнес поддерживает рассрочкой

Вчера на пленарном заседании Мосгордумы депутаты в окончательном чтении одобрили поправки в столичный закон о приватизации государственного имущества города. Документ приводит столичное законодательство в соответствие с федеральным. Благодаря поправкам улучшаются условия для предприятий малого и среднего бизнеса. Те из них, кто арендует государственную недвижимость, а также планирует ее приобрести, смогут рассчитывать на удлиненную рассрочку. — Законопроект увеличивает срок рассрочки с трех до пяти лет для субъектов малого и среднего предпринимательства, — пояснил председатель комиссии Мосгордумы по градостро-

ительству, государственной собственности и землепользованию Сергей Зверев. — Этого срока хватит, чтобы оплатить аренду и выкупить при необходимости объект. По его словам, такое решение является одной из антикризисных мер, которые принимаются в столице. — Данные поправки — еще один шаг, который позволит поддержать развитие предприятий малого и среднего бизнеса, — отметил депутат Александр Сметанов. В ходе пленарного заседания с докладом о своей работе за прошлый год выступила Уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева. Она рассказала, что в прошлом году поступило более пяти тысяч обращений от мо-

скваичей, что на 709 больше, чем в 2014 году. Чаще жители обращались по вопросу предоставления жилья в рамках госпрограмм. — Мы работаем для того, чтобы люди чувствовали себя в городе комфортно. И мы должны к этому стремиться, — заключила Татьяна Потяева.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Зимовье подошло к концу

Вчера в летние вольеры московских лесопарков начали возвращаться кролики, фазаны, цесарки, индоутки и другие животные, которые осенью и зимой содержались в специальных теплых помещениях. — Посетители вольерных комплексов вновь смогут увидеть животных и птиц, вернувшихся с зимовки, — сообщили «ВМ» в пресс-службе столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды. Так, гости Крюковского лесопарка в Зеленограде могут наблюдать за парой ланей. Здесь же, в Крюкове, уже обновились индейки, индоутки, курицы, кролики и цесарки. — В Тропаревском парке можно увидеть бронзовых индеек, фазанов и куриц двух пород, — рассказали в пресс-службе департамента. — В ближайшие дни животные вернутся с зимовки в вольеры «Царицына» и природного парка «Москворецкий», расположенного в районе пляжа № 2 «Серебряный Бор». В лесопарковой зоне «Теплый Стан», в отличие от других парков, москвичи могут посмотреть на гусей в течение всего года — на зимовку их не забирают. **АНТОН БАРАНОВ** edit@vm.ru

Идеальный отбойник: металл наш, степень упругости 300 килоджоулей

Вчера бригада специалистов государственного бюджетного учреждения «Автомобильные дороги» оперативно выехала на ремонт дорожного ограждения после аварии, на эти работы отводились времени немного, всего лишь сутки. Накануне в 3-м Магистральном проезде под Звенигородским шоссе машина врезалась в отбойник, как говорят автолюбители, повредив его. Рабочий-механизатор Роман Москаленко прикладывает к металлической свае, на которую устанавливается ограждение, уровень — прибор, позволяющий проверить, ровная ли поверхность сваи. Его брат Андрей управляет пультом машины-робота, которая и будет эти сваи вбивать. Рядом искрит сварочный аппарат — рабочий Владимир Егоров срезает погнувшиеся горизонтальные балки и скрепляет между собой новые. Специалистам предстоит заменить четыре перекладины и двенадцать свай. Работы — часа два. — Машина была крупная. Возможно, фура, если судить по повреждениям, — предполагает начальник производственного комплекса «Разметка» ГБУ «Автомобильные дороги» Константин Алимов. В аварии отбойник принимает на себя весь удар. Он вы-

полняет роль буфера — немного «отфутболивает» назад врезавшуюся машину. Благодаря этому удается смягчить последствия удара для автомобиля и водителя. — Целостность ограждения — важнейшая часть безопасности автомобилей. Мы не только должны очень быстро отремонтировать поврежденные отбойники, но и постоянно следить за состоянием металла остальных отбойников, — говорит Алимов. — Кстати, все отбойники Москвы изготовлены исключительно из отечественного металла. Производством безотходное, гнутые балки срезаем, переплавляем и снова устанавливаем. Качество металла характеризуют оцинковка и удерживающая способность — степень упругости. Она измеряется в килоджоулях. На наших дорогах используется металл в 300 килоджоулей — материал спасет водителя машины

весом 15 тонн, такой как КамАЗ, летящей на скорости 80 километров в час. Сейчас старые отбойники 90-х годов на всех автодорогах столицы меняют на новые. Эти работы днем выполняют 2–3 бригады, а ночью — при более свободном трафике — 8–10. Константин Алимов рассказал, что с января заменили 35 километров ограждений. **ЕЛЕНА МАТВЕЕВА** e.matveeva@vm.ru



Вчера 12:10 3-я Магистральная улица. Рабочий Владимир Егоров срезает балку поврежденного ограждения. Вместо нее установят новую и приведут в порядок отбойник

Утро

В XIX веке в Москве появился Чертов переулок. Из-за суеверий его переименовали в Дурной. Сейчас он Товарищеский.

Агеева Р., «Имена московских улиц», 2010



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА Ведущий редактор номера «Четверг»

Вчера Московская городская телефонная сеть назвала среднее время, которое москвичи проводят в сутки за компьютерными играми. Специалисты проанализировали трафик частных абонентов в сегменте онлайн-игр и получили 60 минут. Даже рейтинг самых популярных «стрелялок-бродилок» составили.

«Вячеслав Тихонов» встал на рельсы. Следующая остановка — Адлер

АННА ПОВАГО
с Казанского вокзала

10:00 На перроне играет духовой оркестр, пассажиры улыбаются: вагоны поезда украшены кадрами известных фильмов. Сегодня из Москвы в Адлер отправился состав «Вячеслав Тихонов». К провожающим присоединилась и корреспондент «ВМ».

Первый двухэтажный поезд № 104 «Вячеслав Тихонов», посвященный Году российского кино, готовится к отправлению. По перрону спешат пассажиры с сумками. — Приятно, что мы едем именно в этом составе, — рассказывает



Вчера 09:57 Двухэтажный состав «Вячеслав Тихонов» отправится ровно через 13 минут. Среди пассажиров оказались и сотрудники столичного метро

«ВМ» Алина Рогожина. Она едет в Адлер с сыном Ромой. — Вячеслав Тихонов — один из самых любимых актеров. Надеюсь, в дороге нам покажут фильмы с его участием. Посмотреть кино в поезде действительно можно. Для этого нужно просто подключиться к Wi-Fi и найти список фильмов на главной странице приложения. Внутри вагонов пассажиры встретят и портреты легендарного актера. Своим составом проводники искренне гордятся. — Работать в этом поезде — это праздник, радость, но и ответственность, — говорит проводник одного из вагонов Елена Сарян. —

В детстве мы вместе с родителями, затаив дыхание, следили за судьбой Штирлица. Ни одной серии не пропустили. Вячеслав Тихонов — настоящее явление в отечественном кино. Жаль, что сейчас не снимают фильмов, которые могли бы сравниться с теми. Хорошо бы современным актерам поучиться у настоящих классиков. Проводить первый кинопоезд и пожелать всем пассажирам доброго пути приехал министр культуры России Владимир Мединский. Минкульт совместно с РЖД запустил 12 подобных составов по основным направлениям. — Другие поезда будут носить имена Любови Орловой, Михаила Ульянова, Леонида Гайдая, Эльдыра Рязанова и других, — рассказал Владимир Мединский. — Наш проект — дань уважения великим актерам, режиссерам и операторам. К тому же только сегодня в поезде едут 700 пассажиров. И все они смогут увидеть фильмы, давно уже ставшие классикой отечественного кинематографа. В свою очередь глава компании «РЖД» Олег Белозеров напомнил: железная дорога имеет непосредственное отношение к кино. — Главным героем первого фильма братьев Люмьер был поезд, — заявил он. — Мы просто продолжаем традиции. Кинопоезда будут следовать из Москвы в Санкт-Петербург, Казань, Самару и другие города нашей страны.



День

Подлодка «Новосибирский комсомолец», переделанная в плавучий музей у берега Химкинского водохранилища в Северном Тушине, за годы службы доходила даже до берегов Западной Африки.

Сирый С., «Подводные силы России на службе Отечеству. История и современность», 2006

Думается мне, что час — это еще заниженная оценка. Печально, но факт — для многих компьютерная игра стала способом отдыха от работы. Я таких людей знаю лично — это успешные бизнесмены, всегда по уши занятые. Встречи — переговоры — контракты, — а вечером никакого тебе кино или театра, никаких прогулок в пар-

ке. Сел за монитор, очнулся — раннее утро. Пара часов на сон — и снова встречи-переговоры. Белка в колесе. Каждому, конечно, свое, но, граждане-игроманы, вам своего времени не жалко? Вокруг столько всего интересного — во внешнем мире, не ограниченном ни стенами офиса, ни дома.

Богатый улов продадут по ценам прошлого года

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
с 1-й Тверской-Ямской улицы
ЕКАТЕРИНА БОГДАНОВА
из мастерской МХПИ

15:00 У кого-то рыбным днем объявлен четверг, а у жителей столицы такими будут теперь целых десять дней. Завтра в Москве откроется фестиваль «Рыбная неделя». Производители и рыбоперерабатывающие предприятия со всей страны спешат в столицу привезти дары океанов и морей. Чем они соберутся удивить и порадовать покупателя, узнала корреспондент «ВМ».

Вплоть до 22 мая на семи ярмарках в центре города свои товары представят более 40 российских компаний. — В центре города с 13 мая заработают 75 шале, в которых можно будет купить такие достаточно редкие виды рыб, как сосенская сельдь, амур, чавыча, рыба-лапша и другие, — рассказал руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. —

Конечно, будут и креветки, кефаль, кальмары, икра, свежая, мороженая, вяленая рыба и консервы. К фестивалю подключатся магазины и рестораны Москвы. Они проведут промоакции и предложат российскую продукцию со скидками от 5 до 50 процентов. — Свое участие в фестивале подтвердили 1,5 тысячи магазинов, 400 кафе и ресторанов, а также 26 рынков, — сообщил Немерюк. — Нынешний фестиваль продемонстрирует весь ассортимент той рыбной продукции, которую вылавливают в наших морях. Ведь рыба — востребованный продукт, и я надеюсь, что его популярность будет только расти. К участию в фестивале мы смогли привлечь производителей от Балтики до Тихого океана, от Черного моря до Дальнего Востока. По словам Немерюка, сейчас Москва потребляет чуть более 260 тысяч тонн рыбы в год. Из них львиная доля — до 70 процентов — приходится на поставки с Сахалина, Камчатки, из Приморского края, Калининграда. При этом по-

ставки импортной рыбы в Москву за последнее время снизились на 40 процентов. — Задача фестиваля — сместить потребительские предпочтения в сторону отечественной продукции, — пояснил руководитель Федерального агентства по рыболовству Илья Шестаков. — Вместо навозных аквакультурных дорадо, сибаса или лосося москвичи могут попросить приготовить минтай или треску, попробовать другие сорта рыб. — Мы постараемся сделать площадки «Рыбной недели» тематическими, — добавил в своих комментариях Алексей Немерюк. — Их украсят разнообразными арт-объектами, аквариумами с живыми рыбами, здесь же организуют мастер-классы и игры для детей. В прошлом году «Рыбную неделю» посетили свыше пяти миллионов человек, и в ходе работы площадок продано 300 тонн продукции. В этом году ожидается еще больший наплыв посетителей и рост продаж. Ведь цены на товары обещают оставить примерно на уровне прошлого года.



— Редкая рыба дешевой, конечно, не будет. Но мы уверены, что производители и переработки проявят мудрость, ведь фестиваль — это больше акция, направленная на ознакомление с их продукцией, — добавил глава департамента. Специально для «Рыбной недели» студентки Московского художественно-промышленного института (МХПИ) Юлия Кузьмина и Ангелина Зубарева сконструировали 21 качели на морскую тематику в форме рыб и осминогов. Их установят 14 мая на всех семи площадках фестиваля. — Как только в наш вуз поступил заказ от мэрии Москвы, мы тут же принялись за работу, — рассказывает Юлия. — Я сразу подумала об осминожках и рыбках. Они соответствуют тематике фестиваля. Еще в детстве я обожала мультики про морских обитателей! Вместе студентки нарисовали эскизы и чертежи, которые затем передали специалистам в мастерскую МХПИ, которые изготовили конструкции из березовой фанеры толщиной 10 миллиметров. Каждые качели мастера тестируют на себе, раскачиваясь на них в полную силу.

Джентльмены удачи потерпели фиаско

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
из УВД по Северному округу

12:00 Злоумышленники в наручниках, потерпевший обнимает жену, эксперт-криминалист снимает отпечатки пальцев с салона белого «вольво». Вчера сыщики Уголовного розыска задержали похитителей москвича. Подробности полицейской операции выяснил корреспондент «ВМ».

Трое похитителей подкараулили свою жертву в подъезде его дома на улице Полены Осипенко. — Не задавая вопросов, они оттолкнули в сторону мою жену, отко-

лошматили меня и запихнули в свою машину, — вспоминая тревожные минуты, произносит Сергей Копылов (имя и фамилия изменены по его просьбе). — По дороге они обещали утопить меня в подмосковном пруду. За свободный выкуп с меня выкупили в 7 миллионов 200 тысяч рублей. С собой такой крупной суммы у потерпевшего не было, и злоумышленники позвонили его жене. Она согласилась передать деньги, но вместо этого позвонила в полицию. Перед встречей с бандитами сыщики просмотрели видео с камер наружного наблюдения, уста-



новленной в подъезде, где было совершено нападение. Лица злоумышленников на записи были хорошо видны, так что при передаче денег «джентльмены удачи» быстро опознали и повязали. Как выяснили оперативники, похищенный мужчина — руководитель одной из крупных организаций в столице. Преступники были уверены, что он богат и сможет заплатить за свою свободу несколько миллионов. Следователи возбудили уголовное дело по статьям 126 и 163 Уголовного кодекса за похищение человека и вымогательство. Теперь их судьбу решит суд.



6 мая 12:30 Студентка Московского художественно-промышленного института Юлия Кузьмина заканчивают работу над необычными качелями, которые изготовлены специально для украшения площадок фестиваля «Рыбная неделя»

Вечер

Половину всех деревьев крупнейшего столичного парка «Лосиный Остров» составляют березы.

Воронина Ф. «Лосиный остров», 2010

Катайтесь по правилам, не изобретайте велосипед

МИХАИЛ СЫСОЕВ
из студии сетевого вещания «ВМ»

17:15 Я буду долго гнать велосипед. Главное — никого не сбить. С наступлением теплой погоды многие жители столицы пересели на двухколесный транспорт. Какие правила нужно соблюдать велосипедистам и о чем помнить, выяснил корреспондент «ВМ».

Вице-президент Федерации велосипедного спорта Москвы Петр Дворянкин (на фото) дал несколько советов велосипедистам и ответил на актуальные вопросы. 1. С какого возраста можно садиться на велосипед? По правилам дорожного движения, ехать по проезжей части можно с 14 лет.



Если вашему ребенку меньше, разрешается только по тротуару. Дети до семи лет могут кататься на велосипеде только в сопровождении взрослых. 2. Говорят, что в Москве лучше всего кататься в глубине парков, где нет машин и не слишком много народу. Но не только там. В центре столицы немало велодорожек, где можно заниматься спортом безопасно и с удовольствием. 3. Если для велосипедистов не выделена специальная полоса, следует передвигаться по правой стороне проезжей части. 4. Правила дорожного движения существуют не только для водителей автомобилей — велосипедист также обязан их знать. Если после прочтения останутся



вопросы, ответы помогут найти специалисты. Например, в некоммерческом партнерстве «Гильдия автошкол» проводятся консультации для всех желающих, на которых можно задать любые вопросы о безопасности движения. 5. Где хранить велосипед, если в квартире нет места? Этот простой вопрос становится все актуальнее. Коридоры и лестничные площадки нельзя загромождать по правилам пожарной безопасности, а специальные отведенные места для хранения велосипедов не предусмотрено. Спасает от неприятностей поможет велостраховка, включающая в себя возможность возмещения средств в случае угона велосипеда.



Истребитель «Харрикейн» лейтенанта Маркова снова поднимется под облака

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
из поселка Архангельское

19:30 Топливный бак пробит, винты сломаны. Зато сохранился двигатель и каркас самолета. Вчера в Музее техники Вадима Задорного приступили к реставрации истребителя «Харрикейн» — самолета, участвовавшего в Великой Отечественной войне. Корреспондент «ВМ» заглянул в закрытую от посторонних глаз мастерскую.

Несмотря на то что самолет более шестидесяти лет пролежал на дне заповедного озера Нял-Явр, выглядел он так, словно вчера вернулся из боя. — Этот истребитель «Харрикейн» английский производства, который поставлялся нам во время Великой Отечественной войны по ленд-лизу, в 2003 году обнаружили дайверы. В шести километрах от Мурманска, — поясняет сотрудник музея Михаил Трушкин. Уже после из военных архивов истории узнали, что машина управля-



лась лейтенантом П. П. Марковым. В 1942 году, после неравного боя с немецкими мессершмитами, истребитель был подбит и совершил на озере вынужденную посадку. — В нашем суровом северном климате даже летом они бьются подо льдом, — рассказывает Трушкин. — Оставив самолет, летчик добрался до расположения своего авиаполка и доложил командованию подробности боя. На место посадки была отправлена ремонтно-спасательная команда, но обнаружил «Харрикейн» не удалось — во льду зияла дыра. Так самолет списали, и о нем забыли более чем на 60 лет. Поисковики вместе с сотрудниками Минобороны подняли с почти двадцатиметровой глубины машину лишь в 2004 году. Сохранились четыре реактивных двигателя, обнаруженных при нем. Впрочем, как и пара пулеметов браунинг. — «Харрикейн» лейтенант Маркова мы отреставрируем и поставим на крыло, — уверен Трушкин. — После покраски он ничем не будет отличаться от тех самолетов, что сражались за Полярным кругом с 1941 по 1942 год.



Вчера 17:00 Сотрудник музея техники Михаил Трушкин демонстрирует серийный номер истребителя времен Великой Отечественной войны

Есть фильмы, которые можно пересматривать бесконечное количество раз. К таким относится и «Собачье сердце» режиссера Владимира Бортко. Блистательные работы Евгения Евстигнеева, Бориса Плотникова и Владимира Толоконникова запомнились навсегда. Нет смысла пересказывать сюжет повести Михаила Булгакова (в эти выходные, 15 мая, исполняется 125 лет со дня его рождения), по которой поставлена картина. Кстати, фильм мог получиться совершенно иным, если бы Бортко выбрал других актеров. Например, на роль Шарикова претендовали аж восемь человек. — В том числе и любимый мною актер и друг Николай Караченцов, а также замечательный и непревзойденный артист Семен Фарада, — рассказывал позже Бортко. — Но Толоконников, обнаруженный нами в Алма-Ате, сразил меня совершенно. На пробе он разыгрывал сцену с водкой: «Желаю, чтобы все!» Он так убедительно гмыкнул, хэкнул, так удивительно пропуществовал глоток по его шее, так хищно дернулся кадык, что я утвердил его немедленно. Кстати, в отличие от зрителей, которые смотрели первый вариант картины в кинотеатрах, телезрителям повезло больше. Дело в том, что фильм был снят на черно-белую пленку, а затем напечатан на цветной позитив, чтобы получить сепию. Такое колористическое решение было принято для стилизации под фильмы 1920-х годов. Однако основной прокатный вариант ленты был полностью черно-белым, так как черно-белый позитив был дешевле цветного.



Кадр из фильма «Собачье сердце». В роли профессора Преображенского Евгений Евстигнев

«СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ»
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ФИЛЬМ

ТВ ЦЕНТР 16 МАЯ 00:30

Юрий Рост: Общение с великим человеком не проходит даром

21 мая — 95 лет со дня рождения выдающегося ученого-физика и одного из создателей водородной бомбы, общественного деятеля и лауреата Нобелевской премии мира, академика Андрея Дмитриевича Сахарова. Накануне юбилея в эфире — авторская программа Юрия Роста «Рэгтайм, или Разорванное время. Андрей Сахаров». Это фильм о том, как Рост — единственный из отечественных журналистов — встречал Сахарова и Боннэр из ссылки, об удивительной судьбе первого интервью и первого газетного очерка об академике. Юрию Росту удалось стать участником интересных, иногда необычных событий, узнать Андрея Сахарова не только в публичной, общественной жизни, но и в узком семейном кругу. — Особое место занимает мое общение с великим человеком современной истории

Андрей Дмитриевич Сахаров, в чье время я когда-то включился, — рассказывает Юрий Рост. — Само его присутствие в моей жизни уже не позволяло вести себя так, как я держал себя до встречи с ним. Когда-то мне рассказали историю про учителя, который жил в далекой северной деревне. Много работал, учил детей добру и уму, жил иначе. Его уважали, но стеснялись. А когда учитель ушел из жизни, вся деревня будто освободилась внутренне. Мне кажется, что Сахаров как раз и был такой фигурой. Он что-то знал о нас такое, от чего сегодня мы с большим удовольствием хотим избавиться. Он знал, что мы можем и должны жить иначе. Мне очень повезло, я заглянул в мир Сахарова.

«РЕГТАЙМ, ИЛИ РАЗОРВАННОЕ ВРЕМЯ»
РОССИЯ К
Среда 21:20

Вирус, который помогает разбогатеть

Новый документальный цикл «НТВ-видение» — это уникальная площадка, где репортеры канала сами выбирают тему своего фильма, интересную именно им. У каждого свой взгляд, свое видение, свой почерк. Журналисты и ведущие НТВ — Татьяна Миткова, Владимир Кондратьев, Вадим Глускер, Кирилл Поздняков и многие другие — будут представлять свои документальные проекты еженедельно по воскресеньям. Тему и жанр каждый из них определяет для себя сам: от социальной драмы до журналистского расследования. 22 мая на НТВ — фильм Вадима Глускера «Мировая зараза». Атипичная пневмония, птичий грипп и вирус Эбола — они появляются с завидной периодичностью. Раз в два-три года нас пугают очередной смерто-

носной заразой. Появляются первые погибшие — сначала где-то на задворках планеты, а потом все ближе и ближе к «цивилизованному миру». Но пока мы, зажав дыхание, ждем скорого печального финала, сдаем купленные назад путевки, запасаемся марлевыми повязками, шквал информации о вирусе сходит на нет. Остаются лишь те, кто в десятки, а то и в сотни раз увеличил свое состояние на слухах. Так реальны ли вирусные угрозы? Правда ли, что птичий грипп прорвался наружу из-за испытаний бактериологического оружия? И действительно ли вирусы так опасны, как нам их представляют?

«МИРОВАЯ ЗАКУЛИСА. ЗАРАЗА»
НТВ
Воскресенье 16:20

ПОНЕДЕЛЬНИК 16 МАЯ

ТВ	РОССИЯ 1	ТВУ	РОССИЯ К	СТС	МАТЧ!	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p>05.00 Доброе утро</p> <p>09.00 Новости</p> <p>09.20 Контрольная закупка</p> <p>09.50 Жить здорово! 12+</p> <p>10.55 Модный приговор</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.15 Пусть говорят 16+</p> <p>13.25 Таблетка 16+</p> <p>13.55 Время покажет 16+</p> <p>15.00 Новости с субтитрами</p> <p>15.15 Время покажет 16+</p> <p>16.00 Мужское / Женское 16+</p> <p>17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.45 Давай поговорим! 16+</p> <p>19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.30 ИЩЕЙКА [S] 12+</p>	<p>05.00 Утро России</p> <p>09.00 Вести</p> <p>09.15 Утро России</p> <p>09.55 О самом главном</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.50 Вести. Девятая часть</p> <p>15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>17.50 Вести</p> <p>18.15 Прямой эфир 16+</p> <p>19.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>20.00 Вести</p> <p>21.00 МИНДАЛЬНЫЙ ПРИВКУС ЛЮБВИ 12+ Екатерина Иванцова — девушка с добрым сердцем — работает тавер-модельером в городском отеле. У нее талант и золотые руки. Сестра Кати Даша неудачно вышла замуж и теперь вынуждена терпеть жестокость мужа Стаса и растить сына Антошу в атмосфере ненависти и страха. После очередной ссоры Даша забирет Антошу и возвращается в дом к родителям...</p> <p>23.50 Честный детектив. Авторская программа Эдуарда Петрова 16+</p> <p>00.50 Сегодня Россия — США. Иные. Мозг всемогущий 12+</p> <p>02.25 СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА 12+</p> <p>03.25 ТАСС. Со скоростью молнии 12+</p> <p>04.20 Комната смеха</p>	<p>06.00 Настроение</p> <p>08.05 БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ (Мосфильм, 1974) 12+</p> <p>Рекиссер А. Файнциммер В ролях: Олег Янков, Николай Мерзликин, Лев Пригунов, Владимир Дружников и др. Молодой рабочий Юнусов обвиняется в убийстве. Все улики и свидетельские показания неопровержимо свидетельствуют против него, но обвиняемый категорически отрицает свою причастность к преступлению. В ходе разбирательства всплывают детали, которые не вписываются в сложившуюся у судьи картину преступления...</p> <p>09.45 ВЛОБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ (Ленфильм, 1982)</p> <p>11.30 События</p> <p>11.50 Посткриптум с Алексеем Пушковым 16+</p> <p>12.50 В центре событий с Анной Прохоровой 16+</p> <p>13.55 Осторожно, мошенники! Обмануть звезду 16+</p> <p>14.30 События</p> <p>14.50 Городское собрание 12+</p> <p>15.35 ТЕНЬ СТРЕКОЗЫ (Россия, 2015) 12+ Рекиссер Наталия Микрюкова В ролях: Карина Разумовская, Илья Соколовский, Антон Батырев и др. В родном городке журналистки Ланы произошло загадочное убийство: погибла ее давняя приятельница Светлана — эксцентричная юная, вечно подражавшая более успешной подруге. Таинственные послания, оставленные покойной, заставляют Лану начать собственное расследование...</p> <p>17.30 Город новостей</p> <p>17.50 ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА 16+</p> <p>19.40 События</p> <p>20.00 Право голоса 16+</p> <p>21.45 Петровка, 38 16+</p> <p>22.00 События</p> <p>22.30 Мост на Родину. Специальный репортаж 16+</p> <p>23.05 Без обмена. Продукты для бессмертия 16+</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.30 СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ (Ленфильм, 1988)</p> <p>03.05 ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ (Ленфильм, 1972)</p> <p>04.35 ЖЕНЩИНА-КОНСТЕЛЬ 16+</p>	<p>07.00 Евроньюс</p> <p>10.00 Новости культуры</p> <p>10.15 Наблюдатель</p> <p>11.15 МУЖЕСТВО (Ленфильм, 1939)</p> <p>12.25 Линия жизни. Владимир Гостюхин</p> <p>13.20 БЕЛЫЙ ОРЕЛ (Межрабпомфильм, 1928)</p> <p>14.40 Мировые сокровища. Берлинский остров музеев</p> <p>15.00 Новости культуры</p> <p>15.10 Михаил Булгаков. Авторская программа А. Смелянского</p> <p>15.40 ТЕАТРАЛЬНЫЙ РОМАН</p> <p>17.30 Неделя фортепианной музыки</p> <p>18.50 К 160-летию государственного музея. Третьяковна — дар бесценный! Александр Иванов</p> <p>19.15 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>19.30 Новости культуры</p> <p>19.45 Главная роль</p> <p>20.05 Сати. Нескучная классика</p> <p>20.45 Правила жизни</p> <p>21.20 Край так много дорогого, или Эрдман в театре: двойной портрет в интерьере эпохи</p> <p>22.15 Тем временем с Александром Архангельским</p> <p>23.00 Запечатленное время. Звезды МХАТ в кино</p> <p>23.30 Новости культуры</p> <p>23.45 Худсовет</p> <p>23.50 ЕТЕГАН (Россия, 2014)</p> <p>00.50 Острова. Николай Олягин</p> <p>01.30 Мировые сокровища. Пуэбла</p> <p>01.40 Наблюдатель</p> <p>02.40 Мировые сокровища. Акко</p>	<p>06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕККИ ЧАНА 6+</p> <p>06.25 КОМАНДА МИСТИТЕЛИ 12+</p> <p>07.00 Взвешенные люди. Второй сезон 16+</p> <p>09.00 Ералаш 0+</p> <p>09.30 Шоу Уральских пельменей. Хочу все ржать. Часть III 16+</p> <p>11.00 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-2 (США, 2004) 12+</p> <p>13.30 Уральские пельмени. Лучшее номера 16+</p> <p>14.15 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ (США, 2007) 12+</p> <p>17.00 КУХНЯ 16+</p> <p>20.00, 01.45 БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ 16+</p> <p>21.00 ПУШКИН 16+</p> <p>22.00 СУПЕРНЕРЬ (Франция, 2014) 16+ Рекиссер Николас Бенаму В ролях: Филипп Лашо, Алис Давид, Венсан Дезанья и др. Клар и Марк перевернут вверх дном, а сын исчез! Полиция находит намеру, на которой запечатлены все события предыдущей ночи...</p> <p>23.40 Уральские пельмени. Лучшее номера 16+</p> <p>00.30 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+</p> <p>01.30, 05.30 6 кадров 16+</p> <p>02.45 ПАН АМЕРИКАН 16+</p>	<p>06.30 Дублер 16+</p> <p>07.00 Новости</p> <p>07.05 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты</p> <p>09.00 Новости</p> <p>09.05 Хоккей. Чемпионат мира. Дания — Чехия. Трансляция из Москвы</p> <p>11.20 Новости</p> <p>11.25 Звезды шахматного королевства 12+</p> <p>12.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты</p> <p>12.45 Хоккей. Чемпионат мира. Словения — Финляндия. Трансляция из Санкт-Петербурга</p> <p>15.00 Новости</p> <p>15.10 Все на хоккей!</p> <p>16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Норвегия. Прямая трансляция из Москвы</p> <p>18.45 Все на хоккей!</p> <p>19.15 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. ЦСКА — Краснодар. Прямая трансляция</p> <p>21.30 После футбола с Георгием Черданцевым</p> <p>22.30 Хоккей. Чемпионат мира. Дания — Казахстан. Трансляция из Москвы</p> <p>00.45 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты</p> <p>01.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Норвегия. Трансляция из Москвы</p> <p>03.45 Хоккей. Чемпионат мира. Германия — Венгрия. Трансляция из Санкт-Петербурга</p> <p>06.00 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Великобритании</p>	<p>06.30 Жить вкусно с Джиеми Оливером 16+</p> <p>07.30 6 кадров 16+</p> <p>07.55 По делам несовершеннолетних 16+</p> <p>09.55 Давай разведемся! 16+</p> <p>11.55 Понять. Простить 16+</p> <p>13.05 Преступления страсти 16+</p> <p>14.05 ПЯТЬ НЕВЕСТ (Россия, 2011) 16+ Рекиссер Карен Оганесян В ролях: Данила Козловский, Elizaveta Боярская, Артур Смольянинов, Светлана Ходченкова, Владимир Гильвич и др. Май 1945 года, Берлин. После победы бойцам советской армии предстоит провести в Германии некоторое время. Алексей Назарин отправляется в командировку на родину. Истосковавшиеся по женищину друзья простят его и проведут им невест и отдадут военные билеты, в награду из которых он должен поставить штамп о заключении брака...</p> <p>18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+</p> <p>18.55, 00.40, 04.10 6 кадров 16+</p> <p>19.00 МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ 16+</p> <p>20.55, 02.05 ДУРНАЯ КРОВЬ 16+</p> <p>23.00 Странные вещи 16+</p> <p>00.30 СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ (Ленфильм, 1974) 16+</p> <p>04.15 Тайны еды 16+</p> <p>04.30 Умная кухня 16+</p> <p>05.30 Жить вкусно с Джиеми Оливером 16+</p>	<p>07.00 ПРИГОРОД-2 16+</p> <p>07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+ Экстрасенсы ведут расследование 16+</p> <p>09.00 Дом-2. Lite 16+</p> <p>10.30 Битва экстрасенсов 16+</p> <p>12.00 Comedy Woman 16+</p> <p>13.00 Comedy Woman 16+</p> <p>14.00 Comedy Woman 16+</p> <p>14.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>15.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>15.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+</p> <p>17.00 ИНТЕРНЫ 16+</p> <p>17.30 ИНТЕРНЫ 16+</p> <p>18.00 ИНТЕРНЫ 16+</p> <p>18.30 ИНТЕРНЫ 16+</p> <p>19.00 ИНТЕРНЫ 16+</p> <p>19.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p>20.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p>20.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p>21.00 БОЛЬШЕ ЧЕМ СЕКС (США, 2010) 16+</p> <p>23.10 Дом-2. Город любви 16+</p> <p>00.10 Дом-2. После заката 16+</p> <p>01.10 СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ 18+</p> <p>02.00 СОВКУПНОСТЬ ЛЖИ (Великобритания, 2008) 16+</p> <p>04.30 БОЛЬШЕ ЧЕМ СЕКС (США, 2010) 16+</p> <p>06.45 Женская лига 16+</p>

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Путь говорят 12+
13.25 Таблетка 16+
13.55 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми.
Программа Юлии Меншовской 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.40 Давай поженимся! 16+
19.45 Время
20.15 Чемпионат мира по хоккею 2016. Сборная России — сборная Швеции. Прямой эфир [S]

22.25 ИЩЕЙКА [S] 12+
В своем доме найдена мертвой известная певица, актриса и фотомодель Вера Брежнева. Судмедэксперт утверждает, что смерть наступила в результате аллегрического шока. Александра выясняет, что муж Веры Сергей постоянно изменял ей. Чтобы найти убийцу, Александра решает погрузиться в мир шоу-бизнеса и кардинально меняет имидж. Вскоре она понимает, что не стоит забывать и о личной жизни... Убиты все члены организованной преступной группировки. Версия о криминальных разборках не находит подтверждения. Эксперты приходят к выводу, что стрелял профессиональный снайпер. В поле зрения Александры попадает бывший инструктор по стрельбе, полковник Соколов. Он предлагает помощь в поиске убийцы, так как прекрасно знает почерк киллера. Но у Соколова есть одно серьезное условие...
23.25 Вечерний Ургант [S] 16+
00.00 Ночные новости
01.15 Структура момента 16+
01.20 Наедине со всеми 16+
02.15 Время покажет 16+
03.00 Новости
03.05 Модный приговор
04.05 Контрольная закупка

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 Прямой эфир 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 МИНДАЛЬНЫЙ ПРИВКУС ЛЮБВИ 12+
23.55 Вести.доc 16+
01.35 Бесподобие. Приключения телесериала. Приключения переругутой 12+
03.10 СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА 12+
04.10 Комната смеха

05.00 СУПРУГИ 16+
06.00 Новое утро
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00, 13.00 Сегодня
10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 Место встречи
15.00 ОТДЕЛ 44 16+
Майя Семенова, вернувшись в квартиру, которую ей снимал любовник Анатолий Чалый, обнаруживает в ванной его тело. В руках следователей оказываются две важные улики — кровь убийцы на осклянке зеркала и старые патроны, которые были использованы для убийства. Выяснилось, что, помимо Анатолия, девушка встречалась еще с двумя мужчинами...
16.00 Сегодня
16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Зашоанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 ПЕС 16+
22.30 Итоги дня
22.55 МОРСКИЕ ДЬВЯЛОУ. СМЕРЧ 16+
00.50 Место встречи 16+
02.00 ЗАКОНЫ УЛИЦ 16+
04.00 ППС 16+

TBU
06.00 Настроение
08.05 Доктор И... 16+
08.35 ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ (Ленфильм, 1963) 12+
Режиссер Георгий Натансон
В ролях: Николай Черкасов, Элина Быстрицкая, Андрей Попов, Борис Рыжухин, Игорь Горбачев, Ефим Копелян, Софья Пилевская
Академику Дранову остается жить не больше года. Врачи предписали ему полный покой. Но ученый не может не довести начатое дело до конца: он занят созданием нового типа двигателя, необходимого для развития космонавтики. Человек искренний, мужественный — Дранов до самого конца живет и действует так, как подсказывает ему совесть, как велит долг...
10.35 Злина Быстрицкая. Железная леди 12+
11.30 События
11.50 ИНСПЕКТОР МОРС 16+
Богатая пожилая американка Лора Поиндекстер найдена мертвой в своем гостиничном номере. Обстоятельства смерти ни у кого бы не вызвали подозрений, если бы из комнаты не пропал редкий исторический артефакт — так называемый Валеркотский язык, который миссис Поиндекстер намеревалась передать в дар Оксфордскому музею. Инспектор Морс подозревает, что некто преднамеренно довел пожилую даму до сердечного приступа. Последующие события только укрепляют его уверенность в этом...
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.30 События
14.50 Без обмана. Продукты для бессмертия 16+
15.40 ТЕНЬ СТРЕКОЗЫ (Россия, 2015) 12+
17.30 Город новостей
17.50 ВЕТРЕНАЯ ЖЕНЩИНА 16+
19.40 События
20.00 Право голоса 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Осторожно, мошенники! 16+
23.05 Удар властью. Галина Старовойтова 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 Право знатя! 16+
01.55 ДВЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ (Россия, 2008) 16+
03.40 Бегство из рая 12+
04.35 ЖЕНЩИНА-КОНСТЕЛЬ 16+
Инспектор Бернс продолжает расследование, связанное с пропажи детьми. У него также проблемы дома: у жены обнаруживается психическое расстройство...

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30, 11.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девоченко 12+
13.30, 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории. Начало 16+
16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+
17.30, 18.00 Спяная 12+
18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА 16+
19.30, 20.30 КАСЛ 12+
21.15 МЕНТАЛИСТ 12+
22.05 МЕНТАЛИСТ 12+
23.00 КОНАН-ВАРВАР (США, 2011) 16+
01.15, 01.45, 02.15, 02.45 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
03.15, 04.45 Параллельный мир 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОЛОМБО
12.25 Запечатленное время
12.55 Пятое измерение
13.20 ПРАЗДНИК СЯТОГО ИОРГЕНА (Межрабпомфильм, 1935)
15.00 Новости культуры
15.10 Михаил Булгаков. Черный снег
15.40 Сати. Нескучная классика с Василием Ладюком и Артемом Варгафтином
16.25 Хранят так много дорогого, или Эрдман и Степанова: двойной портрет в интерьере эпохи
17.20 Властелины кольца. История создания синхрофазотрона
17.50 Неделя фортепианной музыки. П. И. Чайковский. Детский альбом
18.25 Мировые сокровища
18.50 К 160-летию государственного музея. Третьяковка — дар бесценный!
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30, 23.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Абсолютный слух
20.45 Правила жизни
21.20 Закрытие XV Московского Пасхального фестиваля
23.45 Худсовет
23.50 ХОРЛО (Россия, 2015)
00.45 Авторская программа Юрия Рост Раттайм, или Разованное время. Андрей Сахаров
01.40 Мировые сокровища. Госпиталь Набавян в Гвадалахаре. Дом милосердия
01.55 Наблюдатель

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30, 11.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девоченко 12+
13.30, 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории. Начало 16+
16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+
17.30, 18.00 Спяная 12+
18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА 16+
19.30, 20.30 КАСЛ 12+
21.15 МЕНТАЛИСТ 12+
22.05 МЕНТАЛИСТ 12+
23.00 КОНАН-ВАРВАР (США, 2011) 16+
01.15, 01.45, 02.15, 02.45 ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 16+
03.15, 04.45 Параллельный мир 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

СТС
06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
06.25 КОМАНДА МСТИТЕЛИ 12+
06.55 КОЛОБАНГА. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА! 0+
07.10 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+
09.00 Ералаш 0+
09.50 СУПЕРНЯНЬ-2 (Франция, 2015) 16+
11.30 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
14.00 ОЛУХА 16+
16.00 КУХНЯ 16+
20.00, 00.30 БЕГЛЕЕ РОДСТВЕННИКИ 16+
21.00 ПУШКИ 16+
22.00 СУПЕРНЯНЬ-2 (Франция, 2015) 16+
Режиссеры: Филипп Лашо, Тодд Уиллинг
В ролях: Филипп Лашо, Алис Давид, Венсан Дезанья, Тарек Будади
Франк и Соня приглашают своих друзей на отдых в Бразилию. Планировалось, что это будет отпуск мечты, а Франк сделает Соне предложение посреди этой экзотики. Но его попытки получить одобрение отца оборачиваются полным провалом...
23.45 Уральские пельмени. Лучшие номера 16+
01.30 ПАН АМЕРИКАН 16+
05.10 6 кадров 16+
05.40 Музыка на СТС 16+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
10.15, 03.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+
11.20, 15.20 Сеть 12+
11.35 Безопасность 16+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+
13.15, 22.45
Городской репортаж 12+
13.35, 02.35 Фанимания 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 6+
15.35, 00.35 Строительство в деталях 6+
16.35 Жизнь в большом городе 6+
17.45 Интервью 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
03.35 До звезды 16+

МАТЧ!
06.30 Дублер 16+
07.00 Новости
07.05 Все на Матч!
09.00 Новости
09.05 Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Франция. Трансляция из Санкт-Петербурга
11.20 Новости
11.25 Специальный репортаж. Закулисье. Чемпионат мира по хоккею 16+
11.40 Все на хоккей!
12.10 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия — Швейцария. Прямая трансляция из Москвы
14.45 Все на хоккей!
15.15 Холодное льда. Сборная Латвии 12+
15.40 Все на хоккей!
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Латвия — Норвегия. Прямая трансляция из Москвы
18.45 Все на хоккей!
19.15 Рио ждет 16+
19.45 Все на хоккей!
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Финляндия. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга
22.45 Все на хоккей!
23.00 Все на Матч!
23.45 Хоккей. Чемпионат мира. США — Словакия. Трансляция из Санкт-Петербурга
02.00 Хоккей. Чемпионат мира. Белоруссия — Франция. Трансляция из Санкт-Петербурга
04.15 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Великобритании
06.00 Первые леди 16+

06.00 100 великих 16+
06.30 Секреты спортивных достижений 16+
07.25 Разрушители мифов 16+
08.30 Дорожные войны 16+
09.45 СОЛДАТЫ 12+
10.30 Утилизатор 12+
15.30 Угадай кино 12+
16.00 КОТОВСКИЙ 16+
17.55 Угадай кино 12+
18.30 КВН на бис 16+
21.00 КВН на бис 16+
23.00 Бегущий косарь 12+
22.00 +100500 16+
23.00 Смешные деньги 16+
23.30 АМЕРИКАНЕЦ (США — Великобритания, 2010) 16+
01.30 КОСТРОМА (Россия, 2002) 16+
03.15 Разрушители мифов 16+
04.15 100 великих 16+

ДОМАШНИЙ
06.30 Жить вкусно с Джием Оливером 16+
07.30 6 кадров 16+
07.55 По делам несовершеннолетних 16+
09.55 Давай разведемся! 16+
11.55 Понять. Простить 16+
13.05 Преступления страсти 16+
15.05 МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ 16+
17.00 Беременные 16+
18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
18.55 6 кадров 16+
19.05 МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ 16+
20.55 ДУРНАЯ КРОВЬ 16+
23.00 Беременные 16+
00.00 6 кадров 16+
00.30 В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВНИТЬ КЛАВУ К. (Ленфильм, 1979) 0+
02.00 ДУРНАЯ КРОВЬ 16+
04.05 6 кадров 16+
04.15 Тайны еды 16+
04.30 Утренняя кухня 16+

06.00 МУЛЬТИУРО 0+
10.00 ЧЕТЫРЕ ТАНИКСТА И СОБАКА 0+
12.00 УДИВИ МЕНЯ (Россия, 2011) 16+
13.45 Вспомнить все 12+
14.00 Раскрывая тайны 12+
14.55 Звезды решают все 12+
15.25, 01.55 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+
17.00 Время Московское 12+
17.50 Раскрывая тайны здоровья 12+
18.20, 23.15 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙЦА 12+
20.20 ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА (СССР, 1978) 0+
Режиссер Владимир Шредель
В ролях: Алексей Баталов, Лариса Луппиан и др.
Приехав в командировку из Свердловска на «Ленфильм», бывший фронтвик инженер по натупультат Сергей Иванович Гущин знакомится с молодой антристой Наташей. Они ищут повод для дальнейших встреч, но он всегда находит причину, чтобы не встречаться с Наташей, которая намного моложе его и которую вопреки всему полюбил...
21.55 Раскрывая мистические тайны 12+
22.45 В теме 12+
01.05 Горько! 16+
03.35 Раскрывая тайны здоровья 12+
04.00 ГЛУБОКИЙ РЕЙД (СССР, 1938) 0+
05.05 Второе и компот 12+

TNT
07.00 ПРИГОРОД-2 16+
07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.55 Понять. Простить 16+
13.00 Comedy Woman 16+
14.00 Comedy Woman 16+
14.30, 15.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
15.30, 16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
17.00 ИНТЕРНЫ 16+
17.30 ИНТЕРНЫ 16+
18.00 ИНТЕРНЫ 16+
19.00 ИНТЕРНЫ 16+
19.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
20.00 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
20.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
21.00 ДИКЕ ИСТОРИИ (Аргентина — Испания, 2014) 18+
23.15 Дом-2. Город любви 16+
00.15 Дом-2. После заката 16+
01.15 СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ 18+
02.10 СЛОМАННАЯ СТРЕЛА (США, 1996) 16+
04.15 ДИКЕ ИСТОРИИ (Аргентина — Испания, 2014) 18+
06.40 Женская лига 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бордым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
11.00 Планета богов 16+
12.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Званый ужин 16+
14.00 ВИНКИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ (США — Германия — Франция, 2008) 16+
16.05 Программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 КРАСНАЯ ПЛАНЕТА (США, 2000) 16+
22.00 Водить по-русски 16+
23.00 Новости 16+
23.25 ЭКВИЛИБРИУМ (США, 2004) 16+
01.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
02.20 Секретные территории 16+
03.10 Странное дело 16+
04.00 Тайны Чапман 16+
04.45 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Путь говорят 12+
13.25 Таблетка 16+
13.55 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми.
Программа Юлии Меншовской 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Путь говорят с Андреем Малаховым 16+
21.00 Время
21.35 ИЩЕЙКА [S] 12+
В частной клинике для наркозависимых детей из богатых семей найдено тело психолога. Выясняется, что убитый лежал подростком с помощью экспериментального антидепрессанта. В начале расследования все факты указывают на то, что причина убийства — месь за неудавшееся лечение. Пола Александра упорно пытается докопаться до истины, сотрудники ее отдела, мечтающие избавиться от дотошной начальницы, находят историю, ставящую под сомнение ее пригодность... Убита и изнасилована Клара Удальцова, мать которой — местный депутат. От молодого человека Клара следствие узнает, что у девушки были садистские наклонности, она даже размешала в интернете объявления на соответствующих сайтах знакомства. Мать убитой уверена, что ее Клара не могла быть замешана в любовных развлеканиях, однако факты указывают на обратное...
23.40 Вечерний Ургант [S] 16+

00.15 Ночные новости
01.30 Политика 16+
03.35 Наедине со всеми 16+
02.30 Время покажет 16+
03.00 Новости
03.05 Время покажет 16+
03.20 Модный приговор
04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+
Оскарбленная и подавленная Вера страдает в своей квартире — она злится и угаваривает себя, что сама она бросила Влада. А Даша рассказывает Владу, откуда у нее шрам на запястье. Он сдержанно и недоверчиво слушает Дашу, которая открывает себя с Владом о любви...
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 Прямой эфир 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 МИНДАЛЬНЫЙ ПРИВКУС ЛЮБВИ 12+
22.55 Специальный корреспондент 16+
00.40 Код Кириллы. Рождение цивилизации. Научные сенсации. Мой враг — мозг 12+
02.50 СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА 12+
03.50 Комната смеха

05.00 СУПРУГИ 16+
06.00 Новое утро
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 Место встречи
15.00 ОТДЕЛ 44 16+
16.00 Сегодня
16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Зашоанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 ПЕС 16+
22.30 Итоги дня
22.55 МОРСКИЕ ДЬВЯЛОУ. СМЕРЧ 16+
00.50 Место встречи 16+
02.00 ЗАКОНЫ УЛИЦ 16+
02.55 Квартальный вопрос 0+
04.00 ППС 16+

TBU
06.00 Настроение
08.45 ДОКТОР И... И ПРОЩАЙ (Ленфильм, 1972)
10.35 Игорь Ностелевский. Расставаясь с иллюзиями 12+
11.30, 14.30 События
11.50 ИНСПЕКТОР МОРС 16+
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.50 Удар властью. Галина Старовойтова 16+
15.40 СВОДНЫЕ СУДЬБЫ (Россия, 2015) 12+
Режиссер Екатерина Шагалова
В ролях: Юрий Беляев, Светлана Антонова, Ярослав Бойко, Юлия Конрянская
Никто не застрахован от ошибок молодости. Эта участь не миновала и немолодого преуспевающего бизнесмена Роберта Шатова. Узнав о своей смертельной болезни, он решает устроить судьбу своих взрослых дочерей, которые не подозревают о его существовании...
17.30 Город новостей
17.45 ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ (Россия, 2008) 16+
Режиссер Игорь Штернберг
В ролях: Ольга Ломоносова, Александр Парзев, Дарья Волга, Андрей Назков
Козда на церемонии вручения премии лучшим журналистам года издатель и главный редактор Валерия Крылова обшла своего конкурента, медийного Бацирова, она не подозревала, как крепко свяжет их судьба. На следующий день при странных обстоятельствах убивают банкира Садовникова, и под подозрения попадают Валерия и Бациров...
19.40 События
20.00 Право голоса 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Линия защиты 16+
23.05 Хроника московского быта. Единичная старость звезд 12+
00.00 События. 25-й час
00.25 Русский вопрос 12+
01.10 МАМА БУДЕТ ПРОТИВ! (Украина, 2013) 12+
04.50 Тайны нашего кино. Любовь и голуби 12+
05.10 ЖЕНЩИНА-КОНСТЕЛЬ 16+

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30, 11.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне. Манья преследования 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девоченко. Формула бессмертия 12+
13.30, 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории. Начало 16+
16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+
17.30, 18.00 Спяная 12+
18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА 16+
19.30 КАСЛ 12+
20.30 КАСЛ 12+
21.15 МЕНТАЛИСТ 12+
22.05 МЕНТАЛИСТ 12+
23.00 ОГНЕННАЯ ДРОЖЬ (США, 2014) 16+
00.45 ПИСЬМО МИЛОСЕРДИЯ (США, 2010) 16+
02.45 ПОХОРОНЫ МЕНЯ ЗАЖИВО (США, 2009) 16+
04.45 Параллельный мир. Советы 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОЛОМБО
12.25 Запечатленное время
12.55 Краусия, град Петров!
13.20 НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ ШЕЙКА (Союздетфильм, 1943)
14.45, 01.40 Мировые сокровища культуры
15.00 Новости культуры
15.10 Михаил Булгаков. Черный снег
15.40 Искусственный отбор
16.20 День восхищения. Софья Пилевская
17.05 Центр управления Крым
17.50 Неделя фортепианной музыки
18.40 Франсис Бэкон
18.50 К 160-летию государственного музея. Третьяковка — дар бесценный!
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Абсолютный слух
20.45 Правила жизни
21.20 К 95-летию со дня рождения Андрея Сахарова
22.15 Власть факта. Империя Александра I
23.00 Запечатленное время
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет
23.50 ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ (Россия, 2015)
01.00 Острова. Николай Досталь
01.55 Наблюдатель

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30, 11.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне. Манья преследования 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девоченко. Формула бессмертия 12+
13.30, 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории. Начало 16+
16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+
17.30, 18.00 Спяная 12+
18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА 16+
19.30 КАСЛ 12+
20.30 КАСЛ 12+
21.15 МЕНТАЛИСТ 12+
22.05 МЕНТАЛИСТ 12+
23.00 ОГНЕННАЯ ДРОЖЬ (США, 2014) 16+
00.45 ПИСЬМО МИЛОСЕРДИЯ (США, 2010) 16+
02.45 ПОХОРОНЫ МЕНЯ ЗАЖИВО (США, 2009) 16+
04.45 Параллельный мир. Советы 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

СТС
06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
06.25 КОМАНДА МСТИТЕЛИ 12+
06.55 КОЛОБАНГА. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА! 0+
07.10 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+
09.00 Ералаш 0+
09.50 СУПЕРНЯНЬ-2 (Франция, 2015) 16+
11.30 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+
14.00 ОЛУХА 16+
16.00 КУХНЯ 16+
20.00 БЕГЛЕЕ РОДСТВЕННИКИ 16+
21.00 ПУШКИ 16+
22.00 ВСЕГДА ГОВОРЯ ДА (США — Австралия, 2008) 16+
00.00 Уральские пельмени. Лучшие номера 16+
00.30 БЕГЛЕЕ РОДСТВЕННИКИ 16+
01.30 ПАН АМЕРИКАН 16+
05.10 6 кадров 16+
05.40 Музыка на СТС 16+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30
10.15, 22.45, 03.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+
11.20, 15.20 Сеть 12+
11.35 Нереальные аферисты 16+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+
13.15 Городской репортаж 12+
13.35 До звезды 16+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 6+
15.35, 00.35 Безопасность 16+
16.35 Жизнь в большом городе 6+
17.45 Интервью 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
02.35 Сделано в Москве 12+
03.35 Строительство в деталях 6+

МАТЧ!
06.30 Дублер 16+
07.00 Новости
07.05, 14.45, 23.55 Все на Матч!
09.00 Новости
09.05 Звезды шахматного королевства 12+
09.35 Анатомия спорта с Эдуардом Безугловым 16+
10.05 Хоккей. НХЛ. Кубок Стэнли. 1/2 финала
12.20 Новости
12.30 Хоккей. Чемпионат мира. Россия — Швеция. Трансляция из Москвы
16.00 Лучшая игра с мячом 12+
16.30 Хулиганы 16+
17.00 Просто Валера 16+
17.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала
19.50 Спортивный интерес
20.35 Культ тура, 16+
21.05 Все на футбол!
21.35 Футбол. Ливерпуль (Англия) — Севилья (Испания). Лига Европы. Финал
00.40 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Трансляция из Великобритании
02.05 Хоккей. НХЛ. Кубок Стэнли. 1/2 финала. Прямая трансляция
04.45 Капитаны 16+

06.00 100 великих 16+
06.30 Секреты спортивных достижений 16+
07.25 Разрушители мифов 16+
08.30 Дорожные войны 16+
10.35 АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 16+
14.30 Утилизатор 12+
15.30, 18.00 Угадай кино 12+
16.00 КОТОВСКИЙ 16+
18.30 КВН на бис 16+
19.00 СВЕТОФОР 16+
20.00, 21.00 КВН. Высший балл 16+
22.30 Бегущий косарь 12+
22.00 +100500 16+
23.00 Смешные деньги 16+
23.30 ВРАГ ГОСУДАРСТВА № 1 (Франция — Италия, 2008) 18+
Режиссер Жан-Франсуа Рише
В ролях: Венсан Кассель, Сесиль Де Франс, Жерар Депардье, Жиль Лелуш
Марше деятельность французского гостестера Жана Марше охватывала целые континенты вплоть до 1979 года, пока директивный Французского правительства не был издан указ о борьбе с бандитизмом, дававший полиции полномочия на отстрел особо опасных преступников...
01.45 СЕРЕБРЯНЫЕ ГОЛОВЫ (Россия, 1999) 16+
03.30 Разрушители мифов 16+

ДОМАШНИЙ
06.30 Жить вкусно с Джие

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Пусть говорят 16+
13.25 Таблетка 16+
13.55 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меншиковой 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.40 Давай поженимся! 16+
19.45 Время
20.15 Чемпионат мира по хоккею 2016. Четвертьфинал. Прямой эфир [S]
22.25 ИЩЕЙКА [S] 12+
Ночью в городском парке убита женщина. Припаркованная машина убитого исчезает вместе с сыном жертвы — подростком, страдающим аутизмом. Вскоре автомобиль находят, а в багажнике — связанного мальчика, постоянно повторяющего один и тот же набор цифр. Кушнир уверена, что цифры — это ключ к разгадке преступления. Еще Александра пытается разобраться в своей личной жизни...
Город потрясает серия дерзких ограблений. Неизвестный подкарауливает женщину у ночных клубов и, ослепив ее слезоточивым газом, забирает деньги и ценные вещи. Очередное нападение оборачивается трагедией. Убитой оказывается фотограф Ирэна Крестовская. Дело берет под контроль сам мэр города. Не доверяя профессиональным способностям Кушнир, он требует ее отстранения и передает расследование сотруднику отдела Юркову...
23.25 Вечерний Ургант [S] 16+

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.55 Местное время. Вести-Москва
11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 Прямой эфир 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 МИНДАЛЬНЫЙ ПРИВКУС ЛЮБВИ 12+
22.55 Поединки. Программа Владимира Соловьева 12+
00.40 Исключительно наука. Никакой политики 12+
02.50 СРОЧНО В НОМЕР. НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА 12+
03.50 Комната смеха
05.00 СУПРУГИ 16+
06.00 Новое утро
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 Место встречи
15.00 ОТДЕЛ 44 16+
15.00 Сегодня
16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Завоуханским 16+
19.00 Сегодня
19.40 ППС 16+
22.00 Итого дня
22.55 МОРСКИЕ ДЬВЯЛОВЫ. СМЕРЬ 16+
02.00 Место встречи 16+
02.50 ЗАКОНЫ УЛИЦ 16+
02.55 Дачный ответ 0+
04.00 ППС 16+

TBU
06.00 Настроение
08.05 ДОКТОР И... 16+
08.40 ПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ (Ленинград, 1979)
Режиссер Иосиф Хейфиц
В ролях: Евгения Глушенко, Николай Волков, Валентина Теличина, Светлана Смирнова, Игорь Старгин
Тона всю жизнь посвящает дочери, а после ее замужества она сама оказывается лишней в собственном доме. Подать ей руку помощи — хоть на улицу иди. Но подруга дает ей адрес своего знакомого — адвоката, мечтающего встретить хорошую женщину. И Тона решает использовать свой последний шанс...
10.35 Сергей Герасимов. Осень Патриарха 12+
11.30 События
11.50 ИНСПЕКТОР МОРС 16+
13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
14.30 События
14.50 Хроники московского быта. Одинокая старость звезд 12+
15.40 СВОДНЫЕ СУДЬБЫ (Россия, 2015) 12+
17.30 Город новостей
17.40 ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ (Украина, 2014) 16+
19.40 События
20.00 Право голоса 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Обложка. Секс, НЛО и кровь 16+
23.05 Советские мафии. Рабы белого золота 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ (Россия, 2001) 12+
Режиссер Александр Муратов
В ролях: Николай Караченцов, Чулпан Хаматова, Юрий Беляев, Дмитрий Певцов, Николай Чиндяйкин, Дмитрий Марьянов, Егор Пазенко
Когда-то они служили в специальном подразделении ФСБ, выполнявшем особо важные задания, но после одной неудачной операции были уволены со службы и едва избежали тюрьмы. И вот преуспевающий бизнесмен, частный телохранитель и спившийся безработный снова объединяются в одну команду. Чтобы найти и обезвредить похищенный портативный ядерный заряд, у них есть только 80 часов...
02.35 НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ (Киностандарт) 16+
им. А. Довженко, 1972) 12+
03.40 Людмила Сенчина. Где ты, счастье мое? 12+
04.35 ЖЕНЩИНА-КОНСТЕБЛЬ 16+

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 КОЛОМБО
12.25 Запечатленное время. Почтальон уходит на покой
12.55 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. Зрительский родник
13.20 ПОРУЧИК КИЖЕ (Белгоскино, 1934)
15.10 Михаил Булгаков. Черный снег. Авторская программа А. Смелянского
15.40 Абсолютный слух
16.20 К 75-летию со дня рождения Николая Олялина. Острова
17.05 Неразгаданная тайна
17.50 Неделя фортепианной музыки. Борис Березовский и Национальный филармонический оркестр России
18.50 Третьяковская — дар бесценный!
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Главная роль. З. Трегулева
20.05 Черные дыры. Белые пятна
20.45 Правила жизни
21.20 К 70-летию Николая Достоя. Острова
22.10 Мировые сокровища
22.15 Культурная революция
23.00 Запечатленное время
23.45 Худсовет
23.50 БЕЛЫЙ ЯГЕЛЬ (Россия, 2014) 16+
01.30 Розы для короля. Игорь Северянин
01.55 Наблюдатель
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО 0+
09.30 Слепяя. Последняя воля 12+
10.00 Слепяя. Наваждение 12+
10.30, 11.00, 16.00, 16.30, 17.00 Гадалка 12+
11.30 Не ври мне. Затанувшийся отпуск 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Мертвые души 12+
13.30 Охотники за привидениями. Сыра земля 16+
14.00 Охотники за привидениями. Сам себя наказал 16+
14.30 Охотники за привидениями. Зависть художника 16+
15.00 Мистические истории 16+
17.30 Слепяя. Карусель 12+
18.00 Слепяя. Сердце 12+
18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА 16+
19.30 КАСЛ 12+
20.30, 21.15, 22.05 МЕНТАЛИСТ 12+
23.00 ДИТА ТЪМЫ (США, 2009) 16+
01.30, 02.15, 03.15 СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 16+
04.00 Параллельный мир 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

СТС
06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
06.25 КОЛОМАНД МСТИТЕЛИ 12+
06.55 КОЛОМАНД. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА! 0+
07.10 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+
09.00 Ералаш 0+
09.30 ВСЕГДА ГОВОРИ ДА (США — Австралия, 2008) 16+
11.30 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН 12+
14.00 ВОРОНИНЫ 16+
16.00 КУХНЯ 16+
20.00, 00.30 БЕГЛЕЕ РОДСТВЕННИКИ 16+
21.00 ПУШКИН 16+
22.00 БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ (США, 2003) 12+
Режиссер Том Шэдьяк
В ролях: Джим Карри, Морган Фриман, Дженнифер Энистон
Нью-Йоркский телепорт Брос Нолан недоволен в своей жизни абсолютно всем. Единственное, на что Брос не может пожаловаться, — это нежные отношения с любящей подружкой Грейс. А в остальном — сплошная черная полоса. Однажды, в конце самого плохого дня, Брос обращается к яростным ультиматумом к небесам...
23.50 Советские пельмени 16+
01.30 ПАН АМЕРИКАН 16+
05.10 6 кадров 16+
06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 13.15, 05.15 Городской репортаж 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+
11.20, 15.20 Сеть
11.35 Наизнанку 18+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+
13.35 Сделано в Москве 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 6+
15.35, 00.35 Нереальные аферисты 16+
16.35 Жизнь в большом городе 6+
17.45 Интервью 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
22.45, 03.15 Специальный репортаж 12+
02.35 Познавательный фильм 12+
03.35 Безопасность 16+

МАТЧ!
06.30 Дублер 16+
07.00 Новости
07.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты
09.05 Спорттивный интерес 16+
09.50 Футбол. Лига Европы. Финал. Ливерпуль (Англия) — Севилья (Испания)
12.05 Хоккей. НХЛ. Кубок Стэнли. 1/4 финала
14.20 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
14.55 Специальный репортаж. Закулисье. Чемпионат мира по хоккею 16+
15.10, 18.45, 19.45, 22.45 Все на хоккей!
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала
19.15 Все за Евро 16+
20.10 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала
23.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
23.45 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала
02.00 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала
04.15 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала
06.15 Вся правда про... 12+

ДОМАШНИЙ
06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30, 18.55 6 кадров 16+
07.55 По делам несовершеннолетних 16+
09.55 Давай разведемся! 16+
11.55 Понять. Простить 16+
13.05 Преступления страсти 16+
15.05 МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ 16+
17.00 Беренные 16+
18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ 16+
20.55 ДУРНАЯ КРОВЬ 16+
23.00 Беренные 16+
00.00 6 кадров 16+
00.30 ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА (НСт им. Горького, 1957) 16+
02.25 ДУРНАЯ КРОВЬ 16+
04.30 Звездная жизнь 16+
05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
10.00 ЧЕТЫРЕ ТАНИКСТА И СОБАКА 0+
11.35 СЕДЬМОЕ НЕБО (СССР, 1971) 0+
13.25 Частная история. Ирина Богущевская 16+
13.55 Вспомнить все 12+
14.05 Раскрывая тайны звезд 12+
14.55 Звезды решают все 12+
15.25, 02.30 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+
17.00 Время Московское 12+
17.50 Частная история. Кира Крейлис-Петрова 16+
18.20 23.40 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+
20.20 ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА (СССР, 1961) 0+
Режиссер Михаил Ромм
В ролях: Алексей Баталов, Иннокентий Смоктуновский, Татьяна Лаврова
Молодые ученые-ядерщики — одержимый экспериментатор Гусев и скептический физик-теоретик Куликов — давние друзья, влюбленные в одну девушку по имени Ляля. Гусев возмущает научные изыскания, начатые его учителем Синцовым, который в результате эксперимента получил смертельную дозу радиации. Облучен и Гусев, но ученый продолжает опыты...
22.20 Раскрывая мистические тайны. Сверхспособности 12+
23.10 В теме 12+
01.35 Горько! 16+
04.10 Частная история. Кира Крейлис-Петрова 16+
04.35 ДОЧЬ МОРЯКА (СССР, 1941) 12+

TNT
07.00 ПРИГОРОД-3 16+
07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.55 Понять. Простить 16+
13.00 Comedy Woman 16+
14.00 Comedy Woman 16+
14.30, 15.00, 15.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
17.00 ИНТЕРНЫ 16+
17.30 ИНТЕРНЫ 16+
18.00 ИНТЕРНЫ 16+
18.30 ИНТЕРНЫ 16+
19.00 ИНТЕРНЫ 16+
19.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
20.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 18+
20.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
21.00 ОСОБО ОПАСНА (США, 2014) 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ 18+
01.55 НА РАССТОЯНИИ ЛЮБИ (США, 2010) 16+
03.55 ТНТ-Club 16+
04.00 ОСОБО ОПАСНА (США, 2014) 16+
05.55 ДОЛЖНИКИ 16+
05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Документальный проект 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Званый ужин 16+
14.00 ВЛАСТЬ ОГНЯ (США — Ирландия, 2002) 16+
15.55 Информационная программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
19.00 Информационная программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 ИРЛАНДЦЕ (США, 2010) 16+
22.00 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.25 ЧЕРНИЛЬНОЕ СЕРДЦЕ (Германия — Великобритания — США, 2009) 12+
01.30 Минтранс 16+
02.10 Ремонт по-честному 16+
02.45 Странное дело 16+
03.30 Тайны Чапман 16+
04.20 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Пусть говорят 16+
13.25 Таблетка 16+
13.55 Время покажет 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
17.00 К 100-летию Алексея Маршалева. Премьера. Рождественный летать 12+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
19.50 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.30 ИЩЕЙКА [S] 12+
23.35 Вечерний Ургант S 16+
00.30 БОЛЬШИЕ ГЛАЗА (США — Канада, 2014) [S] 16+
Режиссер Тим Бертон
В ролях: Эми Адамс, Кристоф Вальц, Кристиан Риттер, Теренс Стэмп, Джейсон Шварцман, Дэни Хьюстон
1950-е годы. Сан-Франциско. Неизвестный художник Уолтер Кин придумал новое течение в живописи — поп-арт. Его необычные картины с изображенными на них детьми с большими глазами произвели настоящий фурор. Их печатали на календарях и открытках, они висели в каждом доме. Уолтер стал настоящей знаменитостью, но на пике славы его скромная жена Маргарет вдруг заявила, что именно она — настоящий автор знаменитых полотен. И неожиданно стали открываться шокирующие подробности семейной жизни четы Кин...
02.25 ЭКСПРЕСС ФОН РАЙАНА (США, 1965) 12+
Режиссер Марк Робсон
В ролях: Фрэнк Синатра, Тревор Ховард, Рафаэлла Карра, Брэд Декстер, Джимми Бродли
Вторая мировая война. Американский военный летчик Джозеф Райан (Фрэнк Синатра) попадает в лагерь для военнопленных, находящийся в Италии. Большинство заключенных лагеря — солдаты Союзнической армии, в основном англичане. Но полковник Райан, решительный и изобретательный, не хочет мириться с судьбой и пассивно ждать своей участи. Он организует побег заключенных и придумывает, как захватить немецкий поезд, направляющийся в Швейцарию...
04.40 Модный приговор

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.50, 20.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.55 Местное время. Вести-Москва
12.15 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 ВЕРНИ МОЮ ЛЮБОВЬ 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 Прямой эфир 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
21.00 Юрилина 12+
22.55 ПУТЬ К СЕБЕ (Россия, 2010) 12+
Режиссер Артем Мазунов
В ролях: Глафира Тарханова, Андрей Финягин, Михаил Евланов, Елена Борова
Наука или судьбы беременную Роду бросает жених. Его мать уверена, что Рода — ведьма и приворожила Валерию. Рада остается одна, Валерий женится на другой. Рада пытается найти работу, но с злым ревнем это практически невозможно. Жизнь не на что, но Рада обладает удивительными способностями — она может рассказать все о прошлом совершенно незнакомого человека. Рада дает объявление: «Гадалка предлагает услуги...»
02.55 После премьеры — расстрел. История одного предателя 16+
03.55 Комната смеха
05.00 СУПРУГИ 16+
06.00 Новое утро
09.00 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+
10.00 Сегодня
10.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 Место встречи
15.00 ОТДЕЛ 44 16+
16.00 Сегодня
16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Завоуханским 16+
19.00 Сегодня
19.45 ЧП. Расследование 16+
20.25 ППС 16+
22.10 МОРСКИЕ ДЬВЯЛОВЫ 16+
23.10 Большинство
01.00 Афон. Русское наследие 16+
02.00 Место встречи 16+
03.10 ППС 16+

TBU
06.00 Настроение
08.05 ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА (Свердловская к/ст, 1976)
Режиссер Олег Николаевский
В ролях: Владимир Смирнов, Валентина Теличина, Юрий Сорокин, Петр Любешкин
Куда бы ни забрасывала судьба Сергея Долганова, везде он стремится построить фонтан. Однажды, сойдя с поезда, Сергей пришел в неизвестное село, определил место для будущего фонтана, встретил Валю, влюбился и стал счастливым человеком...
09.40 ВОСПОЯНИЙ УЧАСТОК-2 12+
11.30 События
11.50 ВОСПОЯНИЙ УЧАСТОК-2 12+
14.30 События
14.50 ВОСПОЯНИЙ УЧАСТОК-2 12+
17.30 Город новостей
17.55 ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ (Мосфильм, 1983) 12+
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО 0+
09.30 Слепяя. Самое дорогое 12+
10.00 Слепяя. Хоровод душ 12+
11.00 Гадалка. Слуга нежити 12+
11.30 Не ври мне. Ложь во спасение 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Тайное значение пирамид 12+
13.30 Охотники за привидениями. Приворот 16+
14.00 Охотники за привидениями. Вуду от наследников 16+
14.30 Охотники за привидениями. Любовь в аренду 16+
15.00 Мистические истории 16+
16.00 Гадалка. Мертвая 12+
16.30 Гадалка. Душа пополам 12+
17.00 Гадалка. Лучшие всех 12+
17.30 Слепяя. Папик 12+
18.00 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой 12+
19.00 Человек-невидимка 12+
20.00 ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ (США, 1991) 16+
22.00 СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА: ИНФОРМ (США, 2013) 16+
00.00 ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ (США, 1997) 12+
02.00 ДИТА ТЪМЫ (США, 2009) 16+
04.00 Любимый Лев у нас один 12+
04.35 Кто за нами следит? 12+

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс
10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры
10.15 Сотоварище Шостаковича
11.15 КОЛОМБО
12.45 Карамзин — 250
12.55 Письма из провинции
13.15 Карамзин — 250
13.20 СЛАВНЫЙ МАЛЫЙ (ЦОК, 1942)
14.40 Мировые сокровища
15.10 Михаил Булгаков. Черный снег. Авторская программа А. Смелянского
15.35 Черные дыры. Белые пятна
16.15 Карамзин — 250
16.20 МАШЕНКА (Мосфильм, 1942)
17.30 Карамзин — 250
17.35 Билет в Большой
18.10 Галя-концерт фестивала в Верье
18.55 Карамзин — 250
19.00 Третьяковская — дар бесценный!
19.45, 01.55 Искатели
20.30 Карамзин — 250
20.35 ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА (Мосфильм, 1969)
22.05 Линия жизни. Виктор Раков
22.55, 02.40 Мировые сокровища
23.10 Карамзин — 250
23.30 Худсовет
23.35 БУЛАГ. СВЯТОЙ ИСТОЧНИК (Россия, 2013)
06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО 0+
09.30 Слепяя. Самое дорогое 12+
10.00 Слепяя. Хоровод душ 12+
11.00 Гадалка. Слуга нежити 12+
11.30 Не ври мне. Ложь во спасение 12+
12.30 Тайные знаки с Олегом Девотченко. Тайное значение пирамид 12+
13.30 Охотники за привидениями. Приворот 16+
14.00 Охотники за привидениями. Вуду от наследников 16+
14.30 Охотники за привидениями. Любовь в аренду 16+
15.00 Мистические истории 16+
16.00 Гадалка. Душа пополам 12+
16.30 Гадалка. Лучшие всех 12+
17.30 Слепяя. Папик 12+
18.00 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой 12+
19.00 Человек-невидимка 12+
20.00 ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ (США, 1991) 16+
22.00 СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА: ИНФОРМ (США, 2013) 16+
00.00 ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ (США, 1997) 12+
02.00 ДИТА ТЪМЫ (США, 2009) 16+
04.00 Параллельный мир 12+
05.00 ЛИСТ ОЖИДАНИЯ 16+

СТС
06.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+
06.25 КОЛОМАНД МСТИТЕЛИ 12+
06.55 КОЛОМАНД. ТОЛЬКО ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА! 0+
07.10 ДРАКОНЫ И ВСАДНИКИ ОЛУХА 6+
09.00 Ералаш 0+
09.30 ВСЕГДА ГОВОРИ ДА (США — Австралия, 2008) 16+
11.30 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН 12+
14.00 ВОРОНИНЫ 16+
16.00 КУХНЯ 16+
19.30 Шоу Уральских пельменей 16+
21.00 ГЛАДИАТОР (США — Великобритания, 2002) 12+
Режиссер Ридли Скотт
В ролях: Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Конни Нилсен
Старейший император Марк Аврелий разочаровался в своем жестоком сыне Коммодом и думает о том, чтобы сделать наследником верного генерала Максимуса. Но Коммод убивает отца и приказывает истребить семью Максимуса. Самого Максимуса продают в рабство. Не имея себе равных в бою, он становится одним из самых популярных гладиаторов Рима...
23.55 СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ (США, 2008) 16+
02.40 ИСТОРИЯ О НАС (США, 1999) 16+
04.30 Как разбудить спящую красавицу 12+
06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 16+
11.20, 15.20 Сеть
11.35 Познавательный фильм 12+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения 6+
13.10 Пищевая революция 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша 6+
15.35 Сделано в Москве 12+
16.35 Жизнь в большом городе 6+
17.45 Интервью 12+
18.35 Москва в деталях 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме 16+
00.35 Ой, все! 18+
02.35 До звезд 16+
03.35 Нереальные аферисты 16+

МАТЧ!
06.30 Дублер 16+
07.00, 09.00, 12.25 Новости
07.05 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
09.05 Евро 2016. Быть в теме 12+
09.35 Рио ждет 16+
10.10 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала
12.30 Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала
14.45 Закулисье. Чемпионат мира по хоккею 16+
15.00, 23.00 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
15.30 Наши на Евро. Портреты сборной России. Братья Березуцкие 12+
15.50 Хозяин ринга 16+
16.50 Реальный спорт
17.50 Хоккей. Галя-матч Легенды мира под московскими звездами
19.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала
21.50 Обзор лучших боев Александра Поветкина и Дениса Лебедева 16+
23.45 Чемпионат Европы по водным видам спорта
01.45 Мини-футбол. Чемпионат России. 1/2 финала
03.45 Закулисье. Чемпионат мира по хоккею 16+
04.00 Смешанные единоборства. Bellator
06.00 100 великих 16+
06.30 Секреты спортивных достижений 16+
07.25 Разрушители мифов 16+
08.30 Дорожные войны 16+
09.50 КВН. Высший балл 16+
11.45 КВН на бис 16+
12.45 УЗНИК ЗАМКА № (СССР — Франция, 1988) 6+
17.30 Угадай кино 12+
19.30 ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ (Гонконг, 1985) 16+

ДОМАШНИЙ
06.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
07.30 6 кадров 16+
07.45 По делам несовершеннолетних 16+
09.45 СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ (Россия — Украина, 2011) 16+
18.00 6 кадров 16+
18.05 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+
19.00 ЗИМНИЙ ВАЛЬС (Россия — Беларусь, 2012) 16+
22.55 Героини нашего времени 16+
23.55 6 кадров 16+
00.30 ЧУДЕСА В РЕШЕТОВЕ (Россия, 2004) 16+
02.30 Звездная жизнь 16+
05.30 Жить вкусно с Джейми Оливером 16+
06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
10.00 ЧЕТЫРЕ ТАНИКСТА И СОБАКА 0+
12.05 ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА (СССР, 1961) 0+
14.05 Раскрывая тайны звезд 12+
14.55 Звезды решают все 12+
15.25 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+
17.00 Время Московское. Медицина 12+
17.20 Раскрывая тайны здоровья. Фитнес-манья 12+
17.50 Песня с историей 12+
18.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+
20.20 НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ (СССР, 1991) 0+
Режиссеры: Владимир Краснополный, Валерий Усков
В ролях: Альберт Филосов, Евгений Евстигнев, Александра Колтунова, Ирина Алферова, Валентин Гафт
Взрослая дочь застает мать с любовником. Но совсем простые отношения с матерью подталкивают девушку к тому, чтобы немедленно дать телеграмму отцу о том, что мать якобы заболела. Тот спешит домой. В это время ресторанный сансочинист, обожающий розыгрыши, набирает по телефону первый попавшийся номер и в результате оказывается в гостях у девушки...
22.55 Раскрывая мистические тайны 12+
23.45 В теме 12+
00.15 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+
02.10 Горько! 16+
03.00 ДОНЬЯ БАРБАРА 16+
04.40 Песня с историей 12+
05.10 ПЕРВОПЧАТЫЙ ИВАН ФЕДОРОВ (СССР, 1941) 0+

TNT
07.00 ПРИГОРОД-3 16+
07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Школа ремонта 12+
11.30 Comedy Woman 16+
12.30 Comedy Woman 16+
14.00 Comedy Woman 16+
14.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
15.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
15.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА 16+
17.00 ИНТЕРНЫ 16+
17.30 ИНТЕРНЫ 16+
18.30 ИНТЕРНЫ 16+
19.30 РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+
20.00 Импровизация 16+
21.00 Комеди Клуб 16+
22.00 Comedy Баттл 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 Не спать! 16+
02.00 СЕКС (США, 1995) 18+
05.20 ЗАЛОЖНИКИ. 2.45 PM 16+
05.20 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+
05.45 Женская лига 16+
06.00 МЕРТВЫЕ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ-2 16+
05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Документальный проект 16+
12.00 Информационная программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Званый ужин 16+
1



05.50, 06.10 ДОЧКИ-МАТЕРИ (СССР, 1974)
06.00 Новости
08.00 Игрый, гармонь любима!
08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Умницы и умники 12+



09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смак 12+



04.40 ДНЕВНОЙ ПОЕЗД (СССР, 1976)
06.45 Диалоги о животных
07.40 Местное время. Вести-Москва
08.00 Вести
08.10 Россия. Местное время 12+



05.05 Преступление в стиле модерна 16+
05.35 ТИХАЯ ОХОТА 16+
07.25 Смотр 0+
08.00 Сегодня
08.15 Жилищная лотерея Плюс 0+



05.55 Марш-бросок 12+
06.25 АББДейна
06.55 ТРИ ЗОЛОТЫХ ВОЛОСКА (Германия, 2013) 6+



08.00 Православная энциклопедия 6+
08.25 НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ (К/ст им. Довженко, 1972) 12+
09.45 Николай Оляпин. Раненое сердце 12+



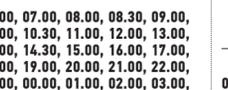
06.30 Евроньюс
10.00 Библиейский сюжет
10.30 Карамзин — 250
10.35 ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ (Мосфильм, 1948)



06.00, 10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
10.45, 01.15 ЦАРЬ СКОРПИОНОВ: КНИГА МЕРТВЫХ (США, 2012) 16+



06.00 ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ 0+
06.20 ДИГАЙ ВРЕМЯ! 12+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+



06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00



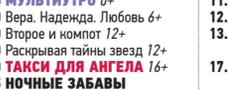
06.30 Дублер 16+
07.00 Новости
07.05 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты



06.00 100 великих 16+
06.05 УЗНИК ЗАМКА ИО (СССР — Франция, 1988) 6+



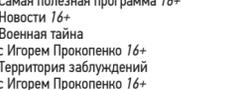
06.30 Жить вкусно с Джемми Оливером 16+
07.30 6 кадров 16+
07.55 МОЛОДАЯ ЖЕНА (Ленфильм, 1978) 16+



06.00 МУЛЬТИТРО 0+
10.50 Вера. Надежда. Любовь 6+
11.20 Второе и компот 12+



07.00 ПРИГОРОД-3 16+
07.30 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+
08.00 ТНТ. MIX 16+



05.00 ПОЧТАЛОН (США, 1997) 16+
07.50 ДЖЕК — ПОКОРЕТЕЛЬ ВЕЛИКАНОВ (США, 2013) 12+



06.00 Новости
06.10 МИРОВОЙ ПАРЕНЬ (СССР, 1971) 12+
07.50 Армейский магазин
08.20 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]



08.35 Здоровье 16+
09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.00 Новости с субтитрами
10.10 Следуй за мной
10.35 Пока все дома



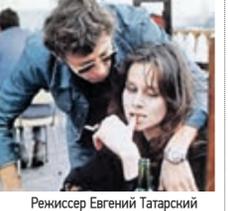
04.50 ВОТ ТАКАЯ ИСТОРИЯ (СССР, 1987)
07.00 Мульт утро
07.30 Сам себе режиссер
08.20, 03.35 Смехоланорама Евгения Петросяна



05.05 ТИХАЯ ОХОТА 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+



06.00 ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ (Ленфильм, 1979)
07.55 Фактор жизни 12+
08.25 7 ГЛАВНЫХ ЖЕЛАНИЙ (Россия — Украина, 2013) 12+



10.05 Барышня и кулинар 12+
10.30 Олет Даль — между прошлым и будущим 12+
11.30 События
11.50 ЗОЛОТАЯ МИНА (Ленфильм, 1977)



06.30 Евроньюс
10.00 Великолепный крестный ход. Обыкновенное чудо
10.30 Карамзин — 250



06.00, 09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.30 Школа доктора Комаровского 12+



06.00 СМЕШАРИКИ 0+
06.05 ДЕЛАЙ ПОГИ-2 0+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+



06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30



06.30 Дублер 16+
07.00 Новости
07.05 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
10.50 Бегущий вьюсар 12+
11.20 Выход есть! 12+



06.30 Жить вкусно с Джемми Оливером 16+
07.30 6 кадров 16+
07.55 ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ



06.00 МУЛЬТИТРО 0+
10.50 Песня с историей 12+
11.20 Выход есть! 12+



07.00 ТНТ. MIX 16+
07.30 Агенты 003 16+
08.00 ТНТ. MIX 16+



05.00 ЗОЛОТОЙ КОМПАС (США, 2007) 16+
06.30 СПАРТАНЦЕВ: РАСЦВЕТ ИМПЕРИИ (США, 2013) 16+

По данным Аналитического центра при правительстве РФ, менее чем за год количество такси на дорогах столицы выросло почти вдвое. Плюсы этого очевидны для каждого горожанина. Цены на услуги извозчиков резко снизились, заказать машину можно в течение пяти-десяти минут, причем она подъезжает практически в любую точку столицы. Но появились и некоторые проблемы. Журналисты «ВМ» решили разобраться, что же происходит на рынке такси сегодня. В этом нам помогли ведущие эксперты отрасли.

Проверка на дорогах

Таксисты должны работать по правилам, которые устанавливает город

Каждый день столичные госавтоинспекторы фиксируют аварии с участием такси. Не стал исключением и День Победы — 9 мая на территории Новой Москвы перевернулось такси. Пострадал водитель. Почему же происходят аварии, в которых виновными оказываются профессионалы?

Нужно корректировать закон

В конце апреля руководитель столичной полиции Анатолий Якунин доложил общественности о результатах масштабного рейда «Такси»: 70 тысяч оштрафованных водителей, сотни ездивших без прав и подшофе, десятки находившихся в розыске. И пообещал — операция будет продолжена. «ВМ» выяснила, что инициатором облавы стал депутат Госдумы РФ, глава Всероссийской партии «Автомобильная Россия» Вячеслав Лысаков. — Да, инициировали рейд именно мои многочисленные обращения в МВД и Генеральную прокуратуру, — подтвердил он. — Я требовал проверить полученные сведения



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ
ДЕПУТАТ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ, СТАРШИЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ

Все такси должны работать по правилам, которые устанавливает город. И компании должны подбирать людей по их профессиональным качествам и квалификации, чтобы это были не какие-то бомбилы непонятные, а зарегистрированные работающие люди, проверенные профессионалы. Как любая компания такси, которая сейчас работает на городском рынке, которая проверяет каждого водителя. Правильные ли у него документы, имеется ли у него в действительности опыт работы. Контролируют его местонахождение, оплату его труда. А вот в интернет-пространстве пока что все куда менее подконтрольно. Взять ситуацию под контроль помогли бы серьезные экономические санкции, способные повлиять на компании-нарушители. Но на сегодняшний день таких санкций у нас пока не предусмотрено. Надо упорядочить их деятельность законодательно, так, чтобы компании, которые действуют в интернет-пространстве, подчинялись тем же правилам, что и остальные организации, действующие на рынке.

Справка

- За последние 5 лет рынок такси в России вырос на 85 процентов.
- Количество автомобилей увеличилось на 20 процентов.
- Число юридических лиц, оказывающих услуги таксоперевозок, выросло в два раза.
- На дорогах работает 338 тысяч легальных такси, генерирующих 44,1 миллиарда рублей выручки.
- 26,4 миллиарда из выручки поступают в бюджет в виде налогов.
- Количество теневых такси составляет примерно 26 процентов от числа легальных такси. А в некоторых регионах достигает и 50–60 процентов.
- Оборот теневого рынка такси составляет не менее 116 миллиардов рублей.
- Бюджет страны недополучает как минимум 7 миллиардов рублей налогов из-за деятельности теневого такси.

По данным Аналитического центра при правительстве России по развитию рынка такси в стране.

ИТОГИ РЕЙДА «ТАКСИ»

К ответственности привлечены 68 тысяч столичных таксистов. Выписано штрафов на 3 миллиона рублей. Выявлено 197 таксистов в состоянии алкогольного опьянения. 304 таксиста были ранее лишены права на управление автомобилем. У двух тысяч автомобилей выявлены нарушения в тонировке. 5920 водителей оказались злостными неплательщиками штрафов. В суды столицы направлены 3460 водителей. Поиман таксист из Таджикистана, находившийся в розыске по обвинению в терроризме.



ЗАХАР АРТЕМЬЕВ
Специальный корреспондент, автор множества расследований, репортажей и интервью с ведущими ньюсмейкерами мира



ПАВЕЛ ЕИМОВ
Юнкор «Вечерней Москвы». Автор ряда репортажей и расследований. Увлекается спортом и эпистолярным жанром.

ТРАНСПОРТ

о том, что некоторые недобросовестные фирмы в Москве нанимают водителей-гастарбайтеров, не имеющих права на трудовую деятельность в России. Они не являются индивидуальными предпринимателями и не платят налогов. Схема такая: машину фактически берут в прокат, вместе с ней водитель получает разрешение на работу и выплачивает владельцу определенную сумму, а все, что сверх, кладет себе в карман. И вроде все по закону — разрешение то есть. Проверка подтвердила эти факты. Более того, выяснилось, что некоторые «таксисты» плохо говорят по-русски, употребляют алкоголь и наркотики. — Проблема, быть может, кроется в несовершенстве законодательной базы?

ЧТОБЫ СТАТЬ ЛОНДОНСКИМ КЗБМЕНОМ, НУЖНО СДАТЬ ЭКЗАМЕН НА ЗНАНИЕ ГЕОГРАФИИ ГОРОДА

— Да, это так. И я подготовил новый законопроект о такси, который Госдума рассмотрит и, надеюсь, примет в конце мая — начале июня. В нем есть много новшеств по сравнению с Федеральным законом № 69 от 2011 года. Были проведены обсуждения со всеми участниками рынка и экспертами. Важно понять, что с советских времен до 2011 года в этой сфере творился хаос. Мы уже правили закон полтора года назад. Тогда, в частности, изменили порядок начисления штрафов: за одно и то же нарушение негалеги платили в пять-шесть раз меньше, чем легальные таксисты. А мы предлагаем, чтобы бомбил за нарушения, скажем, штрафовали на 30 тысяч, а легальных таксистов — на пять. Также мы включили в законопроект понятие «диспетчерские службы». Чтобы все играли по правилам. Чтобы все платили на-

логи в России, а не переправляли деньги за рубеж.

— Вы говорите о так называемых интернет-такси?

— Да. Сегодня фактически любой человек может установить себе на смартфон приложение и таксовать. Без выплаты налогов, без требуемой квалификации. Не обеспечивая безопасности людям.

— 14 марта такси фирмы «Везет» врезалось в припаркованный грузовик... Погибла пассажирка Ася Лаврина, пиар-директор «Русской медиа-группы», мама двоих детей.

Владельцы фирмы говорят — это была не их машина...

— Скажу вам парадоксальную вещь: это действительно не их автомобиль! И за рулем был не таксист. Поэтому никакой ответственности фирма не понесет, — сожалеет депутат. — Потому что они — не таксофирма, а посредники. Надо прекратить эту порочную практику и вывести нелегалов из тени. Поймите, мы вовсе не стремимся к ужесточению закона. На рынке сегодня происходит много хорошего. Но водитель рискует — «серые» водители вкалывают без отдыха. Теряется внимательность на дороге, повышается риск аварии. Соблюдение продолжительности работы также оговорено в новом законе. Как и квалификация водителей: стаж вождения должен быть не менее трех лет, — в заключение подчеркивает Вячеслав Лысаков.

Игра больших чисел

Проблемы, безусловно, есть, как и в любом секторе экономики, который бурно развивается. Но не оценить положительных изменений на московском рынке такси невозможно. Возьмем, к примеру, стоимость поездки. Благодаря появлению новых машин и возросшей в результате этого конкуренции она снизилась в разы. Сегодня поездка в любой столичный аэропорт обойдется меньше, чем в тысячу рублей. Готовя этот материал, корреспондент «ВМ» проехал по всему Дмитровскому шоссе за двести.

— Да, сегодня — такие расценки, — вздыхает таксист Максим Темризов. Он сгорбил за рулем, глаза уставшие, видно, что долго не отдыхал. — Не забывая про бензин, про то, что машину надо мыть и чинить. Чтобы в кармане осели хотя бы две тысячи рублей чистыми, мне нужно вкалывать часов 12–14. Жалко? Ну а, скажите, сколько должен получать человек, часто не умеющий ничего, кроме как крутить баранку. Приехавший в столицу недавно и не способный найти другую работу. Причем ему не обязательно работать без отдыха — просто доход будет меньше. И если человек выбирает деньги, то жаловаться на усталость несерьезно.

Поэтому «серые» таксисты крепко держатся за руль. Официально, скрипя зубами, подключаются к интернет-посредникам и тоже вынуждены демпинговать.

— Для потребителей ситуация складывается очень неплохо. Время ожидания машины — считанные минуты. Сегодня голосующий на обочине человек — редкость. И это — большой прогресс, — считает Александр Шумский, глава проекта «Пробок.нет», эксперт столичной отрасли перевозок.

Ну а количество аварий с участием такси... Их стало больше потому, что выросло количество такси на улицах. Как говорится, чистая математика, игра больших чисел. И еще важный момент отмечает эксперт: — Все предыдущие годы рынок нелегального такси претерпевал изменения. А сегодня сложилась уникальная ситуация: «серых» перевозчиков стало в разы меньше, чем



4 апреля 2016 года 13:30 За рулем раритетной «Волги» — Виталий Клюев, таксист с полувекowym стажем. Ветеран говорит, что раньше контроль за водителями и техническим состоянием машин был строже (1) 7 апреля 2016 года 12:10 В разгар рейда дорожная полиция устроила настоящий «чес» — повальную проверку всех подозрительных автомобилей (2)

официалов, — говорит Александр Шумский. На самом деле актуальна другая проблема — деятельность фирм, оказывающих посреднические услуги. Выжимая из водителей прибыль, они ни за что не отвечают. И частенько нанимают кого попало, что и подтвердил рейд «Такси».

— За рулем оказываются люди, совершенно не знающие водителя, хорошая репутация и «волосатая лапа» — блат в таксопарке. Чтобы таксиста остановить на дороге гаишник? Нонсенс! Об этом вспоминает профессионал с полувекowym стажем Виталий Клюев. Сегодня Виталий Васильевич уже на пенсии, но без любимого дела не сидит: в подмосковной де-

пойдет на благо сфере. И то, что власти всерьез занимаются решением этой проблемы, внушает оптимизм.

Полвека за баранкой

Все, кто застал советскую эпоху, наверняка помнят, что тогда абы кто таксистом не становился. Требовались профессиональные права, хорошая водительская репутация и «волосатая лапа» — блат в таксопарке. Чтобы таксиста остановить на дороге гаишник? Нонсенс! Об этом вспоминает профессионал с полувекowym стажем Виталий Клюев. Сегодня Виталий Васильевич уже на пенсии, но без любимого дела не сидит: в подмосковной де-

Не было такого, чтобы кто-то сел за руль пьяным или уставшим. Сейчастаксисты превратились в предпринимателей. И контролируют их, на мой взгляд, слабо...

Кеб как эталон качества

Лондонская служба такси — пожалуй, самая образцовая в мире. А еще — поездка в hackney (машина лондонских извозчиков, переводится как «рабочая лошадка». — «ВМ») абсолютно безопасна. Чтобы узнать, как англичанам удалось добиться такого качества, мы позвонили главе профсоюза лондонских таксистов Стивену Макнамара.

— Стив, вы часто просите пассажира показать дорогу? — Я?! Показать дорогу?! — нам показалось, что Стив даже задохнулся от возмущения. — Никогда в жизни! И ни один лицензированный лондонский таксист не попросит этого. Чтобы получить лицензию, соискатель обязан пройти специальные курсы и сдать экзамен, который принимает комиссия опытных таксистов и городских служащих. Опросник меняется, в нем несколько сотен сложных заданий на знание города и точек интереса — отелей, больниц, достопримечательностей. Проверяется и знание правил движения. Таксист обязан быть безукоризненно вежливым, не вовлекаться в разговор с пассажиром. У нас всегда чистые автомобили, в хорошем состоянии. Да, поездка не дешевая (трансфер из аэропортов в центр Лондона обойдется от 50 до 90 фунтов, — «ВМ»). Но комфортная и безопасная.

— Говорят, что с появлением интернет-приложений рынок расползется на дорогой сегмент, в который попадут и официальные кебы, и дешевый, неофициальный... — Это уже происходит в Лондоне. А в Париже интернет-такси после многочисленных протестов попросту запретили. Интернет-посредники избегают налогообложения и дают заказы кому угодно, регулярно нарушая закон. Они порочат нашу профессию. Таксист должен потратить много времени и сил, чтобы получить лицензию, а теперь все старания девальвируются. Мы не против прогресса, но он не должен вести к катастрофе.

ЦИФРА



457 ТЫСЯЧ лицензий такси выдано в России. Эксперты уверены: четверть из них теневики берегут на черный день.

Мы возвращаем в нашу газету страницу, на которой еженедельно рассказываем о самых значительных событиях в спортивной жизни столицы, о достижениях наших спортсменов и легендах спорта. Ведь наш город всегда был центром спортивной жизни страны. И здесь живут лучшие в мире болельщики, всегда радующиеся новым достижениям и победам москвичей.

Афиша

ВЫБЕГАЙТЕ НА СТАРТ

15.05 Московский полумарафон. Вторым стартом из серии забегов Московского марафона станет Московский полумарафон. На дистанцию в 21,1 километра выйдут почти 8000 участников. Забег пройдет в один круг по набережным столицы: Лужнецкой, Фрунзенской, Пречистенской, Кремлевской, Раушской и Космодамианской. Это второе по массовости беговое событие в столице после Московского марафона. Старт забега в 10:30
 ОК «Лужники»

ТЕСТ НА ВЫНОСЛИВОСТЬ

21.05 Московский весенний фестиваль «Готов к труду и обороне». Фестиваль Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО пройдет на спортивных сооружениях стадиона «Москвич». Подрустившие и взрослые смогут пройти различные виды тестов для соответствующих возрастных категорий: прыжок в длину с места, бег на 100 метров, скандинавская ходьба, подтягивание, рывок гири и другие. Начало в 11:00
 ОК «Москвич»

ТОЛЬКО СИЛЬНЕЙШИЕ



23–29.05 Чемпионат мира по современному пятиборью. В юбилейном, 60-м, чемпионате мира по современному пятиборью примут участие сильнейшие пятиборцы планеты — чемпионы Олимпийских игр, мира, Европы, победители международных турниров. Значимость этим соревнованиям придает тот факт, что на московском чемпионате, помимо медалей, будут разыграны лицензии на Олимпиаду-2016 в Рио-де-Жанейро. Начало в 09:00
 ОК «Олимпийский»

САБЛИ К БОЮ

27–29.05 Международные соревнования по фехтованию «Московская сабля». Это один из самых престижных сабельных турниров мира, который проводится каждый год начиная с 1973-го. «Московская сабля» — этап Кубка мира по фехтованию категории «А» у мужчин (личный и командный турниры) и этап Кубка мира серии Гран-при у женщин (личное первенство). Наша сборная выступит в своем сильнейшем составе. Начало в 09:00
 ОК «Дружба», ОК «Лужники»

Подготовились на отлично. Смотрим большой хоккей!



9 мая 2016 года. Болельщики сборной России у стадиона «ВТБ Ледовый дворец» перед началом матча чемпионата мира по хоккею с шайбой-2016 между сборными командами Латвии и России. В этот день наша команда победила со счетом 0:4 (1) Официальным символом чемпионата мира по хоккею с шайбой-2016 стала Лайка (2)

В Москве проходит чемпионат мира по хоккею, который торжественно открылся 6 мая на «Арене Легенд». В открытии приняли участие премьер-министр Российской Федерации Дмитрий Медведев, министр спорта России Виталий Мутко, мэр Москвы Сергей Собянин, президент Международной федерации хоккея Рене Фазель. Официальным речам от высших чинов предшествовало яркое шоу. Режиссером постановки церемонии стал известный фигурист Илья Авербух. Зрителям была показана пятнадцатиминутная программа, которая включала в себя музыкальное шоу под композицию «Время, вперед!», выступление рок-группы «Парк Горького». Под хит Moscow Calling станцевала чемпионка мира по фигурному катанию Евгения Медведева. Звучали знаменитые песни, посвященные игре настоящих мужчин. Затем состоялось представление команд — участниц чемпионата мира. Такого ранжира хоккейные соревнования Россия принимает третий раз. Во время официальной части церемонии Рене Фазель обратился к болельщикам по-русски: — Добрый вечер! Сегодня мы начинаем большой хоккей. Я желаю вам увидеть интересный матч. Прошу премьера Дмитрия Медведева открыть турнир!



В своем обращении председатель правительства РФ Дмитрий Медведев напомнил, что хоккей в России считают национальным видом спорта, и пожелал всем участникам соревнований удачи, энергии, воли к победе и уважения к соперникам. Завершил церемонию гимн России, исполненный певицей Пелагеей и подхваченный всеми российскими болельщиками. После торжественной части все внимание уже было приковано к игре Россия — Чехия. Ледовый дворец был переполнен. Трибуны восторжались каждым удачным действием российских хоккеистов на льду. Болельщики на трибунах заводили привычные «Ша-ай-бу! Ша-ай-бу!», а на улице им вторили следившие за матчем в фан-зоне. — В фан-зоне рядом с Ледовым дворцом показывают игры на большом экране, проводят концерты, конкурсы, автограф-сессии знаменитых спортсменов и продают сувениры с атрибутикой чемпионата. Попасть в фан-зону может любой желающий за два часа до начала матчей, — рассказал глава Департамента физической культуры и спорта Москвы Алексей Воробьев. Конечно, поклонники желали

увидеть от «красной машины» победы и красной игры, но результат оказался для нас печальным: подопечные Олега Знарка проиграли со счетом 0:3. То была первая игра на турнире. К этому моменту наша дружина провела еще два матча, в которых одержала уверенные победы над сборными Казахстана и Латвии. Групповой этап турнира продлится до 17 мая, четвертьфинальные матчи состоятся 19-го числа в Москве и Санкт-Петербурге, а полуфинальные и матчи за медали пройдут в столице 21 и 22 мая соответственно. Этот год для российского хоккея особенный — юбилейный, 70 лет, и наши болельщики, как всегда, ждут побед. Россияне были чемпионами мира в 2014 году, а в 2015 году стали серебряными призерами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ
 ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ
 Хоккей любят во всем мире. Ну а у нас хоккей — это просто национальный вид спорта. Мы старались сделать все, чтобы этот чемпионат получился, чтобы были хорошие условия для спортсменов и для болельщиков. Специально для проведения чемпионата мира по хоккею в Москве был построен новый Ледовый дворец, где в дальнейшем будут также проходить соревнования и тренироваться молодые спортсмены. Конечно, мы будем поддерживать все другие команды. Ведь в России умеют ценить честную и благородную игру, личное мастерство и командный дух.

Шахматы, стритбол, дартс и солдатская каша

Победа в Великой Отечественной войне — знаменательное событие для всех москвичей, всего нашего народа, всей нашей страны. 9 Мая — День Победы — остается неизменным, всеми любимым, дорогим, трагичным и скорбным, но в то же время и светлым праздником. Свой вклад в прославление героев Родины вносят участники и гости городского праздника «Спортивная Москва салютует Великой Победе!» Масштабное мероприятие, посвященное 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, открылось на стадионе «Москвич» на Волгоградском проспекте торжественным парадом физкультурников, ветеранов Великой Отечественной войны, труда и спорта, многократных победителей крупнейших российских и международных соревнований. Зрители увидели яркие выступления атлетов и юных артистов. — Дорогие ветераны войны, труда и спорта, низкий вам поклон за все то, что вы сделали для нас на фронте и в мирной жизни, — приветствовал гостей и участников меропри-

ятия заместитель руководителя Департамента физической культуры и спорта города Москвы Альберт Чилиев. — Поздравляю молодых москвичей — участников сегодняшних соревнований, берите пример с наших ветеранов. Желаю вам спортивных успехов и побед!

Закончилась церемония показательными выступлениями спортивных и творческих коллективов, а возгласом праздника стали финальные соревнования Спартакиады молодежи допризывного возраста. Важно понимать, что через систему Спартакиады проходит большинство юно-

шей-допризывников, около 40 тысяч человек, которые получают отличное патристическое воспитание. Первый этап соревнований начался еще в прошлом сентябре. Проводился он в учебных заведениях и районах города. Победители и призеры в апреле приняли участие

в окружных финалах, по итогам которых лучшие отправились в городской финал. Кстати, среди команд административных округов столицы Спартакиаду выиграл Северо-Восточный округ, вторым стал Юго-Западный, третьим — Северный округ Москвы. В этом году была расширена программа Спартакиады, теперь наряду с 16–17-летними юношами и девушками в ней участвуют вне зачета подростки в возрасте 13–15 лет. Соревнования проводятся по тринадцати спортивным, спортивно-техническим и военно-прикладным видам. — Невероятно рад принимать участие в Спартакиаде, а побеждать в ней — настоящее чудо. Пришло серьезно потрудиться, чтобы выйти в финал. Однако главное в этом событии все-таки, думаю, не победа. Главное, что многие ребята становятся патриотами нашей страны, — говорит победитель по сумме выступлений в пяти дисциплинах от СВАО в соревнованиях по «физической подготовке» Сергей Фомин.

Зрители и болельщики тоже смогли принять участие в соревнованиях по самым разнообразным видам спорта: стритболу, шахматам, пейнтболу, дартсу, армспорту, настольным играм, спортивно-техническим видам спорта, городскому спорту и другим, а также отведать настоящей солдатской каши из полевой кухни. А неотъемлемая часть всех спортивных городских мероприятий — это, конечно, Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». На специально оборудованных площадках прямо во время праздника, независимо от возраста, можно было попробовать выполнить нормативы ГТО. Сумевшие нужное количество раз поднять 16-килограммовую гирию, подтянуться на высокой или из виса лежа низкой перекладине, пробежать на время 30, 60 и 100 метров и преодолеть другие испытания, получили именной сертификат и бодрость духа. Вот так спортивная Москва отсалтовала нашей Великой Победе!



ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ

На городских спортивных мероприятиях москвичи могут сдать нормативы ГТО. Почти два миллиона человек уже сделали это в одиннадцати специализированных центрах тестирования Москомспорта

ТОП-НОВОСТИ

Мастер-класс от чемпионов

Бильярд
 В спортивном комплексе «Олимпийский» в пятый раз стартовал международный бильярдный турнир на Кубок мэра Москвы. В нем принимают участие 174 спортсмена из девяти стран. Одной из главных особенностей Кубка мэра является его открытый статус — участие в нем может принять каждый желающий. Это шанс для любителей проверить свое мастерство в сражении за одним столом с лучшими мировыми игроками по пирамиде и побороться за главный приз. Один из самых юных спортсменов — пятнадцатилетний Денис Денисов. — Меня в бильярд привел отец пять лет назад. Игра так увлекла, что до сих пор не могу оторваться, — рассказывает юный бильярдист. — За это время принимал участие во многих соревнованиях. И в первенстве столицы турнир будет чрезвычайно интересен всем ценителям и поклонникам этой игры. пятикратная чемпионка мира Диана Миронова. — Турнир на Кубок Москвы — серьезнейшее соревнование, — говорит она. — А кто в нем победит на этот раз, покажут пять дней упорной борьбы. Завершится турнир 14 мая. В рамках соревнований состоятся показательные выступления по снукеру с мировыми звездами Дженом Хиггинсом и Стивеном Магвайером.
 ДМИТРИЙ НОВИКОВ
 adv@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ
 РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ГОРОДА МОСКВЫ
 Вот уже в пятый раз Москва собирает международную спортивную элиту на одном из главных событий в мире бильярда. Нет сомнений, что нынешний турнир будет чрезвычайно интересен всем ценителям и поклонникам этой игры.

«Ритмы города» взяли золото

Синхронное плавание
 Сборная России по синхронному плаванию, за которую выступали только москвичи, выиграла золото по итогам технической программы в командных соревнованиях чемпионата Европы по водным видам спорта. Он сейчас проходит в Лондоне. Светлана Колесниченко, Александра Гацевич, Алла Шишкина, Мария Шурочкина, Влада Чигирева, Гелена Топилина, Елена Прокофьева и Марина Глядкина набрали 94,0994 балла. Они обошли сборную Украины, ставшую второй, и команду Италии, которая завоевала бронзу. Отдельную медаль в технической программе разыгрывали впервые в истории чемпионатов Европы. На чемпионате выступают около 1000 спортсменов. В синхронном плавании разыгрывается 9 наград.
 ОЛЬГА БЕЛОВА
 adv@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СВЕТЛАНА КОЛЕСНИЧЕНКО
 ДЕВЯТИКРАТНАЯ ЧЕМПИОНКА МИРА ПО СИНХРОННОМУ ПЛАВАНИЮ
 Это был дебют новой технической программы, надеемся, всем понравилось. Разберем, над чем стоит поработать, может быть, прибавим что-то перед Олимпиадой. Мы долго думали, какое название может быть у этой программы, в итоге решили назвать ее «Ритмы города» — она ведь такая заводная.



ЦИФРА
26 МЕДАЛЕЙ
 завоевали московские паралимпийцы на чемпионате Европы по плаванию в португальском городе Фунчале. Чемпионат проводился для спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата и слепых.

Темп задает рулевой

Академическая гребля
 На Гребном канале Москвы в Крылатском спортсмены из российских регионов разыграли награды Кубка России по академической гребле. В первый соревновательный день участники состязались в классах одиночек и двоек безрульных открытого и легкого веса. Во второй, заключительный день турнира, спортсмены разыграли награды в классах двоек парных и с рулевым, четвоек распашных и с рулевым открытого и легкого веса. В ходе соревнований московским гребцам удалось завоевать четырнадцать медалей разного достоинства. В активе столичных спортсменов теперь четыре золотые, шесть серебряных и четыре бронзовые награды. Золото взяли Андрей Потанин и Елизавета Тиханова в составе экипажа. Серебро — Дарья Степачина, Светлана Александрова, Алина Завитичевич. Бронза досталась Светлане Жирновой, Диане Стрельниковой, Александру Нечипорову и Сергею Горлову.
 ВЛАДИМИР ЗВЕРЕВ
 adv@vm.ru

Кстати

На чемпионате Европы по академической гребле, который проходил в немецком городе Бранденбурге, сборная России завоевала одно серебро и две бронзовые медали. Серебро российской команде принесла мужская восьмерка с рулевым, в составе которой был также московский спортсмен Павел Сафонкин.

Мир, война и капля «Игры престолов»

ПРЕМЬЕРА Первый канал начал показ британского мини-сериала «Война и мир». Эта экранизация сразу вызвала споры: удалось ли англичанам адекватно переложить на киноязык шедевр Льва Толстого?

Конечно, новой экранизацией многие будут недовольны. И скажут: нет глубины и подлинных страданий, не показали русскую душу!.. Ав чем она заключается, русская душа? Как ее можно показать?

Клиповое, сознание требует новых форм восприятия. Более динамичных, что ли... Поэтому, что и говорить, мини-сериал (всего шесть часовых серий) «Война и мир» слегка отдает модной «Игрой престолов». Красивые и свежие герои, роскошные декорации, много поцелуев и слез.

«Мира» — балов, вздохов и чувств — куда больше, чем «войны» — батальных сцен. Но — не лубок! Мне экранизация понравилась. Она не бьет наповал, как фильм Сергея Бондарчука. «Война и мир» от BBC выпуска 2016 года вряд ли войдет в список «золотых лент» мирового кино. Что не мешает сериалу называться одной из главных премьер года.

Фильм красивый, вкусный, хотя, повторюсь, более легкий и поверхностный, чем текст Толстого... Эдакая адаптация серьезной литературы для нас, несерьезных. Он вызывает большой интерес к роману Толстого. Собственно, так всегда бывает: помните, когда показали замечательную экранизацию «Идиота» Достоевского — все кинулись читать Федора Михайловича; «Мастер и Маргарита» Бортко резко увеличила число продаж книг Булгакова... Так что успех шестисерийной саги уже хотя бы в том, что многие заинтересуются оригиналом и прочтут. Не по школьной программе, не из под палки.

Пьер Безухов — это потрясающий номер один, гвоздь программы. Нелепый, очкастый, смешной, но совсем другой, — не толстяк, каким мы привыкли его представлять, — он в блистательном исполнении

Кадр из сериала «Война и мир». Князь Андрей Болконский (Джеймс Нортон) и пришедшая на свой первый бал Наташа Ростова (Лили Джеймс): «С мерно поднимающейся, чуть определенной грудью, сдерживая дыхание, блестящими, испуганными глазами она глядела перед собой, с выражением готовности на величайшую радость...»

Пола Дано сначала кажется карикуатурой. Потом в него влюбляешься все больше, соперничаешь, поражаешься. Пьер в этой экранизации — главный герой, он хорош безусловно; наверное, именно Дано вытягивает фильм.

Вообще подбор актеров удивляет — они все слишком молодые, какие-то глянцево-е и «мимимишные». И Наташа Ростова в исполнении «Золушки» Лили Джеймс; и очаровательный мажор Николай Ростов — Джек Лоуден; и порочная Элен Курагина — Таппенс Миддлтон; и княгиня Мария Болконская, которая в фильме вовсе не дурнушка. Наташа Ростова — блондинка! Надо же! Но тем не менее она — настоящая Наташа Ростова, с большим ртом и живыми глазами.

Пожалуй, главный промах — это Болконский в исполнении Нортон. Также слишком юный, слишком худой какой-то и не мужественный, — хотя после Вячеслава Тихонова вообще трудно представить себе другого князя Андрея...

Фильм не растянут и не затянут. Больше смотреть было бы скучно, меньше — «за бортом» и так осталось слишком много... Насторожило одно: в аннотациях к фильму везде написано «Первый сезон». Это — как? Неужели будут дописывать в работе с русским характером — в лондонском театре Southwark Playhouse я играла Нишу Заречную из чеховской пьесы «Чайка». Она чем-то напоминает героиню «Войны и мира». Но Нина — актриса, и это сказывается на ее характере. А в жизни Наташи нет ни минуты игры. Она живет даже не сегодняшним днем, а одной минутой. Это и приводит ее к катастрофе, поскольку в нашем мире нельзя жить так беззаботно. Взрослея и страдая, Наташа становится мудрее. Эта роль оставила след в моей жизни — вместе с Наташей я менялась и как актер, и как человек.

Лев Толстой известен во всем мире. Работа над ролью помогла вам лучше понять, почему Толстой так популярен?

Я думаю, что никто в мире не сумел понять и описать внутренний



Лили Джеймс: Наташа Ростова лишена притворства

Роль Наташи Ростовой в сериале сыграла английская актриса Лили Джеймс (на фото). О том, что ее поразило во время работы, она рассказала «ВМ».

Лили, ваша героиня — московская аристократка. Сложно было войти в образ?

Режиссер Том Харпер добился от нас создания русских характеров. Лев Толстой уже наделил Наташу Ростову чертами столичной дворянки, и я просто играла то, что было в книге и сценарии.

Какой задумал Наташу Лев Толстой?

В Англии нет девушек, похожих на нее, и в Америке таких я не встречала. Я уже сталкивалась в работе с русским характером — в лондонском театре Southwark Playhouse я играла Нишу Заречную из чеховской пьесы «Чайка». Она чем-то напоминает героиню «Войны и мира». Но Нина — актриса, и это сказывается на ее характере. А в жизни Наташи нет ни минуты игры. Она живет даже не сегодняшним днем, а одной минутой. Это и приводит ее к катастрофе, поскольку в нашем мире нельзя жить так беззаботно. Взрослея и страдая, Наташа становится мудрее. Эта роль оставила след в моей жизни — вместе с Наташей я менялась и как актер, и как человек.

Лев Толстой известен во всем мире. Работа над ролью помогла вам лучше понять, почему Толстой так популярен?

Я думаю, что никто в мире не сумел понять и описать внутренний

мир женщины так, как Толстой. Он не разрешает своим героям жить собственной жизнью и тщательно следит за ними на протяжении всего романа. «Войну и мир» я перечитала несколько раз и была поражена количеству персонажей и тому, как все они, даже эпизодические, точно описаны. Для меня, англичанки, мир Толстого интересен и заманчив, поскольку я о нем нигде раньше не слышала. В Европе и Америке ничего подобного нет, и, изучая роман, каждой клеточкой души чувствуешь, что все в нем правда. Сочетание этого особенного мира и исторической реальности делает Толстого первым писателем всех времен и народов.

Близок ли вам Андрей Болконский?

Во-первых, благодаря роли Андрея я лучше себя поняла. Мой герой выбрал для себя особенный путь. Мятежная душа ведет его к великим делам. К сожалению, не все у него получается, но так часто бывает с идеалистами и максималистами. Я тоже человек активный, но, пожалуй, не такой степени, как Болконский. Еще я гораздо веселее и легчемысленнее своего героя.

Джеймс Нортон: Режиссер требовал, чтобы я не улыбался

Внутренний мир русского князя Андрея Болконского заинтересовал британского актера Джеймса Нортон (на фото) и помог по-новому взглянуть на себя.

Близок ли вам Андрей Болконский?

Во-первых, благодаря роли Андрея я лучше себя поняла. Мой герой выбрал для себя особенный путь. Мятежная душа ведет его к великим делам. К сожалению, не все у него получается, но так часто бывает с идеалистами и максималистами. Я тоже человек активный, но, пожалуй, не такой степени, как Болконский. Еще я гораздо веселее и легчемысленнее своего героя.

Это обстоятельство наложило отпечаток во время съемок?

В какой-то момент режиссер Том Харпер потребовал, чтобы я перестал улыбаться. Андрей, особенно в начале романа и фильма, настроен пессимистично и начинает улыбаться только тогда, когда влюбляется в Наташу. Кроме того, работа над ролью, однажды я поймал себя на мысли, что мой герой совсем не знает женщин. Это объяснение — он вырос без матери. **Что было самым сложным во время съемок «Войны и мира»?**

Пожалуй, следить за сюжетной линией. В предыдущих проектах, где я участвовал, мы со съемочной группой всегда соблюдали хронологию при

работе. В «Войне и мире» мы снимали сцены не по порядку. Поэтому сложно было показать, как меняется мой персонаж. Сначала он циник, потом романтик, затем снова циник и перед смертью — герой.

Когда впервые прочитали роман Толстого?

Я снимался в сериале «Счастливая долина», который вышел на экраны в 2014 году. В одной из сцен мой герой идет в магазин и берет там книгу — оказалось, что это «Война и мир». Так состоялось мое знакомство с романом. До начала работы над сериалом я прочитал только то, что успел зацепить взглядом, сидя на автобусной остановке. Когда меня утвердили на роль Болконского, прочитал «Войну и мир» от начала до конца.

АНЖЕЛИКА ЗАУБЕРСКАЯ
a.gubina@vm.ru

В этот день 26 лет назад, 12 мая 1980 года, на киноэкраны вышел фильм Александра Митты «Экипаж» с Георгием Жженовым, Леонидом Филатовым и Анатолием Васильевым в главных ролях. Эта картина вошла в историю отечественного кинематографа как первый фильм-катастрофа. Сегодня Александр Митта вспоминает, как рождалась эта удивительная история.

Мы не уступали Голливуду



АЛЕКСАНДР МИТТА
РЕЖИССЕР

Жанр катастрофы до «Экипажа» считался в советском кинематографе неприемлемым. Почему-то думали, что снять фильм с горящим самолетом, со спецэффектами стоит больших денег. А мне захотелось доказать, что в кино финансы — далеко не самое главное. Если найти союзников, единомышленников, то все возможно. И таких союзников мы нашли в лице «Аэрофлота».

ДЛЯ СЪЕМОК КОМПАНИЯ «АЭРОФЛОТ» ПРЕДОСТАВИЛА СПИСАННЫЙ БОРТ И ДОСТУП НА КЛАДБИЩЕ САМОЛЕТОВ

Компания выделила нам списанный борт и позволила снимать на так называемом кладбище самолетов. Туда свозили каркасы старых авиалайнеров.

Оборудование с них было демонтировано, но то, что оставалось, было вполне пригодным для киносъемки. Туда как раз привезли списанный Ту-114. Они по силуэту напоминали самолеты, которыми пользовались иностранные авиакомпании. Это было то, что нужно — мы ведь задумали снять катастрофу в международном аэропорту, с самолетами в том числе и зарубежных моделей в кадре.

Что касается спецэффектов, в этой области мы ничуть не уступали Голливуду. Сказочник Александр Птушко создал на «Мосфильме» уникальный декор комбинированных съемок, избрал множество приемов, которыми пользуется се-

Жители империи и варвары поменялись местами на театральной сцене



Вчера 12:35 Театр Олега Табакова. Актеры Андрей Смоляков в роли Судьи и Яна Сексте в роли Девушки из сна во время прогона спектакля «В ожидании варваров» по роману Джона Максвелла Кутзее (режиссер Александр Марин)

Сегодня в Московском театре Олега Табакова премьера — «В ожидании варваров». Режиссер Александр Марин поставил спектакль по роману Джона М. Кутзее, удостоенного в 2003 году Нобелевской премии. В России это первое воплощение произведения. В центре сюжета — история взаимоотношений жителей городка на окраине абстрактной империи и обитающего неподалеку племени рыбаков, в которых имперские военные видят угрозу и которых называют варварами. Главную роль — Судью — играет народный артист России Андрей Смоляков. Судья — человек гуманный и в племени рыбаков, называемых варварами, угрозы не видит. Он пытается защитить несчастных людей от истребления военными из Третьего отдела, которыми руководит Полковник Джолл (его роль исполняет Алек-

сандр Фисенко). Мир, город, в спектакле разделен на два лагеря: палачей и жертв, людей и варваров. Судья занимает промежуточное положение, потому что у него есть служба и есть сердце. Он выхаживает Девушку из племени варваров, которую избил и ослепил. И влюбляется в нее вопреки рассудку. Несчастную играет Яна Сексте. Делает она это «на разрыв аорты», используя все душевные струны и весь свой актерский потенциал. Играет с чувством и с посылом залу: «Люди, не будьте варварами». Андрей Смоляков, на которого, как черная буря, обрушивается любовь к Девушке, уже не прячет голову в песок как страус и выясняет обстоятельства пыток варваров, смерти отца Девушки. Спектакль поставлен в жесткой манере, обличающей агрессию военных, которые в лице варваров придумали врагов. Главная цель, ко-

торую преследует режиссер, — обратить внимание на жизнь, на боль, на страдание конкретных людей, оказавшихся беззащитными перед людьми в форме. Герой Андрея Смолякова внимательно смотрит на раны Девушки, на ее обожженные глаза, и зритель делает это вместе с ним. Камерная сцена «Табакерки» создает эффект близости к героям. Они все как на ладони, и сердце болит, когда видишь их страдания. Так жалко варваров, а точнее, просто семью рыбаков, что хочется встать кресла и наброситься на злодеев. Зритель неизбежно задастся вопросом: разве это цивилизация, которая ради своих химер не шадит детей, стариков, женщин? А варвары — это абстрактное понятие, это все те, у кого нет влиятельной поддержки, все те, кто не застрахован от травмы и насилия. Молодежь — выпускники Московской театральной школы

Олега Табакова 2015 года, вносят в спектакль много энергии, жизни, свободы. Они все такие красивые, высокие, полные сил, что невольно думаешь: правильно бы все это применить — на благо человечества? Некоторые герои молодых артистов служат не Богу и за это когда-нибудь будут наказаны. Тема высшего суда красной нитью проходит через весь спектакль. «А кто судьи?» — этот вопрос тоже поставлен ребром. «В ожидании варваров» — смелая постановка знаменитого романа. Современная? Да. Интересная? Вне всякого сомнения. Но отнюдь не зрелищная. Душевных сил от зрителя потребовалось немало. Будет больно и даже страшно. Перед началом спектакля молодой артист с голубым тазиком в руке напоминает публике, где аварийные выходы. **АЛЕКСАНДРА ШЕСТАКОВА**
edit@vm.ru

К музейному буму — ГОТОВЫ

Завтра в столичном Манеже творческие встречи, лекции, спектакли, концерты и мастер-классы. Например, в Манеже о новых проектах расскажут кинорежиссер Сергей Урсуляк, а также скульпторы Зураб Церетели и Михаил Шемякин. Нововведением этого года станет появление на «Интермузее» детских площадок. В частности, малышам предложат смастерить вертолет по эскизам легендарного Леонардо да Винчи, прикоснуться к самому настоящему зубу мамонта и сделать несколько фотоснимков в технике графитаж. 16 мая, в последний день работы «Интермузея», организаторы объявят победителей конкурсной программы.

— Было подано 414 заявок с презентацией проектов от 260 российских музеев, — рассказала Елена Гагарина, генеральный директор Музея-заповедника «Московский Кремль», председатель жюри конкурсной программы фестиваля «Интермузей». — Работа по выбору победителей еще продолжается.

ЮЛИЯ КУЗЬМИНА
edit@vm.ru

НА ФЕСТИВАЛЕ ВПЕРВЫЕ ОТКРОЮТ ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ, ГДЕ МАЛЫШИ СМОГУТ СОБРАТЬ ВЕРТОЛЕТ ПО ЭСКИЗАМ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

Среди иностранных участников — Азербайджан, Белоруссия и Таджикистан. Впервые мероприятие посетят представители Китая и Ирана. — Очень радует активность наших зарубежных коллег, — заметил Михаил Брызгалов, директор Музея имени Глинки, заместитель председателя оргкомитета фестиваля «Интермузей». — Если раньше иностранные гости приезжали только ради выступления на круглом столе, то сейчас они привозят на фестиваль собственные стенды и с удовольствием делятся накопленным опытом. А ведь это самое важное.

В течение трех дней в Манеже пройдет 150 мероприятий. Их основу составят конференции для музейных работников. Так, наибольший интерес профессионального сообщества вызывает круглый стол на тему восстановления сирийских памятников культуры. Однако «Интермузей» способен заинтересовать не только представителей музейного сообщества. Посетить площадку смогут все желающие горожане. Причем абсолютно бесплатно.

Справка

Международный фестиваль «Интермузей» впервые был проведен в 1999 году. Сегодня он является самым крупным и значимым мероприятием в музейной сфере. Авторами идеи стали главный редактор журнала «Мир музея» Юрий Пищулин и гендиректор Центра культурных программ, информации и культурно-туристских проектов «Москва-Медиа-Тур» Татьяна Кибальнич. Проект практически сразу поддержало правительство Москвы и Министрство культуры РФ. Уже в первом «Интермузее» приняли участие 178 музеев.

Прага помнит освободителей



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
azernakov@vm.ru

Белый памятник взметнулся вверх, между выстроившимися, как солдаты на последнем параде, рядами надгробий со звездами. Рядом — табличка, где пофамильно перечислены все погибшие при освобождении Праги и похороненные здесь бойцы Красной армии. Всего 437 человек. Чуть поодаль — мавзолей, где покоятся останки русских воинов, павших еще в битве при Дрездене в далеком 1813 году. Зажигаю лампаду, прикрывая трепещущий огонек ладью от порывистого ветра, и ставлю рядом с десятком года, в ходе которой отстали дивизии СС «Валленштайн» и «Дас Райх», а также последние отряды предателей-властовцев были разгромлены, а сам генерал Власов попал в плен.

БОЛЕЕ ТЫСЯЧИ СОВЕТСКИХ СОЛДАТ ОТДАЛИ СВОИ ЖИЗНИ, ОСВОБОЖДАЯ ЧЕХСКУЮ СТОЛИЦУ ОТ НАЦИСТОВ

Сегодня в Праге мало что напоминает о тех событиях: толпы туристов на Карловом мосту, труппе на счастье основные статуи Яна Непомуцкого, сотни милых уютных кафе со знаменитым чешским пивом, осклабившаяся с плаката матрешка — реклама Музея советской оккупации... Но сама Прага помнит. Для этого нужно отойти в сторону от известных туристических маршрутов и немного оглядеться по сторонам. Спуститесь в метро и не поленитесь доехать до станции Желивского. Там находится старинное Ольшанское кладбище, где покоятся люди, 71 год назад отбившие Прагу у врагов. Погибшие уже после официально объявленной Победы над нацистской Германией. По тенистым дорожкам идем к воинским захоронениям.



«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Выставка
ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ФОТОГРАФИИ НА ВДНХ
● «ВДНХ»
Пр-т Мира, 119
ВДНХ
до 31 июля

Фестиваль состоит из нескольких частей — выставки победителей конкурса World Press Photo, персональных экспозиций Федора Телкова и Александра Петросяна и проекта «Выставка одной фотографии». Посетитель также ждет параллельная программа с открытыми публичными лекциями. World Press Photo — известный конкурс для фоторепортеров, определяющий стандарты профессии журналиста. Ежегодно компетентное жюри отбирает лучшие снимки, опубликованные в печатных



и электронных СМИ в течение последних 12 месяцев. После этого выставка, отражающая важнейшие политические, экономические, социальные и культурные события в мире, начинает путешествие по разным странам. Посетители выставки увидят в 59-м павильоне ВДНХ более 200 фотографий. В рамках параллельной программы фестиваля будут проходить лекции известных мастеров фотографии и кинопоказы.

Театр
«РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА»
● «Маяковская»
Ул. Б. Садовая, 10
Музей-театр «Булгаковский дом»
Режиссер Сергей Алдонин
В ролях: Елизавета Арзамасова, Филипп Бледный
12 мая

Пьеса «Ромео и Джульетта» была написана пять веков назад, но и по сей день судьбы юных влюбленных не перестают трогать наши сердца. На спектакле вы перемещаетесь в Верону времени синьора Бартоломео дела Скала из далекого XXI века, чтобы разгадать тайну великой любви и непонятной смерти двух подростков. Они вселяются в души актеров шекспировского



времени, которые готовятся разыграть эту трагедию перед зрителем. И вдруг стирается грань между игрой и жизнью. Режиссер-романтик Сергей Алдонин снова объединил на сцене азартных актеров и актрис: трагедия оживает в давнем, но все таком же ярком спектакле-эксперименте, полном подтекстов, танцев, хоралов, фантазий и миниатюр шоу-драмы. Что ждет в конце? Внезапные сценарные повороты и комедийные фантазии, прочитанные между строк пьесы, азартные и зрелищные танцы, хоральные партии в исполнении актеров — все это привело к неожиданному и яркому спектаклю. Красочная хореография поставлена Александром Маццо и петербургским художником-постановщиком многоцветного действия — Максимом Обрезковым.

Концерт
ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
● «Маяковская»
Ул. 2-я Тверская-Ямская, 20–22.
19 мая

В рамках выставки «Красавицы столетий» Музей Анатолия Зверева запускает цикл творческих вечеров «АЗ АРТ+», посвященных истории музыки и изобразительного искусства.

Гостей ждет обзор выставки «Красавицы столетий», лекция «Русская красавица эпохи Барокко» профессора, доктора искусствоведения Людмилы Маркиной, музыкальный комментарий Виктора Александрова о русском романсе в творчестве Александра Даргомыжского и Александра Бородина, а также старинные русские романсы в исполнении заслуженной артистки РФ Евгении Смольяниновой.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»

14:00 (мск) — круглый стол сетевого вещания «Отключение горячей воды: насколько оно необходимо». Среди участников — директор ГБУ «Жилищник» района Митино СЗАО г. Москвы Павел Зубрилов. Прямой эфир — на vm.ru.

17:10 (мск) — за руль маршруток предлагают посадить женщин. Эксперт рубрики «Москвичка за рулем», профессиональный водитель такси Екатерина Гребенникова, расскажет о тонкостях своей работы. Эфир — vm.ru

ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит президент России Владимир Путин, вышедший один на один против вратаря Максима Серова во втором тайме гала-матча Ночной хоккейной лиги. Поединок между командами «Звезды НХЛ» (за которую и играл глава государства) и «Сборная НХЛ» прошел 10 мая в ледовом дворце «Большой» в Сочи и завершился со счетом 9:5 в пользу первых. Владимир Путин, традиционно вышедший на лед под 11-м номером, забросил одну шайбу и отдал две голевых передачи. Напомним, самый первый гала-матч с участием президента России состоялся 7 мая 2012 года в Москве. Вторая встреча прошла 7 октября 2015 года, в день 63-летия Владимира Путина. По традиции в этих ледовых поединках принимают участие спортсмены-любители, ветераны отечественного хоккея, крупные предприниматели, государственные и общественные деятели, звезды шоу-бизнеса.

ЦЕНА ДЕЛЕЖИИ НА ТРАНСПОРТИРЕ	ИГРАЮЩИЙ ЖУЛИК	ЗАВАРНОЙ ...	КТО СПАСАЕТ ИЗ ВОДЫ МУЛЬТЯШНОГО ШАРИКА?	ПРУЖИНА, ЧТОБЫ ТРЯСКИ СМЯГЧИТЬ	КОЛО-ТУШКА У БАНДИТОВ	НАРУШИТЕЛЬ СПЛОХИ-СТВИЯ	СУМКА В ДЫР-РОЧКУ
НА ЧЕМ ВОКЗАЛЬНЫЙ ГРУЗИК ЗАРАБАТЫВАЕТ?	ЛИНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ	САМЫЙ НАЗОЙЛИВЫЙ АЛЬЯНС НАСЕКОМЫХ	«БЫТОВОЙ РАЗРЫЛИТЕЛЬ» ДЛЯ ТЕСТА	«ЯЙЦО В РАЗРЕЗЕ»	ПЕРЕЦ В ТОМАТЕ	РУКАВ «ЛЕТУЧАЯ ...» У ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ	
МЯСО КУСОЧКАМИ	КАК ЗВАЛИ ЛЮБИМУЮ ЖЕНУ ГЕОРГИЯ ЮМАТОВА?	БЕРЕГОВАЯ ОПОРА МОСТА	МАРШАЛ С ЛИЦОМ МИХАИЛА УЛЬЯНОВА	ЧАША ДЛЯ ЯПОНСКОЙ ЧАЙНОЙ ЦЕРЕМОНИИ	СТОЛИЦА С МАЙДАНОМ	ИТАЛЬЯНСКИЙ ОСТРОВ С САДАМИ ТИБЕРИЯ	
ФРУКТОВОЕ МОРОЖЕНОЕ	ФУНКЦИЯ ВЕНТИЛЯТОРА	ЧТО ПРОЛИВАЮТ НА «ИЗРАНЕННУЮ ДУШУ»?	НАУЧНЫЙ РАЗБОР «ПО КОСТОЧКАМ»	ЛЕДИ С ЗАМАШКАМИ ДЕМОНА	ГРОЗА СЕРФИГИСТОВ	ЦИВИЛИЗОВАННЫЙ	С КАКОГО ДЕРЕВА ФЕЙХОА СОБИРАЮТ?
УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ
БУКЕТНАЯ ПОСУДА	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ
УСТРАШАЮЩАЯ СОБАКА	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ
«А У МЕНЯ НА ФОТО — НЕ ЛИЦО, А ...»	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ	УПРАВЛЕНИЯ
КТО ИЗОБРЕЛ ВУЛКАНИЗАЦИЮ РЕЗИНЫ?	«БОЖЬИ СЫНОВЬЯ» (ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ)	КАКУЮ КАРТИНУ СО СТЕНЫ НЕЛЬЗЯ УКРАСТЬ?	ГЕРОЙ КИАНУ РИВЗА	ЗА ЧТО ЦЕНЯТ КУЛИНАРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ?	«МОР-ЗЯНКА ДЯТЛА»	ОЛЕНЬ ВАЛЕНКИ НА МОКРУЮ ПОГОДУ	ПИЛА ВНУШТЕЛЬНОГО РАЗМЕРА
СМУЩЕНИЕ ОТ ТОГО, ЧТО СКАЗАНО НЕВПОПАД	«ЗАЧЕМ БЕЗ РАДОСТИ ВЕСНУ ВСТРЕЧАЕТ ...»	РАННИЙ ПСЕВДОНИМ У НИКОЛАЯ ГОГОЛЯ	«УБРАНО ПО ЦЕНЗУРНЫМ СООБРАЖЕНИЯМ»	РАССЕЛ, ПОДАРИВШИЙ ЛИЦО РОБИН ГУДУ	ИЗОМИНКА САМБКИ		
ПРО КАКОГО ДОКТОРА ПИСАЛ БОРИС ПАСТЕРНАК?	КАК ШЕКТОЛИБА, ТАК И ЗЛОБОДНЕВНАЯ	ЕКАТЕРИНА МАСЛОВА НАШЕГО КИНО					

1	2	3	4	5	6	7	8
7							
10			9				
13			11		12		
16					14		
19					15		
22							
24							

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Что справляет Степан Разин в песне «Из-за острова на стрежень»? 7. Что наш нобелевский лауреат в области физики Лев Ландау считал важнее открытия? 9. «Каждый день случается со мной какое-нибудь несчастье. И я не ропщу, привив и даже улыбаюсь» (конторщик из «Вешнего сада»). 10. Украшение с тесной сети электрических величин. 11. «И готов понинуть улей молодой пчелиный ...». 12. Кто возводит самые большие сооружения в мире животных? 13. Кто находится в вечном покое новой пастис? 15. В каком стиле исполняла песни Аврил Лавин, когда выступала на ярмарках? 17. В каком зимнем виде спорта скорость достигает 100 километров в час? 18. Картофель «в подавленном состоянии». 21. Предок бумажного животного происхождения. 22. «Солнце, проникающее в торевную камеру, высвечивает на полу ... от решетки». 23. Откуда придет помощь Союзу меча и орала? 24. «И ... все так же будет жить, плакать и плакать у забора».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Ничто так не расстраивает ваши планы, как расстроенный ...». 2. Томатное ... выпускали в СССР, а после оно стало очень популярным в Японии. 4. Что предшествует минуте обсуждения в «Что? Где? Когда»? 5. Самые дорогие в мире ... стоят 215 тысяч долларов. 6. Сергей Довлатов метко замечает: «Наждый выбирает то, что ему больше нравится. И, как ни странно, многие предпочитают ...». 8. Профессия Юрия Никулина в «Двенадцати стульях» у Леонида Гайдая. 11. Пироконья начинка открыта для всякого. 14. Где не могут произойти изменения к лучшему? 15. Один австралийский фермер вывел ... голубого цвета в память о своих погибших сыновьях-летчиках? 16. Все планеты Солнечной системы могли бы поместиться внутри планеты ... 17. Какой район Нью-Йорка поставляет наибольшее число бойцов для мафии? 19. Какой «срок мотают» в оздоровительном лагере? 20. Кто использует серп по прямому назначению?

Ответы на сканворд и гроссворд от 11.05.16

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Трек. Наомен. Бовари. Орда. Гимн. Добряк. Тартар. Отмаз. Дюп. Омар. Амбраура. Усы. Сани. Латыш. Саммит. Усик. Лото. Ром. Ювелир. Карп. Тост. Тлен. Тихоня. Наас. Диктор. Ворона. Туше. Ложне. Отрок. Токарь. Лож. Опак. Щель. Либеро. Сергий. Нули. Ирис. Куба. Пинака.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Коурум. Контора. Тигр. Надзор. Маршрут. Модус. Намыш. Клан. Афродитис. Сыск. Лаура. Омлет. Стюарт. Молоко. Торг. Сорт. Имплант. Монстр.

Частности РЕКЛАМА

Недвижимость
• Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ
Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!
8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
9 лет на рынке

Юридические услуги
• Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование
• Курьер 2000 р. Т. (929) 904-50-75

Искусство и коллекционирование
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46
• Предм. старины. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы
(499) 557-04-04,
доб. 132, 138

МОСКВА FM 92.0
ГЛАВНОЕ ГОРОДСКОЕ РАДИО

18+

ГЛАВНОЕ — ГОРОДСКОЕ