

Всю неделю не стихает шум вокруг полицейской операции по предотвращению перевозки крупной партии кокаина из Буэнос-Айреса в Москву



КАДРЫ

# Почему упал Ан-148

Комиссии исправно работают, а вопросы остаются



ЭКСПЕДИЦИИ

### Крапивна душу лечит

Репортер «Труда» отправилась в путь, сверяясь со старыми дневниками своей бабушки



Александр ГАЛИБИН: Нет, я не Шуберт, я другой

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Nº 13-14 (27191) Выходит с 19 февраля 1921 года Цена в розницу - свободная www.trud.ru



ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | А в России до женщин домогаются?

### Что дальше?

Владимир Путин ищет ответы на главные вопросы

• В ФОКУСЕ •

Жириновский обозвал оппонентку дурой. Та плеснула в него водой из стакана. Грудинин, постояв среди гвалта в студии, покинул ее, назвав происходящее недостойным базаром. Его соперник, тоже коммунист, но из другой партии, устроил заезд на картах – с целью расслабиться. Остальные кандидаты просто улыбались.

#### СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

се вместе это называется предвыборными дебатами, наиболее содержательные моменты я привел. Понятно, что если бы на этом фоне кандидат №1 просто постоял на трибуне, это произвело бы куда больший эффект, чем попытки его оппонентов привлечь внимание избирателя. Но Владимиру Путину молчать не полагается.

Накануне выступления президента с посланием к Федеральному Собранию журналисты и политологи обсуждали предстоящее мероприятие как часть предвыборной программы. Однако, выслушав речь до конца, я понял: это было послание не только российским депутатам, министрам и избирателям, это важное обращение ко всему миру.

В самом начале своего послания Путин определил главную стратегическую задачу страны: человек и улучшение качества его жизни. Все остальное – лишь инструменты и средства для достижения этой задачи.



президент

вовлечь в малый

Напомню, в прошлые годы гарантией развития. А страна президент не раз акцентировал нуждается в развитии, в мощвнимание на необходимости ном рывке. Отставание ознастабильности – будет она, приложится и все остальное. После бурных 90-х слово успокаивало, но в какой-то момент оно обрело саркастический оттенок: и средний бизнес над «стабильностью» и «устойчивостью» стали откровенно подтрунивать. И вот акцент: в этот раз Путин повторил, что устойчивость – основа жизни государства, но она не является

чает ослабление, а нам сейчас

никак нельзя быть слабыми... Еще акцент: не раз в речи президента прозвучало обыденное слово «достаток». А именно с этим у нас большие проблемы. Путин признал, что бедных в стране до неприличия много. О цифрах можно спорить, но и 20 млн за чертой бедности – все

равно недопустимый предел,

ставится задача уменьшить эту цифру вдвое. Хотя, замечу на полях, и 10 млн безнадежных бедняков для страны, где непрерывно растет число миллиардеров, все равно позор.

Прозвучал важный посыл о том, что государство планирует выделить немалые деньги (3,4 млрд) на защиту материнства и детства, о грядущем повышении пенсионного обеспечения, а также об увеличении средней продолжительности жизни. Весьма оптимистично прозвучал призыв: сделать Россию участником международного клуба «80+», то есть войти в число стран, где больше всего долгожителей. Кто же против, Владимир Владимирович, прекрасная национальная идея, весь вопрос в том, как достичь такой жизни, долгой и обеспе-

Кстати, в послании прозвучала прозрачная критика некоторых концепций, которые предлагались в последнее время рядом либеральных деятелей. Вспомним идею Алексея Кудрина, который предлагал развивать в стране несколько огромных мегаполисов, чтобы стянуть население поближе к городам-миллионникам. Путин же, напротив, высказался за развитие малых городов и поселений и более равномерного распределения народа по нашей необъятной стране.

Касаясь проблем сжильем, он обозначил задачу большой важности и еще большей сложности: довести количество людей, которые должны улучшить свои жилищные условия, до 5 млн в год.



• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Олимпийский комитет России восстановлен, но Россию лишают спортивной перспективы. Наши болельщики только что пережили Олимпийские игры, бросавшие нас из огня да в полымя, можно вроде бы отдышаться, но... Если задуматься, околоспортивные события этой недели для РФ оказались важнее выступления наших атлетов в Корее. Два принятых на международном уровне решения в чем-то противоречат друг другу. Права России в олимпийском движении восстановлены. Но России не дадут подать заявку на проведение соревнований международного уровня с 2021 года.

### АНДРЕЙ МОРОЗОВ

Итак, две новости. С какой начать? Давайте, как водится, с совсем хорошей. Международный олимпийский комитет восстановил-таки в правах Олимпийский комитет России (ОКР). Напомним, что вне олимпийского движения юридически наша страна оказалась после 5 декабря. А дальше жизнь на пороховой бочке: ехать в Пхенчхан – не ехать, пустили – не пустили, возьмем два своих золота или упустим... Поехали, хоть и без флага, пустили, хотя и не всех, и золото взяли, пусть всего два. И 13-е место в общекомандном зачете уже не выглядит катастрофой.

Спортивные чиновники во главе с руководителем ОКР Александром Жуковым выдохнули, самое худшее позади. Бочком, но мы протискиваемся на крупнейшие соревнования. На первенство мира по легкой атлетике в закрытых помещениях на этой неделе в Бир-



Главе ОКР Александру Жукову теперь есть над чем задуматься.

### люди с улицы

### Чертовски хочется поработать

Южная Корея сокращает трудовую неделю с 68 до 52 часов, а в Германии уже обсуждают шестичасовой рабочий день. Мы спросили у москвичей на улице, сколько бы они хотели работать и отдыхать.



ЗАРИНА АШРАПОВА

ПРОМОУТЕР У меня выходных как таковых нет; иные дни работаю по 10–11 часов. В наше время, считаю, это нормально. Если бы еще работала по специальности, а я дизайнер гобеленов, го вообще бы часы не считала.



### АЛЕКСЕЙ КРОТОВ ОХРАННИК

Работаю трое суток через трое мне нравится: много личного времени. А вообще какой смысл часы на работе считать? Главное, чтобы достойно платили: больше вкалываешь – больше получаешь!



#### АНАТОЛИЙ МИХАЙЛОВ **ДИСПЕТЧЕР**

– У меня по графику семь часов в день, от звонка до звонка. Конечно, хорошо бы работать часа по четыре, чтобы больше отдыхать, хоть каждый день ездить на дачу. Но это из области фантастики.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

### Над златом чахнем

• HA ПРОСВЕТ •

Деньги, как известно, счет любят, и это правильно. Особенно если деньги бюджетные, казенные. Если верить правительству, у нас их не слишком много, вечно не хватает на самое насущное. Вот и в нынешнем году расходы опять запланированы на 1,5 трлн рублей больше, чем доходы. Тем интереснее, куда и сколько уходит бюджетных денег, где перерасход или, напротив, экономия.

### АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

В прошлом году, например, Минздрав вернул в бюджет более 2 млрд «лишних» рублей – не успел вовремя потратить. Похвалим экономных медиков? Не торопитесь. Ведь средства были выделены на оказание в 2016 году высокотехнологичной медицинской помощи (ВМП), стоящей бешеных денег, но не включенной в систему обязательного медицинского страхования (ОМС). В результате, как подсчитала Счетная палата, примерно 8,5 тысячи пациентов не смогли полу-



Наши финансисты сумели так вложить сумасшедшие деньги (100 млрд долларов!), что получили не прибыль, а убытки - 0,1% годовых. Это надо уметь...

них переселились в мир иной, статистика умалчивает.

Или вот еще факт: сердобольные люди регулярно эсэмэсками отсылают деньги на зарубежное лечение даже смертельно больных российских детей – и при этом мы называем свою страну социальным государством. В интернете уже появились вполне здравые предложения о рокировке: лечить детей за счет бюджета, а с помощью эсэмэсок собирать средства на зарплату российских депутатов. Кто за, поднимите руки. Уверен, рук были бы миллионы.

А теперь посчитаем, сколько чить такую помощь. Сколько из таких больных можно было вы-

лечить на 6 млрд рублей, которые в минувшем году профукали Минфин с Центробанком из доверенных им Фонда национального благосостояния и остатков Резервного фонда. Именно профукали. Вместо того чтобы заработать вдесятеро больше. Но, как только что сообщил Минфин, «доходность от инвестирования средств Резервного фонда и Фонда национального благосостояния по итогам года оказалась отрицательной и составила минус 0,1% годовых».

Для тех, кто не понял: у нашего правительства были – и сейчас есть – резервные деньги. Это более 65 млрд долларов в Фонде национального благосостояния и около 1 трлн рублей в Резервном фонде (в декабре последние перевели в ФНБ, а Резервный фонд ликвидировали). Все эти деньги лежали на счетах Центрального банка в виде валютной корзины, состоящей на 45% из долларов, 45% – из евро и 10% – из британских фунтов стерлингов. Они учитывались в составе международных резервов РФ, а ЦБ инвестировал их в различные ценные бумаги – в основном гособлигации зару-

c. 3

мингем отправляется семерка атлетов из России в нейтральном статусе. Маловато и унизительно, ну да нам уже не привыкать, мы люди скромные.

И футбольный ЧМ-2018 у нас не отнимут – решение Всемирного антидопингового агентства рекомендовать международным спортивным федерациям не рассматривать Россию как место проведения крупных международных турниров хоть и вступает в силу 1 апреля, но относится к соревнованиям, которые будут проходить после 2021 года. Так что пока живем.

В общем, оба решения можно представить общественности как весьма оптимистичные и даже прорывные, могло быть все гораздо хуже. Но надо трезво понимать: точка во всей этой истории не поставлена, завинчивание гаек не закончилось, совсем даже наоборот. С нашей страной и ее спортом поступают предельно жестко и даже жестоко. Допинг нашли у двух олимпийских атлетов из России – на параде закрытия идите без национального флага. Говорите, 15 млн перечислили? Получайте обратно свои пропуска в столовую МОК в Женеве. МОК не вычеркивает Россию из спортивного будущего планеты – за него это делает ВАДА...

Чиновники привыкли жить в отрезке сегодняшнего дня, как учил Дейл Карнеги. Или по русской пословице «После нас – хоть потоп». А 2021 год как раз подходит под категорию «после нас». К тому времени ищи-свищи Виталия Мутко и его соратников. Кстати, решение ВАДА, согласно которому заявка страны на проведение соревнований международного уровня не будет рассматриваться, если страна не соответствует кодексу ВАДА, было принято еще в сентябре 2017-го, а вступает в силу этой весной. И по какой причине чиновники от спорта не информировали нас об этом? Хорошо, если хотели просто слукавить, скрыть плохую новость. Хуже, если не поняли, о чем, собственно, речь.



**\$**56,4334 (+0,0592) €68,8826 (-0,0239)

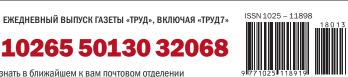
### Внимание!

С1 февраля во всех почтовых отделениях России начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2018 года Во всех почтовых отделениях России

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ

10265 50130 32068



(ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК) и журналы» Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделени

бежных стран.

### С 1 марта 2018 года начался второй этап

амнистии капиталов для желающих задекларировать зарубежную недвижимость и банковские счета. На первом этапе это сделали почти 7 тысяч российских граждан

#### с населения и бизнеса в консолидированный бюджет в 2017 году. В целом сборы за год выросли на рекордные 20%, а поступления в федеральную казну увеличились почти на треть

17,3 трлн рублей собрали налоговики

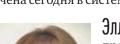
#### ФРАЗЫ ОТ...



### Кирилл патриарх Московский и всея

– Необходимо, чтобы у людей не оставалось сомнений в том, что теология правомерно вклю-

чена сегодня в систему научных знаний.



### Элла Памфилова председатель ЦИК

– Все, что происходит на дебатах, – вопрос внутренней этики и воспитанности кандидатов. И здесь их поведение может оце-

нивать только зрительская аудитория.



Фатма Самура генсек ФИФА

Великий момент приближается, мы готовимся к самому великому шоу на земле, Россия станет домом приближающегося

чемпионата мира.



### Ольга Васильева министр образования РФ

– В этом году мы увеличиваем на большое количество процентов бюджетные места по медицинским специ-

альностям, по педагогическим специальностям, инженерным и айтишным.



Владимир Мединский

### министр культуры РФ – На мой взгляд, все

усадьбы, кроме тех, где находятся государственные музеи, должны быть переданы частным вла-

дельцам – это единственный способ их возрождения. Сдаваться в аренду, а в идеале продаваться.



Максим Горький писатель (из речи на открытии второго пленума правления Союза советских писателей 2 марта 1935 года) – Мне кажется, что все

мы как-то не так работаем. Могут ли работать лучше? Что для этого сделать? Надо как-то приподнять себя, товарищи, надо с предельной ясностью представить себе ту огромную ответственность, какая лежит на нас перед нашей страной.

### Что дальше?

Эта серьезная цифра **с. 1** нуждается в серьезном экономическом обосновании. А вот и обоснование: Путин поставил задачу снизить процент по ипотеке до 7, поскольку нынешний уровень инфляции это позволяет сделать.

Еще акцент: поручено пересмотреть налог на имущество граждан и сделать его справедливым. Это действительно болевая точка, многие россияне на себе ощутили, насколько резко выросли налоги на квартиры и дома. Обозначен и срок налоговой корректировки: 1-е полугодие 2018-го.

Говорил Путин и о развитии дорог, коммуникаций, новых транспортных коридоров, освоении Арктики и модернизации региональных аэропортов. И о развитии цифровой экономики, строительстве центров для хранения больших данных, технологическом развитии интернет-сетей. Он пообещал удвоить расходы на медицину и слегка прошелся по ставшей притчей во языцех «оптимизации», которую проклинают посетители районных поликлиник. И опять про «сбережение народа» – и не только с точки зрения медицины, но и интеллекта. Вот, послушайте: «Нужно переходить к принципиально новым, в том числе индивидуальным технологиям обучения, уже с ранних лет прививать готовность к изменениям, к творческому поиску...» Заметим, еще совсем недавно экс-министр образования призывал выращивать «продвинутых потребителей». Чувствуете разницу в подходах?

Не знаю, как вас, а меня поднапрягло, что в экономике ставка опять делается на рост ради роста, а низкая инфляция служит символом достижений. Довольно туманно было заявлено о необходимости вовлечь в малый и средний бизнес 25 млн человек. Почему именно столько? Видимо, эта цифра обладает каким-то магическим влиянием – вспомним обещания перед прошлыми выборами создать в стране 25 млн высокотехнологичных рабочих мест. Сегодня об этом уже речи нет,





В этот раз послание президента сопровождал интерактивный видеоряд.

но явилась та же цифра в другом контексте...

И все же это выступление запомнится не в последнюю очередь презентацией новых видов вооружения, которые Путин с большим удовольствием демонстрировал в заключительной части своей речи. Думаю, в историю войдут слова президента: «видео покажите, пожалуйста» и «ребята еще что-нибудь придумают». Сюжеты с новыми ракетами и подводными лодками, другие придумки «ребят» из ВПК действительно впечатляли. Демонстрация абсолютно новых видов вооружения - это ноу-хау для такого жанра посланий. В зале даже те слушатели, что грешным делом начали задремывать во время первой части послания, встрепенулись.

Вряд ли останутся равнодушными и зарубежные комментаторы. Нас еще ждет хит-парад страшилок в западных СМИ в стиле «русские идут!». Хотя тут нет нашей вины. Как признался Владимир Путин, он с 2004 года пытается объяснить западным «партнерам» простую вещь: не надо нас сдерживать и демонизировать. Но «партнеры» никак на это не реагировали.

«Нас никто не слушал, послушайте сейчас!» – сказал вчера президент. Может, теперь у Запада что-то наладится со слухом? 🖬

### мысли вслух

Жанр президентских посланий явился на заре РФ, при живом еще Советском Союзе, когда 24 апреля 1991 года в Законе «О Президенте РСФСР» была прописана норма: президент «представляет не реже одного раза в год доклады Съезду народных депутатов РСФСР». Стой поры ни олин гол в новейшей истории России не обходился без оглашения президентского послания. Но ни разу оно не звучало накануне главных выборов. Напомним, о чем говорил Владимир Путин в своих посланиях на

Итак, 12.12.12 глава государства заявил о том, что три ребенка должны стать нормой для российской семьи и пообещал решить проблемы с детскими садами. Тогда же был заявлен курс на полную деофшоризацию бизнеса, обещан налог на роскошь. Президент призвал чинов-

протяжении нынешнего президентского

ников к самоограничению и избавлению от зарубежных активов.

В 2013-м, когда отмечалось 20-летие российской Конституции, Путин заявил о незыблемости ее основных положений, но не исключил возможность «точечных» корректировок Основного Закона. Провозглашена война оттоку капитала из страны и защита традиционных ценностей, подчеркнута необходимость развития системы местного самоуправления и упорядочивания миграционных потоков.

В 2014 году, после объявления Западом антироссийских санкций, впервые прозвучала тема импортозамещения. Президент назвал историческим моментом воссоединение России с Крымом. Он предложил в течение четырех лет не менять действующую налоговую систему, а также провести амнистию офшорного капитала при условии его

возвращения в страну. Отметил позитивные тенденции в демографии и обещал завершить переход к страховым принципам в медицине.

В 2015-м Путин говорил о борьбе с терроризмом, либерализации уголовного законодательства, социальной поддержке населения. Поставлена задача сделать Россию лидером по производству экологически чистых продуктов, развивать Дальний Восток и наши отношения со странами Азии.

В 2016-м уделено внимание гуманитарным проблемам. Говорилось о необходимости исторического примирения в обществе и достижения гражданского согласия, о поддержке семьи и повышении рождаемости, о реформировании отечественной медицины и возвращении в школу воспитательной функции. Тогда же впервые прозвучали планы по развитию модной нынче цифровой экономики.

### Для танго нужны двое

Всю неделю не стихает шум вокруг полицейской операции по предотвращению перевозки крупной партии кокаина из Буэнос-Айреса в Москву. Скандальной особенностью дела стала причастность техперсонала российского посольства в Аргентине к контрабанде. Опровержения нашего МИДа и разъяснения аргентинского правительства о том, что операция была совместной, не снимают всех вопросов: ведь кокаин как-то оказался на территории посольства, и это факт.

### ОЛЕГ ШЕВЦОВ

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Министр национальной безопасности Аргентины Патриция Буллрич оценила стоимость партии кокаина, которую намеревались направить в Россию в личном багаже, в 50 млн евро. В декабре 2016-го в школе при посольстве были обнаружены 12 чемоданов, оставленных отбывшим на родину завхозом посольства РФ Али Абяновым. Российский посол Виктор Коронелли проинформировал о находке аргентинских силовиков, те с его санкции вскрыли груз – оказалось, что в багаж упаковали в общей сложности 389 кг кокаина. Подарочек ученикам посольской школы!

Кокаин подменили на муку в одну ночь, чтобы не вспугнуть преступников. Те явно рассчитывали на кого-то внутри посольства, к тому же все видеозаписи по подвозу чемоданов к школе почему-то исчезли. Потом аргентинцы целый год прослушивали телефоны сотрудников, сужая круг подозреваемых. Груз экипировали GPS-трекерами, чтобы проследить маршрут в точности. По истечении года, когда от Абянова поступила просьба о присылке его личных вещей, чемоданы с мукой и «жучками» были отправлены в Москву самолетом. В Аргентине арестовали организатора контрабанды Ивана Близнюка – офицера полиции Буэнос-Айреса, курировавшего охрану дипмиссии, и его подельника Александра Чикало, местного гражданина русского происхождения. По прилете чемоданов с мукой в Шереметьево задержали получавших груз Владимира Калмыкова и Иштимира Худжамова. Они входили в руководство фонда MORAL (Российские православные меценаты в Латинской



Америке). Заодно прихватили и самого Абянова, собственника чемоданов.

Задержанные дружно отрицают свою причастность к кокаину, но московский суд не внял заверениям и оставил их под арестом до 15 апреля для проведения следствия по делу о наркотрафике. Выписан международный ордер на арест бизнесмена Андрея Ковальчука, тоже бывшего россиянина, натурализованного в Гамбурге. По данным следствия, он-то и стоял во главе всей преступной схемы.

Естественно, версий в прессе высказывается с избытком, в том числе и весьма экзотичных. Скажем, высказываются предположения, что кокаин ввозят в Россию к чемпионату мира по футболу – рынок-де благоприятный и доходный... Что ж, будем ждать результатов следствия. Хотя уже можно сделать некоторые выводы из скандальной истории. И первый из них такой: наши дипломаты не пытались утаить шило в мешке, а по распоряжению посла Коронелли

### **А В ЭТО ВРЕМЯ**

Гражданин России был задержан в аэропорту Буэнос-Айреса при досмотре его багажа. В чемодане обнаружили двойное дно с партией кокаина весом 3,526 кг.

проинформировали местные власти и подключились к выявлению злоумышленников. Вывод второй: придется по-новому взглянуть на меры безопасности наших представительств за рубежом. Ведь 12 чемоданов с кокаином в посольской школе – это даже не торт с динамитом. Как их пропустили на охраняемую территорию – большой вопрос.

Тем временем, пытаясь привязать аргентинский наркотрафик к предстоящему в России чемпионау ту мира по футболу, лондонские Daily Star и The Sun опубликовали леденящие подробности заговора российских и аргентинских хулиганов против миролюбивых британских болельщиков. «Русские ультрас пролетели 8 тысяч миль, чтобы на секретной встрече с аргентинскими бандитами сговориться об атаках на английских фанов на чемпионате», − гласит зловещий ្ត្រី заголовок The Sun. Делегация из Санкт-Петербурга и № Москвы якобы встречалась в Буэнос-Айресе с братками из отчаянной торсиды Barras Brava.

Первая встреча в январе была организована Рафаэлем Ди Зео, лидером группировки La 12, поддерживающей Boca Juniors. А потом русские объехали коллег в других городах Аргентины. По версии британских газет, они обещают аргентинцам размещение, доставку на матчи и даже помощь адвокатов в случае необходимости. И все это для организации совместных атак на англичан, с которыми у русских и аргентинцев

Такие страшилки сеются в подготовленную почту. «Мирные овечки» еще помнят встречи с русскими в Марселе на Евро-2016, когда на хулиганов с родины футбола нашлась управа, да еще какая. Так или иначе, но ехать в Россию пока намерены не более 10 тысяч фанатов с родины футбола. А тут еще сообщения о российско-аргентинском сговоре.

Правда, есть одно обстоятельство: Аргентина, Англия и Россия не играют на групповом этапе в одних городах. Единственный шанс потасовки СМИ просматривают в Нижнем Новгороде, где Аргентина сыграет с Хорватией 21 июня, а через три дня там же Англия выйдет на поле с Панамой. Придется, видимо, нашим поить аргентинцев тридня, чтоб те не скучали в ожидании битвы.

Похоже, английская пресса старается не мытьем так катаньем удержать сограждан от поездки в Россию. Вот только при чем здесь 12 чемоданов с мукой и сам футбол? 🖬

### ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ Олимпийская

точка с запятой



А речь идет о том, что Россию отс. 1 резают от возможности проведения крупных соревнований. То

есть лишают возможности зарабатывать на спорте приличные деньги, возвращать хоть что-то из вложенных в спортивную инфраструктуру сил и средств. За последнее десятилетие в стране созданы десятки самых современных спортивных объектов высочайшего уровня, соответствующих всем требованиям проведения турниров любой категории. В объекты эти вложены немыслимые деньги. Лишить страну возможности на этой инфраструктуре заработать – это не только моральный, но и серьезный экономический удар.

Ну, скажем, пару матчей чемпионата Европы по футболу 2020 года нам еще дадут провести. А возможности поучаствовать в конкурсе на Евро-2024 уже не предвидится. Табу. И так по всем чемпионатам мира и континента. Место проведения крупных соревнований определяется задолго до самого события. И поменять что-то в планах международных федераций, которые вынуждены следовать рекомендации ВАДА, невозможно. Россия как минимум на несколько лет останется без крупных соревнований. В подвешенном состоянии оказываются и заявки на проведение регулярных турниров вроде этапов Кубков мира и Европы по разным

И можно было бы махнуть на это рукой подумаешь! Заполним новенькие арены и дворцы спорта детворой и студентами - в конце концов, они строились для народа. Но такого рода объекты живут спортом высших достижений, без него они хиреют и чахнут на глазах – и тому примеров тьма по всему миру, от Афин до Рио-де-Жанейро. А вдохнуть в них жизнь, опираясь только на собственные силы, таланты и организаторскую сметку, - задача суперсложная. Не уверен, что нашим спортивным руководителям она по силам.

### Производство автомобилей Volkswagen в России выросло на 14% в 2017 году. Каждый седьмой автомобиль, собранный на филиале немецкого концерна в Калуге, был отправлен на экспорт

14 млрд рублей составила выручка сети «ВКонтакте» по итогам 2017 года, что на 56,3% выше аналогичного предыдущего показателя. Как сообщает владелец соцсети Mail.Ru Group, большую часть выручки приносит реклама

### Почему упал Ан-148

Комиссии исправно работают, а вопросы остаются

• КАДРЫ •

Завтра будет три недели со дня крушения Ан-148 в Подмосковье. Расшифрованы «черные ящики», восстановлена картина катастрофы, жертвы преданы земле. Следственные органы шерстят «Саратовские авиалинии» и, как сообщил транспортный прокурор Андрей Березовский, там выявлены системные нарушения. Можно не сомневаться, авиакомпанию показательно накажут. Но услышим ли мы ответ на вопрос, почему за штурвалом оказываются люди, не готовые принимать адекватные решения в чрезвычайных ситуациях, от которых в небе, увы, никто не застрахован?

#### АНАТОЛИЙ ЖУРИН

а, вновь человеческий фактор, от фактов никуда не деться. Анализ параметрической и речевой **и**нформации подтвердил: в ходе недолгого полета обогрев всех трех приемников полного давления находился в выключенном состоянии. Вскоре после взлета пилоты обращают внимание на критически низкие и различающиеся показания на приборах. Они начинают препираться, пытаются увеличить скорость, наклоняя самолет, и врезаются в землю...

Во всех предыдущих 15 полетах, зафиксированных бортовым самописцем Ан-148, обогрев ППД включался перед взлетом заблаговременно на исполнительном старте. Почему же в день трагедии пилоты про элементарные правила забыли? И почему уже в воздухе не догадались, по какой причине глючат показатели скорости? Вот как нам прокомментировал ситуацию опытнейший пилот, начальник Летно-испытательного центра ГосНИИ ГА, Герой России Рубен ЕСАЯН:

– Налицо явное невыполнение руководства по летной эксплуатации самолета. Катастрофическая ситуация в воздухе стала следствием недисциплинированности экипажа на земле.

Тогда вопрос: так как же учат пилотов в России?

- В крупных авиакомпаниях, таких как «Аэрофлот», «ЮТэйр»,



имеющих свои учебные центры по подготовке летного состава, эти операции являются предполетной азбукой, - объясняет Есаян. - Ее знание жестко контролируется. А в небольших авиакомпаниях, порой насчитывающих три-четыре экипажа, не так. Развели кучу авиакомпаний, а контроля за их работой нет.

Получается, это огрехи Росави-

Безусловно! Обратите внимание, кто работает в ее управлении летной эксплуатации. Начальник управления – бывший руководитель хозяйственной службы. Замженщина, бывший преподаватель географии. А до того несколько лет назад в том же управлении председателем высшей квалификационной комиссии был бортпроводник. Подобных недоучившихся «специалистов» в отрасли немало.

Оценки жесткие, но, чтобы они не показались голословными, процитируем официальные выводы комиссий, разбиравшихся с причинами авиакатастроф за последний десяток лет.

ЧПсТу-134в 2007 году в Самаре: «Действия командира воздушного судна при уходе на второй круг при попадании в условия ухудшенной видимости были несвоевременными и неправильными».

Катастрофа Boeing 737-500 14 сентября 2008 года под Пермью (погибли все находившиеся на борту 88 человек): «Потеря пространственной ориентировки экипажем. Недостаточный уровень профессиональной подготовки в части техники пилотирования воздушного

судна и приобретения навыков по выводу из сложных пространственных положений самолета».

Катастрофа Ту-154М «Авиалинии Дагестана» в Домодедово 4 декабря 2010 года: «Отсутствие достаточной натренированности экипажа в реальных полетах для поддержания практических навыков в управлении ВС и его системами, что оказало негативное влияние на возникновение и развитие нештатной ситуации».

Катастрофа Як-42 под Ярославлем 7 сентября 2011 года, в которой погибли 44 человека: «Серьезные недостатки при переучивании экипажа для управления самолетом и несогласованность действий при осуществлении взлета».

Катастрофа Boeing 737-500 авиакомпании «Татарстан» в ноябре 2013-го в Казани (50 жертв): «Неработоспособность системы управления безопасностью полетов в авиакомпании и отсутствие контроля за уровнем подготовки членов экипажа со стороны авиационных властей всех уровней, что привело к допуску к полетам неподготовленного экипажа».

Катастрофа Ту-204-100В авиакомпании «Ред Вингс» 29 декабря 2012 года в аэропорту Внуково: «Неправильные (не соответствующие положениям РЛЭ) действия экипажа на пробеге после посадки, что привело к отсутствию эффективного торможения самолета, выкатыванию за пределы ВПП».

Заслуженный пилот СССР, бывший замминистра гражданской авиации Олег СМИРНОВ считает, что потеря квалификации пилотов связана и с ускоренным переходом на электронику.

– Отечественная летная школа всегда учила пилота вручную управлять самолетом, принимать решения в экстренных случаях. А тут появилось убеждение: жми кнопки – а автоматика за тебя все сделает. Но это не так! – говорит Олег Михайлович.

Ему вторит и бывший начальник управления учебных заведений МГА СССР Юрий ДАРЫМОВ: техника стала надежнее, эффективнее и сложнее, но человек в кабине не всегда ей соответствует. Потому что на процессе подготовки летчиков сказывается хроническое недофинансирование отраслевых учебных заведений, низкие зарплаты преподавателей, нехватка авиатоплива.

Показательный факт: в прошлом году 184 пилота ведущего в отрасли Ульяновского института гражданской авиации не завершили летную практику. Как сообщала транспортная прокуратура, недоученным курсантам придется налетывать положенные часы на имеющихся в наличии воздушных судах, и только потом они смогут получить дипломы. Но едвали это выход из положения.

Трясет и заведения, где обучение ведется на платной основе. В учебном центре «ЧелАвиа», где проходил подготовку второй пилот разбившегося Ан-148, сейчас работают надзорные ведомства. Ав мае прошлого года Росавиация совместно с СКР и прокуратурой выявили свыше 400 случаев подложных свидетельств авиационного персонала. Но тогда куда ведомство смотрело, когда выдавало лицензии этим учебным заведениям?

На сегодня имеют сертификаты 66 действующих учебных центров, 14 из них обучают частных пилотов (если верить официальным данным, в России сейчас 11,5 тысячи коммерческих и почти 3 тысячи частных пилотов). Но в стране нет единого органа, контролирующего безопасность полетов, который мог бы в том числе отслеживать подготовку и профессиональную деятельность летного и диспетчерского состава гражданской авиации в соответствии с требованиями, предъявляемыми новой авиационной техникой. Причем органа независимого, каким в советское время был Госавианадзор. 🖬

### ВОПРОС «ТРУДА»

### Ав России до женщин домогаются?

После скандала в Госдуме, связанного с жалобами журналисток на домогательства видного депутата Слуцкого, возникает вполне закономерный вопрос: а не захлестнула ли нас западная волна? Возможны ли скандалы по голливудскому образцу в России? На Западе, как известно, отношение к проблеме далеко от адекватности, домогательством там считается почти любое внимание к женщине со стороны мужчины. А вдруг эта практика утвердится в нашей и без того многострадальной стране?

### Алексей Макаркин ведущий эксперт Центра политических технологий

- Сомневаюсь, что эта волна докатится до нас в обозримом будущем. У нас другая культура. Наше общество мужское, традиции восходят к войне, мужчина - лицо привилегированное изначально. Показательна история Дианы Шурыгиной: большинство сошлись во мнении, что девушка посадила за решетку хорошего парня. А в Америке его бы разорвали. Но вода камень точит, женщины и в России все чаще чувствуют себя хозяйками положения. Однако точить этот камень еще очень долго, пока же можно без боязни сыпать комплиментами и уступать дамам место в метро.

### Мария Арбатова писательница

 Нам бы у них поучиться, а не подсмеиваться! По части домогательств мы дикари. У нас нормой считается то, что в цивилизованном мире - позор. Нужно и законы ужесточать, и детям с детства объяснять, что можно, а что нельзя. Кстати, почему мамы у нас стараются перекормить и укутать своих чад? Это проявление скрытых тревог, женщина в России часто ощущает себя жертвой, на которую охотятся. А по поводу конкретных случаев вроде того, что в Госдуме... Дам женщинам совет: шансы победить в суде повышаются при наличии видео- или аудиодоказательств приставаний. Так что будьте начеку.

### Леонид Радзиховский публицист

 Предположить, что в России до женщин домогаются реже, чем на Западе, странно и обидно. Это все равно что думать, будто наши начальники наделены меньшим темпераментом. Но традиции помогают маскировать проблему. У нас не принято жаловаться на назойливое мужское внимание, оно в порядке вещей. Если бы на Западе написали, будто депутат – гомосексуалист, никто бы и внимания не обратил. А вот после слухов о приставаниях к женщинам карьера его закончилась бы в тот же день. У нас все ровно наоборот.

### Леонид Ольшанский

– Граница между домогательствами и галантностью тонкая. Я мало знаю тех, кто ломает руки и рвет платья женщине в порыве страсти. Да и зачем домогаться, скажем, известному депутату? У него и так полно возможностей заслужить расположение журналисток. К тому же всякое деяние должно быть доказано, а любое сомнение трактуется в пользу обвиняемого, никто не должен оправдываться. В Америке попытки уберечь дам от домогательств превратились в охоту на ведьм. Хорошо бы не допустить такого в России.

### Михаил Аншаков глава Общества защиты прав потребителей

 С домогательствами борются нынче во всем мире. Нам эта проблема кажется не стоящей внимания. Но это, поверьте, пройдет. В тех странах, где решили ключевые социальные и экономические проблемы, дошли руки и до более тонкой настройки общественных отношений. Когда в России начнут регулярно всплывать на свет скандалы с домогательствами, я обрадуюсь: значит, с бедностью мы покончили, отстроили все важные механизмы политические и социальные. И можно двигаться дальше.

> на телефоне ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

### Над златом чахнем

прошло со

Ан-148 в

повысить

качество

пилотов -

ответа

подготовки

остается без

дня крушения

Подмосковье.

Но главный

вопрос - как



И теперь представьте, что наши доблестные финансисты сумели так удачно вложить эти су-

масшедшие деньги (100 млрд долларов!), что получили не прибыль, а убытки – 0,1% годовых. В рублях – примерно 6 млрд.

«Полученные результаты обусловлены негативной динамикой в течение года котировок иностранных государственных облигаций, главным образом европейских», – хладнокровно объяснил Минфин. И действительно, доходность бумаг Германии, в которых российский Центробанк хранил 16% золотовалютных резервов страны, составила лишь 0,427% годовых, бумаги Франции (20% российских резервов) принесли 0,803% годовых

Но спрашивается: зачем было вкладывать деньги в заведомо бесприбыльное дело, называя это инвестициями? Скажи, читатель, ты вложил бы свои личные деньги в банк, который вместо процентов по вкладу норовит с тебя содрать лишку за обслуживание? Или поискал бы чтонибудь более доходное?

Тут надо отделить зерна от плевел. Есть Центральный банк, который отвечает за стабильность национальной валюты, и золотовалютные резервы страны ему нужны именно для этого. Здесь обязан действовать по принципу: не заработать, а сохранить (хотя периодически ЦБ «роняет» рубль очень даже лихо).

Но совсем иное дело – деньги Фонда национального благосостояния и Резервного фонда, которыми доверено распоряжаться правительству. Эти средства можно и нужно вкладывать с наибольшей пользой – как это делают в Норвегии с деньгами Государственного пенсионного фонда (Нефтяного фонда – GPFG). За тот же 2017 год этот фонд получил доходность от инвестирования своих средств в размере 13,7% и принес прибыль чуть более 1 трлн норвежских крон (131,5 млрд долларов). Чем очень порадовал нынешних и будущих норвеж-



ских пенсионеров, для которых эти деньги предназначены.

То есть одна лишь годовая прибыль GPFG составила два российских Фонда национального благосостояния (ФНБ). Напомним: наш фонд за тот же год принес одни убытки. А если бы действовал, как норвежский собрат, мог получить 10 млрд долларов прибыли. Это в полтора раза больше, чем в нашем федеральном бюджете выделено на здравоохранение (410 млрд рублей).

Как тут не вспомнить, что наши резервные фонды были созданы «лучшим министром финансов» Алексеем Кудриным именно по норвежскому примеру (но – увы! – не образцу). Именно в этой богатой углеводородами скандинавской стране в 1990 году появился Норвежский нефтяной (пенсионный) фонд (Statens pensjonsfond utland, SPU) как стабилизационный резерв для будущих поколений. Но это была не просто кубышка на черный день: с самого начала фонд вкладывал деньги не только в гособлигации США,

Германии и Японии (для надежности), но и в акции различных иностранных компаний – Nestle, Alphabet, Microsoft, Apple

Сегодня норвежскому фонду принадлежат доли более чем в 9 тысячах компаний по всему миру. Для сравнения: это более 2% всех зарегистрированных акций на европейской бирже и более 1% во всей мировой экономике. Результат: на начало 2018 года нефтедоллары составляли менее 40% капитала фонда, а остальные деньги получены от выгодных вложений в мировую экономику.

Есть норвежские деньги и в России – GPFG владеет пакетами акций 52 российских компаний, среди них Сбербанк, «Сургутнефтегаз», X5 Retail Group и другие. Причем фонд работает с деньгами, ищет им оптимальное применение. Поэтому в прошлом году, например, норвежцы вышли из капитала компаний «Черкизово», «М.Видео», «Юнипро», «Уралкалий», «Ростелеком» и «Россети», но вложились в банк «Санкт-Петербург», «Русагро», Globaltrans, девелоперов «Эталон» и MirLand Development, ретейлеров «Обувь России» и «Детский мир». Как утверждают специалисты, «выход фонда из старых российских активов и переход в новые обусловлен тем, что управляющие больше не видят перспектив дальнейшего роста бумаг и перекладываются в другие, на их взгляд, более интересные». Таков общий принцип грамотного инвестирования, а отсюда и отличный конечный результат – высокая прибыль фонда.

Впрочем, многие российские мультимиллионеры умеют управлять своими капиталами не хуже норвежцев: как утверждает агентство Bloomberg, за минувший год совокупное состояние 25 российских миллиардеров выросло на 22–24 млрд долларов. И это несмотря на кризис, о котором твердят правительственные чиновники.

В общем, кто хочет работать – ищет способы, кто не хочет – ищет оправдания бездумной трате казенных денег. 🖬

### 400 тысяч китайских туристов

посетили главный магазин Москвы ГУМ в минувшем году

# Старые и новые обычаи китайского Праздника Весны

Праздник Весны, более известный среди иностранцев как китайский Новый год, - самое важное торжество в Поднебесной

• ТРАДИЦИИ •

В последние годы Праздник Весны также стал хорошей возможностью для жителей других стран оценить по достоинству китайскую культуру и традиции. Торжества по случаю Праздника Весны начинаются в канун китайского Нового года и продолжаются вплоть до Праздника фонарей, который отмечается в 15-й день первого месяца по лунному календарю. В это время семьи собираются вместе, устраиваются застолья, гулянья, проходят различные культурные мероприятия.

ПО МАТЕРИАЛАМ АГЕНТСТВА «СИНЬХУА»

### Каждый день – особый

Все дни праздничной недели китайцы отмечают по-особому. В канун Нового года самое важное и торжественное событие – ежегодный семейный ужин. В Северном Китае принято всей семьей лепить пельмени, чтобы затем съесть их около полуночи. На юге в это время любят готовить «няньгао» (новогоднее лакомство из клейкого риса) и посылать его родственникам и друзьям в качестве гостинца.

Еще одна традиция – бодрствовать в новогоднюю ночь («шоусуй»), что считается своеобразным пожеланием долголетия родителям. С 1982 года просмотр новогоднего гала-концерта на национальном телевидении Китая стал еще одним важным мероприятием в канун Нового

Первый день Нового года – самое время поприветствовать божества небес и земли. Для этого в полночь традиционно устраиваются фейерверки. Ко всему прочему, в этот день нельзя использовать метлы и веники, так как считается, что они выметают удачу.



Прохожие делают селфи на фоне красных фонарей возле олимпийских объектов в Пекине. Район вокруг олимпийских стадионов украсили к Празднику Весны более чем 2 тысячи фонарей.

Накануне Нового года по лунному календарю весь Китай погружается в радостную атмосферу, одевается в праздничные красные украшения.



ные конверты с деньгами («хунбао»), которые, как полагают, приносят удачу, здоровье и богатство. Дети и подростки обращаются с добрыми пожеланиями к старшим членам семьи и взамен получают красные конверты.

Во второй день замужние дочери должны навестить своих родителей, родственников и близких друзей. Эта традиция обусловлена тем, что в старые времена замужние женщины имели мало возможностей посещать своих ные надписи. Это рифмованродных и близких.

В третий день, учитывая суету предыдущих двух дней, необходимо оставаться дома и как следует

Китая считается к неудаче принимать гостей или ходить в гости в этот день.

### Парные надписи, иероглиф «счастье» и поездки по стране

Помимо обычаев, которых китайцы придерживаются в определенные дни, есть и другие интересные традиции и символы, связанные с Праздником Весны.

Во-первых, новогодние парные двустишия с новогодними пожеланиями, основанные на определенных правилах письма, которые обычно вывешиваются с обеих сторон дверей перед Новым годом.

Во-вторых, китайский иероглиф «фу», означающий «счастье». Красные ромбовидные листы бумаги с иероглифом «фу» при входе в китайские дома обычно висят вверх ногами, потому что по-китайски «счастье перевернуто» звучит так же, как и «счастье пришло».

В-третьих, «мяохуэй», дословно-«храмовые праздники». Такие мероприятия обычно проводятся местными храмами для поклонения китайским богам и бессмертным. Они включают в себя различные ритуалы, оперу или другие выступления музыкальных и храмовых коллективов, а также праздничную торговлю.

В-четвертых, «чуньюнь» - массовая внутренняя миграция китайского населения на китайский Новый год. Сотни миллионов китайцев на поездах или самолетах возвращаются на свою малую родину, посещают родных. По прогнозам, в 2018 году китайцы совершат около 2,98 млрд поездок во время Праздника Весны.

### Мир на волне празднования китайского Нового года

По мере приближения Праздника Весны мир погружается в атмосферу празднования китайского Нового года. По всему миру организуются культурные мероприятия: музыкальные и танцевальные представления, художественные и фотовыставки. Многие страны принимают огромное количество китайских туристов во время недельных каникул, приуроченных к Празднику Весны.

Китайский Новый год постепенно становится «мировым празднеством». Благодаря этой непреходящей традиции все больше людей лучше узнают Китай, а также получают финансовую выгоду от фестивальной деятельности. ■ ТОЧКА НА КАРТЕ

### Бумажные зонты на берегах Невы

В Северной столице России прошло масштабное празднование китайского Нового года.

Серия мероприятий, посвященных Празднику Весны, началась 9 февраля в Санкт-Петербурге с фестиваля культуры провинции Сычуань в ТРК «Радуга».

Сотни жителей города смогли познакомиться с особенностями сычуаньской культуры: открылись выставки китайских бумажных зонтов, сычуаньской вышивки и парчи, живописи, прошли дегустации чая Datus и блюд сычуаньской кухни, мастер-классы по каллиграфии и вырезанию из бумаги, шоу тибетских и цянских песен и танцев.

Фестиваль вызвал живой интерес у местных жителей. Студенты Дмитрий и Светлана рассказали корреспонденту «Синьхуа», что приходят на Праздник Весны уже третий год подряд, чтобы узнать больше о китайской культуре.

На пресс-конференции перед церемонией открытия фестиваля генеральный консул КНР в Санкт-Петербурге Го Минь заявила, что празднование китайского Нового года в городе, которое проходит в четвертый раз, стало прекрасным примером культурных обменов. Фестиваль культуры провинции Сычуань - первое мероприятие, организованное в рамках перекрестных годов межрегионального сотрудничества между Китаем и Россией, которые пройдут в 2018-2019-х годах.



Второй школьный фестиваль «Новый год по лунному календарю» в Доме молодежи Василеостровского района Санкт-Петербурга. Дети учатся мастерить китайские бумажные зонтики.

11 февраля в Доме молодежи Василеостровского района прошел Второй школьный фестиваль «Новый год по лунному календарю». По словам заместителя главы комитета по образованию Санкт-Петербурга Андрея Борщевского, в этом году в мероприятии приняли участие 30 образовательных учреждений города – вдвое больше, чем в 2017 году. На концерте, организованном в рамках фестиваля, выступили с танцами и песнями артисты из провинции Сычуань, а также ученики различных школ города.

В нынешнем году Санкт-Петербург стал одним из восьми городов мира, получивших особую поддержку китайского правительства при подготовке мероприятий Праздника Весны. Концерты, выставки, мастер-классы, кинопоказы и лекции в рамках празднования продолжались в Северной столице с 9 февраля по 2 марта.

> ЛУ ЦЗИНЬБО «СИНЬХУА»

### В Москве зима, но фонарики уже зажглись

• СВОИМИ ГЛАЗАМИ •

На здании ГУМа красуются поздравления с Новым годом по лунному календарю на китайском языке, в Московском международном Доме музыки можно послушать посвященный этому празднику концерт классической музыки: в Москве чувствуется атмосфера совместной встречи Праздника Весны народами Рос-

РЕПОРТАЖ КОРРЕСПОНДЕНТОВ АГЕНТСТВА «СИНЬХУА» ВАН ЧЭНЬДИ, ГАЛИНЫ БАКАЛИНОЙ

### Фестиваль «Китайский Новый год вГУМе»

С8 по 28 февраля фестиваль, посвященный Празднику Весны, проводился в главном магазине России, расположенном на столичной Красной площади. Корреспонденты «Синьхуа» решили не упустить шанс окунуться в атмосферу главного для жителей КНР праздника, не покидая пределов Москвы, и отправились в ГУМ.

Входя в магазин, посетитель сразу ощущает дух Нового года по лунному календарю: вывески магазинов международных брендов оформлены в китайском стиле, их украшают собачки – символы наступающего года, на вишневых деревьях развешаны «хунбао» (красные конверты), на стенах – поздравления с Новым годом на фоне традиционных цветов сливы и пионов.

«Здравствуйте! Чем могу вам помочь?» на чистом китайском языке обратилась к корреспонденту-китайцу девушка в красном свитере-толстовке с надписью «волонтер ГУМа». Как выяснилось позже, ее зовут Анастасия, она учится в Российском университете дружбы народов. В течение всего фестиваля Настя работала волонтером и помогала посетителям-китайцам решать любые возникающие вопросы.

Внимание посетителей привлекает огромная композиция, посвященная китайско-российской дружбе, расположенная над главным фонтаном. Она объединила символы Китая и России: мороженое-рожок в форме купола собора Василия Блаженного, фигуры тетриса и матрешку с символами



В Московский ГУМ пришел китайский Праздник Весны (Новый год по лунному календарю).

китайского Нового года – «детьми удачи», а также китайские «яйца счастья» с пасхальными яйцами, поясняет автор праздничного оформления ГУМа китайский художник Цай Юньхуа (Джеки Цай).

«Мы постарались не использовать традиционные китайские красные фонари, а обратились к истории и попытались связать традиции Китая, китайское искусство и современный Китай. Мы видим, какой прогрессивный и модный он сегодня. Иименно таким мы хотели показать Китай туристам», - говорит управляющий директор ГУМа Теймураз Гугуберидзе.

По его словам, число гостей из КНР растет с каждым годом: только в прошлом году ГУМ посетили около 400 тысяч китайских туристов. В магазине есть специальная команда,

«посольства» говорят на английском, португальском, китайском и многих других иностранных языках. ГУМ планирует увеличить численность персонала, владеющего китайским языком.

отвечающая за работу с посетителями-ино-

странцами, – «послы ГУМа». Сотрудники

Корреспонденты «Синьхуа» обратили внимание, что и обычные работники главного магазина страны говорят по-английски и даже немного по-китайски. Магазин проводит занятия для персонала по основам китайской культуры, чтобы им было легче устанавливать контакт с китайскими туристами, комментирует Теймураз Гугуберидзе. «Это непростая задача. Мы планируем это делать в будущем», – отметил он.

«Мы подготовили специальную «карту туриста». Турист заполняет специальную анкету, получает эту карту. Она действует на территории ГУМа, и каждый магазин по ней предоставляет свои специальные скидки и предложения», – рассказывает управляющий директор ГУМа, отмечая, что на гостей из Китая приходится около 10% всех покупок. Руководство магазина намерено сделать фестиваль китайской культуры, приуроченный к Празднику Весны, ежегодным. В программе первого в своем роде фестиваля в ГУМе - фотовыставка «Современный Китай: 100 новых мест, которые нужно увидеть», подготовленная компанией Condé Nast Traveler China, выставка китайской вышивки «Великий шелковый путь», гастрономическое меню от обладателя трех звезд «Мишлен» шеф-повара Альберта Оу, показы китайских кинофильмов, традиционные шоу «Танец дракона», «Танец льва» и «Смена масок».

### Концертом классической музыки отметили Новый год в ММДМ

На концерте «Китайский Новый год в Москве» в Московском международном Доме музыки именитые российские и китайские музыканты сыграли душевные произведения с китайским колоритом, преодолевая музыкой все существующие языковые барьеры.

Накануне Праздника Весны солисты из Китая в сопровождении оркестра подарили зрителям такие произведения, как «Вид на море» для пипы (китайская лютня) с орке-

стром, «Песня об улове» для скрипки с оркестром, «Ода китайскому флагу», фантазия «Город Белого императора» для пипы, эрху и оркестра и другие произведения.

Один из наиболее авторитетных исполнителей на пипе Ту Шаньсян рассказал, что уже четырежды исполнял «Вид на море» соркестрами из других стран, но в сопровождении симфонического оркестра играл это произведение впервые. «Благодаря Российскому государственному симфоническому оркестру это произведение зазвучало поособенному. Это очень тронуло музыкантов из Китая», – заявил он.

Концертмейстер симфонического оркестра провинции Хэбэй Ли Синьсин в сопровождении оркестра исполнила на скрипке произведение «Песня об улове». Она рассказала, что на этапе подготовки российским музыкантам были направлены партитуры, а также видео- и аудиозаписи выступлений китайских исполнителей для ознакомления. «В России на первой репетиции сделали прогон концерта, на второй репетиции тщательно отработали ритм и тоны. Всего было три репетиции. Мы играли очень слаженно», поделилась впечатлениями Ли Синьсин.

«Мне очень понравилась скрипачка, сыгравшая на скрипке «Песню об улове». Она порадовала профессионализмом, тонким звучанием, проникновением в сложную пьесу», - рассказал корреспонденту «Синьхуа» концертмейстер группы виолончелей Российского национального оркестра, заслуженный артист России Александр Готгельф, отметив, что подобные концерты играют важную просветительскую роль для российского зрителя.

Присутствовавшая на концерте преподавательница Московского музыкального педагогического колледжа Олеся в беседе с корреспондентом «Синьхуа» после первого отделения сказала: «Китайская музыка очень глубокая, философская, очень необычная для нашего восприятия, своеобразная. Например, китайская опера сильно отличается от русской, но я открыта для восприятия нового и интересного. Таких концертов нужно устраивать больше, потому что чем больше культуры взаимодействуют друг с другом, тем глубже и чище будут наши взаимоотношения». **□** 



### «Ты одессит, Леня, а это значит...»

Как Юрий Башмет сплачивает в Сочи людей и искусства

• ФЕСТИВАЛИ •

Февральский Сочи в последнее десятилетие уже невозможно представить себе без Зимнего международного фестиваля искусств под руководством Юрия Башмета. Задуманный сперва как культурная ступенька к зимней Олимпиаде-2014, он пережил олимпийский рубеж и продолжает наращивать творческий потенциал. Только что закончившийся смотр принес сразу пять мировых премьер крупных симфонических партитур и оригинальное театральное произведение под названием «Страсти по Пиковой даме».

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

от парадокс: в городе, куда охотно едет на гастроли любой оркестр и театр, нет своего приличного оркестра и театра. Пока нет. Впрочем, то, что делает Башмет, сочинцы теперь с большим основанием могут назвать своим кровным делом. К примеру, спектакль с Константином Хабенским в главной роли «Не покидай свою планету» по повести Сент-Экзюпери «Маленький принц», впервые поставленный для Сочи, объехал многие города и закрепился в репертуаре московского театра «Современник».

На нынешнем фестивале Театр Башмета (уже можно без всякой натяжки говорить о таком явлении) обогатился новой постановкой – «Страстями по Пиковой даме» драматурга Михаила Палатника и режиссера Павла Сафонова по мотивам повести Пушкина и оперы Чайковского. Это, конечно же, центральное событие праздника. Главные герои здесь – не Герман и Лиза, а Графиня и ее таинственный любовник граф Сен-Жермен. Паре удастся соединиться через 69 лет после первого свидания при весьма мистических обстоятельствах... Центральную женскую роль исполняют сразу две актрисы – Надежда Михалкова и народная артистка СССР, солистка Мариинского театра Ирина Богачева, поющая ее уже 52 года.

Признаться, сам я на «Пиковую» опоздал из-за конкурса композиторов, уже несколько лет собирающего молодых музыкантов. Для них сочинский конкурс – свет в окошке. Говорит ли вам, к примеру, что-то имя самарца Пет-







Среди ярких имен, которые открыл публике сочинский фестиваль, молодые певцы Леонид Шошин (Украина) и Мария Баракова (Россия).

ра Дятлова? Нет? А знали бы вы, как ажурен его Фортепианный квартет, которому международное жюри во главе с профессором коллекция» в рамках одной пар-Московской консерватории Александром Чайковским присудило первую премию!

С молодыми певцами здесь занимались такие прославленные педагоги, как, например, великий американский тенор Нил Шикофф и лидер Молодежной программы Большого театра

## мировых премье

и оригинальное театральное произведение под названием «Страсти по Пиковой даме» вошли в программу нынешнего Зимнего международного фестиваля искусств под руководством Юрия Башмета

> Дмитрий Вдовин. На гала-концерте в Органном зале ребята продемонстрировали не только театра в сверкающий мир тибетяркий вокал, но и колоссальную ских снегов и медитативных моувлеченность. Отметим удивительное по глубине меццо-сопрано Марии Бараковой из Ке- третий, опеку над которым взял мерово, а ныне из молодежной Башмет (после «Солистов Моспрограммы Большого, и мощный, «итальянский» тенор одессита Леонида Шошина. Леониду только 26 лет (тенора обычно менальной юной скрипачке Ва-

Маше и вовсе 19. Но по мне, так они готовая пара: Кармен и Хозе!

В концерте «Национальная титуры можно было услышать армянский дудук Вартана Арутюняна, башкирский курай Роберта Юлдашева и интернациональный альт самого Юрия Башмета. Понятно, Башмет не упустил случая показать, какими выразительнейшими возможностями обладает его инструмент. В мировой премьере «Слова о полку Игореве» Александра Чайковского альт иллюстрировал едвали не все сюжетные повороты великой поэмы, которую читал (не без запинок – издержки первого исполнения) Михаил Ефремов – от знойного спокойствия донской степи до скрипа половецких повозок.

Авдругом премьерном сочинении, «Пяти тайнах великих снегов» Владимира Воронова, вместе с Российским молодежным симфоническим оркестром маэстро перенес зал сочинского Зимнего нашеских напевов-причитаний.

Молодежный оркестр – уже квы» и «Новой России»). В недавнем интервью «Труду» Юрий Абрамович рассказывал о феноформируются к 30–32 годам), а лерии Афанасьевой, которую он

нашел во время своих странствий и региональных прослушиваний по России. Сейчас с Лерой, прочно освоившейся на престижной сцене, мы познакомились лично. Она переехала из родного Барнаула в московскую ЦМШ, учится у знаменитого Эдуарда Грача и будущее видит у него же в консерваторском классе. Пример перед глазами: Лерина подруга Снежана Пащенко из Екатеринбурга – уже студентка Московской консерватории и концертмейстер первых скрипок оркестра.

Есть в коллективе и «местная» – скрипачка Ира Коблова из Краснодара, вошедшая в оркестр в момент его основания в 2012 году. А участие в оркестре, заметим, это не только три-четыре недели в году веселой тусовки со сверстниками, хотя и это немаловажно, но интенсивная работа над мировыми премьерами с ведущими композиторами, солистами, дирижерами, гастроли по России и за рубежом. Бесценный опыт!

А ведь на фестивале были еще гастроли петербургского театра имени Ленсовета, северокитайской оперы кунку из Пекина, знаменитой тбилисской кукольной труппы Резо Габриадзе. И мастерские молодых поэтов и видеохудожников, и мастер-класс для журналистов, в котором имел честь выступить и обозреватель «Труда», рассказавший, каково это – брать интервью у Георгия Свиридова или Галины Улановой.

Задержу ваше внимание только еще на минуту. Спрашиваю уже знакомого вам Леонида Шошина с Украины, не чувствовал ли он в сегодняшней России какого-либо дискомфорта. «Да что вы, – был ответ, – во-первых, я одессит, а это значит... Во-вторых, в мире музыки свои законы, не те, что пытаются установить над нами политики. Я 25 лет безвылазно просидел в Одессе, но недавно познакомился со специалистами из варшавского Большого театра, выдержал прослушивание в их молодежную программу. И меньше чем за год уже объехал полмира. Теперь в планах – показы в московском Большом и петербургском Мариинском театре. Подступаюсь к русскому репертуару, к роли Ленского. В родной Одесской опере уже пел Синодала в «Демоне» Рубинштейна. Кстати, к нам в Одессу русские певцы приезжают регулярно. Нормальные люди хотят не враждовать, а петь».

По нынешним временам звучит все это как хорошая музыка,

### взгляд

### Старые песни о новом рэпе

Известный композитор и продюсер Игорь Матвиенко не скрывает озабоченности: наша молодежь потянулась к рэпу, а там сплошь мат, наркотики и секс. Ну прямо как раньше в рок-н-ролле... Между прочим, Игорь Игоревич не только музыкант, но и председатель общественного совета Роскомнадзора. Ведомства, скорого на руку по части запретов и блокировок.

### **АЛЕКСЕЙ МАЖАЕВ**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Игорь Матвиенко призывает обратить внимание на китайский опыт, где «просто запретили сейчас жанр хип-хоп, потому что это пропаганда наркотиков и так далее. Все, нет такого жанра!». Реплика предсказуемо вызвала волну негодования, так что маэстро на следующий день уточнил свою мысль: нет, я не призываю запретить жанр совсем, есть же и нормальные рэперы,

Матвиенко кругом прав. Любой родитель, вдруг соприкоснувшийся (например, в плеере сына-подростка) с чуждой субкультурой, будет шокирован. Рэперы, чьи альбомы отлично продаются на iTunes, действительно не сторонятся мата, хвастаются сексподвигами, совершенными под кайфом. Но эти чудаки касаются таких сторон нашей жизни, о которых не упомянет ни Филипп Киркоров, ни парни из «Любэ». Ни, представьте себе, сам Тимати, хотя и он не всю жизнь называл себя другом Путина и рекламировал спрей от горла. Случались и у Тимати песни с острыми вопросами к Владимиру Владимировичу. Но ничего, перебесился, стал социально ответственным бизнесменом и музыкантом с идеологически выверенным

А что рэперы? Баста вежливо возражает: «Если человек призывает к каким-то страшным вещам, то нужно с этим как-то справляться, но всех под одну гребенку нельзя». И тут напомню,

> что это неотъемлемая часть рэп-культуры – наврать с три короба, выставить себя героем, а соперников обложить последни-



ми словами. Те, кто принимает эти тексты за чистую монету, выглядит наивным человеком. Или же ко-

Скажем, кого продюсирует сам Игорь Игоревич? «Любэ», чей хит «Не валяй дурака, Америка!» вдруг стал основой нашей внешней политики. Бойз-бэнд «Иванушки International» не прочь иронизировать над своими старческими болезнями, но продолжает давать концерты. Вышедшие из телепроекта «Фабрика», «Корни», Виктория Дайнеко. В его продюсерском центре работают и юные парни «Лоvi». Их песни вы, скорее всего, не знаете. Гнойного, Фейса, Фараона, Хаски и Скриптонита слушают, а красивых и правильно поющих «Лоvi» – не очень. Непорядок...

Лет 15 назад мэтры ворчали по поводу выпускников «Фабрики звезд»: «Полуфабрикаты, сами никто, и звать никак, а туда же, на экран лезут!» И с ностальгией вспоминали времена, когда судьбу артиста определяли всевозможные комиссии. Ну так что же, сейчас запреты снова в моде – только намекни. Но простой вопрос: что, по мнению заслуженных композиторов, должна слушать молодежь вместо злополучного рэпа? «Любэ» с «Иванушками»? Ничего не имея против ветеранов, я все же напомню: каждое поколение отрицает песни, которые запоем слушали родители. Группу «Лоvі»? Пожилую даму с песнями о страстной любви? Молодые только поржут над всем этим.

Собственно, любой из стремительно сменяющих друг друга на вершине рэп-героев демонстрирует одно: в них нет этого вновь воскресшего в их родителях советского страха. В былые времена по телевизору пели про комсомол, а на кассетах слушали Высоцкого, которого на «Голубые огоньки» и прочие телевизионные шабаши не приглашали. Сейчас примерно такая же ситуация. Казенный патриотизм отторгается на дальних подступах. А песни о том, чем они действительно живут и о чем тревожатся, в страшном дефиците. В рэпе все с перебором, там много наносного. Но там говорят правду, там нет внутреннего цензора, там неформат, там заплыв за флажки, там выламывание из рамок коммерческих и идеологических. Там все живые! Рэп можно запрещать, но заставить молодежную аудиторию говорить на языке «культмассовых мероприятий» уже

«Все, нет такого жанра», – порадовался Игорь Матвиенко за китайских коллег. Нет, есть такой жанр, возразит ему юное поколение. И из чистого упрямства сломает любую блокировку за две минуты. Запретный плод слаще навязанного. 🗖

### Минерва в кокошнике

• ВЫСТАВКИ •

Глупая безродная немка, узурпировавшая российский престол, чуждая интересам народа... Примерно так представляли советским школьникам императрицу Екатерину Вторую. И лишь между прочим упоминались ее государственные преобразования. Но достаточно было зайти в Эрмитаж, выстроенный (и здания, и коллекции!) ее стараниями, чтобы понять: что-то не так со школьными установками.

#### ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Впрочем, и властолюбие Екатерины, и ее жестокость к подданным, и бесконечная череда фаворитов – все это тоже было. Но деяний со знаком плюс все-таки гораздо больше. Касается это и русского искусства. Во многом благодаря «просвещенной императрице», как называли Екатерину, оно заняло одно из ведущих мест в мире.

Что наглядно подтверждает выставка «Екатерина Великая в стране и в мире», открывшаяся в Инженерном замке Петербурга – филиале Русского музея. Удалось собрать пять сотен произведений живописи, графики, скульптуры, изделий из фарфора и стекла, костюмов из таких крупнейших отечественных хранилищ, как Эрмитаж, Музей А.В. Суворова, Государственный исторический музей, музеи Кремля. Понятно, и из самого Русского музея. А также из частных собраний, Госархива, музеев-заповедников «Петергоф»





императрицы Екатерины II в дорожном костюме.

Наша Северная Минерва (как с легкого пера поэта Державина называли Екатерину ее приближенные) изображена на полотнах и в мозаике, анфас и в профиль. Она и законодательница в храме богини правосудия (знаменитый портрет Дмитрия Левицкого), и верхом на коне Бриллианте «равно солдат» в костюме Преображенского полка (работа В. Эриксена, 1778 год). И «скромная русская барыня в кокошнике» неизвестного художника на редко выставляемом

пастельном портрете (не ранее 1790 года). Работы Федора Рокотова, Ивана Аргунова, Стефано Торелли, Ивана Пескорского...

Про портрет в дорожном костюме с выбивающейся из-под шапки седой императорской прядью впору писать отдельный трактат. Историки до сих пор спорят: как стареющая Екатерина, всегда придирчи-

во относившаяся к своим изображениям, согласилась вдруг позировать художнику Михаилу Шибанову (предположительно из крепостных), да потом еще заказывала с этого портрета копии, чтобы дарить их «нашим друзьям в Европе»?

Но не одними портретами богата нынешняя экспозиция. Как любила говаривать сама Екатерина Алексеевна, «важны дела наши». А среди дел – прибавление к империи новых земель. И восемь ее путешествий по стране. Она считала их «значимыми и весьма удачными политическими акциями». Каждое, но в особенности крымское, фиксировалось как в документах, так и на полотнах, гравюрах, в памятниках. Григорий Потемкин-Таврический, любимец Екатерины на протяжении десятилетий, даже определил к себе «в крымский штат» академика живописи Михаила Иванова с обязанностью «изображать по указанию его светлости все местности и события, чем-либо замечательные». Иванов стал общепризнанным иконописцем Тавриды. У посетителей выставки его работы вызывают повышенный интерес – что ни говори, актуально!

Выставка «Екатерина Великая в стране и в мире» – это часть задуманного Русским музеем проекта «Сага о Романовых», посвященного 405-летию рода русских самодержцев и 120-летию крупнейшего в мире хранилища отечественного искусства. Оно насчитывает около 400 тысяч экспонатов за периоды с X по XXI век. **□** 

**P.S.** Свою дату музей будет отмечать 19 марта. Вход во все залы и на все выставки будет

### Молодые и нахальные

Корреспондент «Труда» беседует с известным тренером по лыжным гонкам Юрием БОРОДАВКО

• ЗНАЙ НАШИХ! •

Признаемся: на олимпийское золото нашей хоккейной сборной и очаровательных фигуристок-одиночниц мы рассчитывали при любых раскладах. А вот россыпь медалей, завоеванных в Пхенчхане нашими лыжниками, – невероятный сюрприз, нечаянная радость, огромный успех... Какие слова ни подбирай, большим преувеличением они не будут.

#### ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

ченики Юрия Бородавко Александр Большунов, Алексей Червоткин, Денис Спицов и Наталья Непряева стали призерами Олимпиады. А всего наши лыжники собрали в Пхенчхане урожай из восьми медалей. Да, среди них нет золотой награды, зато средний возраст российской команды — 20 лет, и значит, все у нее впереди. Большунов же побил рекорд всех советских и российских лыжников, взяв четыре медали на одних Играх.



– Юрий Викторович, давайте начистоту: вы сами-то ожидали, что ваши подопечные так «выстрелят» на Играх?

— Не ожидали, но надеялись! Иработали. Яребятам постоянно говорил: никто вам не сможет помешать завоевать медали, кроме вас самих. И настрой был самый серьезный. А психологическое давление, которое, по расчетам некоторых, должно было придавить к земле, напротив, сплотило команду и настроило на борьбу. Можно сказать, в конечном итоге это обстоятельство даже сыграло на пользу.

- А в вашей тренерской практике случалось руководить подопечными вот так, с дистанции огромного размера? Ведь в Корею-то вас не пригласили...

- Конечно, какой-то опыт был.

- Конечно, какой-то опыт был. У меня всегда тренировались большая группа спортсменов, причем разных возрастов. Кто-то уезжал на соревнования, другие оставались на сборах. Так что я постоянно звоню спортсменам



и перед стартом, и после гонок, обсуждаем подробности, проблемы, вместе настраиваемся. Но на таких соревнованиях, как Олимпийские игры, спортсмену безличного тренера тяжеловато. Мы ведь сживаемся в ходе подготовки, друг друга с полуслова чувствуем—и вдруг человек остается один на один со всем миром.

- Но результат-то говорит, что справились, так ведь? Или рассчитывали на большее, на золото? Я слышал от некоторых, что именно вашего личного присутствия не хватило для победы Саши Большунова на 50 км и нашей команды в эстафете... – Я следил за ходом событий по телевизору, узнавал подробности по телефону от своих подопечных. С Алексеем Червоткиным работаю уже шесть лет, с Сашей Большуновым и Денисом Спицовым – два, год с Наташей Непряевой. До Олимпиады выработали систему связи на каждый день. Вообще-то из тренерского состава официально на Играх был аккредитован лишь Маркус Крамер, ему помогал Егор Сорин из аналитического отдела. А тренерам оказывали поддержку сервисмены – давали информацию по трассе, еще кое-какие важные детали подмечали.

20 лет

составляет средний возраст нашей лыжной команды в Пхенчхане. А значит, все у нее впереди

А насчет «если бы да кабы»... Ну что теперь про это говорить? Да, тот же Большунов проиграл, как говорится, по молодости. Но для молодых ребят сам опыт таких состязаний трудно переоценить. А победы еще будут, поверьте!

- Чем вы объясните неудачное прохождение своего этапа эстафеты Алексеем Червоткиным? - На тот момент он еще не полностью восстановился после болезни. Да и не было у нас спортсмена, который коньковым ходом бежал бы быстрее Червоткина.

Сам Алексей мог бы пройти свой этап лучше. Но и то, что получилось, неплохо. Просто он не очень здорово выглядел на фоне Крюгера, который сейчас находится на невероятно высоком, пиковом уровне. Но посудите сами: в составе сборной России должны были выступать на Играх 20 лыжников, но в силу известных причин поехалилишь 12. Причем отсутствующие восемь - не последние парни на деревне (кстати, ни у кого из этой восьмерки не обнаружили положительных допинг-проб. – «Труд»).

### – А не было возможности вместо этих восьми послать на Игры других, молодых и перспективных?

- До последнего момента пять мужских и три женских места в команде мы держали за теми спортсменами, кто их честно заслужил, завоевал в международных стартах. Была надежда, что САЅ решит вопрос в их пользу. Но к тому времени, когда было вынесено это решение, МОК уже раздал лицензии лыжникам из других стран.

### – Похоже на организационную засаду...

-Да, все заранее было придумано именно так, чтобы мы не успели включить задний ход и произвести замены в команде. А ведь в сборной России такой длинной скамейки запасных не было с советских времен. Как пример: в начале сезона я изо всех сил старался продвинуть Дениса Спицова на международные старты. Но это оказалось непросто из-за острой конкуренции, у нас в обойме были опытные лыжники, добивавшиеся громких успехов в прошлые годы. Так что поначалу Дениса всерьез на их фоне не воспринимали. Но он честно завоевал путевку на Игры, и первый же старт в Пхенчхане принес ему почетное четвертое место.

# - А с кем еще кроме своих воспитанников вы общались по телефону в ходе Олимпиады? - С главой федерации Еленой

на, который коньковым ходом бежал бы быстрее Червоткина. — С главои федерации Еленои Вяльбе, с Егором Сориным, который непосредственно помогал

спортсменам. Егор сам закончил выступать не так давно и уже три года работает в группе Маркуса Крамера, вник в его методику.

### - А с самим Крамером по телефону сложно изъясняться? Как ≤ у него с русским?

– Он как собака: понимает почти все, но сам изъясняется самыми элементарными фразами. Английским же владеет прекрасно. Кстати, этот факт является для всех лыжников нашей сборной прекрасным стимулом: мы все стремимся выучить язык, даже я в моем возрасте пытаюсь это следать

### – Не жаловались ребята на предвзятое отношение к русским на этой Олимпиаде?

ским на этои Олимпиаде?

— Да нет, не было никакого негатива. Разве только француз Монифик заявил о том, что, дескать, надо еще подождать четыре года и появятся новости насчет допинга у россиян. Но это он от обиды брякнул, поскольку его опередил молодой Спицов, которого в прошлом году и знать не знали.

#### – Русские были неожиданностью, а триумфаторами лыжни остаются норвежцы?

-Конечно, Йоханнес Клебо - лидер Кубка мира, Симен Крюгер прекрасно проявил себя в нынешнем сезоне. Они были явные фавориты. Но даже без своих лидеров россияне вполне успешно выступили и сумели создать конкуренцию норвежцам во всех дисциплинах. В сослагательном наклонении не хочется говорить. Но когда Сергей Устюгов находится в оптимальном состоянии, у его соперников немного шансов на успех. Обе наши эстафетные команды он в любом случае усилил бы, не говоря ужо его шансах на медали в личных гонках.

### – Для лидеров сборной России сезон не закончился?

-В последний день зимы команда отправляется на поезде в Лахти, где сначала пройдут короткие тренировочные сборы, а потом и соревнования. Остались три этапа Кубка мира – в Лахти, Холменколлене и в Фалуне, закончится он 18 марта. Едет туда почти весь состав сборной – и те, кто был в Пхенчхане, и кто не был. Есть возможность стартовать всем нашим лыжникам, включая Крюкова, Легкова и других. Кого-то заявим на одном из этапов, кого-то на другом. Планируется большая ротация состава. Туда еду в качестве тренера. Поборемся за золото.

### – Вы в курсе, какую премию получит тренер медалистов Олимпиады?

– Честно говоря, сейчас я не озабочен этим вопросом. Не до того было. 

□

### ЗА КОГО БОЛЕТЬ?

### Дорогу царственным особам!

Олимпийские игры закончились – спортивная жизнь продолжается. С первых же дней весны летние виды выходят на арену. «Королева спорта» легкая атлетика и его величество футбол окажутся в эпицентре внимания болельщиков в ближайшие 10 дней.

#### Легкая атлетика. Зимний чемпионат мира

Картина, к которой мы уже привыкаем: наша Федерация легкой атлетики уже третий год под санкциями. На зимнем чемпионате мира у нас мини-команда из семи человек без флага и гимна. Но в Бирмингеме наши не будут статистами. Мария Ласицкене — фаворит в секторе для прыжков в высоту. Наша двукратная чемпионка мира одержала уже 37 побед подряд на международных стартах! Коллега Марии Данил Лысенко тоже среди главных



сезона в мире. Виктория Прокопенко — вторая в мировом рейтинге в тройном прыжке. А у прыгуньи с шестом Анжелики Сидоровой третий результат сезона — 4,87. В прошлом году на летнем чемпионате мира в Лондоне наша «нейтральная» команда из 19 спортсменов взяла шесть медалей...

2-4 МАРТА, ПЯТНИЦА – ВОСКРЕСЕНЬЕ

### Велотрек. Чемпионат мира

Прошлогодний чемпионат мира на треке стал для сборной России триумфальным: наша команда привезла из Гонконга три золотые медали. Все герои приехали и в голландский город Апелдорн. Ждем «продолжения банкета».

2-4 МАРТА, ПЯТНИЦА – ВОСКРЕСЕНЬЕ

### **Коньки. Чемпионат мира** в спринтерском многоборье

Нашего короля скорости Павла Кулижникова на Игры-2018 не пустили. Чемпионат мира в спринтерском многоборье в китайском Чанчуне — шанс вернуть должок судьбе-злодейке. Спринтерское многоборье — его «коронка». Павел выигрывал чемпионат мира в этой дисциплине дважды. Даешь хет-трик!

3-4 МАРТА, СУББОТА – ВОСКРЕСЕНЬЕ

### Хоккей. КХЛ. Кубок Гагарина. 1/8 финала

При всем уважении к «гладкому» чемпионату КХЛ — это лишь прелюдия к главному концерту. На лед выйдут 25 свежеиспеченных олимпийских чемпионов Пхенчхана, 16 команд продолжат борьбу за Кубок Гагарина.

3–14 МАРТА, СУББОТА – СРЕДА

### Футбол. Чемпионат России «Локомотив» – «Спартак»

Наш футбол выходит из зимней спячки. И сразу – битва лидера турнира и действующего чемпиона. Поражение «Спартака» превращает его шансы защитить титул в сугубо теоретические. Хотя он не проигрывает в российском чемпионате уже 13 матчей подряд.

#### Футбол. Лига Европы. 1/8 финала ЦСКА – «Лион» (Франция)

Путь в Лион лежит через «Лион». Это не игра слов: финал Лиги Европы пройдет в этом французском городе. Кстати, Россия и Франция соседствуют в таблице коэффициентов УЕФА (5-е и 6-е места), а в своих национальных чемпионатах ЦСКА и «Лион» обосновались на 4-м месте

8 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

4 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

### Футбол. Лига Европы. 1/8 финала «Атлетико» (Испания) – «Локомотив»

За последние шесть лет «Атлетико» дважды выходил в финал Лиги чемпионов и выиграл Лигу Европы. В национальном первенстве мадридцы идут вторыми, уступая только «Барселоне». А букмекеры считают их главными фаворитами нынешней Лиги Европы. Тем интереснее посмотреть, что противопоставит «Локомотив» грозному сопернику.

8 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

### Футбол. Лига Европы. 1/8 финала «Лейпциг» (Германия) – «Зенит»

Всего за восемь лет «Лейпциг» прошел умопомрачительный путь из подземелий чемпионата Германии до Лиги чемпионов. В прошлом году молодая команда стала главной сенсацией евросезона. А нынешней весной на втором месте в бундеслиге. Не пора ли сказке кончиться?

8 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

### Биатлон. Кубок мира

После провала наших биатлонистов в Пхенчхане в финском Контиолахти у нас будет возможность посмотреть на сборную России в сильнейшем составе. Антон Шипулин идет на 4-м месте в общем зачете. И хорват Яков Фак совсем рядышком — всего в семи очках от Антона.

8-11 МАРТА, ЧЕТВЕРГ – ВОСКРЕСЕНЬЕ

МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВ

### Чем меньше чемпионов, тем они нам дороже

• ДЕНЬГИ •

Стихают аплодисменты в адрес героев Олимпийских игр, и на смену эмоциям приходят цифры. Крылатая фраза «Победитель получает все» требует уточнения: а сколько именно? Да по-разному.

### АНДРЕЙ МОРОЗОВ

Начнем со своих, родных. Российские чемпионы и призеры Олимпиады получили те же суммы, что и четыре года назад после Сочи. Размеры премиальных утверждены главой правительства: золотая медаль оценена в 4 млн, серебряная – в 2,5 млн, бронзовая – в 1,7 млн рублей. К ним будут добавлены вознаграждения от регионов, которые наши олимпийцы представляли в сборной. Размер благодарности не оглашается, но некоторые сведения просочились. Скажем, власти Тюмени обещали своим отличившимся олимпийцам 3, 2,5 и 2 млн рублей соответственно.

А еще есть премии от Фонда поддержки олимпийцев России, спонсируемого отечественными миллиардерами. И кроссовер ВМW каждому призеру Пхенчхана. Бизнесмены, назначенные ответственными за федерации, выделят своим подопечным специальные премии. Предусмотрены и серьезные льготы на покупку квартир, социальные льготы, предоставляемые обладателям орденов и медалей (а они, разумеется, будут).



Чемпионы Игр — хоккеисты и Алина Загитова — пожизненно будут получать ежемесячную пенсию в 50 тысяч рублей. Кстати, уже подсчитали, что 15-летняя чемпионка из Ижевска в общей сложности получит 13 миллионов рублей. Правда забыли разделить эту сумму на колличество часов, проведенных юной героиней на тренировках. Убежден - «почасовка» Загитовой будет не намного выше, чем у среднестатистического болельщика России.

А вот триумфаторы Игр норвежцы за свои медали не получат ни кроны. Все премии, которые МОК выплатит Олимпийскому комитету Норвегии,

пойдут на развитие молодежного спорта. Так же поступают в Швеции и Британии. Канадцы своим заплатят 12 900 долларов за золото, 9700 за серебро и 6500 за бронзу. Предусмотрены призовые и в США. С одной оговоркой: если американский олимпиец – студент университета на стипендии, все призы стоимостью выше 150 долларов он обязан отдать своему учебному заведению.

Зато большие премиальные у итальянских олимпийцев: 150 тысяч, 75 тысяч и 50 тысяч долларов за медаль соответствующего достоинства. Такие же премии предусмотрены и в Белоруссии. Еще больше обещала власть своим чемпионам в Казахстане — 215 тысяч евро за золотую медаль. Но, похоже, для казны такой жест необременителен, чемпионы в Казахстане случаются редко. Собственно, это правило действует безотказ-

но: чем меньше чемпионов, тем они нам дороже.

А вот главные возмутители спокойствия на Играх в Пхенчхане – хоккеисты сборной Германии – получат по 15 тысяч евро. Если бы они удержали победный счет в финале еще одну минуту, к этой сумме добавилось бы еще по 5 тысяч на брата. А так, получается, Германия сэкономила. Кстати, один Сергей Мозякин, которого в третьем периоде матча на лед прекратили выпускать, получает в «Магнитке» больше, чем все немецкие хокке-

исты, включая тренера. С другой стороны, что очках от Антона.

такое деньги? Сколько ни получи за победу, они все равно рано или поздно закончатся. А медаль и гордость остаются с тобой навсегда. ■ МА

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД»,

10265 50130 32068

в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

### Крапивна душу лечит

### Репортер «Труда» отправилась в путь, сверяясь со старыми дневниками своей бабушки

• ЭКСПЕДИЦИИ •

О Крапивне я была наслышана от мамы. А она – от своей мамы, учительницы Лидии Александровны Ильиной, в замужестве Безруковой. Всю свою кочевую жизнь жены офицера Красной армии бабушка вела дневник, начав его еще в юности. Несколько старых тетрадей с выцветшими чернилами мама передала мне незадолго до своего ухода с наказом съездить на родину предков. Выполняю наказ.

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

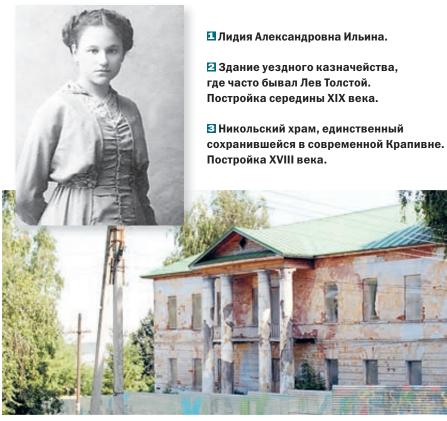
т Тулы до Крапивны 50 км, час на маршрутке – мимо Ясной Поляны и райцентра Щекино. По косогорам за перелесками лепятся домики. Красивые места! Вспоминаю запись из бабушкиного дневника 1913 года: «Доехали до дома хорошо. Лошади шли неторопливо, мы и не подгоняли их. Погода стоит прекрасная. Воздух свеж, чист. Так привольно, так свободно чувствуешь себя здесь!»

Поселение при слиянии рек Упа и Плава впервые упоминается в 1371 году. Уездным городом Тульской губернии Крапивна стала в 1777-м. План ее застройки разрабатывали не где-нибудь, а в Петербурге. Предусматривал он возведение шести храмов, с десятка часовен, двух площадей. Но Крапивна давно уже не город. Статус райцентра она потеряла к началу 1930-х. Сейчас в селе менее 2 тысяч человек – против 10 тысяч в начале XX века.

Первое, что видишь, выйдя из маршрутки, так это заросший бурьяном пустырь да кладбище с разрушенным храмом сразу за шоссе. А когда-то тут строились основательно, на века, дома стояли каменные, купеческие – ведь стояла Крапивна на главных торговых путях к Первопрестольной.

Главная улица все еще зовется Колхозной. Полтора десятка домов, новодел здесь соседствует с ветхими избушками, сразу и не разберешь, обитаемы ли.

Пригляделась к одной – тюль, цветы на подоконнике. А вот и хозяйка, женщина лет сорока. Зовут Еленой. Разговорились. Рассказываю ей о дедах-прадедах по материнской линии. По архивным данным, моя линия Ильиных известна в этих краях с 1756 года, Безруковых – еще раньше, с XVII века. А Елена не удивляется, говорит, в последние годы сюда зачастили гости в поисках своих корней. И рассказывает мне свою историю: ее мама тут живет, есть небольшой сад, огород. Она попала сюда после войны вместе с сиротским детским домом. Елена и вызвалась проводить меня до местного музея. Показала на колокольню: «Вот наш главный ориентир!»



при слиянии рек Упа и Плава

Тульской губернии

### «Вот замелькали колокольни...»

Сто лет назад по количеству храмов Крапивна давала фору всему уезду. «Вот замелькали колокольни Крапивны. Каклюблюя их перезвоны удивительной музыкальности», - отмечала в 1911-м Лида Ильина. Старейшими считались Архангельский, Николая Чудотворца (Никольский), Космодамианский. Изначально возводились они деревянными. Позже на средства прихожан их одели в камень. Никольский собор проектировал видный русский зодчий Дмитрий Ухтомский. Сегодня этот храм – единственный действующий в Крапивне. Каким чудом сохранился в первозданном виде вместе с пятиярусной красавицей-звонницей, стоящей на высоком холме, бог весть!

А вот от Космодамианского остались одни руины. Когда-то молодой купец Иван Ильин передал на «устроение каменного здания во имя святых мучеников Косьмы и Дамиана и снабжение его утварью» немалую часть своего капитала, а спустя 120 лет его праправнучка Лида Ильина венчалась здесь с Николаем Безруковым, сыном тогдашнего старосты этого храма. Ая, ее внучка Людмила Безрукова, стою теперь у заросших руин...

А в древних стенах Троицкой церкви, отмеченной когда-то дарами царя Алексея Михайловича и императрицы Елизаветы Петровны, ныне завод по производству повидла. Есть еще кирпичный заводик, которым владеют люди пришлые, а трудятся мигранты.

Между тем, как рассказала мне хранитель фондов местного музея Ирина Орехонайме работников предпочтение всегда отдавалось землякам. Состоятельные граждане были меценатами, их усилиями содержались и храмы, и местные учебные заведения, больница, городской сад и театр.

Кстати, прадедушка у Ирины Николаевны – из потомственных купцов и промышленников. Он пропал вскоре после революции, его двухэтажный родовой дом советская власть передала военным под казармы. Ажену Василия Ивановича спятью малолетними детьми отправили в дальнюю деревню, в избу с соломенной крышей. Сама же Ирина Орехова (Юдина), придя работать в музей, взялась восстанавливать сведения о местных жителях, изучает родословные.

Пенсионер Евгений Анатольевич Колосков, «крапивенец в пятом поколении, из крестьян», как он представился, перечисляет мне здешние фамилии: Сабуровы, Пряничковы, Юдины, Сушкины, Тимофеевские, Астафьевы, Белобородовы, Залесские... Многие из них знакомы мне по бабушкиным дневникам. Вот, например, строчка из дневника 1914 года про Залесского Сергея Васильевича: «Он все целовал мне руки и говорил, что на правах дядюшки ему это можно».

Из Залесских и Маргарита Риттих. Она родилась в Крапивне в 1910-м, в Москве стала музыковедом, а потом и ангеломхранителем Дома-музея Чайковского в Клину. На склоне лет написала воспоминания о городе детства, в котором, по ее словам, «душа просыпается». И Лев Толстой часто приезжал и даже приходил в Крапивну пешком из Ясной Поляны. Сохранились дома, которые местные жители до сих пор называют «толстовскими». В одном из них, принадлежавшем уездному казначейству, у Толстого был свой кабинет.

Известно, что Татьяна, старшая дочь Льва Николаевича, вышла замуж за вдовца Михаила Сергеевича Сухотина, близкого родственника Петра Александровича Сухотина. А тот был другом семьи Ильиных. Поистине – тесен мир!

Из дневника Лидии Ильиной, май 1916 года: «Недавно у Сухотиных был пожар, сгорел скотный двор, 18 свиней, два теленка, полсотни кур. Это что-то ужасное, вероятно, кто-нибудь поджег. Убытки очень большие...» И спустя несколько дней: «Петр Александрович (Сухотин) по-прежнему весел и жизнерадостен. На пожар и убытки махнул рукой. Вот это характер! Мне нравится, стаким человеком не пропадешь. Он довез меня до дома Морозовых. Я поблагодарила его и пригласила попить чаю. «Нет, Лидия Александровна, я прежде поеду завивать кудри, а то в таком виде не могу...»

### Главное, память жива

Противоречивые чувства испытываешь, ва, к началу XX века в городе и окрестностях знакомясь сегодня с селом и его обитатебыло не менее 15 заводов и фабрик, а при лями. С одной стороны, разрушенные хра-

мы, убитое производство, сохранившиеся здания постройки XIX века (а их не менее 170) – в плачевном состоянии. А с другой, ни разу не слышала я здесь причитаний и сетований на судьбу. Напротив, местные жители верят в возрождение Крапивны уже в качестве музея под открытым небом, центра паломничества любителей российской старины.

И это не пустые мечтания. В августе 2017-го здесь прошел съезд потомков, собравший 35 человек из разных концов России. Тех, чьи корни – в этой русской земле, не покорившейся ни татарам, ни польскому самозванцу Лжедмитрию, ни гитлеровцам. Среди гостей был и 80-летний Станислав Иванов из рода Юдиных. Он родился в Крапивне, но давно уже москвич. Пару лет назад издал на свои деньги набор открыток с видами родного города, подарил местному музею вологодскую шаль из крапивной нити. Теперь главная его забота – отреставрировать дом деда и открыть в нем галерею. «Привести бы Крапивну в порядок, и от туристов отбоя не будет!» – считает Станислав Иванович.

Или вот особняк купцов Сабуровых. Много лет назад он был отремонтирован и передан местному музею, тогда еще школьному. Начало ему положил в 1950-е учитель географии и астрономии Николай Демидов. Он приехал сюда по распределению и влюбился в эти места. Сегодня этот филиал яснополянского Музея-усадьбы Л.Н. Толстого возглавляет Ольга Веневцева, внучка Николая Демидова. В музее сотни документов, переданных родственниками, близкими, знакомыми тех, кто в Крапивне когда-то жил. Многие экспонаты уникальны. Как, например, две фарфоровые чашечки и молочник, подаренные Львом Толстым одной из местных крестьянок, пустившей графа однажды переночевать.

### Вместо послесловия

Был когда-то в Крапивне Городской сад. «Наша уездная достопримечательность», – писала о нем Лидия Ильина весной 1916 года, приглашая своих московских гостей прогуляться по его липовым аллеям, послушать духовой оркестр, покормить лебедей в пруду. Разбит он был недалеко от Торговой площади на средства местной знати. К уничтожению его приговорили в 1930-х, прокладывая рядом новую дорогу. «Сад возродим, не сомневайтесь!» - услышалая от паренька лет 18, с которым разговорилась в маршрутке, возвращаясь в Тулу.

Вспомнила об этом разговоре, узнав недавно, что в Минкультуры разрабатывается программа возрождения и развития малых городов России, славных своей историей, архитектурой, промыслами. Уже определены три первых будущих города-музея: Выборг, Гороховец и – Крапивна.

### Шуба для Кюхли с плеча великого князя

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

Искуснейшей работы уменьшенные модели орудий - горных мортир и единорогов, - выполненные воспитанниками Технической артиллерийской школы, основанной великим князем Михаилом Павловичем, открывают выставку «Во главе артиллерии российской», посвященную 220-летию со дня его рождения.

**ИРИНА СМИРНОВА** САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи в Петербурге показывает подлинники, связанные с жизнью и деятельностью последнего сына императора Павла I, генерал-фельдцейхмейстера (то есть начальника артиллерии) русской армии, видного отечественного военачальника.

Он был связан с артиллерийским делом со дня своего рождения 28 января 1798 года, а в 22 года великий князь возглавил русскую артиллерию. Его старшего брата осадой и взятием турецкой крепо-Николая Павловича с пяти лет готовили как военного инженера, а Михаилу Павловичу определили стезю артиллериста. Наставником молодых цесаревичей был сам Аракчеев.

-Михаил Павлович свадебным генералом никогда не был. Он знал и любил военную службу, рассказывает сотрудник музея, куратор выставки Евгений ЮР-**КЕВИЧ.** – Под его руководством русская артиллерия была серьезно преобразована и перевооружена. Вдоль западной границы России построено 10 крепостей и множество отдельных укреплений, включая Брестскую крепость, Новогеоргиевскую, Виленскую, Ковенскую.

Михаил Павлович руководил элитой русской армии - Гвардейским и Гренадерским корпусами, инженерными войсками и военноучебными заведениями. Вместе с тем он был боевым офицером – о том свидетельствует экспонат выставки, золотая сабля с надписью «За храбрость», которую великий князь получил за руководство

Редакционная коллегия:

сти Браилов в 1828 году.

Строгий и требовательный, командир Гвардейского корпуса Михаил Павлович был грозой Петербургского гарнизона. Но офицеры его любили за отзывчивость.

-Когда поэт Михаил Лермонтов попадал на гауптвахту, его оттуда вытаскивал великий князь, - рассказывает куратор выставки. -Гвардеец, нуждавшийся в деньгах, мог написать ему и получить помощь из личных средств шефа. Известен случай, когда молодой офицер проигрался в карты, спустив казенные деньги. Когда адъютант доложил об этом Михаилу Павловичу, тот вручил необходимую сумму и сказал: «Передай этому офицеру, я даже не хочу знать его имени».

Получив за взятие Браилова большую денежную премию от царя, он сказал своему адъютанту: «Я счастлив тем, что опять могу помогать». И все эти деньги раздал нуждающимся офицерам, вдовам, сиротам. Для воронежских кадетов имя Михаила Павловича было свято, ведь князь,



В управление артиллерией русской армии великий князь Михаил Павлович вступил на 22-м году жизни

создав кадетский корпус, никогда не оставлял его своим вниманием. После смерти в бумагах великого князя нашли записку «Прощание с моими детьми – кадетами военных заведений». Проникновенный текст с заветами молодому офицеру с 1851 года вручали каждому выпускнику.

Во время восстания 14 декабря 1825 года Михаил Павлович появился перед взбунтовавшимся лейб-гвардии Московским полком, после чего солдаты заколебались, более сотни бунтовщиков перешли на сторону правительственных войск. Его едва не застрелил в тот день



Кюхельбекер. Но когда тот находился под следствием, Михаил Павлович подарил ему шубу, чтобы Кюхельбекер в Сибири не замерз. Великий князь возглавлял следственную комиссию по делу декабристов. Выяснив, кто из арестованных какой табак курит, он каждому сидельцу в Петропавловской крепости отправлял курево...

Михаил Павлович умер в 51 год. После его смерти Артиллерийское училище стало именоваться Михайловским в честь его основателя, а позже превратилось в академию. Сегодня в Михайловской военной артиллерийской академии готовят кадры для ракетных войск и артиллерии.

Курсанты и командование пришли на открытие выставки, где в память о генерал-фельдцейхмейстере был произведен выстрел из миниатюрной пушки, также являющейся частью коллекции моделей артиллерии, основы которой заложил Михаил Павлович.

**P.S.** Выставка открыта до апреля 2018 года.

143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9



Агишева, С. Бирюков, Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Ряжский (заместитель главного Главный редактор редактора). А. Морозов. С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке

**Учредитель** АНО «Редакция газеты «Труд:

Издатель АНО «Редакция газеты «Труд:

по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов. опубликованных в «Труде», только с разрешени:

«Вопрос-ответ», «Дело вкуса». «Ваш автосалон» «Будьте здоровы» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов

редакция ответственности не

Материалы под рубриками

«Открытая трибуна»,

«Новости компании»

«Цена успеха».

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

**Директор по рекламе:** А. Балебанов

Директор службы коммерческих публикаций:

«Труд» печатается в городах: Кишинев, Москва

Санкт-Петербург, Уфа

Отдел рекламы:

(495) 692-65-57

(495) 221-58-18

E-mail: letter@trud.ru

E-mail: reclama@trud.ru

Телефон для справок:

Общий тираж 85 000 экз.

Индексы: 10220, 10265, 50130

Отпечатано в филиале

http://www.volokofset.ru

E-mail: volokofset@mail.ru

ОАО «Волоколамская типография»

Официальный сайт газеты «Труд»

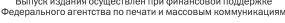
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01

www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписан: 19.30







### Взбираться в гору, катиться как колесо

и складываться как перочинный нож умеет сверхлегкий робот, сделанный из проволоки и металлических пластин изобретателями Федеральной политехнической школы Лозанны

### Картина Пабло Пикассо «Женщина в берете и клетчатом платье» продана за 69,4 млн долларов на торгах аукционного дома Sotheby's.

На картине изображена подруга, натурщица и муза художника Мария-Тереза Вальтер

# PYA

### Есть такое лекарство – ушу

Киноактриса Оксана Потоцкая расскажет о том, как китайские боевые искусства буквально вернули ее к жизни. Удивительная и поучительная история! Оксана, которую в детстве из-за травмы позвоночника освободили от уроков физкультуры, делится секретами здорового тела и духа

### Секрет Славы Зайцева

Сегодня исполняется 80 лет знаменитому модельеру. По имени его знает вся страна, а по отчеству – очень немногие

### • ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Даже самые юные, не заставшие эпохи тотального советского дефицита и имеющие теперь доступ к каталогам любого модного дома, знают Зайцева. Знаменитых костюмов, в которых имперская роскошь пыталась запросто воссоединиться с национальными мотивами, может, и не вспомнят, но самого Славу обязательно. Хотя бы как одного из телеведущих «Модного приговора» – обаятельного дедушку с простецкой улыбкой, в золоченых кафтанах, лопочущего что-то милое и не всегда понятное на своем «заячьем» языке. Ну а для более старшего поколения он - легенда.

#### ЕКАТЕРИНА СУНДУКЯН

и одного другого модельера на наших просторах не любили и не любят так искренне, по-настоящему. Любят бедняки и толстосумы, советские бабушки и дедушки, рожденные в СССР и придавленные его обломками. Это имя утвердилось в глубине народного сознания, обкаталось, а сам мастер стал своим настолько, что даже попал в бесхитростные анекдоты вроде этого: «Модельер Слава Зайцев взял псевдоним Фурор Кроликов».

Когда-то поэтесса Ирина Ермакова говорила: между небом и землей поэт - последний защитник маленького человека. В своей карьере Слава вел себя как поэт, не забывая маленького человека.

Те, кто не в курсе, – добро пожаловать на выставку «Ностальгия по красоте. К юбилею великого мастера», открывшуюся в московском Гостином Дворе. На стендах - ретроспектива большого пути мастера.

Он начал этот путь не как обслуга партийной элиты, хотя вполне мог бы. На фоне тогдашних витрин и прилавков, заваленных унылым советским ширпотребом, хорошему портному всегда нашлось бы тепленькое местечко. Кстати, писатель Эдуард Лимонов, по собственному признанию, сшил за свою жизнь сотни брюк – и это ремесло не раз спасало его от нужды на разных витках причудливой биографии. Но это так,

А Зайцев после окончания техникума (сыну бывшего воен-





Эдита Пьеха и Вячеслав Зайцев. 1999 год.



Фотосессия в Театре моды. 1987 год.



флаконов авторских духов Славы Зайцева под названием Maroussia были выпущены в Европе. И это еще одна ощутимая грань его дарования

нопленного долгое время дорога в институт была закрыта) на Бабушкинской экспериментальдоярок. Безумный, но искренний порыв. Сродни безумию художника из мультфильма, который хотел сделать жизнь чуточку ярче и разрисовывал тени на асфальте.

Жест Славы мог кануть в безвестность, но попал на страницы французского журнала Paris Match. Через несколько лет следующая коллекция Зайцева уезжает с гастролями на Запад. И слава догоняет Славу. Мастеру не пришлось эмигрировать, чтобы получить европейскую известность и прозвище Красный Диор. Он и за «железным занавесом» не укрылся от мировой известности. Как говорится, наперсток выдал громким стуком.

Это не мои слова. Мастером наперстка, ножници иголки назвал Зайцева в своей книге легендарный ректор Литинститута Сергей

Есин. Писатели вообще питают к Зайцеву особую любовь: он же народный. Из самых низов, со дна ной швейной фабрике расписал жизни – и попал в аристократию. гуашью телогрейки и валенки «Была советская власть, существовал реально, а не на словах, социальный лифт, – говорил Сергей Николаевич. – Но ведь надо было сохранить позиции и талант в перестройку, когда рушились биографии, авторитеты, налаженные и, казалось бы, вечные репутации!» Зайцев – сохранил, потому что и талант, и репутация у него были настоящие.

Своим студентам – среди них была и автор этой заметки – Есин много рассказывал о Зайцеве. Гордился знакомством с ним, в своем «Дневнике ректора» не забывал упомянуть, что носит его костюмы. Но особенно – как любитель высокого искусства – ценил заслуги Зайцева перед театром. Восхищался решением Плучека пригласить Славу одевать актеров в знаменитом спектакле Театра сатиры «Женитьба Фигаро». Гениальная придумка молодого модельера состояла в том, что в костюм Андрея Миронова он вшил сотни зеркал.

Как не вспомнить в этой связи цитату Стендаля о романе как зеркале, с которым идешь по большой дороге и видишь в нем то небо, то лужи и ухабы. А сам Зайцев вспоминал, как во время гастролей Театра сатиры в Болгарии в зале в конце спектакля кричали не только «браво, Миронов!», но и «браво, Зайцев!».

И еще важное, о чем не скажут на выставке, но Есин это всегда подчеркивал: Зайцев стал не только пионером дизайна – он был первым в отечестве, кто ввел моду на авторские духи. После нескольких сенсационных зайцевских показов в начале перестройки Слава оказался одним из ее символов – в ряду с Горбачевым и бунтующим Ельциным. Тогда у французских друзей модельера возникла ослепительная идея: под маркой бренда «Слава Зайцев» выпустить духи. Они-то и стали на тот момент самыми популярными в Европе. Шутка ли, два миллиона флаконов!

Слава добивался запаха, который олицетворял для него что-то очень важное, величавое - Москву, а в то же время и родное, незабываемое Иваново, сельский пейзаж с занесенной снегом церковью... Полученный аромат он назвал именем своей матери и еще не рожденной внучки: Maroussia – Маруся. А французы видели здесь и зашифрованное словосочетание: «Моя Россия».

Это трогательно. Это дышит любовью и чем-то настоящим, не квасным. И так кажется не мне одной. Процитирую. «Мне показалось, что сквозь запах сандала и свежего весеннего луга пробивается запах ладана, с его кружевным курением в маленькой деревенской церкви моего военного детства», – говорил по этому поводу Есин.

**P. S.** Может быть, юбилей модельера послужит поводом не только посетить выставку и посмотреть фильм о Зайцеве, который представят в эти выходные по Первому каналу, но и прикоснуться к книге моего учителя Сергея Есина «Слава Зайцев: мастер и вдохновение». О работе Славы в театре, о жизни и творчестве в ней сказано то, что вряд ли сможет сказать кто-то еще, да и сам Есин уже, к сожалению, не скажет. Эта книга стала одной из последних работ писателя. Как хорошо, что Слава ее прочитал. 🗖

### ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

#### Заплыв подо льдом

Иркутский дайвер Дмитрий Соколов на глазах изумленной публики преодолел 100 метров подо льдом Байкала. Аквалангом спортсмен не пользовался и на заплыв в ледяной воде потратил 1 минуту 37 секунд. Результат Соколова уже занесли в список уникальных достижений российских дайверов, хотя вряд ли что-то подобное совершали даже персонажи из Книги рекордов Гиннесса.

#### Без вести пропавшая чау-чау

Привычка выгуливать собаку без поводка печально кончилась для кировчанки. В парке она отвлеклась на какой-то момент, как вдруг из кустов выскочили неизвестные молодые люди, схватили и унесли чау-чау по имени Веста. Хозяйка заметила серебристую «Приору», позвонила в полицию, но похитителей и след простыл. Дама дала объявление с обещанием вознаграждения, но пока безрезультатно. Между прочим, стоимость такой собаки составляет около 100 тысяч рублей.

#### Командир остался без оружия

Минобороны России направило в военные округа Кодекс поведения офицеров и генералов. Отныне человеку в погонах нельзя использовать в речи мат и жаргон. В искусстве это называется сверхзадачей. Хотя и со сцены мат изгоняется невероятными усилиями, с помощью законов и запикивания. А каково будет служивым людям, многие поколения которых матом не ругались, а разговаривали? Главное, чтобы эта мера не подорвала обороноспособность страны.

### Воробьи не играют в футбол

По оценкам орнитологов, популяция воробьев в Москве за последние годы сократилась в несколько раз. Главная причина даже не в плохой экологии, а в особенностях городского благоустройства. Столичные власти регулярно стригут в парках траву, не позволяя ей колоситься, засыпают участки торфом вместо земли, а также используют искусственные рулонные газо-



ны, предназначенные для футбольных полей. В итоге стало меньше бабочек, жуков и других насекомых, которых городские пичуги употребляют в пищу.

### Слегка поторопился

Услышав заветные номера, жи-

тель Китая обезумел от радости и начал отмечать предстоящее получение выигрыша в лотерею. Созвал гостей, накрыл праздничный стол, потратив на выпивку и закуску 1,5 тысячи долларов. Затраты представлялись сущей безделицей, поскольку главный приз оценивался под миллион. Увы, утро принесло горькое похмелье: выяснилось, что принимавший поздравления хозяин перепутал один из номеров своего лотерейного билета...

### Ирбис скорее жив

В долине реки Аргут в Горном Алтае, считающейся главным местом обитания снежного барса (ирбиса) в России, ученые насчитали девять особей: две взрослые пары и пятерых котят. А всего в нашей стране, включая Бурятию и Туву, насчитали 43–47 особей ирбиса. Это дает надежду на восстановление популяции, которую почти уничтожили браконьеры в конце XX

Внимание! Следующий номер газеты «Труд» выйдет 16 марта 2018 года

### КАЛЕНДАРЬ: 2 МАРТА

### 1724

Принят указ о содержании священниками метрических книг для записи рожденных, вступивших в брак и умерших. Они в России должны были вестись и раньше, но не велись. Поэтому затребовали прислать их со всех епархий немедленно с данными за 1722 год и впредь неотложно присылать в январе с данными минувшего года.

### 1831

31-летний Александр Пушкин обвенчался в Москве с 18-летней Натальей Гончаровой.

### 1837

Арестован 22-летний корнет лейбгвардии Гусарского полка Михаил Лермонтов, написавший возмутительные стихи на смерть Пушкина. Первые 56 строк он написал за день до смерти поэта, они переписывались и выучивались наизусть, их одобрил даже царь Николай І. Когда же последовали заключительные 16 строк, начинавшиеся со слов «А вы, надменные потомки...», Николай I наложил резолюцию на доклад Бенкендорфа: «Старшему медику гвардейского корпуса посетить этого господина и удостовериться, не помешан ли он».

### 1855

Скончался Николай I, российский император с 1825 года.

### 1901

Скончался Джордж Доусон, канадский геолог и географ, путешественник и исследователь. В 11 лет туберкулез позвоночника остановил его рост и сделал горбатым, что, однако, не привело его в отчаяние. Он стал одним из самых выдающихся ученых Канады, исходившим самые недоступные, ранее не исследованные пространства страны.

### 1911

Состоялось первое выступление русского народного хора, созданного Митрофаном Пятницким.

Вышел первый номер журнала Time.

### 1931

Родился Михаил Горбачев, первый и последний президент СССР, лауреат Нобелевской премии мира



В Нью-Йорке прошла премьера фильма «Кинг Конг».

модельер.

### 1938 Родился Слава Зайцев, художник-

1939 Скончался Говард Картер, английский археолог, открывший

### в 1922 году гробницу Тутанхамона. 1949

Завершен первый беспосадочный полет самолета Lucky Lady II вокруг земного шара. Полет длился 94 часа.

### 1954

Пленум ЦК КПСС принял постановление «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных зе-

мель». Освоением новых земель в заволжских степях, на Урале, в Сибири и Северном Казахстане советское руководство хотело немедленно решить проблему обеспечения страны зерном. Расплата настала через несколько лет, когда начались песчаные бури, ветрами был выдут плодородный верхний слой почвы, загублены пастбища, а с ними и животноводство. В начале 1960-х СССР начал закупать зерно в Северной Америке.

### 1958

В австрийском городке Зальфельден состоялся первый чемпионат мира по биатлону. На старт гонки в 20 км вышли 25 спортсменов из семи стран. Первые два места заняли шведы, а бронзовым призером стал советский спортсмен Виктор Бутаков.

### 1969

Инцидент на дальневосточном острове Даманский стал первым в истории вооруженным конфликтом между двумя социалистическими странами. Истоки конфликта находились в несовершенстве условий Пекинского договора 1860 года, по которому граница между Россией и Китаем, проходящая по рекам Амур

и Уссури, определялась по берегам рек. Ни водное пространство, ни острова не были официально разграничены, охраняемая линия границы сложилась исторически. Даманский остров Китай считал своим и называл его Чжень Дао Бао.

### 1978

Старт космического корабля «Союз-28» в рамках программы «Интеркосмос» с первым международным экипажем, состоявшим из летчикакосмонавта СССР Алексея Губарева и космонавта-исследователя из Чехословакии Владимира Ремека.

### 2001

В 200 км от Кабула в Бамианской долине талибы взорвали памятники буддийской культуры: две гигантские статуи Будды (55 и 37 метров), входившие в комплекс буддийских монастырей, возраст которых датируется VI веком нашей эры.

### 2008

Президентские выборы в России, кандидатов было трое: Дмитрий Медведев, Геннадий Зюганов и Владимир Жириновский. Победил, если помните, Медведев.