



ДЕТЕЙ ЗАПРЕТЯТ БРАТЬ В ШКОЛУ С ШЕСТИ ЛЕТ

НАШ ВЫБОР – ВЫБИРАТЬ



4 ДНЯ ДО ВЫБОРОВ ДЕПУТАТОВ ГОСДУМЫ VII СОЗЫВА

www.mk.ru

№201 (27.203)

среда 14 сентября 2016

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЛОВИТСЯ, ТО МОЖНО

Репортеры «МК» проверили, есть ли риск попасть в тюрьму за охоту на покемонов в храмах



Репортер «МК» в храме

В России разгорается новый масштабный скандал, дескать, люди начали арестовывать за пользование в храме смартфонами. Первопричиной стал арест видеоблогера Руслана Соколовского, который прославился тем, что играл в Pokemon Go в храме. Его действительно задержали, хотя

потом и выпустили под подписку о невыезде. И хотя арестовали блогера совершенно не за размахивание смартфоном в храме, а за смонтированное постфактум видео, в котором Руслан весьма вызывающе комментирует процесс, это стало причиной для народного гнева: дескать, мы не хотим жить в стране, где сажают за ловлю покемонов в храмах!

Журналисты «МК» тоже не хотят жить в такой стране. Только все дело в том, что мы в такой стране и не живем. Чтобы доказать это, наш репортер отправился в храм, мечеть и синагогу за покемонами. И узнал, что их поиск там хоть и не одобряется, но не карается ничем, кроме замечания о неуместном поведении.

Читайте 6-ю стр.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

6

16+

► **КОНЧАЛОВСКИЙ И ВЫСОЦКАЯ** представили в Венеции фильм, который получил награду за режиссуру. Впрочем, были в Венеции и другие российские звезды. «МК-Бульвар» передаст с места события.

► **СКАРЛЕТТ ИОХАНССОН** снялась в рекламе, которую не покажут в Америке и Европе. Впечатленный «МК-Бульвар» провел ревизию странных рекламных контрактов голливудских звезд.

► **А ТАКЖЕ:** Ирина Аллегрова удивила молодежным нардом. Андрей Ургант попросил авторгау у Сергея Безрукова. Андрей Малахов надрыдается в спортзале и многое другое.

ГЛАЗ ЗА ГЛАЗ, А ЗА ПШЕНИЦУ – АПЕЛЬСИН

Россельхознадзор нашел, как наказать Египет за отказ от покупки российского зерна

Влипнуть по самые апельсины есть все шансы у Египта. Россельхознадзор пригрозил местным производителям перекрыть поставки цитрусовых и другой растениеводческой продукции из-за нарушения фитосанитарных норм. В ведомстве объяснили, что, несмотря на многочисленные обращения Россельхознадзора в адрес центральной



администрации карантина растений минсельхоза Египта по этой проблеме, египетская сторона до сих пор не предприняла мер по исправлению ситуации. Впрочем, Каир может все исправить, разрешив ввоз пшеницы из России.

Читайте 2-ю стр.



КАК ДЕЛА В «РОССИИ»? ВОРУЮТ

Глава летного отряда президента попался на афере с кондиционерами

На фоне разыгрывающихся громких коррупционных скандалов в бизнес-сообществе и правоохранительной системе в мошенничестве теперь были замечены «приближенные» к высшему руководству страны. Во вторник, 13 сентября, стало известно о домашнем аресте гендиректора входящего в

состав Управделами Президента РФ ФГУП «Специальный летный отряд «Россия» Ярослава Одищева. При этом мера пресечения ему была выбрана еще неделю назад. А еще 10 его пособников были арестованы Басманным судом в апреле.

Читайте 3-ю стр.

В «КИТЕЖЕ» ВСЕ СЛАДКО ДА ГАДКО

В «идеальном» поселке для приемных семей дети-сироты подвергаются сексуальным домогательствам?

Пожоже, что тема педофилии в наши дни, к несчастью, остается актуальной. В широко известном и разрекламированном поселке «Китеж», по рассказам некоторых его жителей, калечатся детские души. Эта небольшая община в

Калужской области была обустроена специально для многодетных семей, которые приютят ребят из детского дома. Выпускница Китежа раскрыла «МК» мрачные тайны этого места.

Читайте 5-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

ВСЕ НА ПОИСКИ ВНУТРЕННИХ ВРАГОВ! Читайте 3-ю стр.

Дмитрий Гуднов, независимый депутат Госдумы

СВЯЩЕННИК ГРОЗОВСКИЙ В ТЮРЬМЕ РЕШИЛ ПРИЧАСТИТЬСЯ

Экстрадированный на родину священник Глеб Грозовский, подозреваемый в насильственных действиях сексуального характера, попросил правослаधिकов, чтобы в камеру к нему привели епископа – побеседовать и причаститься.

Глеб Грозовский находится в СИЗО №4 («Медведь»), куда его доставили сразу из аэропорта. С просьбой проверить его условия содержания обратились самые близкие родственники – родные сестры священника. Больше всего они переживали, что его поместят в одну камеру с обычными заключенными, которые не жалуют обвиняемых по «сексуальным» статьям. Но Глеб Грозовский сейчас в компании еще четверых таких же арестантов, как он. Все обвиняются либо в изнасиловании, либо в развратных действиях. Спальное место есть только у троих (двое

УБИЙЦЕ ПРИПОМНИЛИ СТАРЫЙ ГРЕХ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ НОВОГО ПАСПОРТА

Вспомнить об убийстве 14-летней давности только из-за замечания подозреваемого получить загранпаспорт пришлось сотрудникам московской полиции и следственных органов. Неосмотрительный визит в паспортный стол мог стоить мужчине свободы: уголовное дело, закрытое в далеком 2002 году, теперь будут расследовать заново.

Как стало известно «МК», подозреваемый Дмитрий в 2002 году (тогда ему было 26 лет) учился на психолога в институте Натальи Несторовой и подрабатывал в компании по поставке продуктов в Тюменскую область. В апреле мужчине поручили вместе с водителем встретиться в аэропорту «Шереметьево» компания, прилетавшего из Салехарда. Командировочный гражданин расположился в салоне микроавтобуса «Мерседес», но едва машина отъехала от аэровокзала, пассажир затеял скандал. Он заявил Дмитрию, будто приехал в Москву, чтобы занять его место. Перспектива оказаться на улице не порадовала менеджера. Прямо в

В НОМЕРЕ

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

САМ СЕБЕ ХИРУРГ ЧУТЬ НЕ УМЕР ПОСЛЕ ОБРЕЗАНИЯ

Обрезание в домашних условиях решил провести на днях житель Подмосковья Ногинска. В итоге мужчина, который мучился от деликатного заболевания – фимоза, угодил на большую койку с серьезной травмой полового члена.

Проблемы у 38-летнего Романа начались месяц назад. Мужчина стал испытывать дискомфорт в интимной области. Сначала он не обращал на это особого внимания. Однако со временем самоочувствие лишь ухудшалось. А когда Роман добрался до уролога, ему был поставлен диагноз фимоз (сужение крайней плоти). Пациенту объяснили, что для полного излечения нужна операция. Впрочем, ее мужчина так и не дождался. Не сумев по ряду причин попасть в очередину прием к врачу, Роман, измученный болями, решился на крайнюю меру – сделать обрезание самостоятельно. Дождавшись, пока супруга отправится на работу, больной приступил к операции. Он простерилизовал острый нож, обколов место анестетиком лидокаином и попытался сделать надрез

ВОРОВКА КАРТИН АЙВАЗОВСКОГО ПРИКИДЫВАЛАСЬ БЛОНДИНКОЙ

Приговор аферистке, которая похищала картины знаменитых художников у коллекционеров, вынес Гагаринский суд столицы.

Как сообщил «МК» заместитель Гагаринского межрайонного прокурора Антон Шумский, 58-летняя Светлана Прибыткова с 2007 по 2011 год похищала произведения искусства у коллекционеров. Женщина обещала выступить посредником в выгодной сделке – продать произведения искусства и вернуть деньги владельцам, но в итоге не выполняла обещаний. Блондинка похитила коллекционеров нагостоя и изощренностью. Она представлялась известнейшим

У НАЧАЛА ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ ПОЯВЛЯТСЯ ЧЕТКИЕ ВОЗРАСТНЫЕ ГРАНИЦЫ

Правила приема детей в первый класс изменятся в ближайшем будущем. Родителям придется потропиться с выбором школы и подающей заявлении. Кроме того, стать школьником в шесть лет не удастся даже самому одаренному малышу.

Как стало известно «МК», новшества разработаны в Минобрнауки. Если они будут одобрены, принимать заявления от родителей школы станут до 24 апреля. На эту дату нужно будет ориентироваться семьям, которые решат отдать чадо в школу рядом с домом. По нынешним правилам прием заявления для них заканчивается 30 июня. Начало останется без изменений – 1 февраля. Все останется по-прежнему для тех, кто решит возить ребенка на учебу в другой район. Для них первым днем подачи заявления станет 1 июля, а приемная кампания продлится до 5 сентября. Правда, здесь будет один нюанс: если в школе после окончания приема всех желающих из своего района останутся свободные места, заполнить их «чужаками» она начнет уже с 25 апреля. До этой даты администрация учебного заведения обязана будет по новым правилам размещать информацию о наличии вакантных парт на стенде в здании школы и на



Иван Шишкин. «Преображенское»

СПАСЕНИЕ КОТОВ УЖЕ МОЖНО ВКЛЮЧАТЬ В ОБЯЗАННОСТИ МАШИНИСТОВ МЕТРО

Свидетелями трагедии спасения котенка из-под колес поезда метро стали на днях пассажиры на станции «Красные ворота». Малыша удалось достать с путей только со второго раза.

Как стало известно «МК», инцидент произошел 10 сентября в День города. Пассажиры, увидев притаившийся у рельсов пушистый комок, сразу же обратились к дежурной по станции и к полиции. Но оказалось, что о котенке на рельсах представители метрополитена были давно осведомлены.

Дежурная по станции сказала, что его уже пытались достать при помощи шупа и других средств, но так как он все время прячется под трансформаторную коробку, то пока все попытки были безуспешны. — пояснила «МК» очевидница Надежда. — А снять напряжение с контактного рельса, чтобы достать котенка, они пока не могут, так как День города, большой пассажиропоток. Сказали, что надо ждать до ночи, когда закроется метро.

Надежду такое развитие событий не устроило, так как котенок был явно наугадан. Женщина решила позвонить в МЧС, но не получила и там никакого результата, сообщила о случившемся своим знакомым из московского котокафе. Директор заведения Егор Кузин отреагировал на сообщения быстро и приехал на станцию вместе с одной из своих сотрудниц, чтобы помочь маленькому зверю. Егор пытался убедить

дежурную по станции, что котенка нужно доставать именно сейчас, и у них с собой есть даже специальный прибор для ловли, но ему снова ответили, что сейчас это сделать невозможно.

Тогда, рассчитав время до прибытия поезда, мужчина прыгнул на рельсы и попытался достать котенка самостоятельно. Но животное было наугадано, поэтому убежало от Егора и спрятавшись в трансформаторную коробку. Вытащить его он уже не успел – приблизился поезд, – поэтому вылез на платформу.

Котенка сразу же подошли сотрудники полиции и отвели в отделение, – говорит директор котокафе. — Но тогда выяснилось, что я когда-то спас котенка, то меня отпустили. Стоит отметить, что прижок Егора произвел определенный эффект на стражей порядка. Котенка достали, не дожидаясь закрытия метро,



Котенок на рельсах

примерно в 10 вечера – сняли напряжение с рельса, и машинист-инструктор вытащил пушистого зверька.

В пресс-службе метрополитена пояснили, что котенку сейчас угрожает, так как он все еще спит. А снятие напряжения с контактного рельса в час пик просто было невозможно.

— То, что котенок находился на рельсах больше суток, – выдумка, так как это просто невозможно – ночью все пути обходят и осматривают, – пояснил пресс-секретарь метрополитена Андрей Кружалкин. — Мужчина, прыгнувший у котенком, создал ужасную ситуацию. Машинисту, увидевшему человека на путях, пришлось применить экстренное торможение, а это всегда стресс как для машиниста, так и для пассажиров. Вообще для директора котокафе все могло бы закончиться очень трагично, он подверг свою жизнь и жизнь окружающих опасности.

К счастью, все завершилось благополучно. Котенку нашли дома. Одна из свидетельниц ЧП решила забрать его себе. У нее это уже пятый питомец по счету. Оказалось, что котенку два месяца, у него не было одного когтя и был поврежден хвост, его пришлось ампутировать. Назвали его Рыськой.

Напомним, что это уже далеко не первый случай спасения животных в метро. Не далее как в конце августа машинист достал котенка с путей на станции «Университет».

БАБЬЕ ЛЕТО ПРИДЕТ, НО ПОКА БЕЗ ТЕПЛА

Арктический ветер будет определять характер погоды в столичном регионе до конца этой недели, а температура опустится ниже средней климатической нормы.

Как сообщили «МК» в Гидрометцентре РФ, тепло, которое поблаговала нас погода в первый день рабочей недели, оказалось недолговечным. На смену ему пришел стремительно перепадающий от Кольского полуострова на юг-восток циклон. Он как бы открыл проход к Москве порывистому ветру из Арктики.

14 сентября в столице будет облачно с прояснениями, местами небольшая дождь. Температура ночью опустится ниже средней климатической нормы. +4...+9, днем +11...+13. 15 сентября температура ночью ожидается в пределах +3...+8, днем +9...+14.

16 сентября ночь в Первопрестольной и ее окрестностях пройдет при +5...+10 градусах, день при +10...+15. 17 сентября температура ночью ожидается в пределах +3...+8, днем +9...+14.

Согласно народному календарю, с 14 сентября обычно начинается бабье лето. Если оно не соответствует своему статусу, то есть вместо солнца небо затянуто тучами и идет дождь, то это верный признак того, что в целом осень будет засушливой.

NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА



В московском ЦКЗ (Россия) прошел финал 6-го общероссийского конкурса «Московская супербабушка-2016».

НЕДОБРОСОВЕСТНЫХ БАНКИРОВ НЕ ПУСЯТ ЗА ГРАНИЦУ

Президент Владимир Путин поручил правительству и правоохранительным органам ограничить выезд за рубеж руководителям банков с признаками вывода активов.

активы. По мнению Набиуллиной, их надо возвращать. «Сейчас ЦБ активно работает над повышением прозрачности банковской системы».

НА ВОЛГОГРАДСКОМ ПРОСПЕКТЕ ОТКРЫЛИ НОВУЮ ЭСТАКАДУ

13 сентября в Москве на Волгоградском проспекте, на участке его пересечения с Волжской улицей, открыли эстакаду.



новая эстакада

С 1 НОЯБРЯ ИНОСТРАННОЙ СОЛИ ПУТЬ В РОССИЮ ЗАКРЫТ

Правительство расширило список продуктов, поставки которых запрещены в нашу страну с 7 августа 2014 года.

«По объему поставок соли с отечественных предприятий проблем не будет. Может быть лишь разница по составу и содержанию сырья».

ПОГИБШЕГО В ДТП ЭКС-ГЛАВУ «АЛЬФЫ» ПОХОРОНИЛИ В МОСКВЕ

Легенда спецназа ФСБ «Альфа», полковник Юрий Торшин, который был похоронен во вторник, 13 сентября, на Николо-Архангельском кладбище в Москве, погиб в результате падения его байка во время мотопробега.



Юрий Торшин был зачислен в спецгруппу «Альфа» в 1982 году, прошел Афганистан и две войны на Северном Кавказе.

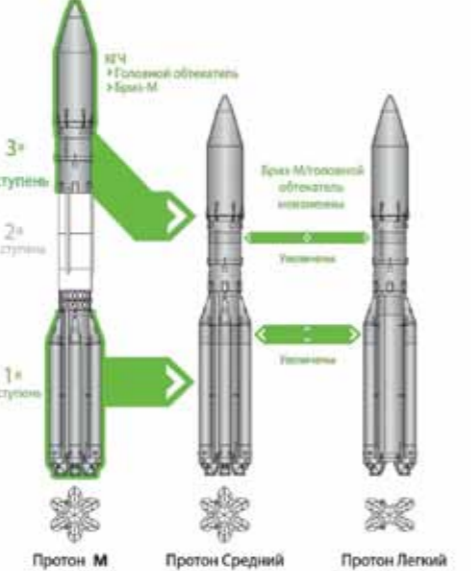
ВЕНГРИИ УКАЗАЛИ НА ДВЕРЬ ИЗ ЕС

Глава МИД Люксембурга Жан Ассельборн призвал исключить Венгрию из состава ЕС за ее негативное отношение к беженцам.

страна хочет выйти из объединения. Мы видим это на примере «Брежнева». Что касается каких-то санкций, то в Амстердамского договора (вступил в силу в 1999 году) — «МК» все это заложено.

ИЗ БОЛЬШОГО «ПРОТОНА» СДЕЛАЛИ ДВА МАЛЕНЬКИХ

Центр им. М.В.Хруничева объявляет о расширении линейки ракет-носителей (РН) «Протон» с разгонным блоком «Бриз-М».



ЕДА ГЛАЗ ЗА ГЛАЗ, А ЗА ПШЕНИЦУ — АПЕЛЬСИН

Вошло в привычку, что подобного рода запреты следуют сразу после введения санкций против России.

«померанцев»: к нам поставляется порядка 18% экспортных из Египта апельсинов. Зимой доля египетских цитрусовых в ассортименте отечественных супермаркетов достигает 30%.

Апельсины для Египта — почти то же, что зерно для России. Эти фрукты составляют 65% производства цитрусовых и 30% общего производства фруктов в Египте.

РЕПЛИКА

Андрей НАМАНИН, обозреватель отдела политики

УНЫЛЫЕ, ПОРА!

В чем смысл участия в выборах для тех, кто не верит в их чистоту и честность

Нынешняя власть сделала очень многое для того, чтобы мы потеряли интерес к выборам.

«Унылая пора! Очей очарованье!» Если бы великий поэт жил в наши дни, когда осень означает не только «в багрец и золото одетые леса», но и единственный день голосования, то, скорее всего, ограничился бы начальной фразой.

Осенний сезон в российской политике куда лучше описывается голгежским пером. Помните концовку повести о ссоре Ивана Ивановича с Иваном Никифоровичем?

Содержание произведения, кстати, тоже вполне корреспондирует с современной ситуацией: светлая активность мелкопоместных политиков, бесконечные кухонные свары между ними лишь цементируют статус-кво.

По поводу природы нынешнего зстоя будут разные мнения. Кто-то — например власть и ее сторонники — считает, что первопричиной является стремление населения, изнуренного перестройкой и лихими 1990-ми, к покою и стабильности.

Дискуссии на эту тему чем-то напоминают вечный спор о яиче и курице. Тем не менее это не тот случай, когда «оба права». Более близкой к истине, надо признать, является версия власти: санкцию на зачистку и рихтовку ей в конечном счете дает народ.

Галочка в избирательном бюллетене — не единственный способ политического самовыражения. Но, пожалуй, самый простой и доступный. И главное — наиболее законный. Да, не факт, что от твоего участия в голосовании что-то изменится.

В обывательской важности участия в голосовании очень часто приводятся аргументы, скажем так, технического плана. Вроде того, что чем больше участников голосования, тем меньше простор для манипуляций и фальсификаций.

Но ведь главное не то, каким будет результатом. Главное — чтобы избиратели отнеслись к этому результату с доверием. Именно здесь и кроется ахиллесова пята «отрихтованной» избирательной системы. И именно в этом главный смысл участия в выборах для тех, кто не верит в их чистоту и честность: моральные и, главное, правовые основания для сомнений у них появляются не раньше, чем они отдадут свой голос.

Некоторые полагают, что этот благотворный процесс уже начался, но, как говорится, не говори гоп, пока не перепрыгнешь. В смысле — пока не пройдет 18 сентября и не будут подведены итоги единого дня голосования.

СОСЕДИ



Украине просто нечем платить эти 3 млрд. Даже шахтерам зарплату полгода не платят.

НАШИ ПЕНСИИ НУЖНО ОТБИТЬ У КИЕВА

Отказ Украины отдавать долги лишает ФНБ последних накоплений

Схватка за российские \$3 млрд, которые мы одолжили Украине в декабре 2013 года, обостряется.

Уже тогда многие эксперты говорили, что этот шаг Москвы неоправданно рискован, тем более что деньги на покупку «бондов» выделили из ФНБ.

Кремль успокаивал оппонентов, говоря, что условия размещения еврооблигаций самые надежные на мировом финансовом рынке.

Новые власти Украины стали утверждать, что эта сделка является политической «взяткой» Януковичу, и грозился не возвращать деньги.

Новые власти Украины стали утверждать, что эта сделка является политической «взяткой» Януковичу, и грозился не возвращать деньги.

Осенью прошлого года ситуация резко обострилась. Киев при поддержке правительства США и МВФ сумел договориться с клубом частных кредиторов



Апельсины для Египта — почти то же, что зерно для России. Это 30% от общего производства фруктов в стране.

момента, когда заработает второй терминал, на него ляжет основная нагрузка по обслуживанию россиян после «открытия» Египта.

«У каждой страны есть свои санитарные нормы и правила. Это всегда предмет договоренности: можно снять карантин, а можно выдвигать свои требования».

ЭКОНОМИКА

ДЕПУТАТЫ БУДУТ ГОЛОСОВАТЬ ЗА СТАВКУ ЦБ

Очередной план «спасения Отечества» от Столыпина Клуба

В России экономикой будет заниматься не Белый дом, а «Администрация роста», подчиненная лично Владимиру Путину.

Сейчас за росте главных реформаторов в стране борются две группировки экономистов: кудринская, возглавляемая понятию кем, и стольпинская.

Если бывший министр финансов Алексей Кудрин свои предложения представит только весной 2017 года, то стольпинцы обещали это сделать до конца текущей осени.

Одной из главных государственных задач стольпинцы считают снижение к концу 2016 года ключевой ставки ЦБ до 7–8%.

Эксперты полагают, что это реально. Ведь инфляция по итогам августа составила всего 6,6%. Если в следующем году она будет ниже 4%, можно продолжить снижение ставки до 2,2–2,5%.

Одновременно ЦБ должен снизить требования по нормативам, касающиеся обязательного резервирования коммерческих банками различных видов кредитования.

Кроме того, в документе предусматривается кратная докапитализация до 150 млрд рублей Фонда развития промышленности, Российского экспортного центра.

«Дело в том, что при низкой ключевой ставке дополнительных денег нужно будет в разы меньше».

«Никакая «Администрация роста», тем более насаженная сверху, обложку, снизу, не поможет созданию в стране пресловутого благоприятного экономического климата».

Нужна как минимум справедливая правовая система. У нас же государство с помощью правоохранительных органов продолжает отжимать у бизнеса целые нефтяные компании, аэропорты, а суды также действия легализуют. Расходы на оборону в разы выше трат на образование, а научные заведения превращаются в иностранных агентов.

Кроме того, в документе содержится интересный пассаж: «Работа «Администрации роста» будет строиться на базе проектного управления и действующей динамической модели межотраслевых балансов».

«Никакая «Администрация роста», тем более насаженная сверху, обложку, снизу, не поможет созданию в стране пресловутого благоприятного экономического климата».

«Дело в том, что при низкой ключевой ставке дополнительных денег нужно будет в разы меньше».

Леонид БЕРПЕС.

На Украине прославляют тех, кого мы привыкли считать коллаборантами, пособниками Гитлера. Нет, говорят нам в Киеве, эти люди боролись за независимость Украины, они сражались с большевиками, с режимом Сталина... Где же правда? Кем они были — преступниками или героями? Разобраться в этом нам помогут старые газеты.

1 сентября в России и некоторых других республиках бывшего СССР отметили День знаний. На Украине этот день также считается праздничным. Школьники вернулись за парты, а самые младшие из них впервые переступили порог школы. Маленькие дети — как пластилин. От того, что будет заложено в них учителями, зависит не только их будущая профессиональная успешность, но и система ценностей, представления о добре и зле. «Что такое хорошо и что такое плохо?» — это первый вопрос, ответ на который должна дать ребенку школа.

Новые времена — новые герои. В этом учебном году ученики 7–11-х классов в школах Украины будут изучать творчество украинского «писменника», а по совместительству — нацистского коллаборациониста времен Второй мировой войны Уласа Самчука. Вплоть до недавнего времени имя этого писателя было широко известно лишь в узких кругах украинской диаспоры США и Канады. О художественных достоинствах его творений сложно судить, не зная украинского языка. Однако тот факт, что Самчук имел возможность свободно публиковать их на Западе (после войны он около 40 лет прожил в Канаде), но тем не менее они не привлекли особого внимания международной литературной общественности, говорит сам за себя. Думаю, что если была бы хоть малейшая возможность раскрыть этого враждебного Советскому Союзу писателя, это бы непременно сделали. Но уровень таланта не позволил Самчуку оказаться в одном ряду с такими звездами литературной эмиграции, как Бунин, Солженицын или Бродский.

Но дело не в литературном даре Самчука или в его отсутствии, а в некоторых пикантных подробностях его биографии. 75 лет назад, как раз 1 сентября 1941 года, в оккупированном немецкими нацистами Ровно вышел первый номер газеты «Вольнь» с большим портретом Гитлера на первой полосе. Главным редактором этой газеты был тот самый Улас Самчук, на творчество которого будут теперь воспитываться украинские детки. Будучи одним из лидеров ОУН (Организация украинских националистов, запрещенная в РФ), «писменник» прибыл в Ровно в немецком обозе, в составе так называемой мельниковской «походной группы ОУН». (Мельниковцы и бандеровцы — это сторонники соответственно Андрея Мельника и Степана Бандеры, два конкурирующих между собой влеть до смертоубийства крыла внутри ОУН.) В первом номере газеты помимо портрета Гитлера Самчук поместил хвалебную статью в честь фюрера, а также напечатал и свой собственный портрет (что снимает все сомнения относительно его личной ответственности за материалы газеты). После освобождения Украины советскими войсками будущий гурт сегодняшних украинских «патриотов» был вынужден покинуть «неньку» и бежать в Германию вместе с нацистами. Умер в Канаде в глубокой старости в 1987 году.

Что же представляла собой редактируемая Самчуком газета «Вольнь»? Практически в каждом крупном городе Украины, в который входили немцы, геббельсовские отделы «Пропганда-штаффель» первым делом старались наладить выпуск коллаборационистской газеты и открыть общество «Провсита» («Просвещение» — М.П.) для украинизации местного населения и разжигания межнациональной розни, — говорит историк и политолог Владимир Корнилов.

— Основная их цель заключалась в том, чтобы вбить клин между украинцами, русскими и, само собой, евреями. Поскольку в Центральной и тем более в восточной Украине своих коллаборационистских кадров оккупантам явно не хватало, немцы привозили их с собой в обозы из Германии и Галичины.

Владимир Корнилов уже несколько лет занимается изучением газет, издававшихся нацистскими пропагандистами на оккупированной территории во время войны. Это действительно уникальные документы. Множество материалов свидетельствуют: утверждения сегодняшней киевской пропаганды о якобы имевшей место борьбе украински националистов с гитлеровцами не соответствуют действительности. Более того, любому, ознакомившемуся с этими публикациями, становится ясно: на самом деле оуновцы с нацистами тесно сотрудничали.



Галичане встречают гитлеровцев. Фотография из газеты украинских нацистов «Голос» от 20.08.1941 года. Подпись: «Так встречали украинцы Львова немецких воинов».

ОНИ БОЛЬШЕ НЕ СТЕСНЯЮТСЯ

В украинских школах стали изучать писателей-коллаборантов, пособников Гитлера

— Сразу, как только эти газеты в конце 80-х были рассекречены и выведены из спецхрана, я зашел в архивы и перелопатил гору нацистской прессы, издававшейся в годы оккупации моего родного региона — Донбасса, — рассказывает Владимир. — Я в то время еще студентом был. Но уже тогда заинтересовался тесным сотрудничеством украинских националистов и немецких нацистов, написал несколько научных статей на эту тему. Тогда архивы еще не имели ни сканеров, ни камер. Поэтому многие материалы хранились у меня в рукописном, переписанном виде, в массе блокнотов. По мере развития националистических и неонацистских идей на Украине эта тема стала более чем актуальной. Ну а когда узнаваемые мною персонажи, фигурировавшие в нацистской прессе как самые яркие коллаборационисты, стали открыто прославляться на Украине, я решил вернуться к своим старым запискам и расширил арсенал изучаемой прессы — теперь знакомились не только с донбасскими, но и с украинскими образчиками геббельсовской пропаганды. Вот что это в итоге выльется, еще не знаю. Пока это просто проект в Интернете, посвященный 75-летию начала Великой Отечественной войны. Каждый день войны — новые публикации в коллаборационистских газетах. Я их выкладываю в хронологическом порядке и так надеюсь добраться до дня освобождения Украины.

— В какой степени эти издания контролировались немцами, а в какой — были плодом самостоятельности украинских исполнителей? — Все оккупационные газеты проходили жесткую цензуру в геббельсовских отделах пропаганды. Это дело было поставлено на поток, каждое СМИ курировалось и на местах, и из центральных органов рейхсpropagанды, каждую газету оперативно

и целенаправленно снабжали «типичными» материалами, прославлявшими Гитлера и силу немецкого оружия.

— На Украине сейчас активно насаждается мнение, что украинские националисты во время войны не сотрудничали с Гитлером, а, напротив, воевали на два фронта — и с немцами, и с красными.

— Я могу привести массу примеров сотрудничества всей ОУН и отдельных лидеров украинского

националистического движения с нацистским режимом. В большинстве случаев редакторами этих газет и активными авторами были активисты ОУН, которых немцы привозили в оккупированные города в своих обозах. Повторюсь: ОУН не только не сражалась с немецкими оккупантами, а активно сотрудничала с ними, являясь украинским подразделением геббельсовских отделов пропаганды. И данные газеты — лишнее тому подтверждение.

То есть распределение ролей было таким: немцы — заказчики, вдохновители, кураторы и цензоры. Исполнители — оуновцы: бандеровцы и мельниковцы. В соответствии с нацистской идеологией каждому народу в объединенной под чужим немецким руководством Европе была уготована своя судьба. Украинцы, как и другие славяне, были отнесены идеологами Третьего рейха к «нижней расе». В будущем их ждал рабский труд или смерть. Украинские города должны были быть разрушены, а оставшиеся земли Украины заселены немецкими фермерами. Об отношении немцев к украинцам как к животным говорит хотя бы тот факт, что украинские оstarбайтеры подлежали смертной казни за половые контакты с немецким населением. Вагоны с этими оstarбайтерами уехали в Германию. На оккупированных территориях проводились массовые казни. Однако бдительность стада, ведомого на бойню, требовалось усилить и создать видимость обычной, нормальной жизни. Этим целям и служили издаваемые украинскими коллаборантами газеты. Их было много, этих газет.

Номер газеты «Стрыйськи висти» за 4 сентября 1941 года. Данная газета также издавалась геббельсовским отделом пропаганды. В ней опубликовано обращение ОУН, в котором сказано, что «скоро вся Украина будет освобождена от кровавой Москвы». А заканчивается обращение словами: «Слава Немецкой непобедимой Армии! Смерть палачам Украины! Слава Украине! Героям слава!». Из этой публикации сразу становится понятно, как храбро ОУН воевала с Гитлером.

Один из создателей ОУН, Осип Боднаревич, был во время оккупации ответственным редактором нацистской газеты «Львовськи висти». 3 сентября 1941 года газета поместила заметку под заголовком «Заходите, гости дорогие». «Гости дорогие» — это немецкие оккупанты. Газета писала о том, как радостно встречали немцев галичане: «Флагами, цветами, триумфальными арками приветствовало в каждом селе украинское население героическую немецкую армию. Хотя было горячее время полевых работ, по некоторым местностям сельные

Запада на прибранных майданах под церковью. А дождавшись, принимали как хата богата, приветствовали как дорогих братьев». После этого оstarбайтерами население принимали якобы за организацию «украинской милиции», которая «вычистила окрестности от бандитских и еврейско-большевистских элементов, отобрала награбленное государственное имущество, собрала оружие и отдала в распоряжение немецким властям». Борьба с гитлеровскими нацистами налицо!

— Как на самом деле встречало немцев население западных областей Украины? — спросила я у Владимира Корнилова.

— Ни один регион СССР, оккупированный немцами, не встречал нацистов так шумно, так радостно и так пышно, как Галичина. И это неоспоримый факт! — утверждает политолог. — Мне часто доводилось слышать обиженные возгласы галичан: мол, всюду находились свои коллаборационисты. Да, конечно, находились. Но вы не найдете в других регионах ни одной фотографии таких массовых торжественных встреч нацистов, какие устраивались в городах и селах Западной Украины. Ни в Полтаве, ни в Миргороде, ни в Запорожье, ни тем более в Донбассе немцев так не встречали. И кстати, в этих регионах местное население не устраивало жестоких еврейских погромов, как это сделали украинцы Львова и ряда других населенных пунктов Галичины в июне-июле 1941-го. Поэтому мы должны разделять украинский и галицкий коллаборационизм — по своему размаху, значению, идеологической наполненности это были не совсем идентичные явления. Кроме того, не надо забывать, что в связи с нехваткой кадров на востоке немцы часто вели туда коллаборационистов из Галичины.

— Содержались ли в этих газетах призывы к физическому истреблению русских, евреев, поляков, цыган и т.д.?

— Ну, положим, и в нацистских газетах Германии вы не найдете прямых призывов к массовым убийствам, к газовым камерам и истреблению целых народов. Однако и немецкая, и украинская нацистская пресса были едины в прославлении арийской расовой теории. Во многих украинских (особенно галицких) газетах вы найдете массу статей, в которых подчеркивались различия между украинцами и русскими, доказывались идеи «неполноценности москалей», их «дикости» и «варварства» — само собой, в противовес проводились идеи «европейской интеграции» Украины. Многие из этих тезисов вы найдете и сейчас в современной украинской прессе. Во многих статьях выражалось и удовольствие от того, как нацисты решали «еврейский вопрос» на оккупированных территориях. И, конечно же, хватало открыто ненавистнических высказываний в адрес поляков.

— Можно ли говорить о проявлениях антисемитизма в этих газетах?

— Если практически в каждом номере можно было прочитать слова «жид» или «жидобольшевизм», публиковались карикатуры, изображавшие советское руководство «еврейскими» носами, публиковались объявления, обязывавшие евреев носить опознавательные знаки и соединять с особым распоряжением, то можно ли сомневаться в том, что это были антисемитские газеты?

Стоит подчеркнуть, что эти идеологии, по мнению нынешних киевских властей, «борщ с большевизмом» воевали не просто с большевизмом, а с «еврейским большевизмом», о чем и написано практически в каждом номере этих газет.

Все та же газета «Вольнь», издаваемая в Ровно и редактируемая писателем Уласом Самчуком, в сентябре 1941 года писала: «Все элементы, которые проживают в наших городах, то ли жида, то ли поляка, должны исчезнуть. Жидовский вопрос в данный момент решается, и его решение будет частью плана тотальной реорганизации Европы».

Незабаром уся Україна буде звільнена від кривавої Москви. Москва не буде шматувати живого українського організму. Памятаймо про одне: Україна в огні, Україна в пожеарі і в руїні, обсаджена московськими катами! Готові будьмо одностайно стати до розплати за всі злочання, катування і будьмо готові захищати наше існування!

Слава Німецькій непереможній Армі!
Смерть катам України!
Слава Україні!
Героям Слава!

ОУН.
Номер газеты «Стрыйськи висти» за 4 сентября 1941 года.

4 сентября 1941 года вышел первый номер газеты «Камьянськи висти». Вышел он в Днепродзержинске, переименованном нацистами в Камьянске. Заголовок на первой полосе гласит: «Украинский народ должен непоколебимо верить в нового творца Европы, в Адольфа Гитлера, все, что делает этот человек, является целесообразным и благословлено богом». Данную газету курировал назначенный немцами бургомистр города, украинский националист Алексей Самойленко. Впоследствии он бежал на Запад и стал видным деятелем украинской эмиграции под именем Олеса Каминик. В 1953 году он издал в Мюнхене книгу «Коммунизм — враг человечества», потом жил в США, организовал Союз украинской молодежи и умер в Нью-Йорке в 2001 году в возрасте 92 лет.

— Какие коллаборационистские организации того времени возникли на Украине после обретения ею независимости?

— Да практически названия всех тех украинских организаций, которые использовались в годы оккупации, были возрождены еще в конце 80-х — начале 90-х годов. Появились те же «Провсвита», появились те же Спикли украинской молодежи (СУМ), появились и официально зарегистрирована ОУН — теперь это и партия, и название батальона, воюющего против донца. Пожалуй, единственная организация тех времен, которая не возродилась ныне в связи с ее «несвоевременным» названием — это Союз украинских фашистов (который, кстати, был одним из соучредителей ОУН). Вместо этого современные украинские нацисты создали Социально-национальную партию (как вы понимаете, созвучие с Национал-социалистической партией

не случайно). Правда, позже эта партия поменяла название и стала называться «Свободой». Да-да, той самой «Свободой» Олега Тягнибока.

— Какие силы и персонажи сейчас на Украине задействованы в написании «альтернативной» истории?

— Украина это последние годы занята отбелением своих коллаборационистов и их героизацией. Практически каждое историческое и пропагандистское учреждение занято сейчас этой задачей. Но во главе данного процесса, несомненно, стоит созданный еще при Ющенко Институт национальной памяти. После победы Майдана это учреждение возглавил открытый апологет Бандеры Владимир Вятрович, печально известный на Украине в связи с открытыми псевдоисторическими фейками на тему УПА и голода 1930-х.

— Говорят, что рукописи не горят. Но я думаю, что если это кому-нибудь очень нужно, то горят просто замечательно. Есть ли опасность уничтожения на Украине архивов с документами, разоблачающими бандеровцев?

— Вы знаете, у меня серьезные опасения по поводу того, что некоторые «неудобные» документы уже исчезли безвозвратно. Ведь Вятрович занимал должность главы архива СБУ, где содержался до сих пор нерасекреченные дела нацистских коллаборационистов. Но при этом многие документы уже оцифрованы и доступны онлайн, разошлись по частным коллекциям и архивам. Украинский Интернет просто забит данными материалами. Дело в том, что современные украинские националисты уже не только не стесняются того факта, что их идеологии предтечи активно сотрудничали с гитлеровскими нацистами, но и очень гордятся этим. Если еще недавно они делились этими документами лишь между собой, старались не афишировать эти факты, то теперь на Украине об этом открыто издают книги, выпускают телепередачи, даже вывешивают билборды и ситилайты (как в случае с героизацией дивизии СС «Галичина»). Так что эти рукописи уже не горят...

«Бунт» на коленях

В биографии Уласа Самчука есть один эпизод, который, по мнению «свидомых» историков, ставит под сомнение факт его коллаборационизма. В 1942 году, после публикации в газете «Вольнь» «антимемской» статьи «Так было — так будет», Самчук был арестован службой безопасности (СД) и помещен в ровенскую тюрьму. Целый месяц (!) будущий классик украинской литературы томился в застенках, а потом был освобожден благодаря заступничеству своего давнего покровителя, некоего Германа Блюме. Эта странная дружба между будущим видным функционером рейха и украинским гастарбайтером (Самчук одно время трудился в Германии батраком) зародилась еще в 20-е годы, причем Блюме спонсировал обучение друга в университете. В 1942 году приятель Самчука, как пишут его биографы, работал в Ровно на высокой должности начальника гражданской полиции райкомиссариата Украина. Можно предположить, что словами «гражданская полиция» обозначается сформированная из местного населения т.н. вспомогательная служба полиции порядка. Эта «замечательная» во всех смыслах полиция, которой руководил друг Самчука, к тому времени уже успела отменить во многих знаковых мероприятиях. В частности, в уничтожении только к концу осени 1941 года 150–200 тысяч евреев Украины. И до кучи множество цыган и коммунистов. Такой был замечательный друг у героического борца за светлое будущее украинского народа.

После чудесного освобождения из темницы службой украинский диссидент продолжил службу у немцев. А затем отбыл в Германию заместителем оккупационным войскам. Возможно, знаменитая его статья была не такой уж «антимемской»? Самчуковеды отмечают, что она была написана «эзоповым языком». Язык был настолько эзопов, что даже бдительная немецкая цензура не сразу просекла крамолу. Немцы охулились только через неделю, уничтожив часть уже опечатанного тиража газеты. Сочли бы дело серьезным — тираж был бы уничтожен вместе с автором. Но особой опасности эта осторожная фронда со стороны в целом нужного и полезного сотрудника для них не представляла.

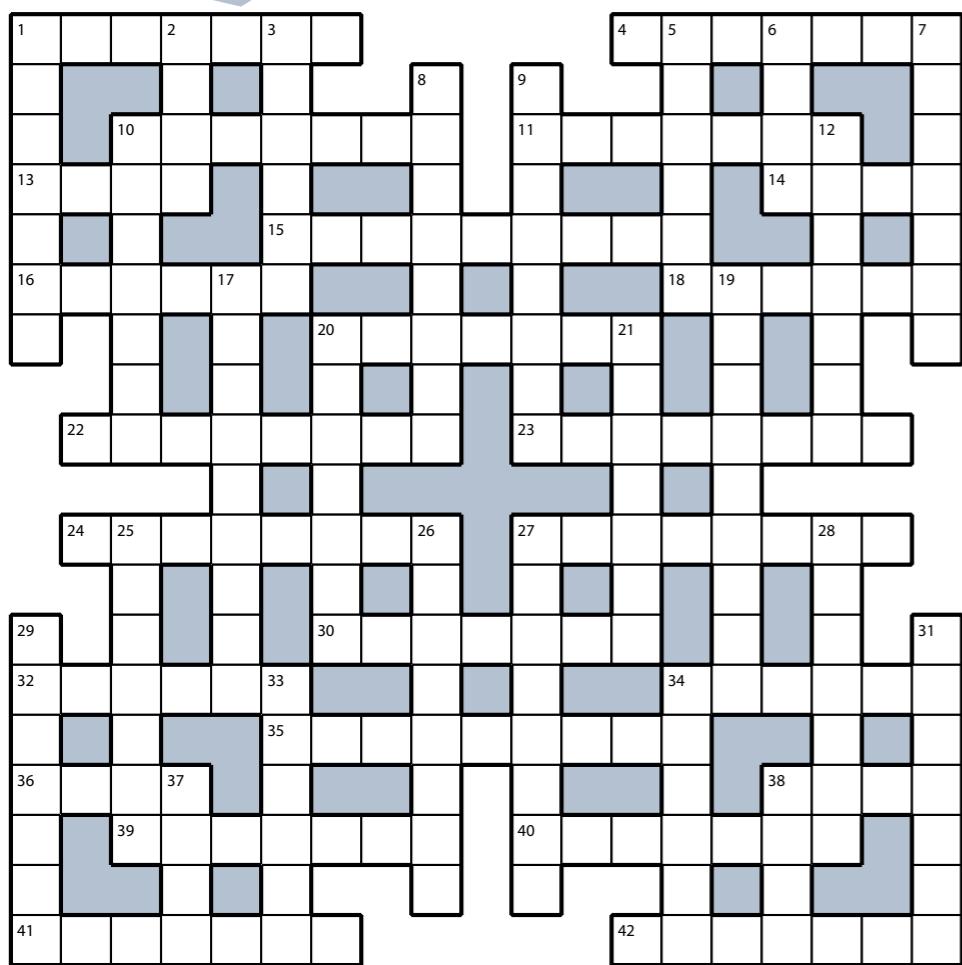
«Бунт» Самчука объясняется просто. В начале 1942 года украинские коллаборационисты переживали состояние «большого облома». Выяснилось, что немцы «освободители» от еврейско-большевистского ига никакого украинского государства позволить не собираются. Особо обнаглевших коллаборантов нацисты начали понемногу расстреливать. В том числе и друзей Самчука. Его это не могло не тревожить. Как и другие украинские националисты, он, вероятно, питал иллюзии, что сможет использовать немцев в своих интересах. А по факту сам был использован немцами, будучи вместе со своей газетой частью геббельсовской машины пропаганды.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

Предложение действует с 14.09.2016 по 27.09.2016 при наличии товара в магазине. Цена фиксирована и указана в рубль, за один товар, с учетом всех скидок. Изображения товаров могут отличаться от товаров, представленных в магазине. Данное предложение не является публичной офертой. Организатор акции ООО «ГЛОБУС». Подробности акции можно узнать на сайте www.globus.ru.

на правах рекламы.
Елена КОРОТКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Прабабка» компьютерной флешки. 4. Юбка, купленная три дня назад. 10. Материал дешевых горшков для цветов. 11. Солдат, воюющий за деньги. 13. Гамлет в мечтах актера. 14. Хрустальный приз знатоков. 15. Хоккейный клуб, капитаном которого является Сергей Мозякин. 16. Правда, что дороже друга Платона. 18. Определенный род ролей, соответствующих внешним и внутренним данным актера. 20. Железнодорожный «пахарь», питающийся солеркой. 22. Деятельный член коллектива. 23. Объемление предпрятий разных отраслей, в котором продукция одного предприятия служит сырьем или полуфабрикатом для другого. 24. Газетная сатирическая статья. 27. Сочинитель романов и повестей. 30. Сильное общение, приводящий в ужас интеллигентных людей. 32. «Миссия» ершика в бутылке. 34. Боязнь не успеть написать реферат к сроку. 35. Обращение к широким кругам населения, заключающееся в себе призыв к действительному выступлению. 36. Записка в работе техники. 38. Невидал в решетке. 39. Товар после опалта. 40. «Апартменты» терапевта в больнице. 41. Самые новгородные часы России. 42. Сражение высоким слогом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Тургеневский Герасим по роду занятий. 2. Брус в семи футгах от дна. 3. Ленточка для обшивки краев фартука. 5. Материал, который стерт любую писанину. 6. «Ареал обитания» служащего планктона. 7. Касса, выбивающая чеки. 8. Исследователь глубин мирового водоёма. 9. Спец по разбору ситуаций. 10. Рабочий, занимающийся постройкой деревянных зданий. 12. Обращение профессора к юному аспиранту. 17. «Начинка» в батоне для арестанта, говорящего к побегу. 19. Лаковая шпателька карманного формата. 20. Складная икона со «сказочным» количеством створок. 21. Дело, кормящее кузнеца. 25. Высшее духовное звание в христианской церкви, присваиваемое обычно главе церковного округа. 26. Коллекционер, который всегда при деньгах. 27. Разговорное название головоломки, где не хватает числа «16». 28. Коротышка в книге про Гулливера. 29. Сериал, где Сергей Безруков играет старшего лейтенанта милиции. 31. Церквушка, в которой нет алтаря. 33. Месяц, в конце которого начинается бархатный сезон. 34. «Поручник» вдоль лестницы. 37. «Позерство» индусов. 38. Посол с супругой на официальном приеме.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 СЕНТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Солярка. 4. Психика. 10. Альфонс. 11. Отрезок. 13. Очки. 14. Сало. 15. Авторитет. 16. Курган. 18. Рантье. 20. Кинолוג. 22. Заглавие. 23. Терминал. 24. Мастерок. 27. Кристалл. 30. Агроном. 32. Примат. 34. Стремя. 35. Рокировка. 36. Друг. 38. Вера. 39. Торнадо. 40. Куратор. 41. Алгебра. 42. Задание. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сорочка. 2. Ясли. 3. Кафтан. 5. Спектр. 6. Хаос. 7. Автоген. 8. Усвоение. 9. Полиглот. 10. Актриса. 12. Картина. 17. Амплитуда. 19. Ассистент. 20. Каверза. 21. Героизм. 25. Артефакт. 26. Корнишон. 27. Конфорка. 28. Лицемер. 29. Впадина. 31. Вязание. 33. Тренер. 34. Салага. 37. Горе. 38. Вода.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

ШНУР СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ И МУЗЫКАНТОМ ГОДА

Рэпер Тимати пришел на вечер в обнимку с двумя девушками

Лидер группировки «Ленинград» Сергей Шнуров появился на премии «Человек года» неожиданно. К нему в объятия бросилась супруга Матильда, с которой музыкант устроил эротические танцы. На сцене, получая приз, Сергей иронично сказал: — 15 лет назад я получал такой же приз. Не пора ли менять табло? Рэпер Тимати пришел на вечер в обнимку с экс-возлюбленной и мамой его ребенка Алисой Шлишковой, а также с моделью Анастасией Решетовой, роман с которой музыкант уже не скрывает. Девушки приехали в одной машине и прекрасно ладили друг с другом, более того, даже вместе позировали перед фотоаппаратом. На вечер также появились недавно разведенные Светлана Бондарчук, Виктория Лопырева и Надя Михалкова. Бывший спутник Лопыревой — спортсмен Федор Смолов — стоял буквально в нескольких шагах от бывшей возлюбленной, но общался исключительно со спортсменками Светланой Кузнецовой и Анастасией Мискиной.



Лилия ШАРЛОВСКАЯ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



ТИХИЙ АНГЕЛ УЛЕТЕЛ

13 сентября Москва простилась с замечательной поэтессой, «шестьдесятницей» Новеллой Матвеевой. Отпевание прошло в церкви Космы и Дамиана в Столешниковом переулке, куда пришли близкие, коллеги и почитатели Новеллы Николаевны. Гражданская панихида проходила в ЦДЛ. «Ну кто не знает Мэри, отчаянную Мэри, во всех тавернах пьют за Мэри твои... Споем же в память Мэри, отважной, смелой Мэри...» — звучала песенка в исполнении Новеллы Матвеевой на весь холл и потом в Малом зале ЦДЛ, где близкие вспоминали о ней. Ее детский голосок стал таким важным и необходимым для нескольких поколений читателей и слушателей.

Вспоминали, как Новелла начинала. Жила она в Подмоскowie, на станции Чкаловская, в интернате, где работала ее мама. А 1 ноября 1959 года вышла в люди. Ее открыл поэт Давид Кугультинов. Правда, в Москве он не смог опубликовать ее стихов, но попробовал сделать это в Калмыкии. Собравшиеся вспоминали, что в последний месяц жизни ей было страшно трудно, и выразили надежду, что память о ней будет увековечена в названии улицы — в Москве или в Ленинградской области, где она родилась. Добрые слова о Новелле Николаевне сказали ее коллеги. Вспоминает Юлий КИМ, поэт, драматург, бард: — При мысли о Новелле и ее поэзии у меня возникает рядом с ней еще одно имя — Александра Грина. Нота, звучащая в его прозе, звучит только в ее поэзии, и больше нигде. Это слово русского романтизма. Эти ноты получили отклик у нашего поколения 50-х. Песни Новеллы стоят особняком в силу ангельского духа ее поэзии. Мы с ней вели письменную беседу, ругали по бумажкам — принципиально не через Интернет. В ее письмах не раз встречал я название «Бегущая по волнам» Грина, которую она называла лучшим произведением в литературе XX века. Вероника ДОЛНИНА, певица: — В 14 лет среди целого соцветия



Вероника Долина.

Статус культурологической диковинки Новелла Николаевна так до конца и пронесла, стала объектом интереса бункистов и антикваров, тех, кто охотился за диковинками. В ней было такое природное диссидентство и космический голос. Он образовался во времена ультрапопсы. Это было уж такое природное диссидентство, такое эстетическое инкомьюсье, на которое крайне мало кто отважился. Оно просто было природное. И человек никогда не делал над собой усилий, чтобы спеть как положено. А пел своим инопланетным детским голосом. Дети мои еще успели разучить ее песни. А вот дети детей, боюсь, уже не знают. Горько говорить, что все это часть пристрастий нашего поколения. Это голос маленького принца, если бы он был маленькой девочкой. Но я думаю, что все еще будет: тиражи и книгопечатание. Понятно, что сейчас сразу же выйдут, прагматическая эпоха. Все иное, но тут-то детский голос может совершенно особенно прозвучать. И я думаю, прозвучит еще.

Светлана ХОХРЯКОВА.

ПРЕМЬЕРА

Создатели отгремевших мюзиклов «Граф Орлов» и «Монте-Кристо» останавиваться на выпуске успешных проектов не намерены, наоборот, они вошли в раж. На этот раз смело загляли за всем известную «Анну Каренину» Льва Толстого. И вот представили фрагменты мюзикла, причем не в Театре оперетты, а на Московском ипподроме. Так что были и самые надрынные сцены романа, и бал с роскошными костюмами, и, конечно, скачки.

А началось все в зале между колоннами и зеркалами, передающими блеск салонов XIX века. Кто-то из гостей замечает ласково беседующих Анну Каренину (Екатерина Гусева) с Алексеем Вронским (Сергей Ли), и появляются первые подозрения, осуждающие взгляды, шушуканье. Только Кити Щербацкой (красавице-блондинке Натальи Быстровой) нет дела до влюбленных, она сама не скучает. Бал заканчивается сценой укора, где в одном углу Алексей Каренин (Игорь Балаалаев) ревностно изводит Анну, а в противоположном — графиня Вронская (Анна Гученкова) отчитывает сына. Оправдание у влюбленных одно на двоих: «Я хочу дать вам добрый совет: глупо говорить о том, чего нет». На презентацию декораций послужил самодостаточный интерьер торжественного зала ипподрома, но в театре появятся настоящие декорации будущего. Девять мобильных экранов, световотонная металлическая конструкция и сотни световых приборов создадут стопроцентный эффект присутствия в эпохе Толстого. Музыка, свет и подожженные видеоэкраны конструируют своеобразный мультимедийный паэл. Из многолопного оперного зала зрители перенесутся на каток, а из величественного дворца перелетят в

«АННУ КАРЕНИНУ» ПОКАЗАЛИ НА ИППОДРОМЕ

Презентация мюзикла прошла с размахом лнее деревенское поле. Кульминацией, как и в романе, станет сцена на вокзале. — «Анна Каренина» — абсолютный мировой шедевр на все времена, всегда актуальный, близкий и понятный каждому, — говорят продюсеры мюзикла Владимир Тартаковский и Алексей Болонин. — У этой истории нет однозначных ответов, она дает возможность думать, сравнивать, сопереживать. Именно язык мюзикла, как никакой другой, способен в полной мере передать многогранность и глубину сочинения Льва Толстого. Не сомневаемся, что спектакль оцелят по достоинству, ведь мы собрали команду лучших из лучших. Убедитесь: автор либретто — поэт Юлий Ким, композитор — Роман Игнатев, режиссер-постановщик — Алина Чевик. Кастинг шел несколько месяцев. Кроме Екатерины Гусевой, Анну Каренину будут играть Валерия Ланская и Ольга Балаева. Имена Теоды Дольниковой, Лики Рулла хорошо знакомы поклонникам мюзиклов «Монте-Кристо» и «Граф Орлов». Специально для этого проекта Театр оперетты привлеч новых артистов: Андрей Бирин («МАМА МIA»), «Красупление и наказание», «Всё о Золушке», солистка Большого театра Оксана Лесничая. Выйдет на сцену и семейная пара Дмитрий Ермак («Призраки оперы», «Зорро») с Натальей Быстровой («Русалочка»).

КРАСНА ПСКОВЩИНА ПЕТРОМ ДЕРЖАВНЫМ

В честь художника Оссовского в Изборске установили памятный камень



На днях в Изборске, недалеко от поклонного креста князя Трувора, состоялось открытие памятного камня народному художнику Петру Оссовскому, год назад окончившему свой жизненный путь на этой земле и похороненному здесь. Оссовский всю жизнь (кроме раннего детства) прожил в Москве; почему он похоронен здесь, а не на Ваганьковском кладбище, где упокоены его родители и близкие? Признанный классик отечественного искусства XX века, один из родоначальников «сурового стиля», ворвался в художественную жизнь в середине 50-х участием в молодежных выставках. Он стремился изображать жизнь без прикрас, слащавости и фальшивой сентиментальности. В работе над живописными циклами проявилось его постоянное желание как можно глубже осмыслить собранный материал. Так было и с известными сериями, написанными после творческой поездки на революционную Кубу и в Мексику, куда он вместе со своим другом и соратником Виктором Ивановым отправился в 1961 году, а по прибытию отчалил с выставкой в Государственном изобразительном музее имени Пушкина. Творческие командировки по России, заграничные поездки — Италия, Болгария, Чехия, Словакия... Петр Оссовский сам о себе говорил: «Я художник не любопытный, а любознательный...». Да, любознательность — как пылливость, увлеченность, искренность. История, культура, люди, судьбы, просторы, земля, небо — вот что характеризует его творчество. Он искал свой путь, свою тему, язык, созвучный эпохе, и нашел их благодаря псковской идее. Его живопись заставляет думать, ей присуща идея и духовный смысл. И когда мы произносим «Оссовский», в мыслях сразу возникает Псков. «Благодаря Пскову и его людям ко мне пришло особенное понимание русских традиций и культуры», — говорил он. Побуждая северная земля стала не только источником вдохновения, она стала его жизнью. Кажется, что псковская земля сама избрала его и позволила себя славить. И он был предан и благодарен ей до конца своих дней. Герои картин — «это земля и люди, на ней живущие» — так мастер сам определял одну из основных направляющих своего творческого поиска. Своей кистью он воспел и прославил их тяжелый труд и суровую жизнь, красоту и вечность. Художник удалось рассказать об этом всему миру: «Рыбаки псковского озера» экспонированы в залах Государственной Третьяковской галереи, картина «Псковские кузнецы» — в Государственном Русском музее, политик «Матери» является одной из жемчужин экспозиции Музея русского искусства в Миннеаполисе (США). А сколько псковских пейзажей и портретов в музеях, в частных коллекциях в России и за рубежом — это произведения, ставшие уже историей и

Мария КОЛОТ.

Advertisement for 'Гнездо Глухаря' concert on September 15 and 19, 2016, featuring Galina Khomchik and Timur Shaob.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

Grid of classified advertisements including medical services, real estate, and legal assistance.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

В МОРЕ ИСЧЕЗАЮТ КОРАЛЛЫ? НАПЕЧАТАЕМ ИСКУССТВЕННЫЕ!

Люди начали создавать искусственные кораллы вместо исчезающих при помощи... 3D-печати. Одной из первых площадок для дизайнеров станет кариббский остров...



Итак, для того чтобы сохранить рельеф острова, который в немалой степени зависит от состояния коралловых рифов, вокруг него надо создать искусственную «постройку»...

Как прокомментировали специалисты Каррадакской научной станции им. Т.И. Вяземского, где одно время также прорабатывали проект создания искусственных рифов...

МОЛОКО НАЧАЛИ СОЗДАВАТЬ ИЗ САХАРА

Получить питьевое молоко без участия... коров удалось американским микробиологам, участвующим в научном стартапе. Основной их продукт стал обычным сахаром...

Комментирует заведующий лабораторией Института органической химии профессор РАН Александр ТЕРЕНТЬЕВ: — Конечно, выполнение научных исследований для получения новых видов продуктов питания...

ФИЗИКИ НАУЧИЛИСЬ ЧИТАТЬ СКВОЗЬ КОНВЕРТЫ

Распознать, что написано в десятистраничной закрытой книге, смогли исследователи из Массачусетского технологического института (США). Им помогли в этом тергерцевый диапазон волн и специально написанная компьютерная программа...

Шестой по очередности футбольный тур вышел рекордным по количеству зрителей, посетивших матчи Российской футбольной премьер-лиги. И команды не подвели публику, ногами проголодавшемуся за отечественный футбол...

КАРРЕРА ДЕЛАЕТ КАРЬЕРУ

Атака в отчетном туре в большинстве случаев преобладала над обороной, так что не стоит удивляться нашему выбору игровой схемы...



КАРРЕРА ДЕЛАЕТ КАРЬЕРУ

Символическая сборная 6-го тура РФПЛ. Версия «МК» важнейшей фигурой как при быстром переходе от обороны к атаке, так и в позиционных наступательных действиях...



сезоне составлял в атаке грозный дуэт с Халком. Жулиано и голевою передачу на Артема сделал, и сам забил с его паса.

КАРРЕРА ДЕЛАЕТ КАРЬЕРУ

Атака в отчетном туре в большинстве случаев преобладала над обороной, так что не стоит удивляться нашему выбору игровой схемы...



«АКИНФЕЕВ В ЛЕВЕРКУЗЕНЕ МОЖЕТ НАЧАТЬ СУХУЮ СЕРИЮ» В среду, 14 сентября, действующие чемпионы России футболисты ЦСКА начинают путь в главном клубном турнире Старого Света...

КАРРЕРА ДЕЛАЕТ КАРЬЕРУ

сезоне составлял в атаке грозный дуэт с Халком. Жулиано и голевою передачу на Артема сделал, и сам забил с его паса.

Table with 5 columns: И, В, Н, П, О. Rows for Spartak, CSKA, Zenit, Amkar, Terex, Rostov, Krasnodar, Anzhi, Lokomotiv, Rubin, Ural, Arsenal, Ufa, Tom, Orenburg, Kr.Sovetov.

Advertisement for 'Здоровые сосуды' (Healthy Vessels) program, including contact information for MK magazine and details about the program's benefits for cardiovascular health.